



***II Seminario Internacional: Turismo y patrimonio en grandes áreas metropolitanas***  
Segundo Encuentro de trabajo de la Red PTR-TUR-CM (S2015/HUM-3317)  
Facultad de Geografía e Historia , UCM, 19-20 Octubre 2017

# Paisajes culturales, turismo y desarrollo sostenible: un difícil equilibrio

Guillermo Reher, CSIC

Mesa de presentación de trabajos; 19/10/2017, 18:00



# 1. El estudio de impacto



## Premisa

¿A tenido la puesta en valor patrimonial de Las Médulas un efecto positivo sobre la población local que pueda ser ponderado con estadísticas existentes?



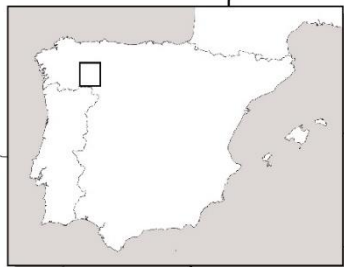
## Metodología

### Datos utilizados (indicadores):

- Socioeconómicos (número de negocios, paro, etc.).
- Demográficos (estadísticas vitales, edad de la población)
- Turísticos (hoteles, camas, restaurantes...).

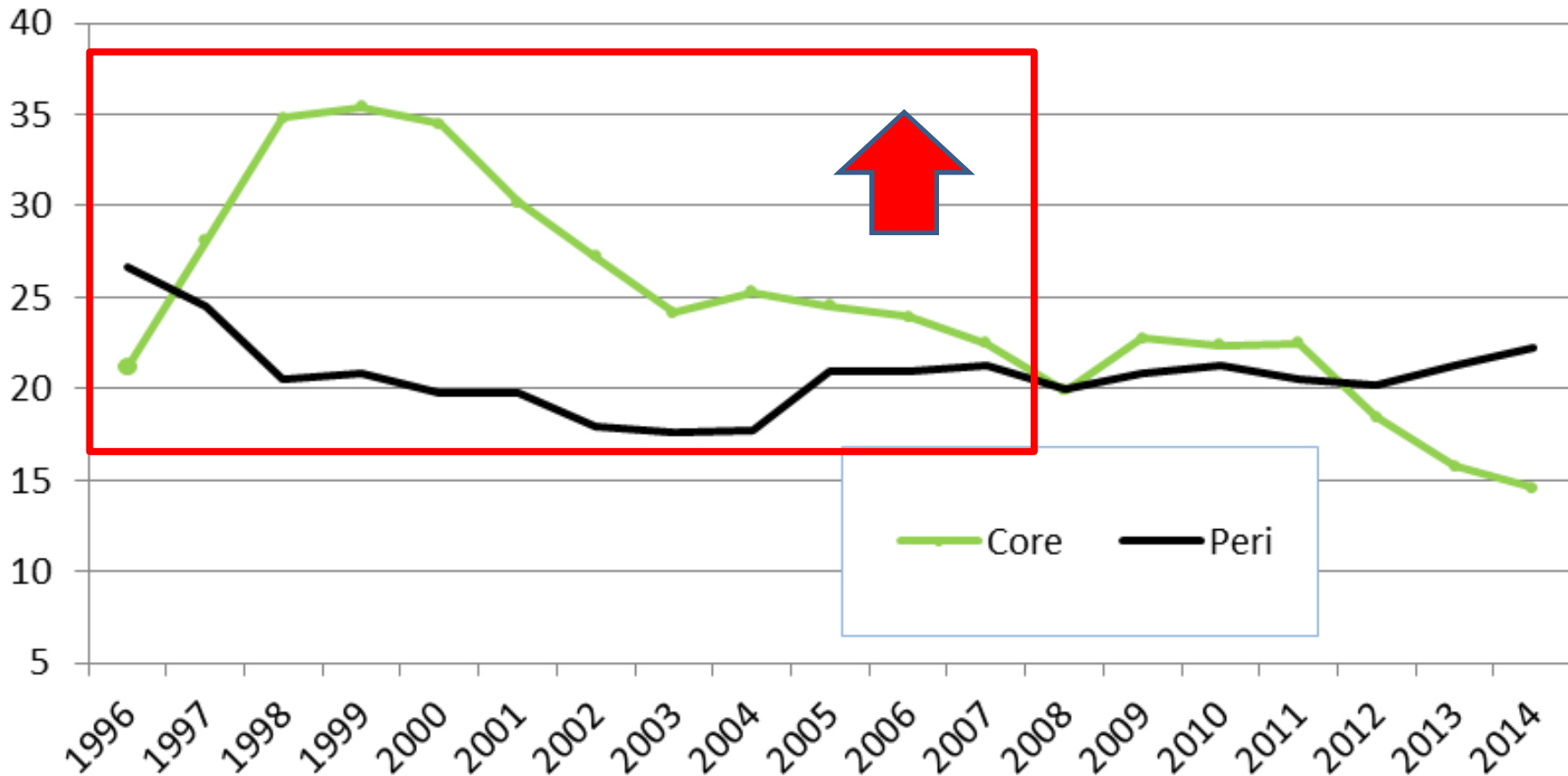
### Retos:

