

Información:

Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid (Edificio A)

Universidad Complutense de Madrid

Plaza Menéndez Pelayo 1, Madrid

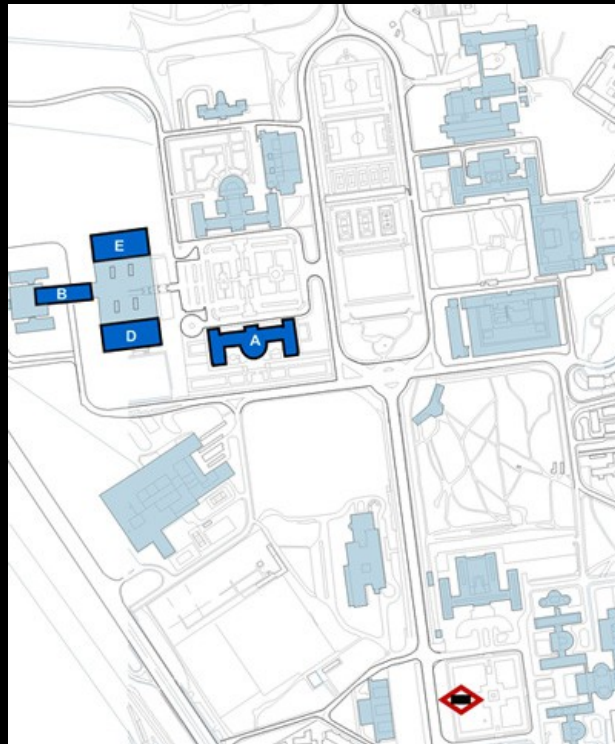
(Metro Ciudad Universitaria, L6)

Teléfono: +33 913 94 53 43

Responsable científico y organizador:

Samuel Rodríguez

E-mail: samrod02@ucm.es



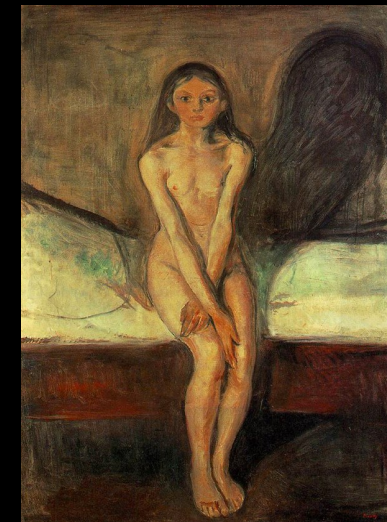
Jornada de Estudios

**INFANCIA Y MALDAD EN LA LITERATURA
HISPÁNICA CONTEMPORÁNEA**

Comité científico y organizador: Samuel Rodríguez

Ponentes: Espido Freire (escritora)

Pedro Manuel Ruiz Lázaro (psiquiatra y profesor de la Universidad de Zaragoza)



Pubertad (1895), Edvard Munch

6 de marzo de 2020

A partir de las 10h30

Sala de Juntas de la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid

(Edificio A)

Plaza Menéndez Pelayo 1, Madrid

(Metro Ciudad Universitaria)

**Programa de la Jornada de Estudios
INFANCIA Y MALDAD
EN LA LITERATURA HISPÁNICA CONTEMPORÁNEA**

MAÑANA

(modera Samuel Rodríguez)

Acogida de participantes (10h-10h30)

Presentación de la Jornada (10h30-11h)

Intervienen:

Esther Borrego Gutiérrez (directora del Departamento de Literaturas Hispánicas y Bibliografía de la Universidad Complutense de Madrid)
Samuel Rodríguez (organizador y responsable científico de la jornada)

Ponencia inaugural a cargo de Espido Freire (escritora) (11h-12h15)

“De los niños, ¿qué se sabe?”

Pausa para el café (12h15-12h45)

Mesa 1 (12h45-13h45)

María del Mar Mañas Martínez (Universidad Complutense de Madrid)

“Laila Ripoll: La infancia perdida en los días más infelices de nuestras vidas”

Lillyam Rosalba González Espinosa (Universidad de Ostrava)

“*Pelea en el parque*, la que fue y ya no fue: anotaciones sobre un libro problemático en la literatura infantil y juvenil colombiana”

Debate

Pausa para la comida (13h45-15h30)

TARDE

(modera María del Mar Mañas Martínez)

Ponencia a cargo de Pedro Manuel Ruiz Lázaro (psiquiatra y profesor de la Universidad de Zaragoza) (15h30-16h45)

“Psiquiatría, literatura, infancia y maldad”

Mesa 2 (16h45-17h45)

Gerardo Fernández San Emeterio (Universidad Complutense de Madrid)

“Revisando lobos feroces: la reubicación de la maldad en versiones recientes de *Caperucita roja*”

María Cristina Bravo Rozas (Universidad Complutense de Madrid)

“La rebelión criminal de los adolescentes del Teatro de Carballido Triana y Daulte”

Debate

Pausa para el café (17h45-18h15)

Mesa 3 (18h15-19h15)

Andrea Carretero Sanguino (Universidad Complutense de Madrid)

“Abyección y matrofobia en la literatura ecuatoriana actual: notas sobre *Mandibula* (2018) de Mónica Ojeda”

Samuel Rodríguez (Universidad Complutense de Madrid)

“Infancia y maldad en la narrativa de Espido Freire”

Debate de clausura