

VOCES DE MUJERES EN LA CIUDAD: REFLEJOS EN LA LITERATURA Y EN LAS ARTES

SEMINARIO VIRTUAL DE INVESTIGACIÓN
AVANZADA, SEMANA DE LA CIENCIA

12 Y 13
NOVIEMBRE

DÍA 12 DE NOVIEMBRE:

Presentación: Eugenia Popeanga

17,00 hrs:

Modera: Alba Diz

Alba Diz: La mujer y el espacio urbano en *Las cosas que perdimos en el fuego*: conquista y resignificación

María Colom: El imaginario de la ciudad en la narrativa de Sophia de Mello Breyner Andersen

Inés Carvajal: El personaje literario femenino en la ciudad de Bucarest

17,45 hrs.: Debate

18,00 hrs:

Modera: Rocío Peñalta

Rocío Peñalta: Identidad femenina y espacio habitable en dos cuentos de Silvina Ocampo.

Sofía Rangel: Tercer a cidade: *Crónicas* de María Judite Carvalho

Sandra A. Teixeira: El sueño de El Dorado en *O Quinze* de Raquel Queirós

18,45 hrs: Debate

19,00 hrs:

Modera: Bárbara Fraticelli

Bárbara Fraticelli: La Lisboa de Lúcia Jorge, entre realidad y fábula

Mónica Carabias: La web-distopía. Cuando el progreso se torna vigilancia.

El trabajo de Aissa Santiso

Leonardo Vilei: Parigi o cara: visiones de Roma y París según Franca

Valeri

DÍA 13 DE NOVIEMBRE:

Presenta y modera: Juan Miguel Ribera

10,00 hrs:

Juan Ribera Llopis: Autoras catalanas de entreguerras: escritura, profesionalización y espacio urbano

Javier Rivero Grandoso: La mujer como víctima en la novela criminal

Diego Muñoz: La identidad de las mujeres migrantes en la obra de Kim Thuy

10,45 hrs.: Debate

11,00 hrs:

Araia Tamayo: Miradas africanas

Eugenia Popeanga: La mujer en la ciudad moderna y el cambio de rol en la literatura

11,30: Debate

11,45 hrs:

Presenta y modera: Carmen Mejía

Mesa Redonda: *Mujer, ciudad y género: de la distopía a la utopía*

Intervienen: Asunción Bernárdez, Marián L. Fdez-Cao,

Bienvenida Sánchez, Rosa Capel y Carmen Mejía



Inscripciones:
instifem@ucm.es

