

Jornada Internacional EL FUTURISMO EN EUROPA Y LATINOAMÉRICA

PROGRAMA

9h30-10h00: Entrega de credenciales

10h00: Sesión de apertura

Arno Gimber (Vicedecano de Ordenación Académica de la Facultad de Filología de la UCM)

María Josefa Postigo Aldeamil (Catedrática del Área de Filología Gallega y Portuguesa de la UCM)

**10h30-12h30
Ponencias**

10h30. Italia – Barbara Gori (CLEPUL y Università di Padova): «A vanguardia fiorentina da revista Lacerba»

Poema recitado por: **Sergio Navarro Martínez**

11h00. España – Julio Neira (Universidad Nacional de Educación a Distancia): «Presencia y legado del futurismo en España»

Poema recitado por: **Fátima Retana Ribeiro**

11h30. Portugal – Dionísio Vila Maior (CLEPUL y Universidade Aberta de Portugal): «Do Futurismo ao Surrealismo: trajetos programáticos»

Poema recitado por: **Ainhoa Rayo Jiménez**

12h00. Inglaterra – Dámaso López García (Universidad Complutense de Madrid): «En el centro del arte rebelde»

Poema recitado por: **Francisco Martínez Real**

Moderadora: **María Victoria Navas Sánchez-Élez** (Universidad Complutense de Madrid)

12h30-12h45: Pausa

**12h45-14h45
Ponencias**

12h45. Francia – Jaime Barón (Centre de recherches sur les littératures et la socioétiqúe): «Aspectos del Futurismo en la poesía francesa de vanguardia»

Poema recitado por: **Ainoa Navarro Cembellín**

13h15. Alemania - Carmen Gómez García (Universidad Complutense de Madrid): «Futurismo en Alemania: acción y reacción»

Poema recitado por: **Isabel Suárez Ruiz**

13h45. País(es) Hispanoamericano(s) - Almodena Mejías Alonso (Universidad Complutense de Madrid): «La recepción del Futurismo en Hispanoamérica»

Poema recitado por: **Stik Giovanni Morales Huertas**

14h15. Brasil – Sandra Ap. Teixeira de Faria (CLEPUL y UCM): «De Oswald a Klaxon: gênese e conformação do Futurismo brasileiro»

Poema recitado por: **Nivia Carla Mendes**

Moderadora: **Lidia López Teixeira** (Universidad Complutense de Madrid)

14h45–16h30: Comida

16h30-18h00

Coloquio: ¿Futurismo versus nuevas vanguardias?

Annabela Rita (CLEPUL y Universidade de Lisboa)
Experta en Literatura y Arte

Aurora Conde Muñoz (Universidad Complutense de Madrid) - Experta en Literatura, Arte, Cine y Arquitectura

Claudio Felipe González Alcázar (Universidad Complutense de Madrid) - Experto en crítica literaria

Moderadora: **Amparo Serrano De Haro Soriano** (Universidad Nacional de Educación a Distancia)
Experta en Historia del Arte y escritora

18h00-18h30: Clausura



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID