

## IV Convocatoria Premio

### “Promoción del Patrimonio Arquitectónico e Industrial”

#### BASES DEL CONCURSO

**Aula de formación G+I\_PA I *Gestión e Intervención en el  
Patrimonio Arquitectónico e Industrial***

ORGANIZAN:



COLABORAN:



## IV CONVOCATORIA PREMIO “PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO E INDUSTRIAL”

Con objeto de incentivar el estudio en el ámbito del Patrimonio Industrial, el Aula G+I\_PAI *Gestión e Intervención en el Patrimonio Arquitectónico e Industrial* convoca la cuarta edición de sus premios anuales, que en esta ocasión recompensarán la calidad de las comunicaciones presentadas en el V Seminario Internacional sobre Patrimonio Arquitectónico e Industrial que tiene por tema “Ciudad Industrial. El Patrimonio Industrial en la gestión de la ciudad contemporánea”.

Para más información se puede consultar la página web [gipai.aq.upm.es](http://gipai.aq.upm.es).

### BASES

#### **PRIMERA.- CONTENIDO DE LOS TRABAJOS**

Los artículos objeto de concurso formarán parte de las comunicaciones seleccionadas para su exposición durante el V Seminario Internacional sobre Patrimonio Arquitectónico e Industrial. Para más información consultar la página web [gipai.aq.upm.es](http://gipai.aq.upm.es).

Los artículos podrán estar redactados en castellano, portugués o en inglés.

#### **SEGUNDA.- PARTICIPANTES**

Los participantes deben estar inscritos en el V Seminario y su comunicación debe ser seleccionada para su exposición oral.

### **TERCERA.- PRESENTACIÓN**

Los trabajos se presentarán **exclusivamente** en formato electrónico y de acuerdo a las normas de presentación del V Seminario Internacional sobre Patrimonio Arquitectónico e Industrial.

### **CUARTA.- PLAZO DE ENTREGA**

El plazo de entrega finalizará el **15 de diciembre de 2017**, de acuerdo a los plazos establecidos por la convocatoria de *call for papers* del V Seminario Internacional sobre Patrimonio Arquitectónico e Industrial.

### **QUINTA.- JURADO E INTERPRETACIÓN DE LAS BASES**

El Jurado estará formado por tres miembros: El Presidente, designado por la Fundación ACS (o, en su defecto, por el Director del Aula G+I\_PA I) y dos vocales, un miembro designado por la ETSAM y otro por la ETSII.

El Secretario del Jurado será el miembro designado por el Aula G+I\_PA I.

Al Jurado se le facilitarán los textos pertenecientes a la revisión ciega del Comité Científico para garantizar el anonimato de los trabajos.

Se podrán pedir aclaraciones sobre las bases por escrito al correo electrónico [aulapatrimonioindustrial@gmail.com](mailto:aulapatrimonioindustrial@gmail.com) hasta 15 días antes de la fecha de finalización del plazo de entrega. Corresponde al Jurado cualquier interpretación posterior de las bases.

Si algún miembro del Jurado tuviese relación directa con alguna de las comunicaciones seleccionadas para el V Seminario Internacional sobre Patrimonio Arquitectónico e Industrial, se abstendrá en la valoración de dicho trabajo.

Igualmente, si algún miembro del Jurado fuese familiar de hasta tercer grado por afinidad o consanguinidad de alguno de los autores se abstendrá en la valoración de dicho trabajo.

La elección de los trabajos premiados por el Jurado se llevará a cabo en **función del interés científico** de los mismos con arreglo a su libre valoración según **criterios de originalidad y relevancia** por lo que la decisión adoptada no será recurrible.

Una vez publicado el fallo del premio las reclamaciones que pudieran formularse por causas distintas a la expuesta en el párrafo anterior deberán llevarse a cabo dentro de los quince días naturales siguientes a dicha fecha y **serán resueltas en el plazo de cinco días.**

Los trabajos presentados serán cedidos por los autores para el Aula, de tal forma que ésta **podrá disponer de ellos** y decidir su publicación en medios impresos o electrónicos libremente. El Aula **siempre respetará la autoría intelectual** de los trabajos.

## **SEXTA. – PREMIOS**

Se concede un **Primer Premio** con su diploma correspondiente galardonado con **DOSCIENTOS EUROS**, y la devolución del pago correspondiente de inscripción al seminario.

Además del Primer Premio, se conceden otros dos premios con categoría de **Mención de calidad**, con su correspondiente diploma y galardonados con una suscripción cada uno durante un año a la revista “Arquitectura Viva”.

Los trabajos premiados recibirán, además, material bibliográfico aportado por el Instituto del Patrimonio Cultural de España, la Fundación DoCoMoMo y la Comunidad de Madrid.

Los artículos premiados se publicarán en formato digital en “Arquitectura Viva”. Los autores agraciados con el Primer Premio y las Menciones de Calidad se comprometen a realizar previamente las correcciones que el Jurado haya estimado oportunas. La revista evaluará, además, la pertinencia de publicar los artículos en el formato papel. En tal caso, los autores de los artículos premiados deberán ajustar el texto a las normas de la revista. Se entregará, en tal caso, un ejemplar impreso a cada uno de los premiados. Su condición de premiados se reflejará en la publicación de las actas del V Seminario.

La entrega de los premios se llevará a cabo en el acto de Clausura del V Seminario Internacional, el 16 de febrero de 2018. Se avisará previamente a los interesados para confirmar su presencia en dicho acto.