- El área de comparación incluía municipios de una Comunidad Autónoma diferente, lo que supuso variaciones en los datos estadísticos disponibles.
- No hay mención de valores culturales.

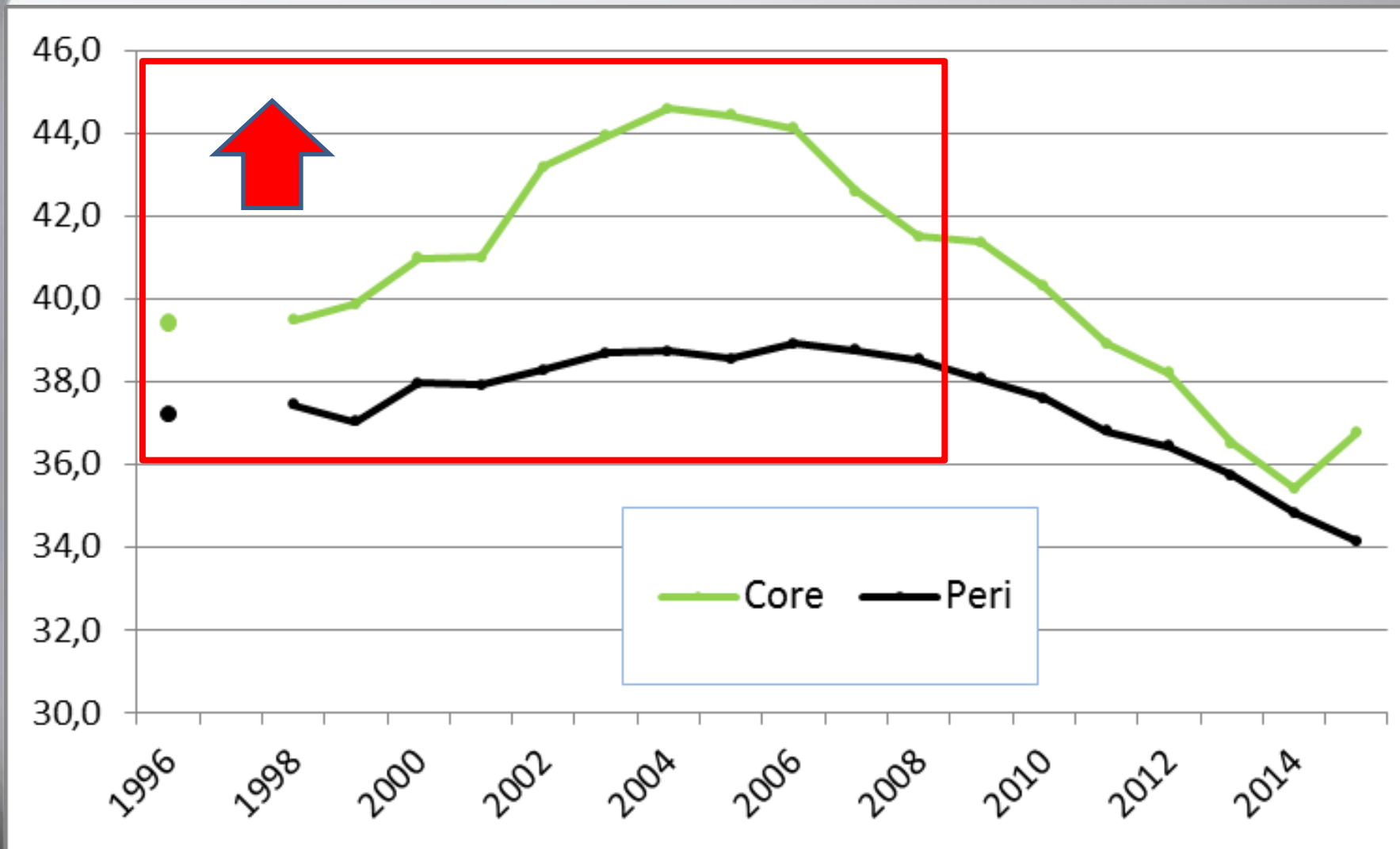


