



Grupo de Investigación UCM *Análisis Económico de la Diversidad y Políticas de Igualdad*
Facultad de Estudios Estadísticos

Estudio sobre los efectos en la empleabilidad y en la trayectoria profesional de los jóvenes que cursan programas de formación no reglada ofertados por la Comunidad de Madrid

Estudio realizado para la



Dirección General de la Juventud y Deporte
Consejería de Cultura, Turismo y Deporte
Comunidad de Madrid

22 de diciembre de 2017

Equipo de Investigación:

Lorenzo Escot Mangas

José Andrés Fernández Cornejo

Universidad Complutense de Madrid

22 de diciembre de 2017

Contenido

1. Introducción: Los programas de formación de la Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo libre Infantil y Juvenil de la Comunidad de Madrid	1
2. Cursos seleccionados para realizar el estudio.....	4
3. Metodología. Datos técnicos de la encuesta y cuestionario.....	10
4. Resultados del Estudio	13
4.1. Perfiles sociodemográficos de los participantes en los cursos.....	14
4.2. Motivación de los participantes en los cursos y experiencia previa en el ámbito de trabajo socio-cultural y/o educación social.....	24
4.3. Consecución de objetivos y satisfacción con los cursos recibidos.....	34
4.4. Efectos en la empleabilidad (transición al empleo) y/o en la trayectoria ocupacional y profesional de los mismos y Tránsito de conocimientos	38
5. Conclusiones.	46
ANEXOS	¡Error! Marcador no definido.
ANEXO 1. CUESTIONARIO DE LA ENCUESTA	¡Error! Marcador no definido.
ANEXO 2. Tablas de frecuencias de los ítems de la encuesta.....	¡Error! Marcador no definido.
ANEXO 3. GRAFICO de BARRAS DETALLADO	¡Error! Marcador no definido.
ANEXO 4. TABLAS DE FRECUENCIAS PARA EL CURSO A: Intervención socioeducativa con jóvenes en dificultad social	¡Error! Marcador no definido.
ANEXO 5. TABLAS DE FRECUENCIAS PARA EL CURSO B. Formación de formadores en educación no formal (150 hs + 30 prácticas).....	¡Error! Marcador no definido.
ANEXO 6. TABLAS DE FRECUENCIAS PARA EL CURSO C. El trabajo con personas con diversidad funcional, en el tiempo libre (112 hs + 38 prácticas)	¡Error! Marcador no definido.
ANEXO 7. TABLAS DE FRECUENCIAS PARA EL CURSO D. Educación y prisión.....	¡Error! Marcador no definido.
ANEXO 8. TABLAS DE FRECUENCIAS PARA EL CURSO E. Curso de Monitores de Tiempo libre (150hs +120 prácticas) y EL CURSO F. Curso de Especialista en Tiempo Libre con Personas con Discapacidad Intelectual o del Desarrollo en colaboración con Plena Inclusión Madrid. (100hs).....	¡Error! Marcador no definido.

Índice de tablas, cuadros y figuras

Tabla 1 Distribución de participantes por tipo de cursos según sexos.....	15
Tabla 2 Distribución de los participantes según estudios reglados terminados y tipo de curso	19
Tabla 3 Experiencia previa en intervención socio-cultural con jóvenes según tipo de curso	31
Tabla 4. Valoración de la satisfacción con el curso realizado	37
Tabla 5. Cambios en la situación profesional de los participantes desde el momento de terminar los cursos hasta el momento actual.....	38
Tabla 6. Transferencia de conocimiento y aplicación de los conocimientos adquiridos por tipo de curso.....	42
Cuadro 1. Programas organizados directamente por la Escuela de Animación 2017	5
Cuadro 2. Programas de Formación Local de la Escuela de Animación 2017	6
Cuadro 3. Programas de Formación Local de la Escuela de Animación 2017	7
Cuadro 4. Cursos de Formación seleccionados para realizar el estudio.....	9
Cuadro 5. Resultados técnicos del Trabajo de Campo: tasas de Respuesta	11
Cuadro 6. Mapa de distribución geográfica de los participantes encuestados según municipio de residencia	16
Figura 1. Distribución de cuestionarios completados según tipo de curso.....	11
Figura 2. Histograma de frecuencia de edades	14
Figura 3. Edad media al realizar el curso según tipo de curso	14
Figura 4. Distribución de participantes según sexo	15
Figura 5. Distribución de participantes según curso y sexo	16
Figura 6. Distribución de participantes según municipio de residencia	17
Figura 7. Distribución de participantes según estudios reglados completados en el momento de iniciar el curso.....	18
Figura 8. Distribución de Participantes según estudios reglados completados en el momento de iniciar el curso según tipo de curso	18
Figura 9. Distribución de participantes según tipo de estudios universitarios	20
Figura 10. Distribución de Participantes con Estudios universitarios según titulación.....	20
Figura 11. Distribución de Participantes con Estudios de Formación profesional de grado superior.....	21
Figura 12. Distribución de participantes según la realización de estudios reglados no completados en el momento de iniciar el curso.....	22
Figura 13. Distribución de participantes según la realización de estudios reglados no completados en el momento de iniciar el curso.....	22
Figura 14. Participantes que iniciaron un nuevo nivel de estudios reglados una vez finalizado el curso	23
Figura 15. Nube de palabras sobre "motivos para realizar el curso".....	25
Figura 16. Situación profesional de los participantes cuando iniciaron el curso de formación	26
Figura 17. Tiempo en MESES desempleado o en búsqueda del primer empleo de los participantes parados cuando iniciaron el curso de formación.....	26
Figura 18. Temporalidad de los asalariados participantes antes de iniciar el curso.....	27
Figura 19. Tipo de jornada de los asalariados participantes antes de iniciar el curso	27
Figura 20. Valoración del grado de satisfacción con la situación profesional antes del curso	28
Figura 21. Relación del empleo con la intervención socio-cultural con jóvenes.....	28
Figura 22. Experiencia previa en intervención socio-cultural con jóvenes	29
Figura 23. Experiencia previa en intervención socio-cultural con jóvenes según tipo de curso	30

Figura 24. Tipo de experiencia previa en intervención socio-cultural con jóvenes según tipo de curso.....	30
Figura 25. Formación no formal, en el ámbito de intervención Socio y Cultural para jóvenes previa al curso.....	31
Figura 26. Formación no formal previa, en el ámbito de intervención Socio y Cultural para jóvenes según tipo de curso.....	32
Figura 27. Otra formación no formal en este ámbito realizada con posterioridad al curso	33
Figura 28. Valoración de los objetivos del curso	34
Figura 29. Valoración de la adecuación de la duración del curso (0 muy corto, 10 muy largo)	35
Figura 30. Valoración del cumplimiento con las expectativas que se tenían antes de iniciar el curso	36
Figura 31. Valoración de la utilidad del curso para mejorar sus habilidades y capacidades en la intervención socio-cultural con los jóvenes	36
Figura 32. Valoración global del curso	37
Figura 33. Valoración del grado de satisfacción con la situación profesional actual....	39
Figura 34. Valoración de la utilidad del curso para mejorar o estabilizar su situación profesional.....	39
Figura 35. Valoración del grado de aplicación de los contenidos impartidos en la actividad profesional de los participantes.....	40
Figura 36. Valoración del grado en que los contenidos impartidos han sido necesarios para el desarrollo de sus actividades en el ámbito de la intervención socio-cultural con jóvenes.....	41
Figura 37. Valoración del grado en que los contenidos impartidos han servido para mejorar su participación en actividades en el ámbito de la intervención socio-cultural con jóvenes	41
Figura 38. Nube de palabras sobre los comentarios finales de los individuos encuestados.....	43
Figura 39. Nube de diagramas sobre los comentarios finales de los individuos encuestados.....	43
Figura 40. Clasificación del tipo de comentario final que hicieron los encuestados	44
Figura 41. Clasificación del tipo de comentario final que hicieron los encuestados según tipo de curso realizado.....	45

1. Introducción: Los programas de formación de la Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo libre Infantil y Juvenil de la Comunidad de Madrid

El objetivo de este estudio es analizar la valoración que realizan los participantes en los cursos de formación no reglada ofertada por la Comunidad de Madrid sobre su satisfacción global con los cursos; la consecución de objetivos y el grado de cumplimiento con las expectativas; y finalmente, los efectos en la transición y/o en la trayectoria ocupacional y profesional de los mismos.

Este estudio no pretende realizar un análisis de impacto de estos cursos utilizando metodologías de inferencia causal. Por el contrario se trata de realizar un análisis de la efectividad de los cursos según la valoración que manifiestan los propios individuos participantes. Para alcanzar este objetivo se realizarán entrevistas personales a los participantes en una selección concreta de cursos y programas de formación no reglada ofertados por la Comunidad de Madrid durante los últimos años.

Los cursos analizados se circunscriben a los organizados, bien directamente, bien en colaboración con Ayuntamientos u otras organizaciones y asociaciones, por la **Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo libre Infantil y Juvenil** (<http://www.madrid.org/eaej/>), en adelante La Escuela de Animación, dependiente de la Dirección General de Juventud y Deporte, Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, Comunidad de Madrid.

En general, las Escuelas de Tiempo Libre nacen para formar a personas capaces de trabajar con niños y jóvenes en actividades de tiempo libre. En este sentido, la Escuela de Animación de la Comunidad de Madrid es un centro de recursos para la formación no formal que busca la promoción de programas de actuación encaminados a ocupar activamente y de un modo

educativo el tiempo de ocio de los jóvenes. Este no es, sin embargo, el único objetivo que persigue la Escuela de Animación.

La Escuela de Animación de la Comunidad de Madrid, creada en 1984¹, tiene entre sus objetivos la formación e investigación con y para los jóvenes a través de mediadores y entidades que actúan en el campo social y cultural. Entre sus fines (Art 4, Decreto 150/1998) se encuentran:

- a) Orientar, asesorar y realizar procesos formativos en colaboración tanto con mediadores sociales como con entidades públicas y privadas especializadas en la problemática juvenil.
- b) Desarrollar trabajos de investigación y estudio en sus áreas de contenido.
- c) Elaborar, reunir y facilitar materiales, documentación, bibliografía y recursos didácticos relacionados con la educación infantil y juvenil, a personas o entidades interesadas en ellos.
- d) Desarrollar espacios de encuentro, intercambio y debate entre mediadores sociales y culturales.
- e) Impartir cursos de formación de los tres niveles recogidos en el artículo 3.2 del Decreto 57/1998, de 16 de abril, sobre regulación de las escuelas de animación y educación infantil y juvenil en el tiempo libre².

¹ La Escuela Pública De Educación Y Animación En Tiempo Libre Infantil Y Juvenil de la Comunidad de Madrid se regula actualmente por el Decreto 150/1998, de 27 de agosto, del Consejo de Gobierno, por el que se establece el régimen jurídico de la Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil de la Comunidad de Madrid. Este Decreto 150/1998 modifica el decreto de creación de la Escuela Pública de animación del 1984 (Decreto 108/1984, de 5 de diciembre, publicado en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid el día 18 de diciembre de 1984, corrección de errores publicada el 24 de enero de 1985), adaptándola al Decreto 57/1998, de 16 de abril, del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid, sobre regulación de las escuelas de animación y educación infantil y juvenil en el tiempo libre.

² *Cursos de primer nivel.* Son aquellos cuya realización permite obtener al alumno el diploma de "monitor de tiempo libre", capacitándose para realizar actividades socioculturales específicas para la infancia y la juventud, tanto en el tiempo libre como en la naturaleza.

La Escuela trabaja un territorio temático definido por dos grandes áreas: La educación en valores, y los métodos para la intervención y para la formación. La educación en valores abarca un amplio campo de contenidos en los que tienen que ver con los intereses y preocupaciones del sector juvenil. Los métodos para la intervención y para la formación van orientados a mediadores sociales, animadores juveniles, técnicos municipales, formadores, etc.

Las líneas prioritarias de actuación de la Escuela de Animación en el ámbito de la formación son:

- a) La consolidación, por medio de la formación, de procesos asociativos y de participación en el ámbito juvenil.
- b) La formación de mediadores sociales especializados en el trabajo con jóvenes.
- c) La formación de formadores especializados en el ámbito de la educación no formal

Con esta formación se busca ayudar a alcanzar un objetivo amplio de participación activa de los jóvenes en la sociedad, y por lo tanto **la evaluación de los programas formativos de la Escuela de Animación no debe realizarse como si se tratase de un mero centro de formación para el empleo**. Se trata, por el contrario, de una formación para mejorar la mediación y la intervención con los jóvenes y, por tanto, habrá que valorar también estos aspectos, y no sólo los efectos en la empleabilidad y en la trayectoria profesional de los jóvenes que cursan los programas formativos organizados por la Escuela de Animación.

Cursos de segundo nivel. Son aquellos cuya realización permite obtener al alumno los diplomas de "coordinador de actividades en el tiempo libre", "animador juvenil" o "educador especializado en tiempo libre", reconociendo su capacidad para realizar las actividades y funciones correspondientes.

Cursos de tercer nivel. Son aquellos cuya realización permite obtener al alumno el diploma de "animador sociocultural" y capacitarle para diseñar, gestionar, desarrollar y evaluar programas socioculturales dirigidos a diversos sectores y ámbitos de la población.

En este estudio **analizaremos tres cuestiones centrales de los programas formativos de la Escuela de Animación:**

- El perfil y motivación de los participantes en los cursos,
- la satisfacción con los cursos recibidos,
- y la transferencia de conocimientos; esto es, los efectos sobre el desarrollo de las actividades de intervención sociocultural con jóvenes de los alumnos de los diferentes cursos

Con ellos alcanzaremos los **objetivos fundamentales propuestos en el presente estudio**, consistentes en dar respuesta a preguntas como: *¿quién quiere cursar estos programas formativos de la Escuela de Animación?, ¿por qué quieren cursarlos?, ¿se sienten satisfechos los participantes con los cursos realizados?, ¿les ha servido el curso para mejorar su situación profesional?* Y, finalmente, *¿han aplicado los conocimientos adquiridos en sus actividades de intervención con jóvenes?*

2. Cursos seleccionados para realizar el estudio

La Escuela de Animación ofrece una gran variedad de cursos y talleres de formación, tanto por duración como por temática. El cuadro 1 recoge los programas de formación organizados y ofrecidos durante 2017 directamente por la Escuela de Animación (Formación Permanente)

Además de estos cursos La Escuela colabora en la organización de otros programas impartidos y organizados en colaboración con Municipios (Formación Local) Cuadro 2, y con diferentes Asociaciones en el ámbito juvenil (Formación con Asociaciones) Cuadro 3

