

# TRANSPYRENALIA

## ÉCHANGES ET CONFRONTATIONS

ENTRE CHRÉTIENS ET MUSULMANS

À L'ÉPOQUE DU VICOMTE DE BÉARN GASTON IV

ET DU ROI D'ARAGON ALPHONSE I<sup>er</sup>

(1090-1134)



Expositions  
Journée médiévale  
Conférences  
Colloque universitaire

OLORON SAINTE-MARIE 2018

# COLLOQUE UNIVERSITAIRE

**Salle du Conseil municipal, Mairie d'Oloron. Entrée libre**

VENDREDI 14 DÉCEMBRE

10h00 : Bienvenue et ouverture par M. Le maire Hervé Lucbéreilh

10h15 : Modérateurs : David Simon et Pierre-Louis Giannerini

*Les ordres militaires dans la vallée moyenne de l'Ebre au XII<sup>e</sup>*

Julia Pavón, professeur d'histoire, Université de Navarre et María Bonet Donato, professeur d'histoire, Université de Tarragone.

11h00 : *Les groupes aristocratiques au service d'Alphonse le Batailleur dans la conquête et le repeuplement de la vallée de l'Ebre*

María Luz Rodrigo-Estevan et Juan Utrilla Utrilla professeurs d'histoire médiévale, Université de Saragosse.

14h30 : *Talesa, vicomtesse de Béarn, une dame du XII<sup>e</sup> siècle*

Almudena Blasco Vallés, maître de conférence à l'École Polytechnique de Paris

15h15 : *De Saraqustah à Saragosse. L'Après 1118*

Alexandre Giunta, docteur en histoire médiévale, Chargé de TD à la Sorbonne.

16h00 : *Les coupoles nervurées de Torres del Rio, Almazan, Oloron et L'Hôpital Saint-Blaise. Les raisons d'une formule architecturale particulière*

Javier Martínez de Aguirre, professeur d'histoire de l'Art, Université Complutense de Madrid.

16h45 : *L'olifant de Gaston IV le Croisé*

David Simon, professeur d'histoire de l'Art, University Colby College, USA.

17h30 : *Allégories de l'histoire et échanges somptuaires : les profils artistiques d'un royaume en expansion*

Francisco de Asís García García, professeur d'histoire de l'art, Université Autonome de Madrid.

# COLLOQUE UNIVERSITAIRE

Salle du Conseil municipal, Mairie d'Oloron. Entrée libre

## SAMEDI 15 DÉCEMBRE

- 10h00 : *Gaston Centulle (vers 1070-1130), entre histoire et épopée*  
Dominique Bidot-Germa, maître de conférences en histoire médiévale, Université de Pau.
- 10h45 : *Chrétiens Mozarabes, Musulmans et Juifs dans les documents d'Alphonse le Batailleur (1119-1130)*  
María del Mar Agudo Romeo et María Luz Rodrigo-Estevan, professeurs d'histoire, Université de Saragosse.
- 11h30 : *La naissance du Mudejarismo dans la vallée de l'Ebre au XII<sup>e</sup> siècle*  
Esteban Sarasa Sánchez, professeur d'histoire, Université de Saragosse.
- 14h30 : *Les fêtes de moros y cristianos dans la province d'Alicante : sens et enjeux actuels de « commémorations » de la Reconquista*  
Marlène Albert Llorca, professeur d'anthropologie sociale, Université de Toulouse.
- 15h15 : *San Pedro el Viejo de Huesca : le prieuré aragonais de l'abbaye Saint-Pons-de-Thomières aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles*  
Roberto Viruete Erdozain, docteur en histoire, professeur à Calatayud.
- 16h00 : *La cathédrale d'Oloron-Sainte-Marie des origines jusqu'à la prise de Saragosse (1060-1118)*  
Peter Scott Brown, professeur d'histoire de l'art, University of North Florida, USA
- 16h45 : *Échanges d'ateliers et de modèles iconographiques dans la sculpture romane entre le royaume d'Aragon et le Sud-Ouest de l'Aquitaine*  
Juan Antonio Olañeta Molina, professeur d'histoire de l'art, Université de Barcelone.
- 17h30 : *Les croisades mises en images au Moyen-Âge : une vision à des fins de propagande politique dans la France médiévale*  
Fanny Caroff, docteur en histoire, professeur de collège.
- 18h30 : Conclusion et clôture.