**Municipios de Las Médulas ("Core")**  
**Municipios comparados ("Peri")**



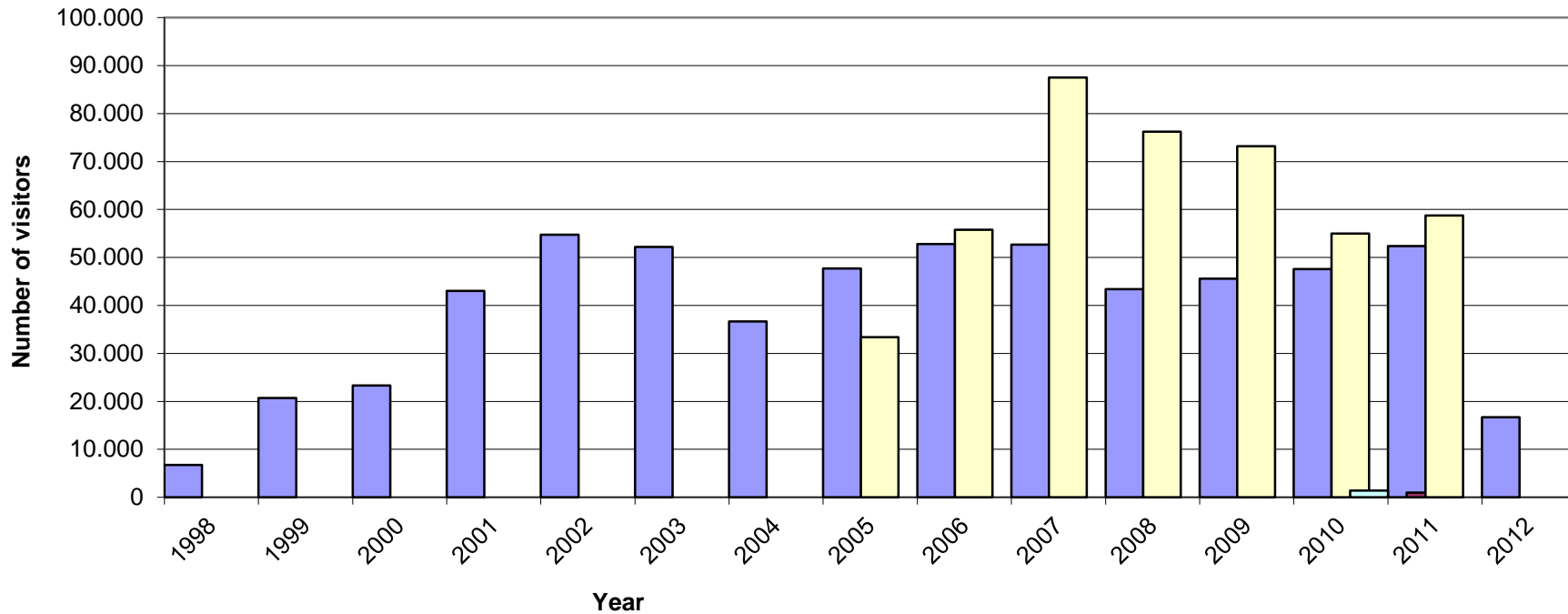


Fertilidad (nacimientos por 1000 mujeres en edad reproductiva)



