



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



Máster Universitario
Facultad de Ciencias de la Información

ESCRITURA CREATIVA

MÁSTER UNIVERSITARIO ESCRITURA CREATIVA

Rama de Conocimiento: **Artes y Humanidades**

Centro responsable: **Facultad de Ciencias de la Información.**

Universidad Complutense de Madrid (UCM)

www.ucm.es/escritura-creativa

Orientación: **académica**

Créditos: **60 ECTS**

Duración: **1 curso
(2 semestres)**

Modalidad: **presencial**

OBJETIVOS

Los objetivos del Máster Universitario en Escritura Creativa son:

- Asegurar la competencia lingüística de los estudiantes en relación con las posibilidades creativas del lenguaje.
- Facilitar el conocimiento avanzado sobre las estructuras y tipologías discursivas y estilísticas.
- Capacitar al estudiante para evaluar artísticamente la creación literaria y asimilar los modelos literarios.
- Mostrar las destrezas necesarias al oficio de escritor y de editor, y establecer el vínculo entre ambos.
- Proporcionar al estudiante el conocimiento de las técnicas de investigación en los diferentes ámbitos y géneros de la escritura creativa: edición, análisis, crítica, traducción, adaptación, etc.
- Fomentar la imaginación artística y potenciar la creatividad a través del desarrollo de proyectos y composiciones.

DESTINATARIOS

El Máster Universitario en Escritura Creativa se dirige a graduados universitarios procedentes de ámbitos académicos y geográficos diversos para brindarles la posibilidad de profundizar en las dimensiones de la escritura creativa, tanto en sus perfiles tradicionales como innovadores (facilitados por las TIC), e iniciarse en las metodologías de investigación sobre los procesos de la escritura (de composición, estilos discursivos, etc.).

¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTE MÁSTER?

Este Máster proporciona a sus estudiantes una sólida formación teórico-práctica para responder a la alta demanda de producción de contenidos que sirven de base a productos diversos: creación literaria, ficción, información, formatos televisivos, textos audiovisuales y multimedia, contenidos docentes, y para iniciarse en la investigación sobre los procesos de creación y escritura.

ESTRUCTURA

El Máster Universitario se estructura:

- Módulo I. Fundamentos. Teoría y Práctica de la Escritura: 24 ECTS obligatorios
- Módulo II. Especialización. Técnicas y Recursos de la Escritura Creativa: 18 ECTS obligatorios
- Módulo III. Opatividad: 9 ECTS optativos
- Trabajo Fin de Máster: 9 ECTS obligatorios

El estudiante deberá cursar 60 ECTS: 7 asignaturas obligatorias, 3 optativas y el Trabajo Fin de Máster. No existe una definición por itinerarios, por lo que el estudiante elegirá sus créditos optativos entre las asignaturas optativas ofertadas, según su futura orientación académica o profesional.

PLAN DE ESTUDIOS

TIPO DE ASIGNATURA	ECTS
Obligatorias	42
Optativas	9
Trabajo Fin de Máster	9
Total	60

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	ECTS	SEMESTRE
Módulo I. Fundamentos. Teoría y Práctica de la Escritura		
Recursos Lingüísticos de la Composición	6	1º
Teoría y Práctica de la Escritura de No Ficción y Periodística	6	1º
Teoría y Práctica de los Géneros Literarios I (Discurso Poético y Dramático)	6	1º
Teoría y Práctica de los Géneros Literarios II (Discurso Narrativo)	6	1º
Módulo II. Especialización. Técnicas y Recursos de la Escritura Creativa		
El Oficio de Escritor	6	2º
El Oficio de Leer	6	2º
Transferencia, Conversación y Adaptación de Discursos	6	2º

ASIGNATURAS OPTATIVAS	ECTS	SEMESTRE
Módulo III. Optatividad		
Creatividad e Imaginación Literaria		
Creatividad e Imaginación Literaria	3	1º y 2º
Discurso y Estrategias Creativas		
Estilo y Discurso en el Texto	3	1º y 2º
Nuevos Soportes de la Escritura Creativa	3	1º y 2º
Retórica, Composición y Análisis	3	1º y 2º
Géneros y Prácticas de la Escritura		
Analogía y Poeticidad	3	1º y 2º
El Viaje y sus Escrituras	3	1º y 2º
Escribir para el Público Infantil y Juvenil	3	1º y 2º
Escrituras del Yo	3	1º y 2º
Ficcionalidad, Historia, Hibridación	3	1º y 2º
Literatura Fantástica y Ciencia Ficción	3	1º y 2º
Novela Policiaca	3	1º y 2º
Metodología del Trabajo Científico		
Metodología del Trabajo Científico	3	1º y 2º

TRABAJO FIN DE MÁSTER	ECTS	SEMESTRE
Trabajo Fin de Máster	9	1º y 2º



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



una-europa.eu

Másteres UCM



Facultad de Ciencias de la Información

Campus de Moncloa

ccinformacion.ucm.es

Para más información: www.ucm.es/escritura-creativa

Enero 2023. El contenido de este díptico está sujeto a posibles modificaciones

www.ucm.es