Cuadro 1. Programas organizados directamente por la Escuela de Animación 2017

CURSOS Y TALLERES IMPARTIDOS EN 2017	HORAS	Num participantes
Actividades para primera infancia en campamentos urbanos	20	23
Autoestima y sexualidad en el trabajo con adolescentes y jóvenes	20	23
Community manager en el tercer sector SEMIPRESENCIAL	60	31
Desarrollo de la creatividad para formadores	20	21
Educación emocional en el tiempo libre	20	24
Educación y prisión: desde enfoque restaurativo de justicia juvenil	80	25
Educador de calle con perspectiva comunitaria	40	25
Educador/a especializado en el t.l.	440	25
El trabajo con personas con diversidad funcional en el tiempo libre	150	25
Encuentros técnicos de juventud	4	88
Estrategias de trabajo con personas sin hogar	20	20
Formación de formadores/as en ed. no formal	180	25
Formador/a on line en educación no formal: diseño y metodología SEMIPRESENCIAL	40	21
Habilidades de comunicación a través de técnicas actorales	20	25
Habilidades docentes: técnicas de comunicación	32	18
Herramientas para la intervención con personas sin hogar MESA EXPERIENCIAS	4	40
Ideas prácticas para trabajar la educación ambiental	20	24
Inclusión de personas con Trastornos del Espectro Autista en actividades de tiempo libre	20	23
Iniciación a la LSE (Lengua de Signos Española)	20	22
Iniciación a las actividades de aire libre y multiaventura	60	20
Inteligencia colectiva MESA EXPERIENCIAS	4	28
La fotografía como recurso en actividades de ocio y tiempo libre	20	16
La música como herramienta de intervención social	20	25
Mediación intercultural	60	27
MESA REDONDA: Diversidad sexual e intervención con la homotransfobia.	5	50
MESA REDONDA: La violencia contra las mujeres desde una mirada integral	4	35
MESA REDONDA: Refugiados: conflictos olvidados	4	34
Metodologías y técnicas para la acción comunitaria	20	22
Monitor de ocio y tiempo libre con personas mayores	20	22
Monitor medioambiental	60	19
Monitor/a de comedor escolar	40	25
Nuevas técnicas y recursos para monitores/as de tiempo libre	40	15
Ocio y personas mayores con diversidad funcional intelectual MESA EXPERIENCIAS	4	40
Orientación laboral en animación sociocultural y tiempo libre ON LINE	60	24
Personas refugiadas: claves para el trabajo desde un enfoque integral	40	24
Premonitor/a de tiempo libre	30	25
Prevención de la violencia contra las mujeres	60	26
Prevención de la violencia, promoción de la cultura de paz y adolescentes	32	20
Prevención del consumo abusivo de alcohol y otras sustancias	32	15
Programa comunitario de prevención de las drogodependencias	12	20
Programa comunitario de prevención de las drogodependencias. D. G. Salud Pública	12	25
Programa comunitario de prevención de las drogodependencias.D. G. Salud Pública	12	25
Recursos creativos para trabajar en espacios terapéuticos, educativos y sociales	20	20
Recursos expresivos para educadores: taller de teatro clown	20	18
Recursos y habilidades para trabajar en grupo	20	22
Sesiones formativas sobre Captación y gestión de fondos para entidades sociales	4	25
Teatro social para el trabajo con grupos	20	25
Teatro-danza para trabajar con jóvenes con y sin diversidad funcional	20	23
Técnicas para aprender a contar cuentos	20	25
Técnicas y dinámicas de educación en igualdad aplicadas al ocio y tiempo libre	20	24
Trabajo con familias de jóvenes en dificultad social	40	23
Trastornos de la alimentación en infancia y adolescencia	20	20

Fuente: Memoria de la EPAETLIJ

Cuadro 2. Programas de Formación Local de la Escuela de Animación 2017

MUNICIPIO	ACCIÓN FORMATIVA 2017	HORAS	Num participantes
Alcalá de Henares	60"de participación. El video como herramienta participativa en asociaciones juveniles	60	50
Alcorcón	Curso de empleabilidad "La aventura de buscar trabajo y conseguirlo"	30	10
Alpedrete, Boadilla, Colmenarejo, Collado Villalba, Galapagar, Las Rozas y Torrelodones	XXI Jornadas de orientación al estudiante de la zona noreste de Madrid	426	3202
Boadilla del Monte, Torrelodones y Las Rozas de Madrid	Dinamoterapia: Agilizador de neuronas. XI Encuentro de Jóvenes Dinamizadores de la zona noroeste de Madrid	42	50
Bustarviejo	Curso de rap para jóvenes en Bustarviejo	15	16
Cercedilla	La montaña: deporte, salud y seguridad	36	23
Cobeña	Recursos creativos-artísticos como herramienta en el tiempo libre	40	21
Collado Villalba	Habilidades para el emprendimiento para jóvenes creadores	25	20
Coslada	Seminario de participación juvenil: Nuevos tiempos, nuevos senderos para la participación	52	30
El Boalo, Cerceda y Mataelpino	I Jornadas por el desarrollo sostenible en la sierra de Guadarrama	40	23
El Boalo-Cerceda-Mataelpino y Manzanares el Real	Premonitor/a de tiempo libre	40	53
El Escorial	Recursos metodológicos para el trabajo con jóvenes	36	19
El Molar y San Agustín de Guadalix	Arte Urbano. Música-Baile-Pintura	39	25
El Molar, San Agustín de Guadalix y Valdemorillo	Encuentro formativo de jóvenes zona de El Molar y Valdemorillo: La participación y creación cultural en espacios juveniles	41	50
Fuenlabrada	Cuenta con la diversidad	60	25
Getafe	Jóvenes con futuro. Coaching + competencias personales y profesionales	60	32
Guadarrama	Premonitor de t.l.	40	16
Humanes de Madrid	Premonitores de t.l.	36	17
Leganés	Emprendimiento social a través de la bicicleta: transporte sostenible y reparación	55	20
Lozoyuela-Navas-Sieteiglesias	Conducción y mecánica de bicicleta de montaña	20	15
Manzanares el Real	Encuentro formativo Open Space	10	42
Montejo de la Sierra, Prádena del Rincón y Puebla de la Sierra	Formación para la realización de actividades de montaña en la Sierra del Rincón	60	19
Moraleja de Enmedio	Monitor/a de tiempo libre	156	23
Moralzarzal	Curso de Monitores/as de ocio y tiempo libre	180	19
Moralzarzal	I Encuentro de agentes juveniles Gurugú 2017. Bulling. La hora de intervenir	15	50
Mostoles	Monitor de Tiempo Libre	150	25
Parla	Jornadas socioeducativas "Hazme visible"	60	57
Pedrezuela	Creatividad, expresión y participación	32	15
Rascafría	Curso de Monitores/as de ocio y tiempo libre	150	22
Red Infancia y Adolescencia. Manc. Mejorada-Velilla	Diseño participativo de actividades juveniles	51	35
Redueña, Venturada y Cabanillas de la Sierra	Organización de actividades deportivas comunitarias	40	17
Rivas Vaciamadrid	Gestión de la comunicación en entidades juveniles	30	17
Soto del Real y Miraflores de la Sierra	Renovarse o morir. Talleres de reciclado formativo para animadoras y animadores curiosos	32	30
Torrejón de Ardoz	Premonitores/as de ocio y tiempo libre	60	28
Torrejón de la Calzada	Taller de teatro e improvisación como herramienta en la intervención	24	20
Valdilecha	Monitor de comedores escolares	30	15
Villalbilla y Torres de la Alameda	Monitores/as de Ocio y Tiempo Libre "Enrédate"	150	25

Fuente: Memoria de la EPAETLIJ

Cuadro 3. Programas de Formación Local de la Escuela de Animación 2017

ENTIDAD ASOCIATIVA	ACCIÓN FORMATIVA 2017	HORAS	Num participantes
3C, ASOC. JUVENIL PARA EL OCIO ALTERNATIVO	Creación artística circense, animador y gestión de espectáculos	50	25
ADAL, Asoc. de profesorado para el deporte alternativo	Educación del ocio y el tiempo libre con actividades lúdicas alternativas para la equidad	32	22
AIPC PANDORA, Asoc. Para la integración y progreso de las culturas	Programa de educación y movilidad internacional para la ciudadanía global	60	200
ALDABA. ASOC. JUVENIL DE FORMADORES	Recursos creativos en animación	24	20
ANTARES, Asoc. De Recursos	Intervención en ocio y tiempo libre con personas con discapacidad intelectual y T.E.A.	100	15
APADIS	Talleres para la vida independiente de jóvenes con discapacidad intelectual	70	15
APRIS. Asoc. Para la prevención, educación e intervención social y SAVE THE CHILDREN	Premonitor/a de tiempo libre (participación en red)	50	19
ASPAYM MADRID	Curso de Atención en Ocio y Deporte para personas con diversidad funcional física	50	23
ATLAS. Asoc. Tiempo Libre Alternativo del Sur	Mediación y resolución de conflictos en la intervención sociocultural	60	20
AVENTURA 2000	Trabajo con infancia en riesgo social con Enfoque de Derechos (parte II)	20	20
ATZ, JAIRE Y ALACRÁN, Asociaciones	Enfoque de derechos de la infancia: Una mirada protagonista	50	20
BALANZA DE CRISTAL, Asoc. Por un mundo justo Emiliano del Campo	Ocio y discapacidad. Especialización en sistemas alternativos de comunicación	60	15
CAJE, Colectivo	Refuerzo del equipo educativo	60	24
CONTRATEMPO E IDUNA, Asociaciones (factura IDUNA)	Curso de Monitores/as de Tiempo Libre.	150	26
DIACONIA DE MADRID	Educación para la prevención en situaciones de trata con fines de explotación sexual.	48	23
ECOLOGISTAS EN ACCIÓN	Formación práctica sostenible y actualización en ecología social	60	22
ENTRESUJOS, Asoc. Cultural	Mediación y didáctica cultural con la comunidad sorda	40	23
ES OJO PORQUE TE VE TEATRO	VI Curso intensivo de técnica de interpretación	50	15
FEMADDI. Fed. Madrileña deportes para d.i.)	Curso Monitor deportivo para personas con discapacidad intelectual	70	30
FESORCAM. FEDERACIÓN DE PERSONAS SORDAS DE LA C. DE MADRID. SECCIÓN JUVENIL	Diseño gráfico, empleo y más: Capacitación global en lengua de signos para jóvenes sordos/as	80	15
GARAJE DE MAGNI, Asoc.	Curso de dinamizadores juveniles en el espacio público	50	20
GREFA	Conocimiento y conservación de fauna autóctona	24	23
HORUELO, ASOC.	Monitor de comedor escolar	36	30
INJUCAM, Federación	Monitor/a de ocio y tiempo libre	150	25
LA KALLE, ASOC. CULTURAL	Curso de participación social a través de la acción voluntaria	25	18
LA RUECA, Asoc.	Dinamizador/a TIC "Agentes comunitarios"	40	17
LEBAB, Asoc.	Prevención de violencia de género a través del teatro	20	18
MAR DE TIERRAS	Recursos para la educación ambiental	40	23
MORADAS	Iniciación a la intervención en casos de violencia de género	44	25
OJOS QUE OYEN	Iniciación a la lengua de signos española- Nivel A1	50	20
OMC RADIO-ONDA MERLÍN COMUNITARIA	Curso de comunicación y difusión para procesos participativos juveniles	68	19
ONDULA	Educación digital integral y prevención del ciberbullying	35	20
OTRO TIEMPO, Asoc.	Violencias cotidianas y estrategias de intervención	50	19
PEDERNAL EDUCACIÓN Y TECNOLOGÍA	¡ComunicaciONG! Cibercultura, participación digital y comunicación crítica en las organizaciones sociales	30	23
PLENA INCLUSIÓN MADRID	Curso de especialista en tiempo libre con personas con discapacidad intelectual o del desarrollo	100	19
RADIO ENLACE, Taller de comunicación	Taller de comunicación: Radio inclusiva	28	15
ROBLE MORENO, Asoc.	Re-evolucionando Lozoya	55	15
SOCIEDAD SEXOLÓGICA DE MADRID	Mediación en igualdad y violencia de género	40	30
TEATRO CUALQUIERA, Asoc.	Identidad y cultura desde el teatro y la antropología	25	15
TEATRO DEL OTRO DÍA	Teatro y creatividad	60	16
URCM. UNIÓN DE RADIOS LIBRES Y COMUNITARIAS DE MADRID	La radio una herramienta de trabajo en el tercer sector. Intervención y comunicación social	60	17
VALDOCO, Federación de Centros Juveniles	Formación inicial de voluntarios	60	22
VALOJA, Asoc.	Curso de geo-monitor en parque geológico en la Sierra Norte de Madrid	60	24
VALORA, Centro de formación y atención socioeducativa	Actívate. Talleres de orientación laboral	60	20
GEMA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ- FUNDACIÓN BLAS MÉNDEZ PONCE	Gestión emocional para el voluntariado	10	26

Fuente: Memoria de la EPAETLIJ

Para realizar el presente estudio de evaluación de los programas ofrecidos por la Escuela de Animación se han seleccionado, en colaboración con el personal responsable de la Escuela, una serie de cursos representativos de la Formación Permanente de la Escuela teniendo en cuenta tanto su duración, su continuidad en el tiempo así como el propio interés de la Escuela en su seguimiento y estudio. Se han elegido cursos de larga duración (entre 80 y 250 horas lectivas) que siendo en cualquier caso inferiores a los cursos ordinarios de formación para el empleo, consideramos que podrían conseguir una incidencia significativa en el itinerario laboral de los participantes en los mismos.

Para mejorar la representatividad de los resultados para cada curso, se han seleccionado de cada uno de ellos tres de las últimas promociones. De esta forma aunque reducimos el número de cursos diferentes muestreados según contenidos, ampliamos la representatividad de los alumnos dentro de cada uno de ellos.

Para completar esa selección de cursos ofrecidos directamente por la Escuela de Animación, se han seleccionado también otros cursos y programas formativos entre los que se imparten en colaboración con ayuntamientos y asociaciones juveniles. En este ámbito se han seleccionado tres cursos de Monitor de tiempo Libre en colaboración con diferentes ayuntamientos y una asociación juvenil, así como un curso especializado en colaboración con otra asociación.

El universo del estudio serán los alumnos que han completado todos estos cursos seleccionados entre la formación impartida por la Escuela, ya sea directa o en colaboración con ayuntamientos y asociaciones juveniles.

En total se han seleccionado 16 promociones diferentes de 6 Cursos (Cuadro 4), cuatro de ellos correspondientes a los programas de Formación Permanente (A-D) y otros dos realizados en colaboración con Ayuntamientos y asociaciones (E-F). Las principales características de cada uno de estos cursos (objetivos, requisitos de acceso y contenidos impartidos) pueden consultarse en las memorias de la Escuela, y se recogen también en el ANEXO de este estudio.

Cuadro 4. Cursos de Formación seleccionados para realizar el estudio

- A. Intervención socioeducativa con jóvenes en dificultad social (200hs +240 prácticas)**
1. Curso del 29.03 - 28.6 - 2017.
 2. Curso del 21.09 - 10-12 - 2015.
 3. Curso del 05.10 - 17-12 . 2015
- B. Formación de formadores en educación no formal (150 hs + 30 prácticas)**
4. Curso del 31.03 - 02.06 - 2016.
 5. Curso del 29.09 - 26.11- 2015.
 6. Curso del 06.10- 10-12 - 2015
- C. El trabajo con personas con diversidad funcional, en el tiempo libre (112 hs + 38 prácticas)**
7. Curso del 04.04 - 10.06 - 2016.
 8. Curso del 14.10 - 16.12 - 2015.
 9. Curso del 06.05 - 19.06 - 2013 (Monitores de personas con discapacidad en el tiempo libre)
- D. Educación y prisión (entre 80 y 40 hs según promoción)**
10. Curso del 19.04 - 07.06- 2017. (80hs)
 11. Curso del 20.04 - 27.05- 2016. (60hs)
 12. Curso del 04.05 - 27.05 - 2015 (40hs)
- E. Curso de Monitores de Tiempo libre (150hs +120 prácticas)**
13. Curso en colaboración con el Ayto de Torrejón de Ardoz. (17.09 - 22.12 - 2016
 14. Curso en colaboración con la asoc. Horuelo. 01.04 - 19.06 - 2016
 15. Curso en colaboración con Humanes 05-09 - 14-11 - 2015
- F. Curso de Especialista en Tiempo Libre con Personas con Discapacidad Intelectual o del Desarrollo en colaboración con Asociación Plena Inclusión Madrid. (100hs)**
16. Curso del 13.04 - 01.06 - 2016

3. Metodología. Datos técnicos de la encuesta y cuestionario

Para realizar el estudio sobre los programas seleccionados hemos realizado una **encuesta a los alumnos que completaron cada uno de los cursos seleccionados**. Los resultados de esta encuesta son los que se utilizarán para analizar la valoración subjetiva en cada uno de los ítems incluidos en la encuesta. Con ello se obtendrá una valoración de los principales objetivos del estudio: perfil socioeconómico de los participantes; grado de satisfacción con los cursos; así como la transferencia de conocimientos y su aplicación en las diferentes actividades posteriores realizadas por los participantes en cada programa formativo.

El universo de la encuesta está compuesto por los 373 alumnos que participaron en los cursos. El trabajo de campo de este estudio (realización de las entrevistas personales), se ha realizado mediante entrevista telefónica personal asistida por ordenador (CATI) y conforme a la normativa vigente en cuanto a la protección de datos personales. Una de las dificultades de este tipo de trabajo de campo es el del seguimiento de los individuos para conseguir su colaboración. Para conseguir el mayor número de respuestas, se ha realizado hasta un máximo de 7 intentos por persona en días y horas distintas antes de ser definitivamente descartadas. El trabajo de campo se realizó durante el mes de diciembre, y los resultados finales del muestreo se recogen en el Cuadro 5³. Se ha conseguido un total de 248 entrevistas completas, lo que supone una tasa de respuesta positiva del 66.5%, y **un error de muestreo del 3.6% al 95% de confianza**⁴, lo que supone una alta representatividad de la muestra conseguida en relación al grupo real de participantes en los cursos

³ El trabajo de campo se realizó sin ninguna incidencia destacable. Como mecanismo de control se supervisó directamente el 10% de las llamadas. Los intentos de contacto, en los teléfonos sin respuesta, se realizaron en diferentes días y diferentes franjas horarias, desde las 10:00h hasta las 21:00h.

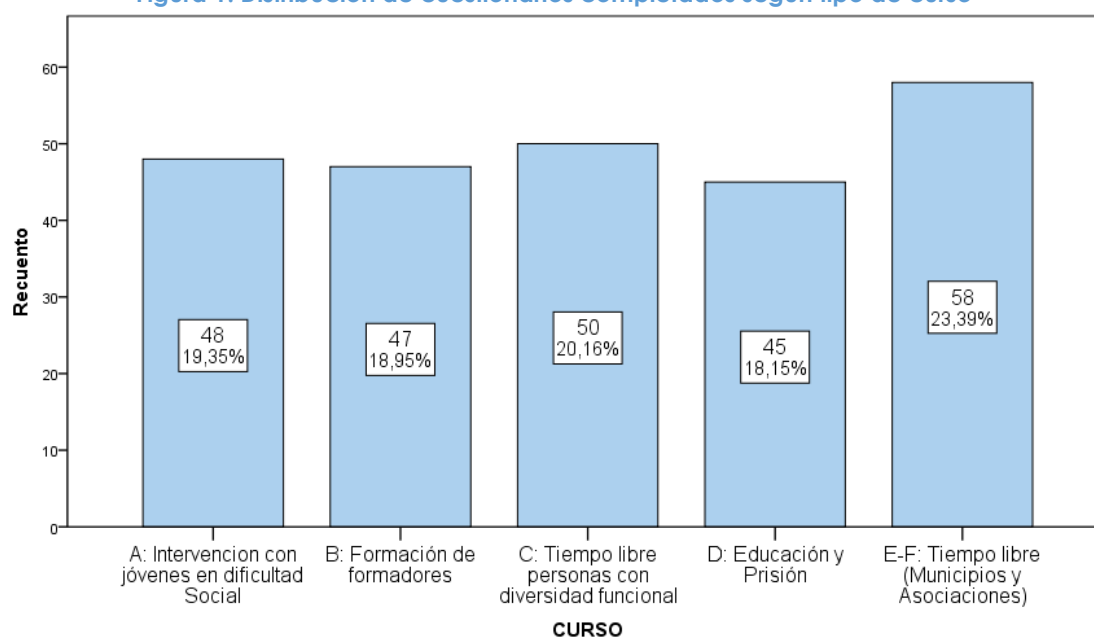
⁴ Error calculado sobre el universo de tamaño 373 individuos para un muestreo aleatorio simple bajo el supuesto de normalidad, y la máxima variabilidad ($p=q=0,5$) en la estimación de los parámetros porcentuales poblacionales.

Cuadro 5. Resultados técnicos del Trabajo de Campo: tasas de Respuesta

TOTAL UNIVERSO	373	%
RESULTADO DE LA LLAMADA		
REHÚSA	20	5%
COMPLETAS	248	66%
INCONTACTABLE	18	5%
ERROR DE LÍNEA	5	1%
DEMADIADOS NO CONTESTA (7 INTENTOS DE CONTACTO SIN RESPUESTA)	76	20%
ILOCALIZABLE	1	0%
TELÉFONO ERRÓNEO	4	1%
TELÉFONO REPETIDO	1	0%
	373	100%

La muestra final obtenida se distribuye de manera homogénea entre los 4 grupos de formación permanente de la Escuela y los dos cursos en colaboración con Ayuntamientos y Asociaciones, con unos 50 cuestionarios completados en cada una de estas 5 categorías (Figura 1).

Figura 1. Distribución de cuestionarios completados según tipo de curso



El cuestionario fue consensuado con los representantes de la Escuela de Animación antes de comenzar el trabajo de campo. La extensión del cuestionario se ha adecuado para que la duración total de la entrevista telefónica no excediese de los 12-14 minutos como máximo. El cuestionario consta de preguntas con respuestas cerradas, preguntas de valoración en escala de *likert* de 0 a 10 y algunas preguntas con respuestas abiertas que permitan explorar tendencias en ítems como: motivos para realizar los cursos, tipo de experiencia previa, o sugerencias de mejora.

El Cuestionario definitivo se presenta en el ANEXO y está estructurado en tres partes para obtener información sobre:

- perfil socio-demográfico;
- motivaciones para realizar el curso;
- el grado de cumplimiento con las expectativas que se tenían sobre el curso antes de iniciar el mismo;
- la opinión sobre los efectos que cada individuo considera que ha tenido la realización del curso sobre su empleabilidad y su trayectoria ocupacional y profesional;
- la valoración de los elementos más favorables y más desfavorables;
- y la valoración global de los cursos.

En la medida en que los diferentes cursos diferían en los perfiles, objetivos y tipos de enseñanza, los cuestionarios se han adaptado con preguntas diferentes para cada curso, pero siempre atendiendo a los mismos objetivos antes referenciados. Los resultados de cada uno de estos aspectos de la entrevista se presentan en el siguiente apartado.

4. Resultados del Estudio

La presentación de los resultados de las encuestas realizadas se va a estructurar atendiendo a los principales objetivos perseguidos en el estudio, a saber:

- Perfiles sociodemográficos y motivación de los participantes en los cursos
- Consecución de objetivos (grado de cumplimiento con las expectativas que se tenían antes de iniciar el curso)
- Satisfacción global con los cursos recibidos (valoración de los aspectos más destacables favorables y desfavorables)
- Efectos en la empleabilidad (transición al empleo) y/o en la trayectoria ocupacional y profesional de los mismos
- Transferencia de conocimientos, esto es, los efectos sobre el desarrollo de las actividades de intervención sociocultural con jóvenes de los participantes de los diferentes cursos

Los resultados detallados de la encuesta se muestran en tablas y gráficos en el ANEXO. En este apartado presentaremos los principales resultados para cada uno de los anteriores sub- apartados, tanto para el conjunto de cursos, como de forma comparada para cada uno de los cursos por separado.

4.1. Perfiles sociodemográficos de los participantes en los cursos

Al edad de los participantes oscila entre los 18 y los 57 años, aunque la mayoría se concentra en la banda entre los 19 y los 33 años, siendo la edad media de 26.8 años (Figura 2), algo superior (32 años) para los participantes en el curso de formador de formadores, y algo menor (23) para los que realizaron algún curso de monitor de tiempo libre de la Escuela en colaboración con municipios y asociaciones (Figura 3).

Figura 2. Histograma de frecuencia de edades

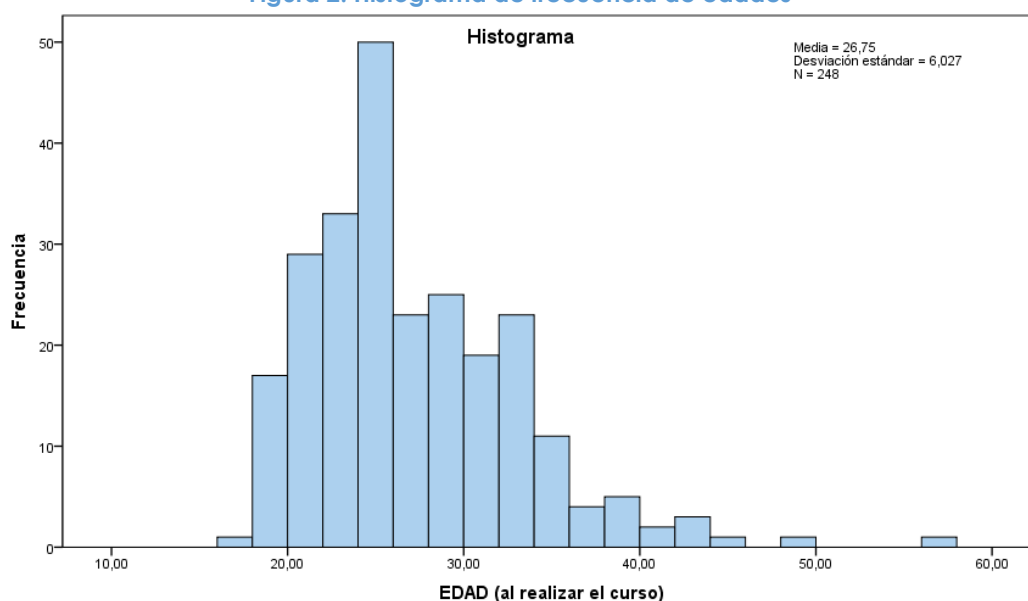
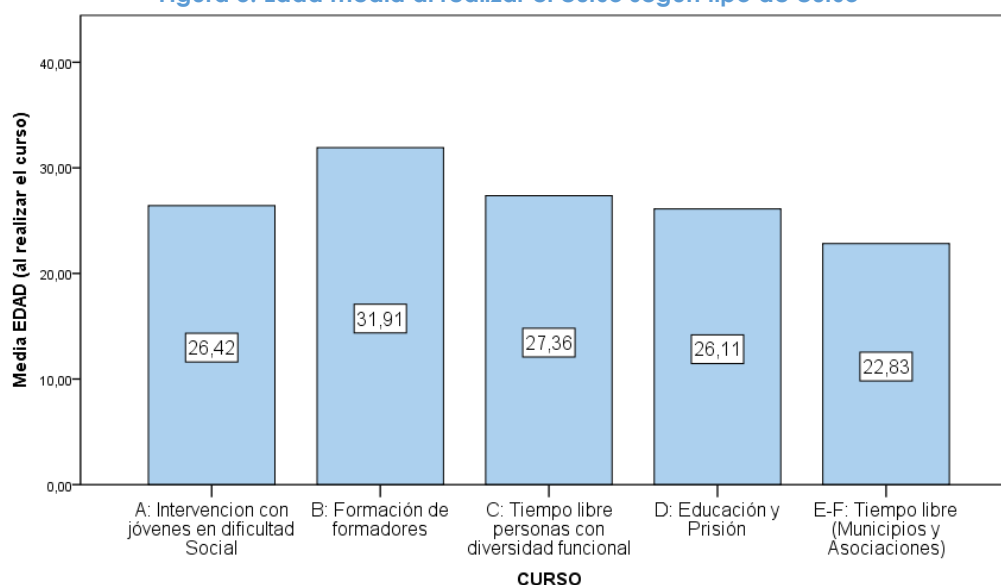


Figura 3. Edad media al realizar el curso según tipo de curso



En cuanto a la distribución por sexos, destaca el alto porcentaje de participación femenina, un 74.2% son mujeres y un 25.8 varones (Figura 4). Esta mayoría de mujeres se mantiene en todos los cursos analizados, estando todavía más feminizados el curso de tiempo libre de personas con diversidad funcional y el de educación y prisiones (Figura 5 y Tabla 1).

Figura 4. Distribución de participantes según sexo

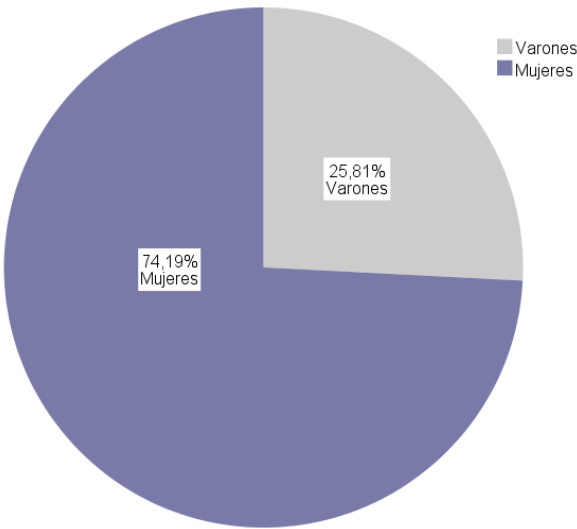
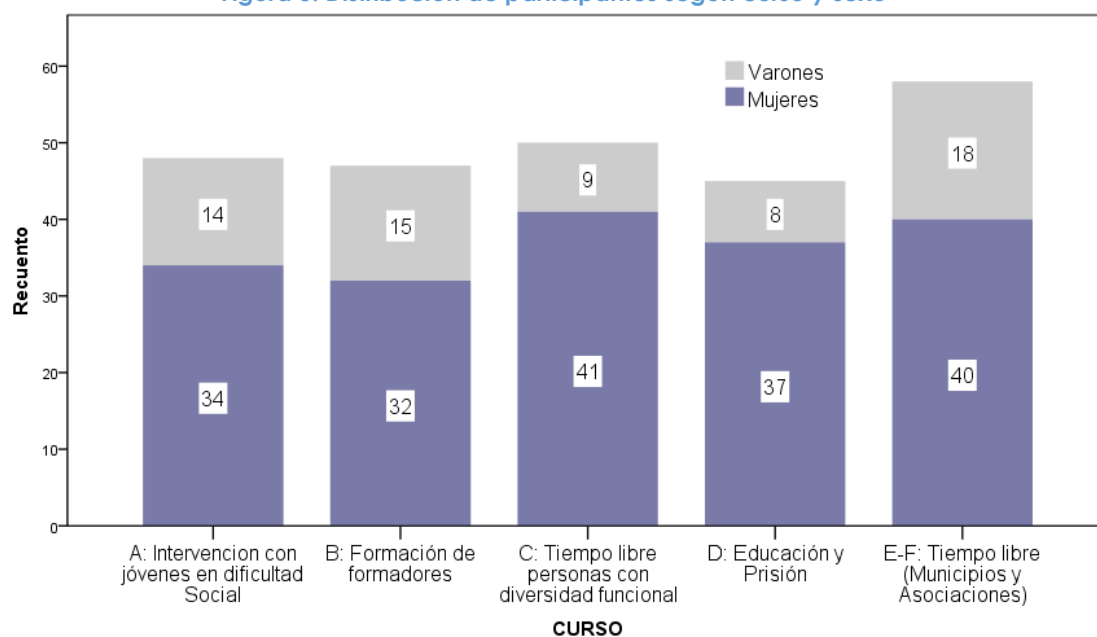


