



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

# LIBRO ANTIGUO Y PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO

**MÁSTER UNIVERSITARIO**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN

## MÁSTER UNIVERSITARIO

# LIBRO ANTIGUO Y PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO

**Rama de Conocimiento:** Ciencias Sociales y Jurídicas

**Centro responsable:** Facultad de Ciencias de la Documentación.

Universidad Complutense de Madrid (UCM)

[www.ucm.es/laypb](http://www.ucm.es/laypb)

**Orientación:** académico, investigador y profesional

**Créditos:** 60 ECTS

**Duración:** 1 curso (2 semestres)

**Modalidad:** presencial

## OBJETIVOS

El Máster Universitario en Libro Antiguo y Patrimonio Bibliográfico surge como respuesta al creciente interés institucional, cultural y comercial sobre el patrimonio bibliográfico. A las labores tradicionales de catalogación y preservación, se están uniendo desde hace más de una década nuevos objetivos, como los de digitalización, con grandes proyectos nacionales e internacionales. Todo ello ha determinado la necesidad de un mayor conocimiento sobre los fondos bibliográficos antiguos y sus particulares características.

Tal y como señala el Plan Cultura 2020 del Gobierno de España, entre sus objetivos generales se establece la necesidad de mejorar el acceso al patrimonio bibliográfico y documental, con el impulso de un catálogo único que permita facilitar el conocimiento y difusión de los autores españoles en dominio público y la integración entre bibliotecas digitales y catálogos bibliográficos. En el Plan Cultura 2020 también se establece como objetivo específico contribuir a la conservación y difusión de todas las manifestaciones del patrimonio cultural, a través, por ejemplo, de un Plan de Conservación del Patrimonio Digital o de un Plan de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico.

En línea con estos objetivos, este Máster ofrece una formación especializada sobre el libro medieval y moderno, tanto manuscrito, como impreso, desde una perspectiva multicultural. Sus contenidos, además, no sólo están orientados hacia el tratamiento, gestión, conservación y digitalización de este patrimonio en bibliotecas, archivos y museos, sino que también incide sobre su aplicación en otros ámbitos profesionales y comerciales, ofreciendo una formación específica en el análisis material y en la descripción de los libros antiguos.

Se pretende, en definitiva, dar respuesta a las necesidades surgidas en las instituciones públicas y privadas que disponen de estos fondos bibliográficos, para gestionar, catalogar y digitalizar su patrimonio cultural con la mayor eficacia, poniéndolo a disposición de la sociedad.

## DESTINATARIOS

El Máster está dirigido a licenciados y graduados en Biblioteconomía y Documentación, Información y Documentación, Historia, Filología Española, Filología Clásica, Bellas Artes, o Restauración y Conservación, que deseen orientar su formación de posgrado y futuro profesional o investigador en el ámbito de las bibliotecas, archivos, museos y centros de documentación, públicos o privados, que disponen de un importante patrimonio bibliográfico en sus colecciones.

Asimismo, sus contenidos están orientados a facilitar la actualización o especialización de los profesionales en ejercicio (bibliotecarios, archiveros, documentalistas, libreros, conservadores y restauradores), que deseen ampliar su formación para hacer frente a los nuevos retos surgidos en sus respectivos ámbitos laborales.

## ¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTE MÁSTER?

En la actualidad, las bibliotecas y los centros de documentación, en su concepto más amplio, han emprendido el desarrollo de múltiples proyectos de difusión e investigación relacionados con el patrimonio bibliográfico. Sin embargo, para realizar estos proyectos se ha constatado la existencia de un déficit en la formación de personal especializado, así como en la disponibilidad del mismo. Esto se ha debido a varios factores:

- La gran cantidad de fondos y colecciones de libro antiguo, públicas y privadas, susceptibles de su catalogación, tratamiento, conservación, digitalización difusión y (en su caso) comercialización.
- La casi inexistente oferta pública de estudios oficiales al respecto en las universidades españolas.
- La constante ampliación y actualización de un ámbito laboral que, tradicionalmente no ha sido cubierto por medio de profesionales formados en las Ciencias de la Documentación.

Ante la creciente dificultad de las instituciones públicas o privadas para la contratación de profesionales que respondan a las necesidades específicas antes citadas, este Máster aborda una formación que permita a sus titulados poder dar respuesta a las necesidades arriba indicadas, adaptándolas, además, a sus propias perspectivas de futuro, ya sea en la investigación o en el ámbito laboral.

## ESTRUCTURA

El Plan de Estudios de este Máster se estructura en dos módulos de 5 asignaturas y el Trabajo Fin de Máster:

- Módulo de Análisis y Estudios del Libro Antiguo: 27 ECTS obligatorios

- Módulo de Tratamiento, Gestión y Digitalización de Fondos Bibliográficos Antiguos: 27 ECTS obligatorios
- Trabajo Fin de Máster: 6 ECTS obligatorios

Se establecerán complementos de formación en Latín, si fuera necesario.

Se reconocerán hasta un máximo de 9 ECTS por actividades profesionales relacionadas con los contenidos y competencias de la titulación.

No se ofertan Prácticas curriculares, ya que muchas de las clases se impartirán en la Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla", de la UCM. Si podrán solicitarse y realizarse Prácticas extracurriculares.

## PLAN DE ESTUDIOS

TIPO DE ASIGNATURA	ECTS
Obligatorias	54
Trabajo Fin de Máster	6
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>

## PRIMER CURSO

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	ECTS	SEMESTRE
<b>Módulo de Análisis y Estudio del Libro Antiguo</b>		
Análisis Material del Impreso Antiguo Occidental	6	1º
El Libro Manuscrito, Antes y Después de la Imprenta	6	1º
Encuadernación e Ilustración Libraria	6	1º
El Libro Antiguo en Asia y América	4	2º
Iconografía, Emblemática y Heráldica Aplicadas al Libro Antiguo	4	2º
<b>Módulo de Tratamiento, Gestión y Digitalización de Fondos Bibliográficos Antiguos</b>		
Fuentes para la Investigación, Identificación y Recuperación del Libro Antiguo	6	1º
Tipología y Estructura del Libro Antiguo Español	6	1º
Catalogación de Fondos Bibliográficos Antiguos	6	2º
El Patrimonio Bibliográfico: Digitalización, Preservación y Difusión	6	2º
Valoración y Tasación en el Mercado del Libro Antiguo	4	2º
<b>TRABAJO FIN DE MÁSTER</b>		
Trabajo Fin de Máster	6	Anual



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

[www.ucm.es](http://www.ucm.es)

## FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN

C/ Santísima Trinidad, 37. 28010 Madrid  
<http://documentacion.ucm.es>

Para más información: [www.ucm.es/laypb](http://www.ucm.es/laypb)  
Enero 2021. El contenido de este díptico está sujeto a posibles modificaciones