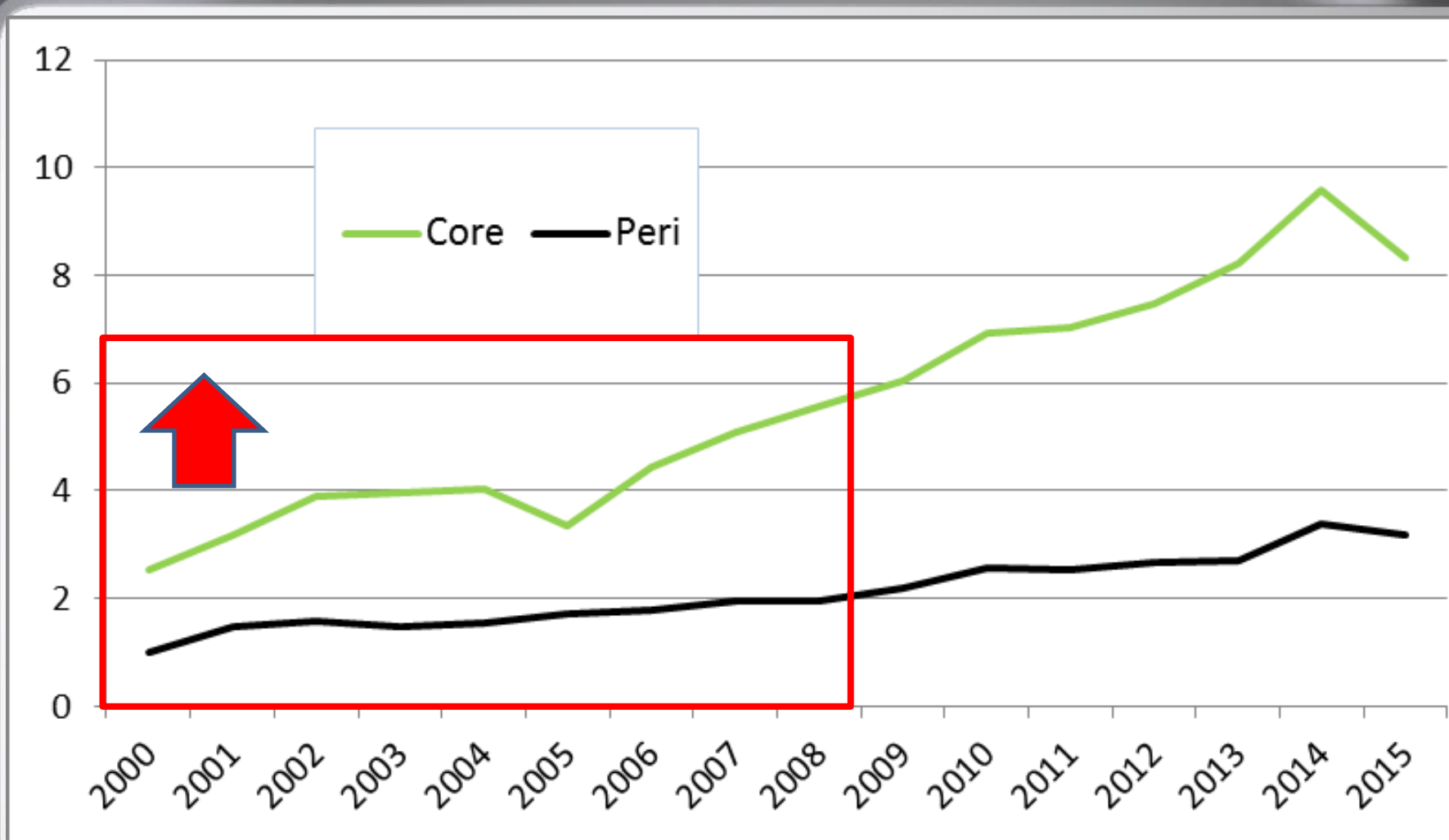
% de mujeres en edad reproductiva

### Tourist infrastructure use

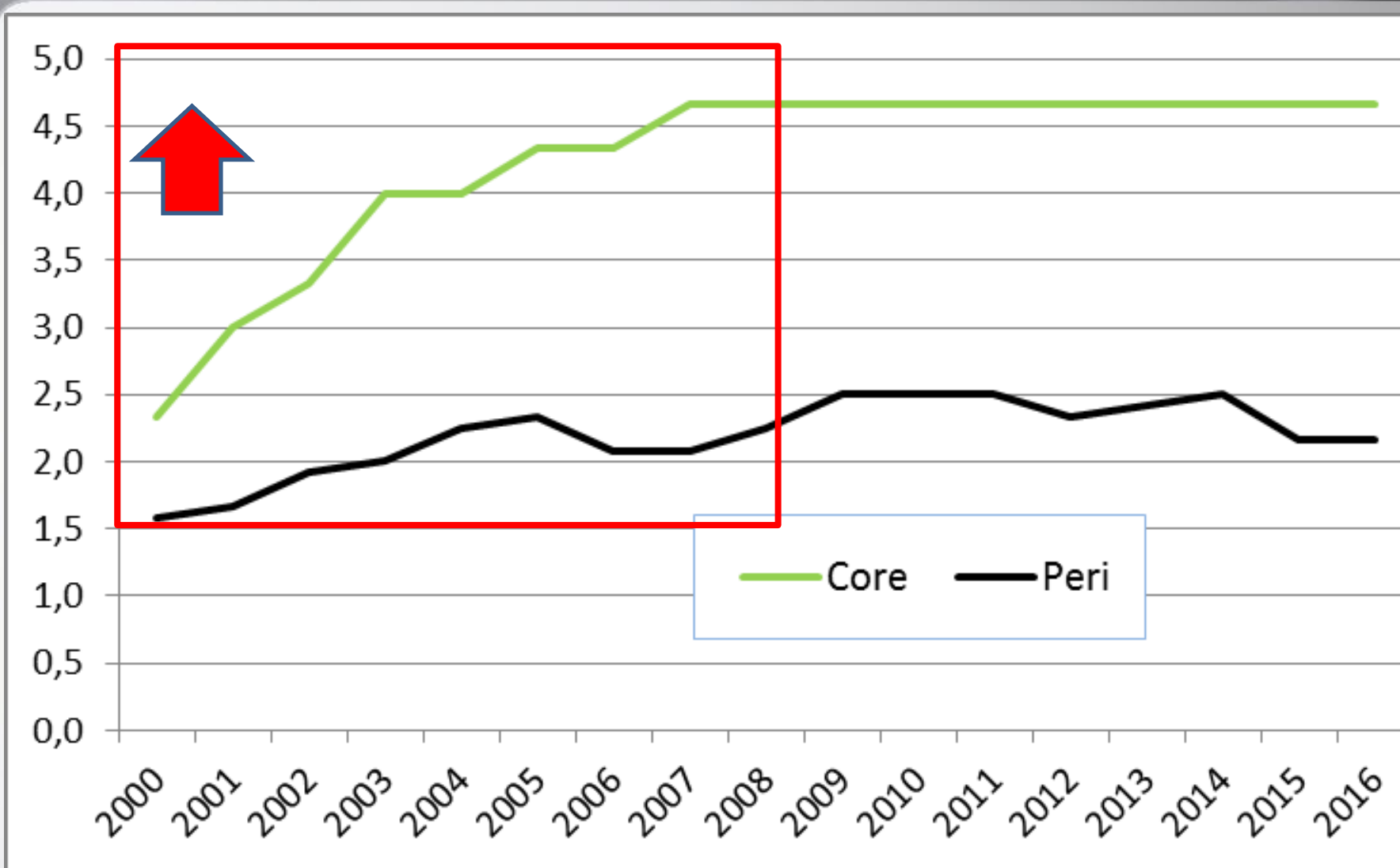


Visitantes a los centros de gestión de visitantes (azul-centro de interpretación, amarillo-centre de recepción de visitantes)





Alojamientos por cada 1000 habitantes