Tabla 1 Distribución de participantes por tipo de cursos según sexos

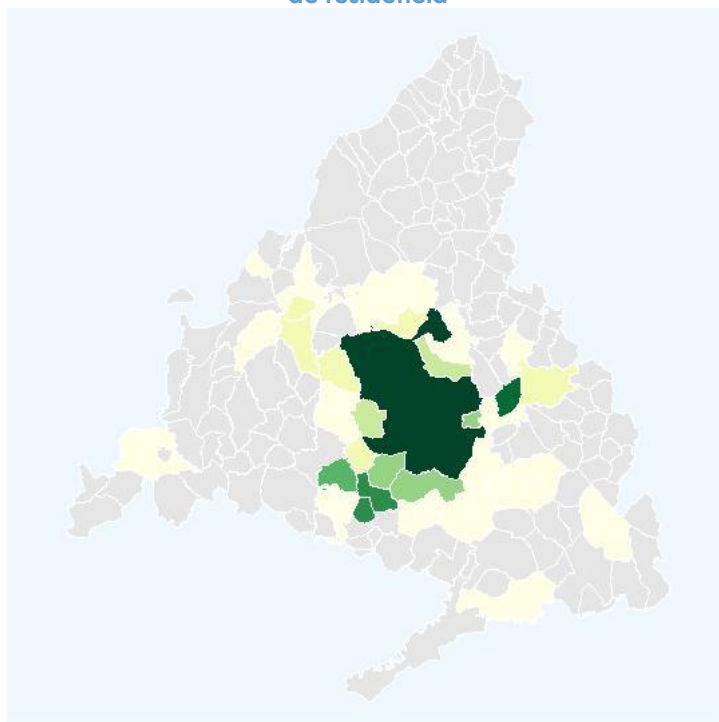
		P2.- SEXO					
		Varones			Mujeres		
		Recuento	% del N de columna	% del N de fila	Recuento	% del N de columna	% del N de fila
CURSO	A: Intervencion con jóvenes en dificultad Social	14	21,9%	29,2%	34	18,5%	70,8%
	B: Formación de formadores	15	23,4%	31,9%	32	17,4%	68,1%
	C: Tiempo libre personas con diversidad funcional	9	14,1%	18,0%	41	22,3%	82,0%
	D: Educación y Prisión	8	12,5%	17,8%	37	20,1%	82,2%
	E-F: Tiempo libre (Municipios y Asociaciones)	18	28,1%	31,0%	40	21,7%	69,0%
	Total	64	100,0%	25,8%	184	100,0%	74,2%

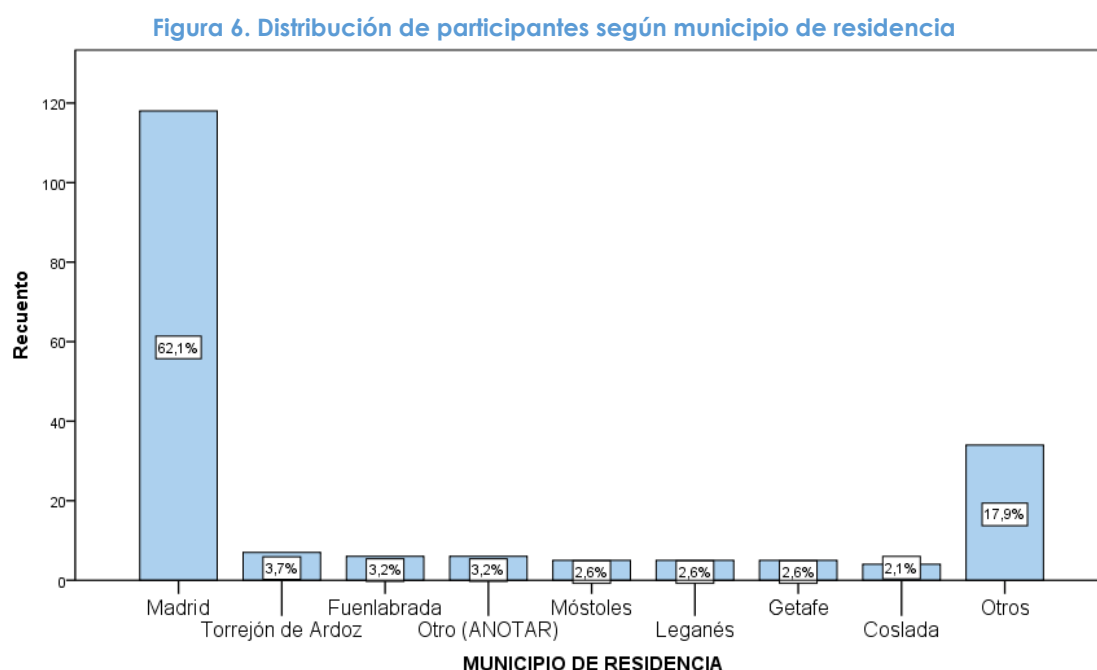
Figura 5. Distribución de participantes según curso y sexo



En cuanto al lugar de residencia en el momento de realizar el curso, los datos replican la distribución de la población residente en cada Municipio. Así, más de la mitad de los participantes en el curso (57.7%) residía en el término municipal de Madrid ([Cuadro 6](#)).

Cuadro 6. Mapa de distribución geográfica de los participantes encuestados según municipio de residencia

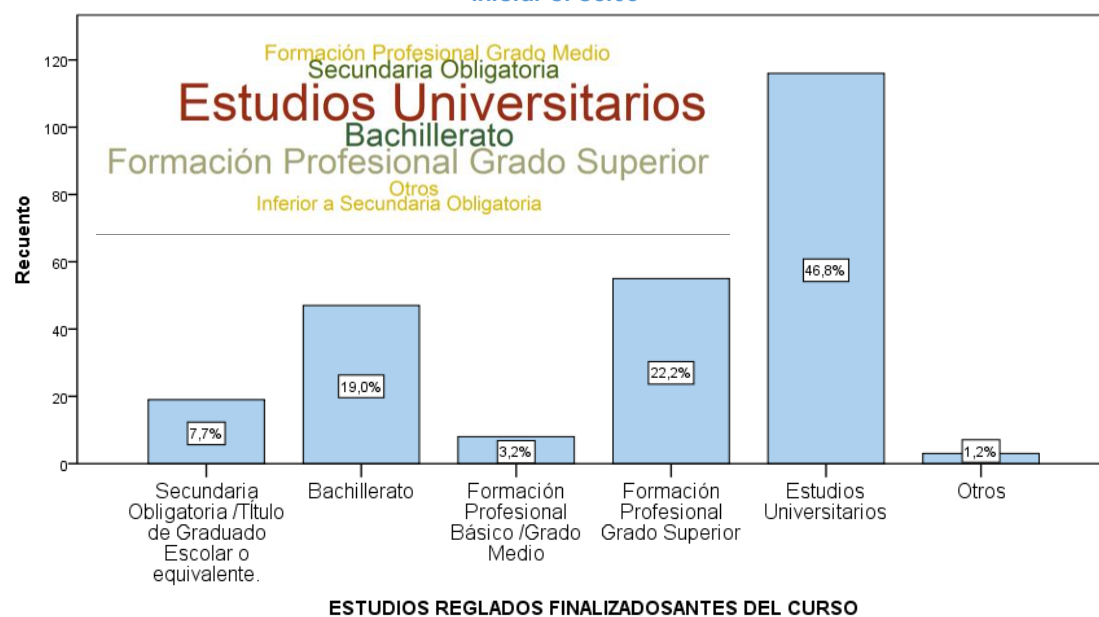




Cuando excluimos los cursos muestreados en colaboración con ayuntamientos y asociaciones (Figura 6), y consideramos sólo los cursos de Formación permanente de la Escuela, los resultados muestran que el 62% de los participantes residían en Madrid, el resto se repartía con porcentajes inferiores al 5% por los municipios del área Metropolitana de Torrejón de Ardoz, Fuenlabrada, Móstoles, Leganés, Getafe y Coslada; el 19.7% restante se reparte entre el resto de Municipios de la Comunidad pero con una participación de cada uno de ellos inferior al 2% del total de participantes.

Pasando ahora el nivel de estudios reglados, la mayoría (el 46.8%) de los participantes poseía estudios universitarios en el momento de realizar el curso; el 22.2% formación profesional de grado superior, el 19.0% estudios de bachillerato, y el 7.7% secundaria obligatoria (Figura 7).

Figura 7. Distribución de participantes según estudios reglados completados en el momento de iniciar el curso



Este patrón se repite en todos los cursos salvo en los cursos de Monitor de Tiempo Libre, impartidos en colaboración con ayuntamientos y asociaciones, en los que, conforme al perfil de edades de este tipo de cursos (más jóvenes que el resto), los participantes con Estudios Universitarios se reduce significativamente, teniendo la mayoría de participantes en este caso estudios de bachillerato (Figura 8 y Tabla 2)

Figura 8. Distribución de Participantes según estudios reglados completados en el momento de iniciar el curso según tipo de curso

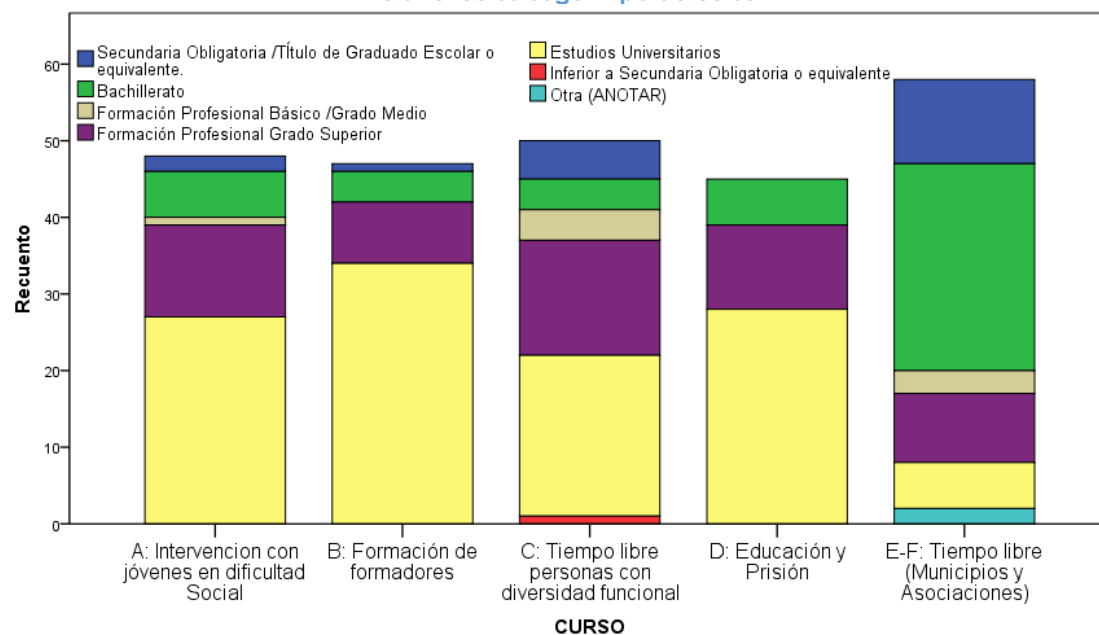


Tabla 2 Distribución de los participantes según estudios reglados terminados y tipo de curso

		CURSO					
		A: Intervención con jóvenes en dificultad Social	B: Formación de formadores	C: Tiempo libre personas con diversidad funcional	D: Educación y Prisión	E-F: Tiempo libre (Municipios y Asociaciones)	Total
		%	%	%	%	%	%
P5.- ESTUDIOS REGLADOS FINALIZADOS DEL CURSO	Secundaria Obligatoria /Título de Graduado Escolar o equivalente.	4,2%	2,1%	10,0%	0,0%	19,0%	7,7%
	Bachillerato	12,5%	8,5%	8,0%	13,3%	46,6%	19,0%
	Formación Profesional Básico /Grado Medio	2,1%	0,0%	8,0%	0,0%	5,2%	3,2%
	Enseñanzas Artísticas elementales/Profesionales o de Grado Medio	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
	Enseñanzas deportivas grado medio.	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
	Formación Profesional Grado Superior	25,0%	17,0%	30,0%	24,4%	15,5%	22,2%
	Enseñanzas Artísticas Grado Superior	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
	Enseñanzas deportivas Grado Superior	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
	Estudios Universitarios	56,3%	72,3%	42,0%	62,2%	10,3%	46,8%
	Inferior a Secundaria Obligatoria o equivalente	0,0%	0,0%	2,0%	0,0%	0,0%	0,4%
	Otra (ANOTAR)	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	3,4%	0,8%
	Total	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%

Si analizamos en mayor detalle a los participantes con estudios Universitarios, el 21.5% tenía estudios de tercer ciclo (máster y doctorado) (Figura 9). Según titulación, más de la mitad (54%) de los participantes con estudios universitarios se concentran en 6 titulaciones, las más importantes de las cuales eran Trabajo Social y Educación Social, seguidas a mayor distancia por las titulaciones de Psicología, Pedagogía y Biología (Figura 10).

Figura 9. Distribución de participantes según tipo de estudios universitarios

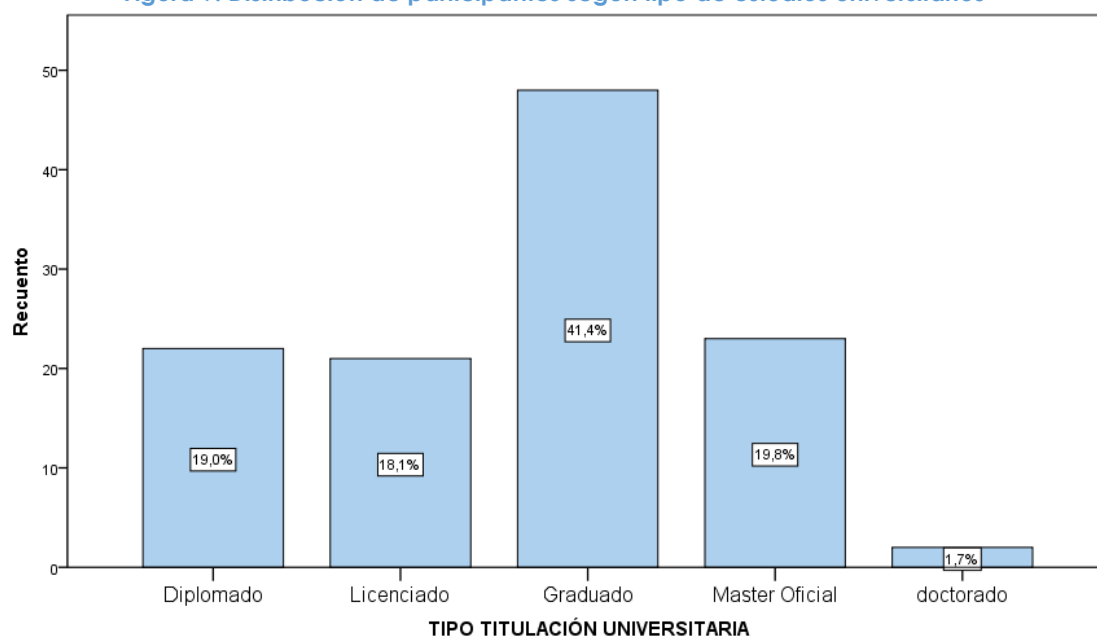
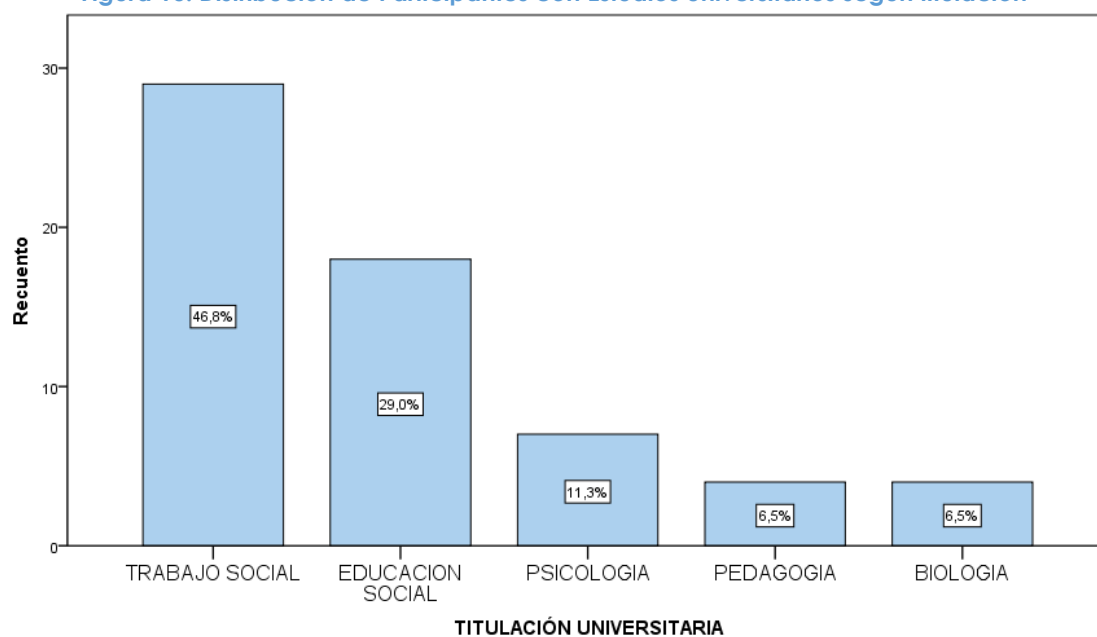
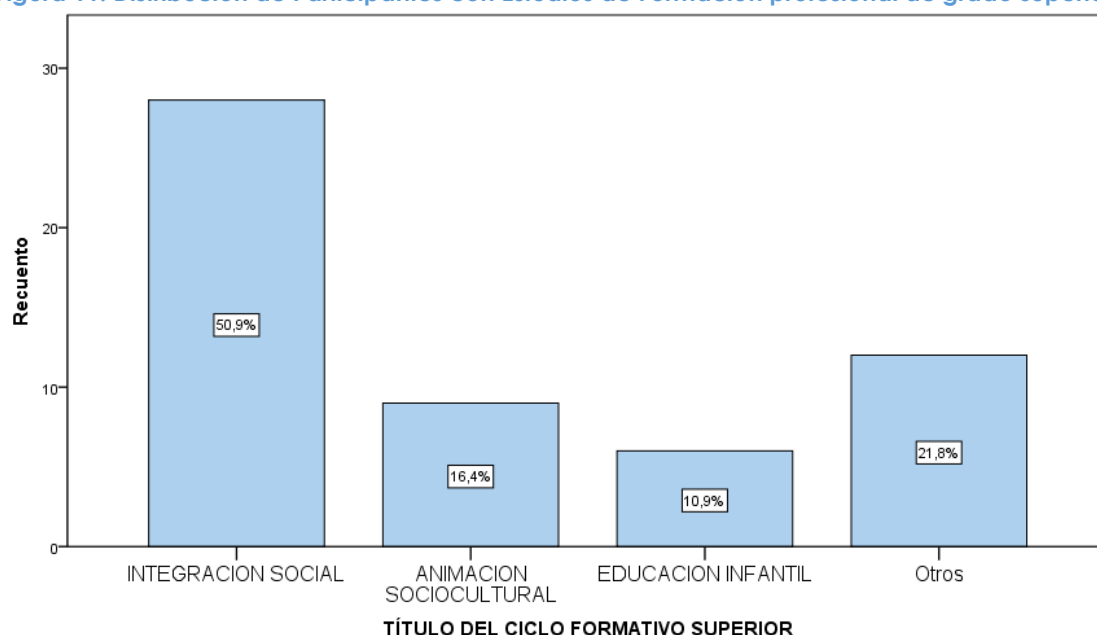


