

La Complutense lleva el teatro a la línea 6 del metro del 23 al 27 de abril

- **Crono-Teatro 2018 se pondrá en marcha el lunes, 23 de abril, a las 12:00 h, en la estación de Ciudad Universitaria**
- **Habrà representaciones en andenes y trenes entre las estaciones de Nuevos Ministerios y Moncloa**

Madrid, 20 de abril de 2018. El **lunes 23, a las 12:00 h, en la estación de metro de Ciudad Universitaria** (andén dirección Moncloa y trayecto a Moncloa), dará comienzo la [V edición de Crono-Teatro](#) en el Metro de Madrid. Se trata de acciones teatrales en trenes (piezas de 2 minutos, entre parada y parada) y estaciones (piezas de 6 minutos en el andén), seleccionadas a través de una convocatoria pública, para la [Semana Complutense de las Letras](#).

La presentación contará con la asistencia de **María Nagore**, vicerrectora de Extensión Universitaria, Cultura y Deporte de la UCM, **César Barló**, director de escena y creador de Certamen Crono-Teatro, **Sonia Aparicio**, directora de marca y medios de Metro de Madrid, y **Javier Otamendi**, subdirector de Relaciones Institucionales de Metro de Madrid.

Las propuestas teatrales de este año giran en torno al lema **La mujer a los mandos**. **En la modalidad tren se representarán 6 piezas:** *A la mar*, de Elena Martínez; *8M AR*, de Aitor Santamaría; *El reencuentro*, de Pablo Dato; *La cana*, de Irene Muidergracht; *¿Por qué?*, de Gonzalo San Segundo; y *Propuesta número 2 de la Reina*, de Carolina Bermúdez.

En la modalidad andén se representarán 4 obras: *De puertas para afuera*, de Esther Santos; *Buscando a Dulcinea*, de Marcelo Rubal; *Machous*, de Nuria Onetti; y *Lo que les va pasando*, de Marta Victoria Ortega.

Las representaciones de CronoTeatro 2018 se llevarán a cabo **en la línea 6 de metro (entre Moncloa y Nuevos Ministerios), del 23 al 27 de abril.**

NOTA DE PRENSA