

Organizado por:

Te esperamos en...

Facultad de Geografía e Historia

Programa sujeto a variaciones.

Consulta nuestra web:

<http://asociacionbarbaricvm.blogspot.com.es>

Universidad Complutense de Madrid
Calle Profesor Aranguren, s/n,
Edificio B,
Ciudad Universitaria,
28040 Madrid.



SEMINARIO PERMANENTE BARBARICVM



BARBARICVM
DPTO. HISTORIA ANTIGUA
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
C/ PROFESOR ARANGUREN, S/N.
28019MADRID

Tabula Peutingeriana. 1265.
Österreichische Nationalbibliothek (Austria)

Seminario Permanente Barbaricvm...

... Es un seminario anual sobre la Antigüedad tardía organizado por el grupo de investigación de la Asociación Barbaricvm. Cada mes entablaremos conversación con un experto diferente, viendo la Antigüedad desde un punto de vista multidisciplinar.

A la par, se realizará la publicación de los *Cuadernos Barbaricvm*, en la que constarán documentos de trabajo, esquemas y artículos de investigación o de discusión sobre diferentes aspectos históricos, filológicos o filosóficos relacionados con la Antigüedad Tardía.

Programa (Todos los Jueves)

5 ABRIL - Marie-Odile Charles-Laforge
(Université d'Artois)

El papel de las sacerdotisas del culto imperial en Hispania del siglo I al siglo III d.C.

Sala de Juntas de la Biblioteca de Geografía e Historia.

10 MAYO - Pedro López Barja de Quiroga (Universidade de Santiago de Compostela)
César contra la república: causa, memoria y miedo en la guerra civil.
Sala de Juntas de la Biblioteca de Geografía e Historia.

21 JUNIO - Kilian Lavernia Biescas (UNED)

Poesía y verdad en la antropología de la guerra goetheana: reflexiones sobre una historia hermenéutica en el ocaso del Ancien régime.

Sala de Grados de la Facultad.

5 JULIO - Gary Michael Gurtler, S.J.
(Boston College)

Light and Beauty in the Pedagogy of the Soul's Ascent in I.6[1].

Sala de Juntas de la Biblioteca de Geografía e Historia.

12 JULIO - Francisco Lopez-Santos Kornberger (University of Birmingham)

¿Res publica byzantina? Discurso político y recepción de los clásicos en el siglo XI bizantino. Las obras históricas de Miguel Pselo y Miguel Ataliates.

Sala de Grados de la Facultad.

