

EL PAPEL DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL EN LA FORMACIÓN DE LA ARQUEOLOGÍA ANDALUSÍ

D^a Isabel Arias

Museo Arqueológico Nacional

Dra. Ana Cabrera

Museo Nacional de Artes Decorativas



Patio Árabe del Museo Arqueológico Nacional. © MAN

CONFERENCIA

ORGANIZAN

Departamento de Historia del Arte I (Medieval)

Grupo de Investigación UCM
"La imagen medieval: espacio, forma y contenido"



Proyecto de Investigación
HAR2014-54918-P

"Las manufacturas textiles andaluzes: caracterización y estudio interdisciplinar"



CUÁNDO

18 de mayo de 2016
12:30 h.

DÓNDE

Aula de Grados

Facultad de
Geografía e Historia – UCM

Asistencia libre hasta
completar aforo

www.ucm.es/artemedieval

COLABORAN

MAN y MNAD

Proyecto HAR2013-45578-R

**DÍA INTERNACIONAL DE LOS
MUSEOS**