Figura 10. Distribución de Participantes con Estudios universitarios según titulación



Por su parte, los participantes en los cursos con Estudios de Formación profesional de grado superior poseían en su mayoría el título de Técnico Superior en Integración Social (51%), seguidos de los que habían estudiado el título de Animación Sociocultural (16%) y Educación Infantil (11%), (Figura 11).

Figura 11. Distribución de Participantes con Estudios de Formación profesional de grado superior



En cuanto a la realización de estudios formales, cabe mencionar, por último, que casi el 37% de los participantes se encontraban cursando algún tipo de formación formal en el momento de iniciar el curso, en su mayoría estudios Universitarios (el 25.5% de los participantes), tal y como indica la Figura 12. Es precisamente en el curso de Monitor de Tiempo Libre con ayuntamientos y asociaciones (que recordemos que era el de menor edad media entre sus participantes) en donde mayor es el porcentaje de participantes que se encuentran cursando también algún tipo de estudios reglados, principalmente estudios universitarios y, en menor medida, formación profesional de grado superior (Figura 13). Además, el 27% de los participantes comenzó, una vez terminado el curso, algún tipo de estudios reglados para completar su nivel de formación formal.

Figura 12. Distribución de participantes según la realización de estudios reglados no completados en el momento de iniciar el curso

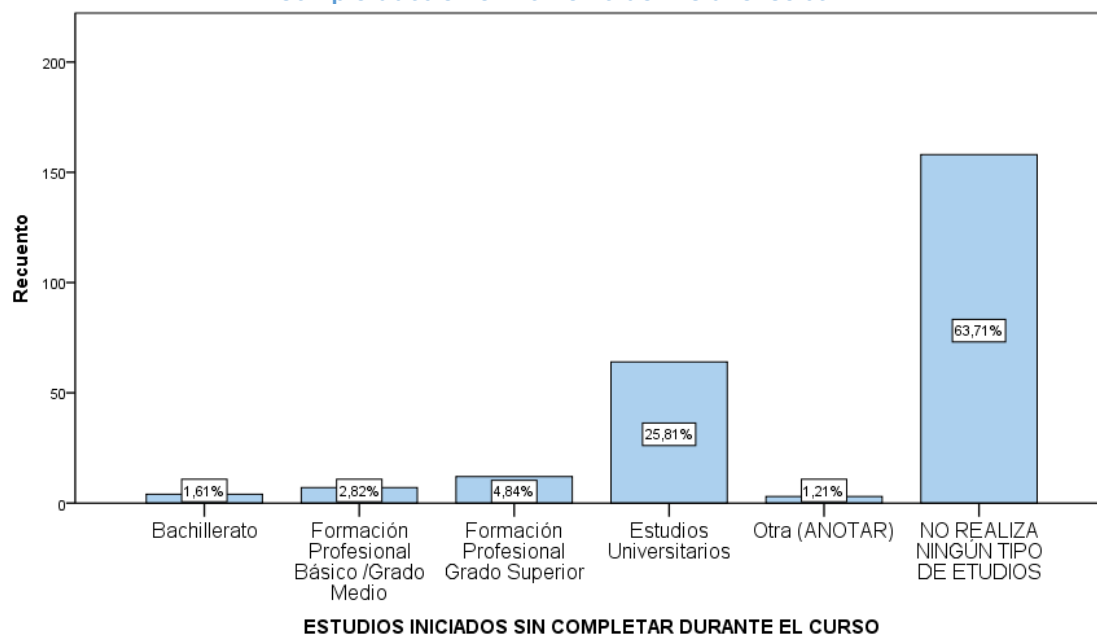


Figura 13. Distribución de participantes según la realización de estudios reglados no completados en el momento de iniciar el curso

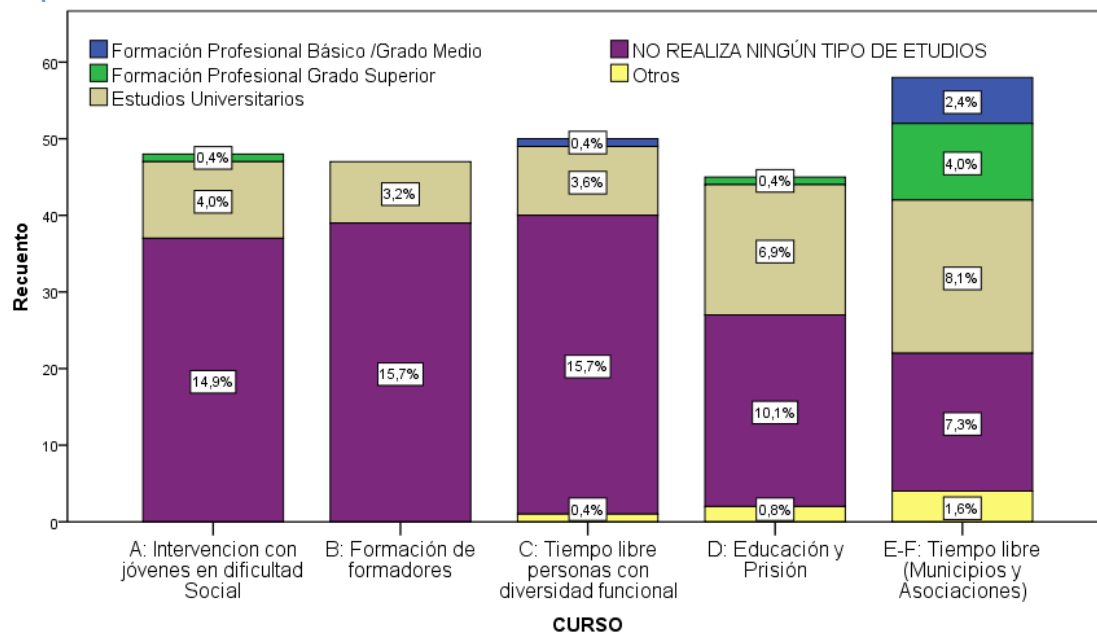
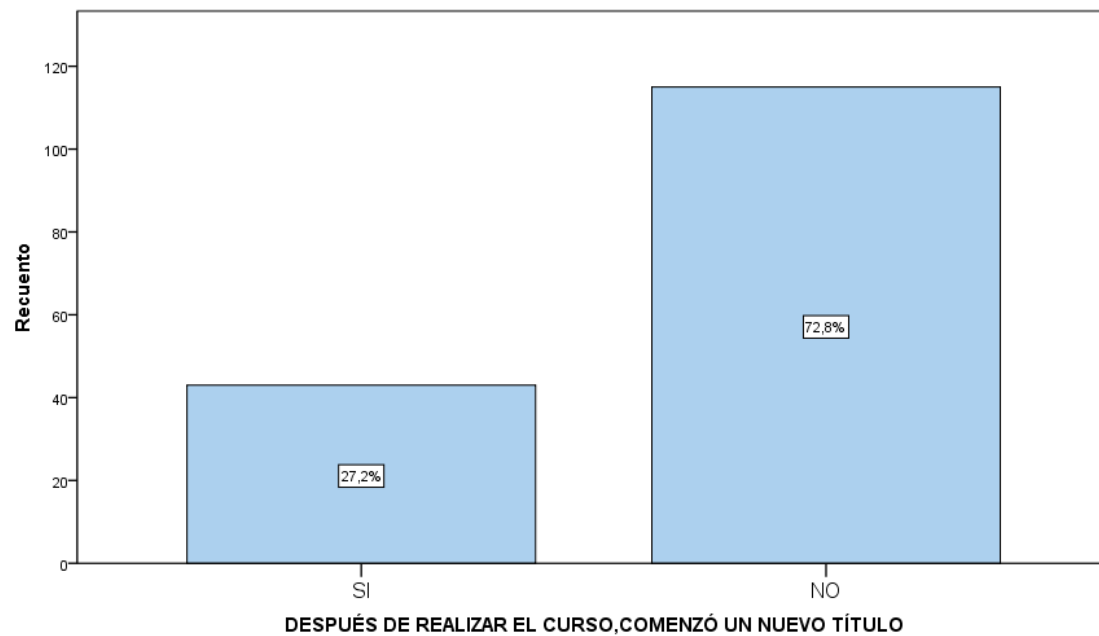


Figura 14. Participantes que iniciaron un nuevo nivel de estudios reglados una vez finalizado el curso



4.2. Motivación de los participantes en los cursos y experiencia previa en el ámbito de trabajo socio-cultural y/o educación social

El análisis del tipo de estudios realizado en el apartado anterior, mayoritariamente vinculado al trabajo social, educación social, integración social, animación sociocultural y educación infantil, revelan un perfil de educación formal reglada estrechamente vinculado al ámbito de actuación de la Escuela de Animación. Es por ello que, como cabría esperar, entre las motivaciones para realizar los programas formativos no reglados de la Escuela revelada por los encuestados destaca de manera sobresaliente el de ampliar y mejorar su formación (Figura 15).

Para profundizar en estas motivaciones, vamos a continuación a centrarnos en el análisis de la situación profesional y de la experiencia laboral previa de los participantes en el ámbito del trabajo socio-cultural y educación social con jóvenes.

Figura 15. Nube de palabras sobre “motivos para realizar el curso”.
(cuanto más grande el tamaño de la palabra mayor su frecuencia entre el conjunto de respuestas)



Comenzando con la situación profesional de los participantes en los cursos de formación de la Escuela de Animación en el momento de realizar el curso, los resultados muestran que el 52.6% de los mismos se encontraba trabajando (Figura 16), el 25.1% estaba desempleado (la mayoría de larga duración, con un año en media en situación de desempleo, Figura 17) y el 22.3% estaba estudiando.

Figura 16. Situación profesional de los participantes cuando iniciaron el curso de formación

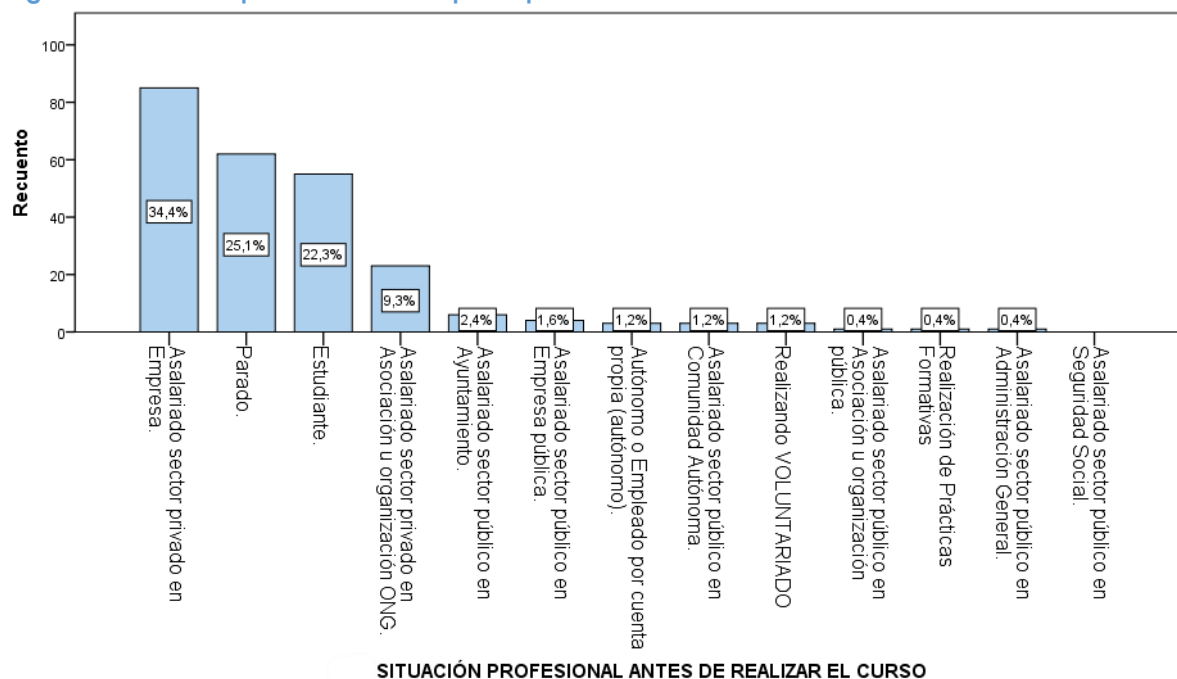
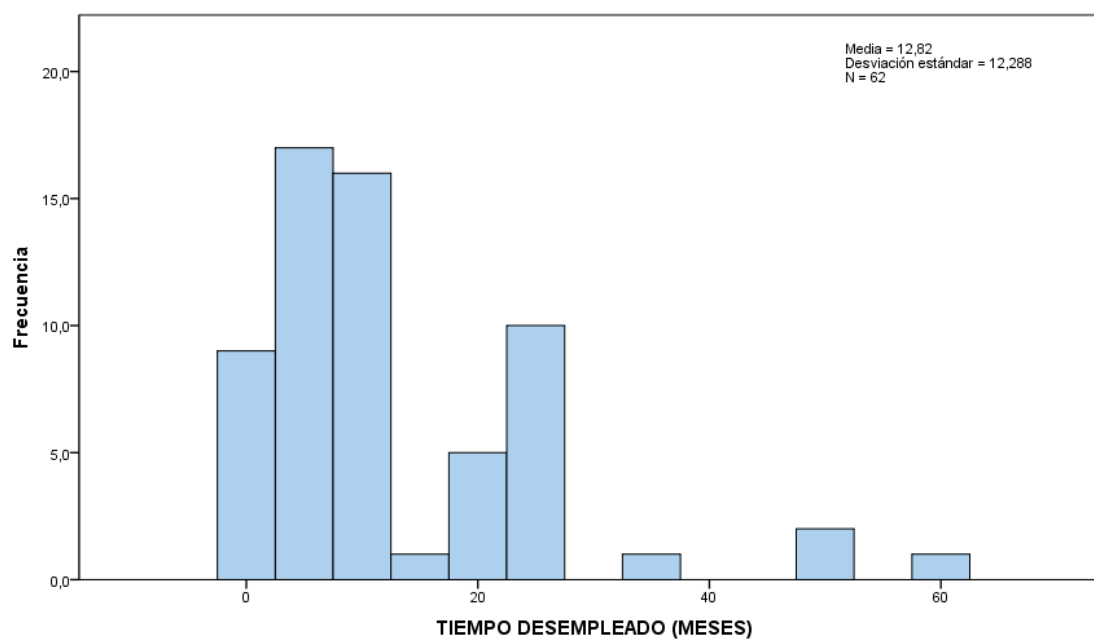


Figura 17. Tiempo en MESES desempleado o en búsqueda del primer empleo de los participantes parados cuando iniciaron el curso de formación



Entre los participantes que estaban ocupados la mayoría (el 34.4% de los participantes) era asalariado en una empresa privada, seguido, por nivel de importancia, de los asalariados en asociaciones privadas (9.3% del total). Entre los asalariados, destaca el alto porcentaje de temporalidad (65%) y de parcialidad (70.7%) existente, superior a la media del conjunto del mercado laboral de la Comunidad de Madrid (Figura 18 y Figura 19).

