

V SEMINARIO DEL PROGRAMA DE DOCTORADO DE HISTORIA DEL
ARTE

Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid

23 y 24 de mayo de 2018.

Aula de Grados (Planta 2ª)

23 de mayo Sesión de tarde	Modera y presenta: Dr. Miguel A. Castillo Oreja
16:00 a 17:00	Problemática de los proyectos europeos y tácticas de éxito en el campo de la Historia del Arte Dra. Therese Martin (CSIC)
17:00 a 18:00	Otros techos de cristal: revaluación de la promoción artística de la reina Blanca de Navarra (1425-1441) Dr. Javier Martínez de Aguirre Aldaz
18:00 a 18:30	Descanso
18:30 a 19:30	Ocupación señorial o artesanal: actividad textil femenina en la Edad Media. Dra. Laura Rodríguez Peinado
24 de mayo Sesión de mañana	Modera y presenta: Dra. María de los Ángeles Toajas Roger
9:30 a 10:30	El arte de sanar y las mujeres de la Edad Media: problemas metodológicos para el análisis de las producciones culturales de mujeres. Dra. Irene González Hernando
10:30 a 11:30	Mujeres y arte en el Siglo de Oro. Perspectivas de investigación. Dr. Miguel Hermoso Cuesta
11:30 a 12:00	Descanso
12:00 a 13:00	¿Aún es posible hacer historia de la arquitectura? Dr. Delfín Rodríguez Ruiz
13:00 a 14:00	De la furriera filipina al color veneciano: microcosmos y macrocontextos a través de la documentación de archivo. Dr. Matteo Mancini

24 de mayo Sesión de tarde	Modera y presenta: José Luis Senra Gabriel y Galán
16:00 a 17:00	Territorio, paisaje y obra pública. Nuevas perspectivas para la investigación. Dr. Daniel Crespo Delgado (Fundación Juanelo Turriano)
17:00 a 18:00	El Sistema Español de la Ciencia. Los proyectos de Historia del Arte y el área de Humanidades y Ciencias Sociales. Dr. Miguel Ángel Castillo Oreja
18:00 a 18:30	Descanso
18:30 a 19:30	Estudios sobre el coleccionismo en España Dra. María Dolores Jiménez Blanco
19:30	Clausura