Número de restaurantes por municipio



## 2. Reflexiones

## Reflexiones del estudio de impacto:

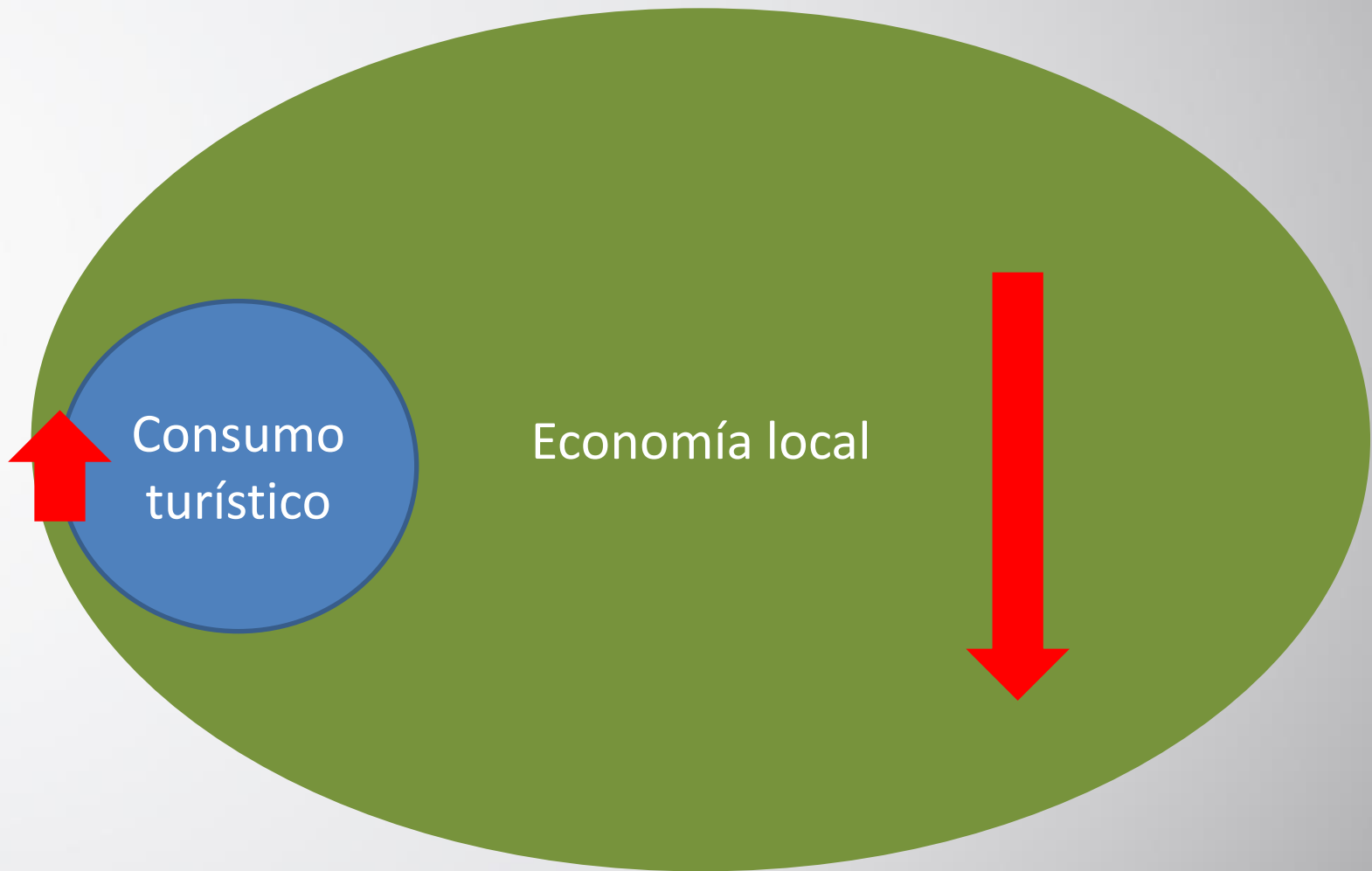
- Durante el periodo 1996-2008 hay una clara mejora en la situación socioeconómica de los municipios Core seguramente generado por el turismo. Por tanto, son el resultado de indirecto de la gestión del patrimonio cultural.
- La crisis a partir de 2008 ha acabado con esta situación de relativa bonanza.
- El auge del sector turístico apenas ha tenido efecto sobre otros indicadores socioeconómicos, demostrando que dicho sector no ha podido generar una dinámica de crecimiento más allá de los afectados directamente por dicho sector.



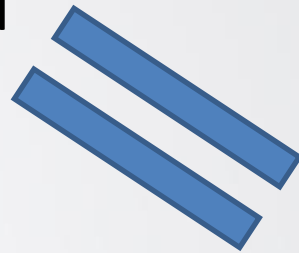
Consume



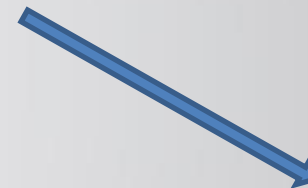
Hostelería,  
productores,  
comercio



Economía local



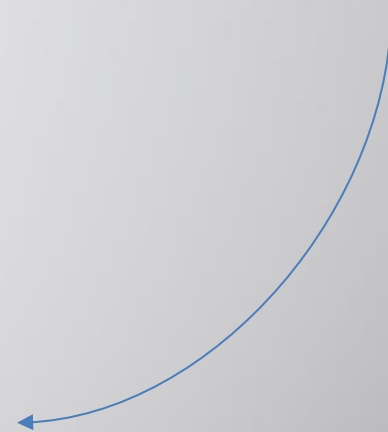
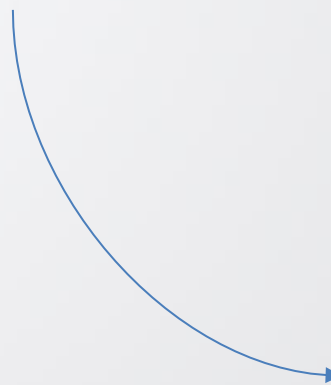
Actividades agrícolas



Estética y función

Conservación

Sostenibilidad



Valores culturales



Modelo 1:  
Fomento del turismo



“Vitrinización”: se pierden valores culturales y se reduce el paisaje a lo estético y excepcional.

Modelo 2:  
Fomento del desarrollo integral



Se mantienen los valores culturales y se garantiza el desarrollo sostenible de la población local.





¿Cómo se puede desarrollar el Modelo 2 en Las Médulas?