Figura 18. Temporalidad de los asalariados participantes antes de iniciar el curso

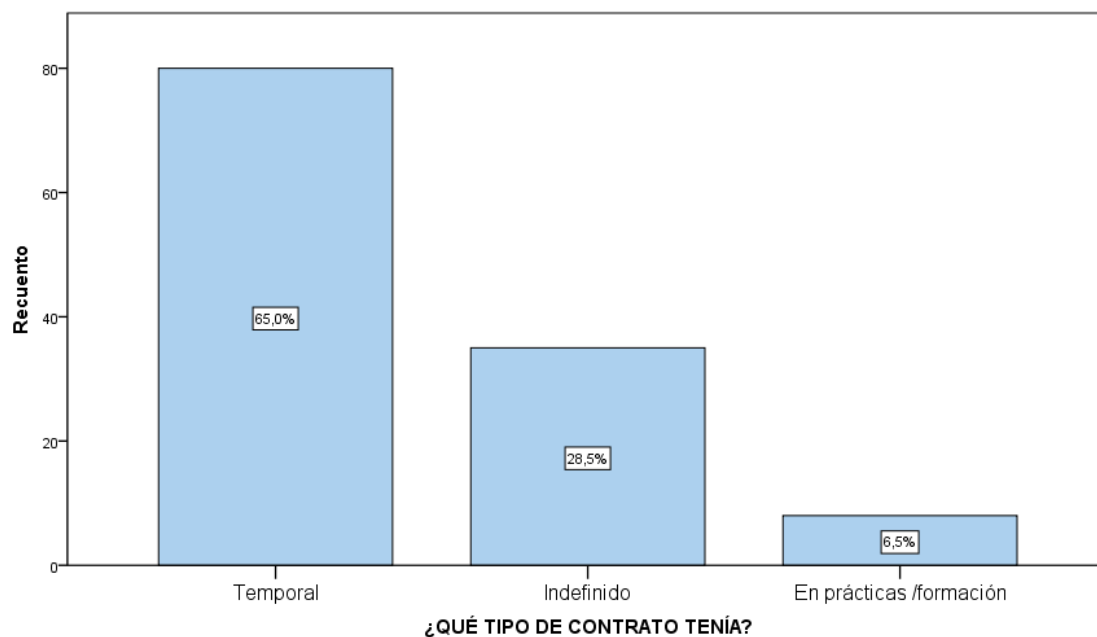
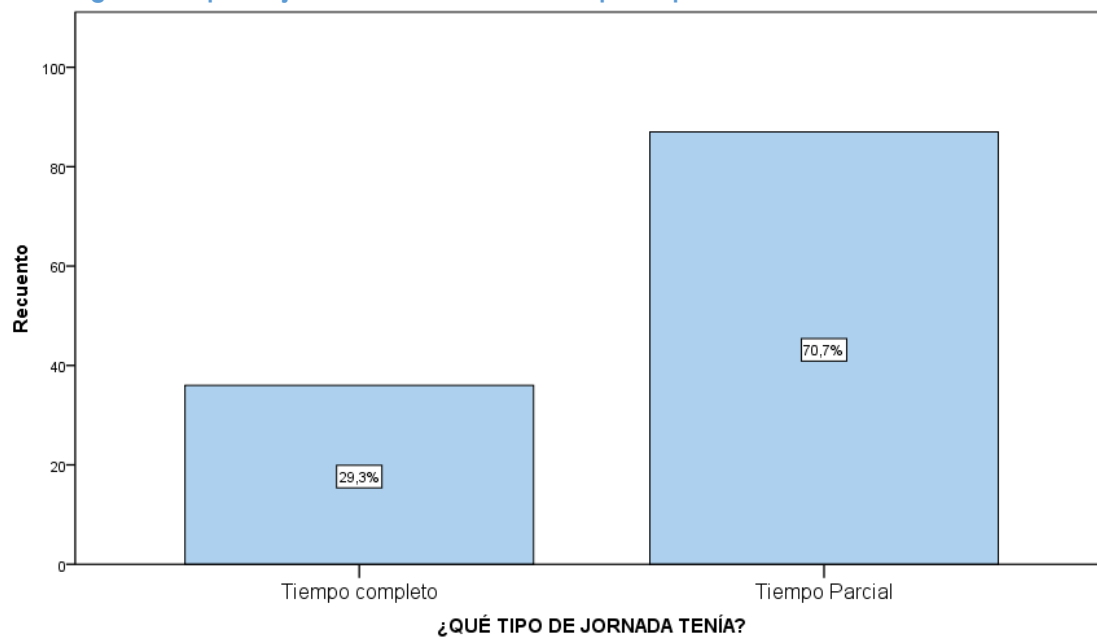


Figura 19. Tipo de jornada de los asalariados participantes antes de iniciar el curso



Quizás estos porcentajes de temporalidad y parcialidad entre los que trabajan, junto al 25% de parados (además de larga duración) se encuentre detrás de que la valoración media del grado de satisfacción de los participantes con su situación profesional se encuentra ligeramente por encima del aprobado (5.3 en una escala de 0 a 10), tal y como indica la Figura 20.

Figura 20. Valoración del grado de satisfacción con la situación profesional antes del curso

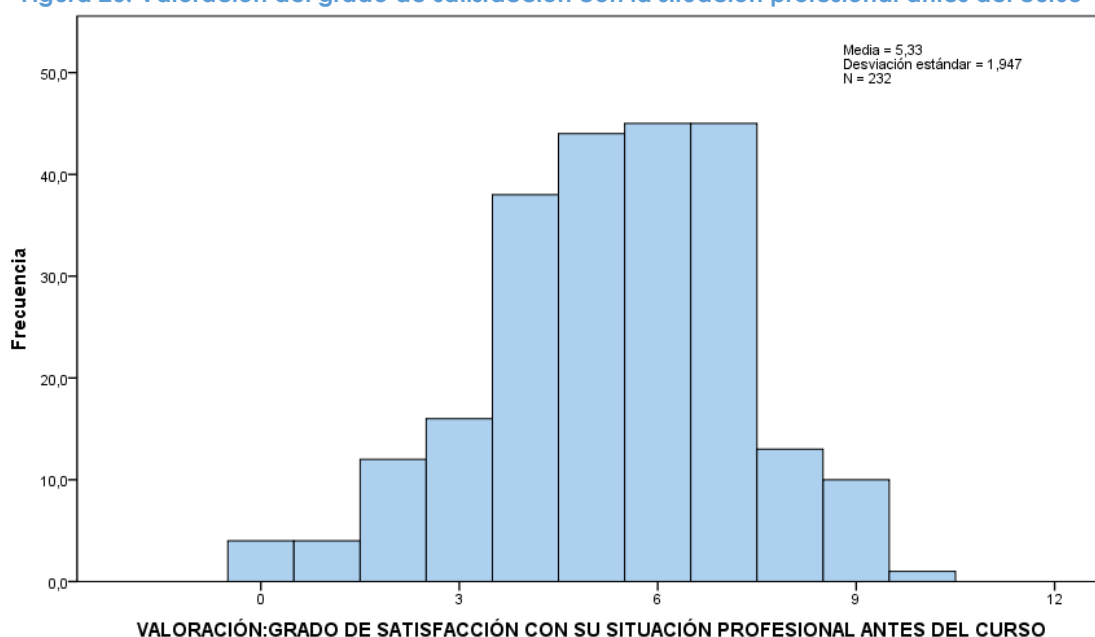
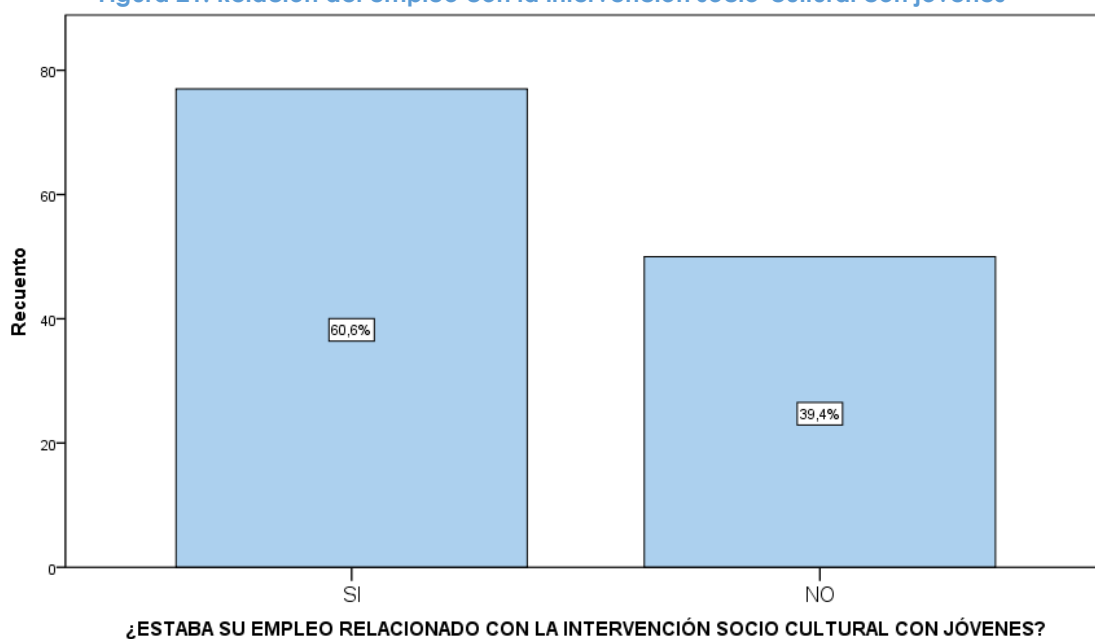


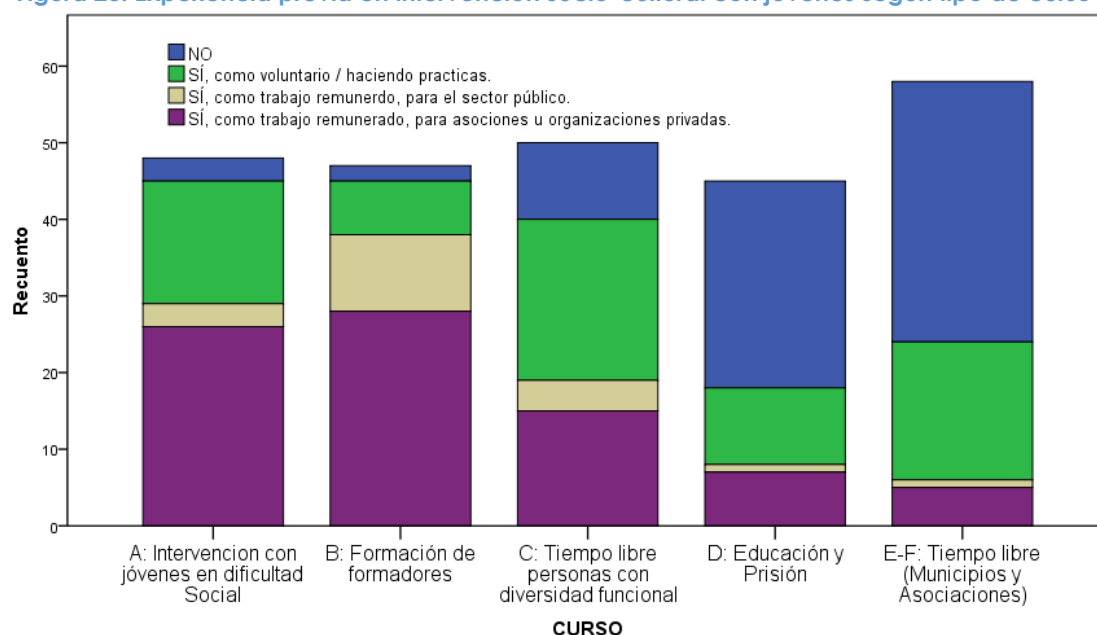
Figura 21. Relación del empleo con la intervención socio-cultural con jóvenes



Para conocer en qué medida la formación recibida en el curso de la Escuela de Animación tenía que ver con su actividad profesional, se ha preguntado a los participantes que tenían un empleo al iniciar el curso si su trabajo estaba relacionado con el ámbito de intervención sociocultural con jóvenes. Y en efecto, la mayoría de los participantes ocupados, el 61%, tenían un trabajo relacionado con el ámbito de actuación de la Escuela de Animación (Figura 22). También se preguntó al conjunto de participantes si tenían algún tipo de experiencia previa en el ámbito específico del programa de formación cursado. Los resultados muestran que de nuevo una mayoría (69%) de participantes que presentan algún tipo de experiencia previa con el ámbito del curso realizado, un 29% como voluntario o haciendo prácticas, y un 40% como asalariado. Los participantes con menor experiencia previa en el ámbito de intervención de cada curso son los que realizaron los programas de Educación y Prisión y de Monitor de Tiempo Libre en colaboración con ayuntamientos y asociaciones, seguramente como consecuencia de los perfiles de edad y educativos de estos cursos (Figura 23).



Figura 23. Experiencia previa en intervención socio-cultural con jóvenes según tipo de curso



Además, y a excepción de los participantes en el curso de formador de formadores en el que toda la experiencia previa es de carácter continuo, el resto de participantes presentan una experiencia de carácter esporádico en el 30% de los casos (Figura 24 y Tabla 3).

Figura 24. Tipo de experiencia previa en intervención socio-cultural con jóvenes según tipo de curso

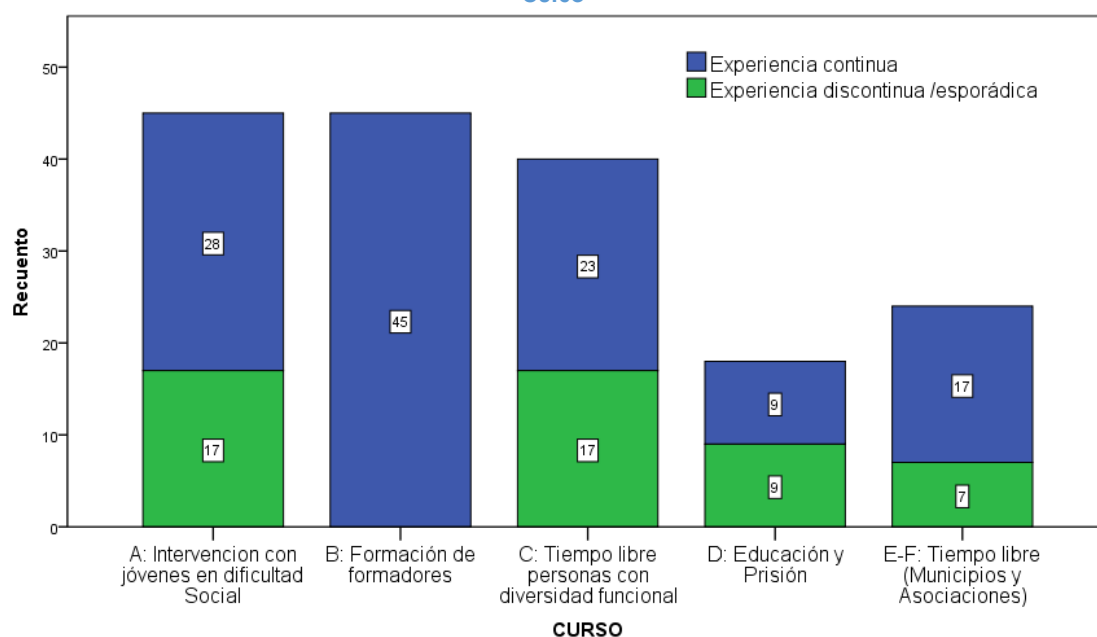


Tabla 3 Experiencia previa en intervención socio-cultural con jóvenes según tipo de curso

		P11_2_T			
		Experiencia continua		Experiencia discontinua ...	
		P11_4_T			
		% del N de fila	Media	Media	% del N de fila
CURSO	A: Intervencion con jóvenes en dificultad Social	62,2%	3,96	4,18	37,8%
	B: Formación de formadores	100,0%	4,00	.	0,0%
	C: Tiempo libre personas con diversidad funcional	57,5%	4,35	2,94	42,5%
	D: Educación y Prisión	50,0%	3,78	2,78	50,0%
	E-F: Tiempo libre (Municipios y Asociaciones)	70,8%	3,24	6,00	29,2%
	Total	70,9%	3,93	3,76	29,1%

Como acabamos de ver, el 60% de los participantes tenía algún tipo de experiencia en el ámbito de intervención socio-cultural asociado. De hecho, también el 61% de los participantes habían realizado algún tipo de formación no formal relacionada con este mismo ámbito antes de realizar el curso (Figura 25y Figura 26).

Figura 25. Formación no formal, en el ámbito de intervención Socio y Cultural para jóvenes previa al curso

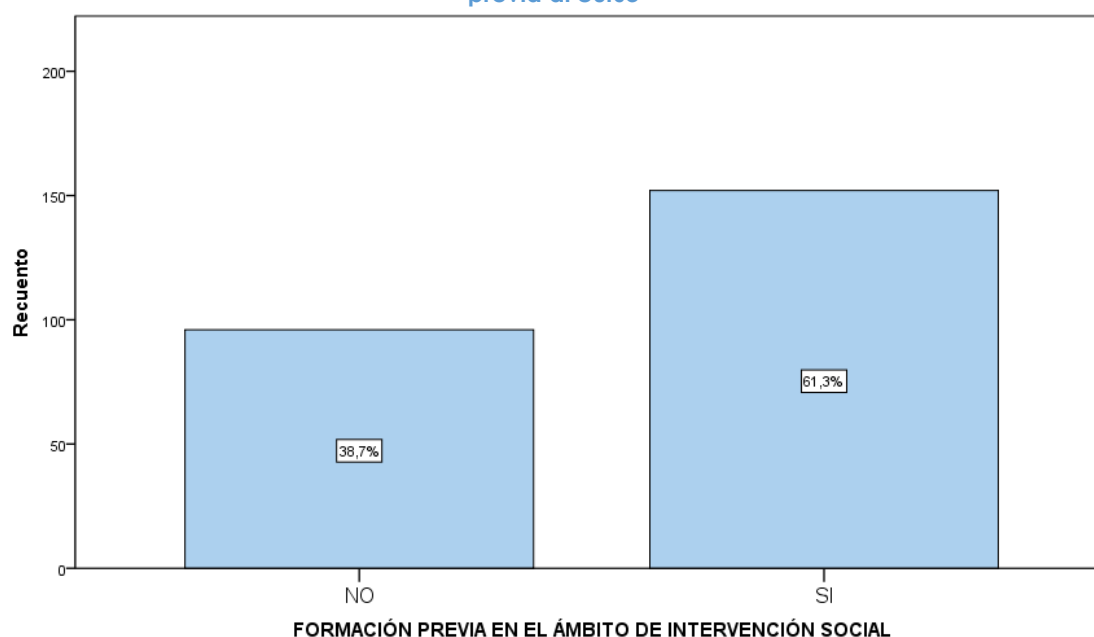
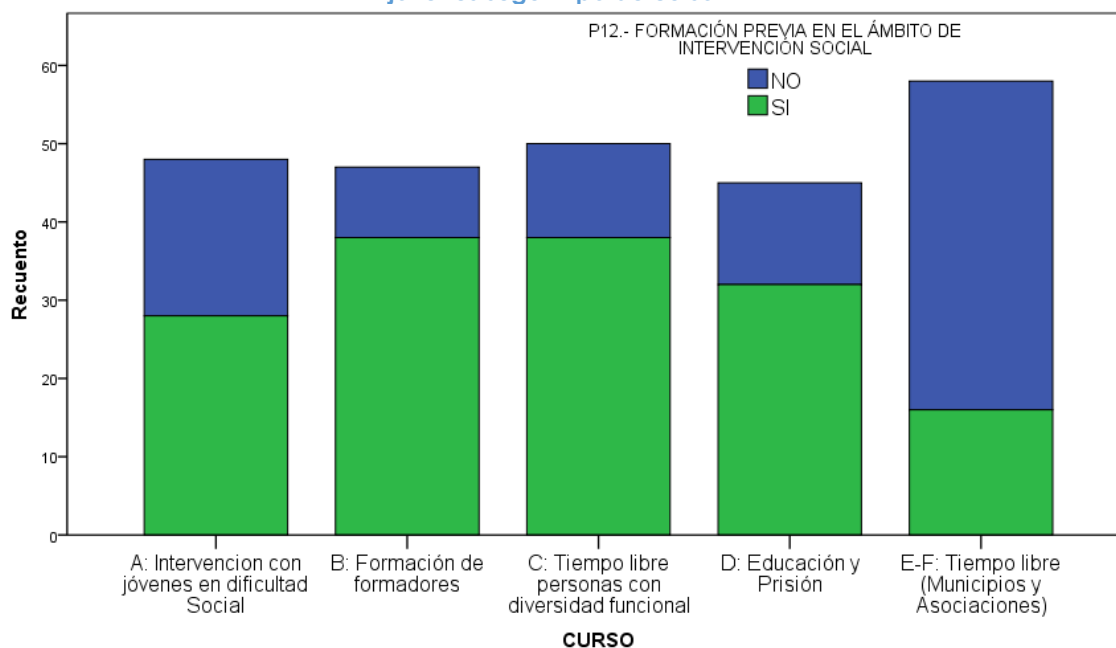
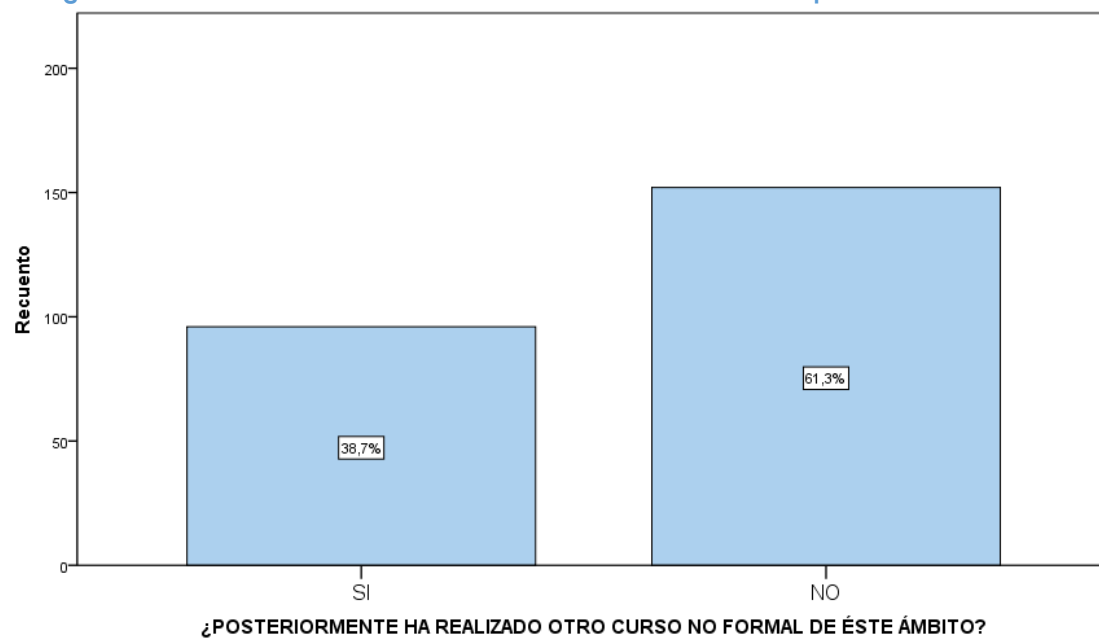


Figura 26. Formación no formal previa, en el ámbito de intervención Socio y Cultural para jóvenes según tipo de curso



Estos resultados apuntan a que entre los motivos para realizar el curso de formación de la Escuela de Animación se encuentra sin duda el completar y mejorar las aptitudes en el ámbito de intervención socio-cultural con jóvenes. Es más, el 39% de los participantes declaró que con posterioridad al curso por el que ha sido entrevistado ha realizado algún otro curso de formación no formal en este ámbito (Figura 27). Y de hecho, al ser preguntados explícitamente por los motivos por los que ha realizado el curso, la mayoría reconoce como principal razón la de mejorar su formación.

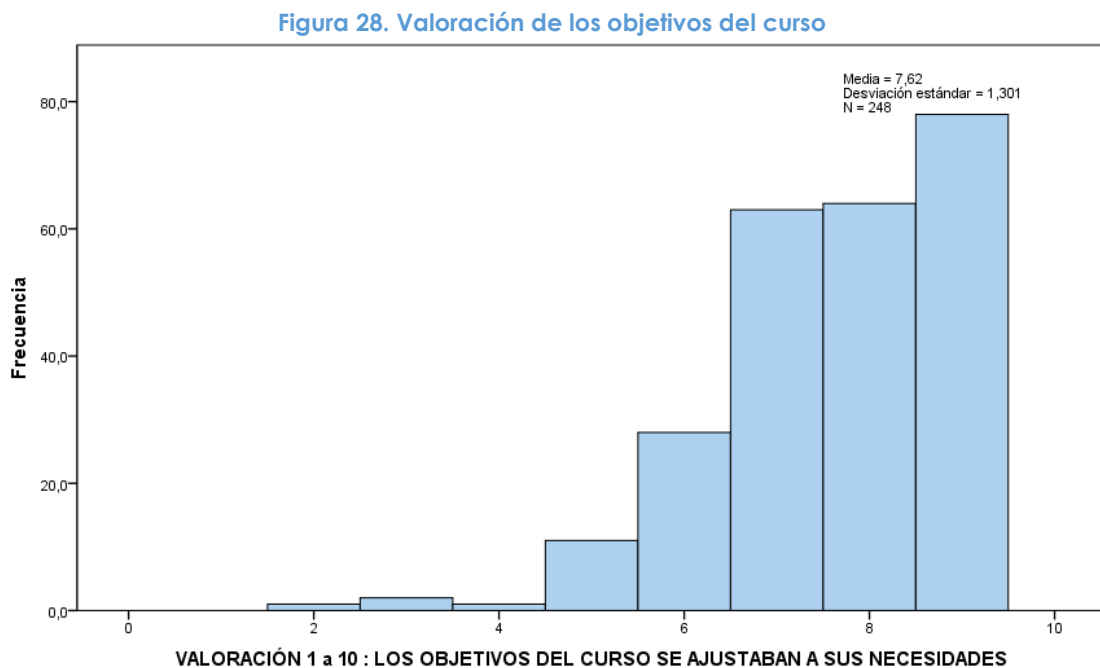
Figura 27. Otra formación no formal en este ámbito realizada con posterioridad al curso



4.3. Consecución de objetivos y satisfacción con los cursos recibidos

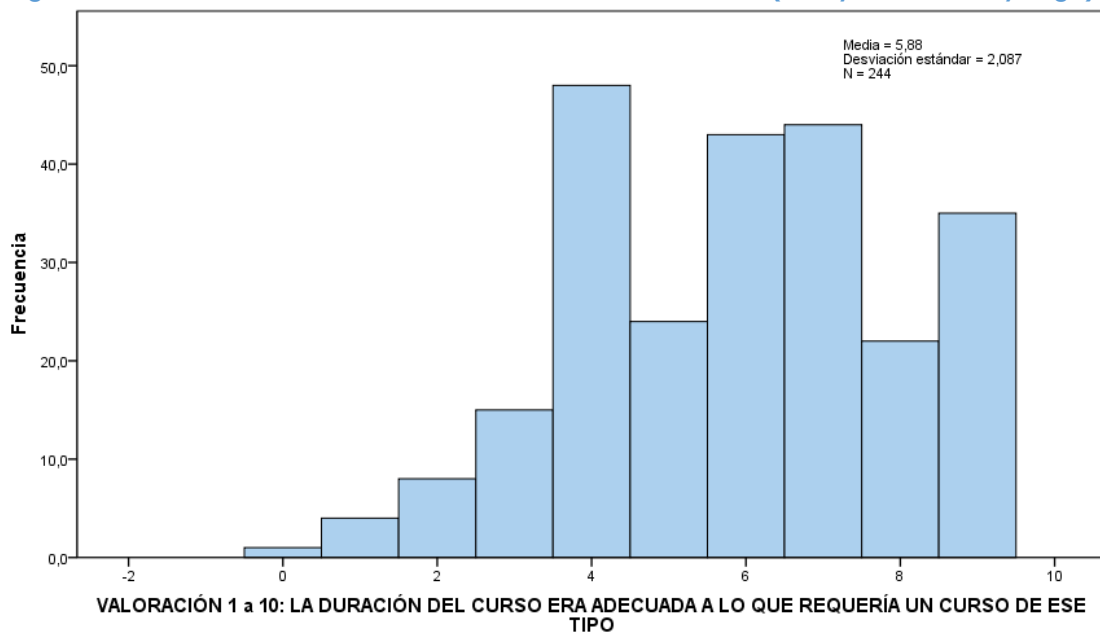
Una vez caracterizado el perfil de los participantes en los cursos de formación de la Escuela de Animación de la Comunidad de Madrid, pasamos ahora a analizar la valoración que realizan los estudiantes sobre la consecución de objetivos y satisfacción con los mismos.

En general, podemos concluir que la valoración de los cursos por parte de los participantes es muy positiva. Preguntados por su valoración en una escala de 0 a 10, la puntuación que le otorgan a los cursos de la Escuela de Animación en cuanto al grado en el que los objetivos del curso se adecuaban a las necesidades de formación, la valoración media se situó en el 7.62, siendo la moda de 9 (Figura 28).



En cuanto a la adecuación de la duración del curso, también una mayoría opina que la duración era adecuada; la nota media se situó en el 5.88 en una escala donde 0 era muy corto y 10 muy largo (Figura 29).

Figura 29. Valoración de la adecuación de la duración del curso (0 muy corto, 10 muy largo)



Esta muy positiva evaluación de los cursos aparece también al ser preguntados por el grado de cumplimiento de las expectativas que tenían los participantes sobre cada curso antes de iniciarlos, con una valoración media del 7.4 sobre diez (Figura 30). La satisfacción con la formación recibida también es altamente positiva, ya que la valoración media de la utilidad del curso para mejorar sus habilidades y capacidades en la intervención socio-cultural con los jóvenes se situó en el 8.2 (Figura 31).

Figura 30. Valoración del cumplimiento con las expectativas que se tenían antes de iniciar el curso

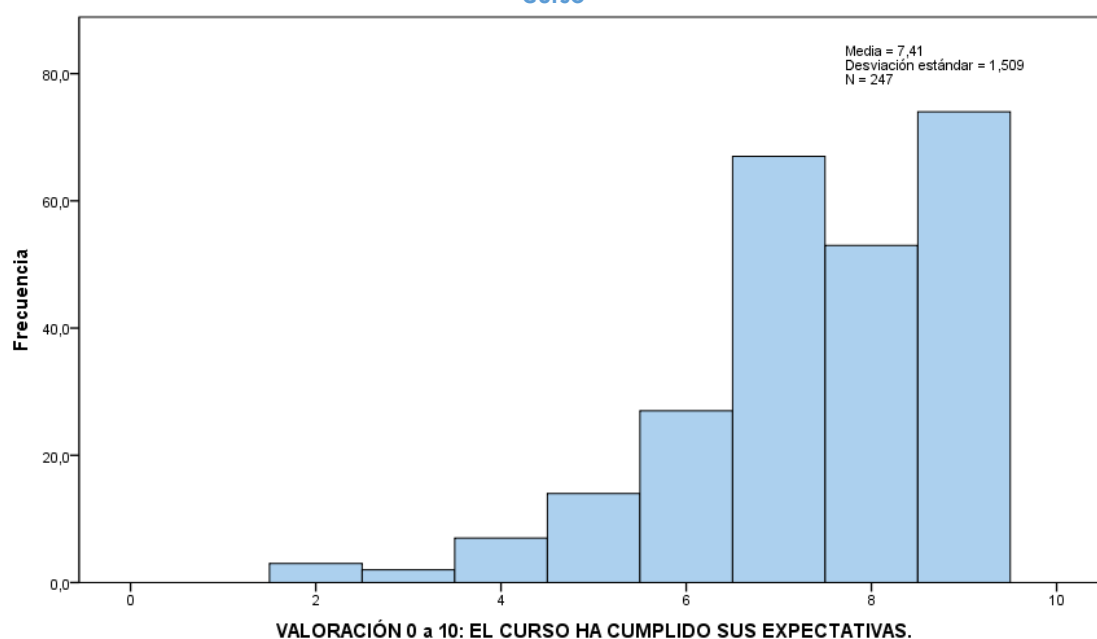


Figura 31. Valoración de la utilidad del curso para mejorar sus habilidades y capacidades en la intervención socio-cultural con los jóvenes

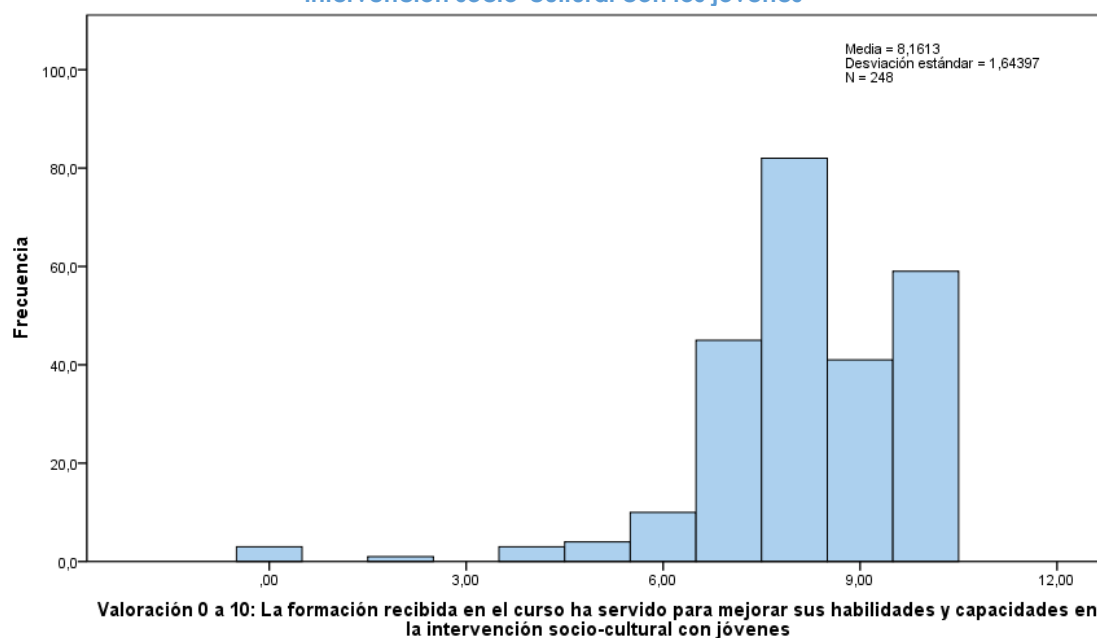
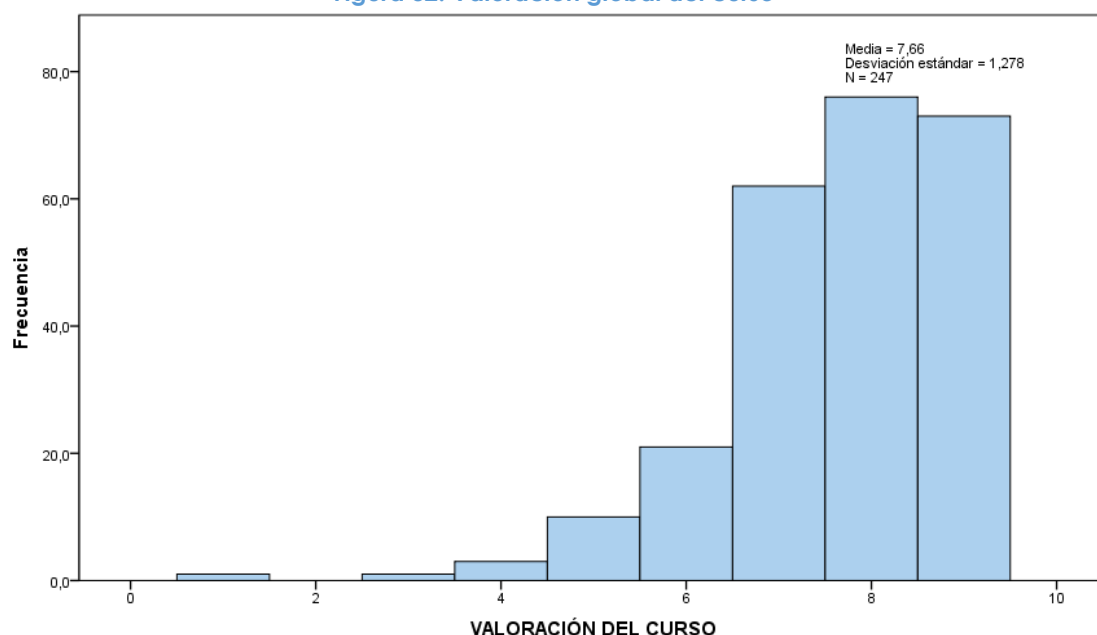


Figura 32. Valoración global del curso



Con todo ello, se puede concluir que la satisfacción global de los participantes con los cursos es muy positiva, con una puntuación de 7.7 sobre 10 (Figura 32). Además esta alta valoración se repite de manera homogénea para todos los cursos analizados en este estudio (Tabla 4).

Tabla 4. Valoración de la satisfacción con el curso realizado

	CURSO					Total
	A: Intervención con jóvenes en dificultad Social	B: Formación de formadores	C: Tiempo libre personas con diversidad funcional	D: Educación y Prisión	E-F: Tiempo libre (Municipios y Asociaciones)	
	Media	Media	Media	Media	Media	
P14.-VALORACIÓN: LOS OBJETIVOS DEL CURSO SE AJUSTABAN A SUS NECESIDADES	7,9	7,3	7,7	8,0	7,3	7,6
P15.-VALORACIÓN: LA DURACIÓN DEL CURSO ERA ADECUADA A LO QUE REQUERÍA UN CURSO DE ESE TIPO.	6,6	5,3	6,4	5,4	5,7	5,9
P16.- VALORACIÓN:EL CURSO HA CUMPLIDO SUS EXPECTATIVAS.	7,6	7,0	7,5	8,0	7,1	7,4
P17.- La formación recibida en el curso ha servido para mejorar sus habilidades y capacidades en la intervención socio-cultural con jóvenes	8,4	8,2	8,3	8,6	7,5	8,2
P18.-VALORACIÓN DEL CURSO.	7,9	7,3	7,7	8,1	7,4	7,7

4.4. Efectos en la empleabilidad (transición al empleo) y/o en la trayectoria ocupacional y profesional de los mismos y Trasferencia de conocimientos

Para terminar con nuestro análisis de los resultados de la encuesta, en este epígrafe se estudia los efectos que han tenido los programas formativos cursados sobre la trayectoria profesional de los participantes y sobre la aplicación de los conocimientos adquiridos en los mismos en el ámbito de la intervención socio-cultural con los jóvenes.

Como ya se analizó previamente, este sector de actividad está caracterizado por una alta rotación laboral. De hecho, el 74.2% de los participantes declaran haber sufrido cambios en su situación profesional desde el momento en el que iniciaron el curso hasta el momento de ser entrevistados (Tabla 5).

Tabla 5. Cambios en la situación profesional de los participantes desde el momento de terminar los cursos hasta el momento actual

P19.- ACTIVIDAD PROFESIONAL ACTUAL				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Asalariado sector público en Comunidad Autónoma	8	3,2	3,2	3,2
Asalariado sector público en Ayuntamiento	10	4,0	4,0	7,3
Asalariado sector público en Empresa pública	3	1,2	1,2	8,5
Asalariado sector público en Asociación u organización pública	2	,8	,8	9,3
Asalariado sector privado en Empresa	89	35,9	35,9	45,2
Válido Asalariado sector privado en Asociación u organización ONG	29	11,7	11,7	56,9
Autónomo o Empleado por cuenta propia (autónomo)	1	,4	,4	57,3
Estudiante	19	7,7	7,7	64,9
Realización de Prácticas Formativas	4	1,6	1,6	66,5
Parado	19	7,7	7,7	74,2
No ha cambiado nada	64	25,8	25,8	100,0
Total	248	100,0	100,0	

La valoración de la satisfacción actual con la situación profesional se sitúa en el 6.58 sobre 10 (Figura 33) lo que supone una mejora respecto a la valoración que sobre la situación profesional se tenía antes de iniciar el curso (5.33 de media Figura 20).

Figura 33. Valoración del grado de satisfacción con la situación profesional actual

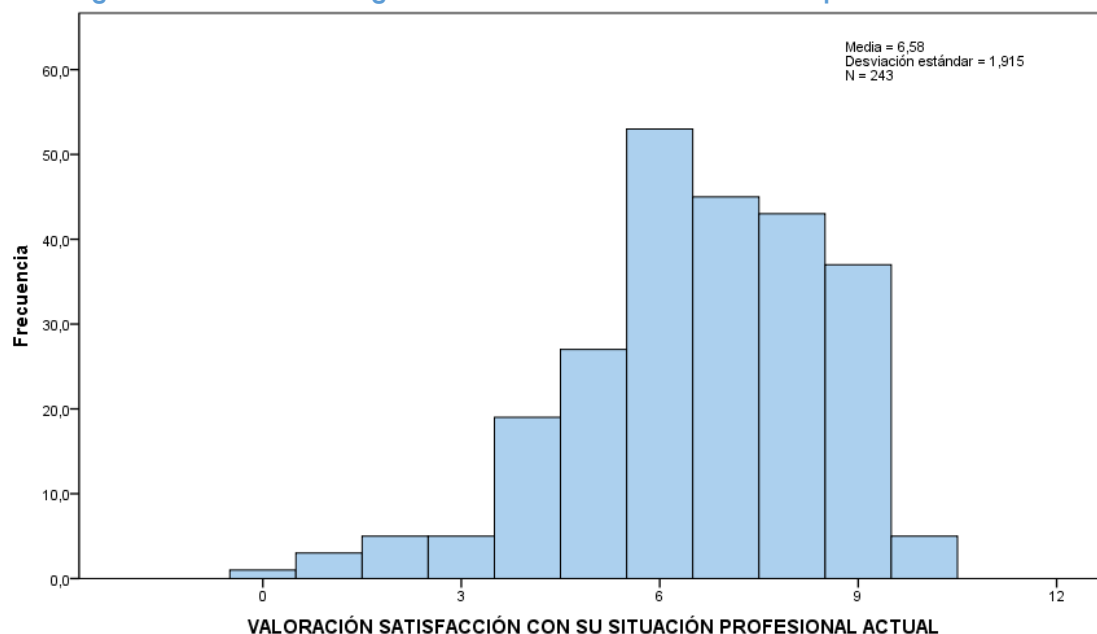
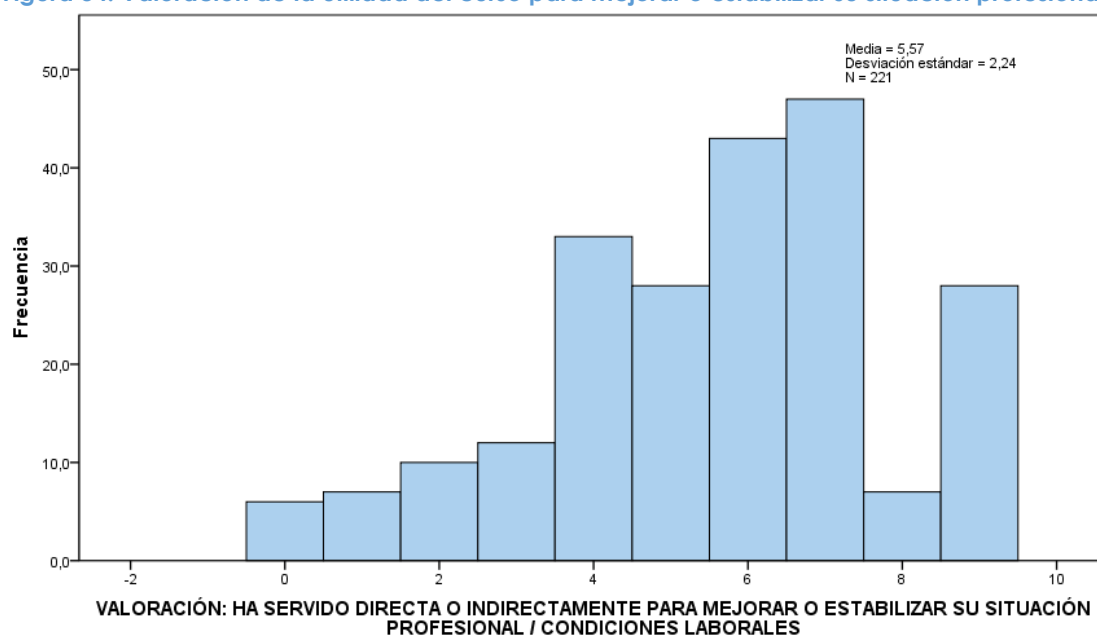


Figura 34. Valoración de la utilidad del curso para mejorar o estabilizar su situación profesional



El alcance de este estudio no permite extraer conclusiones de causalidad sobre si esta mejora en la situación profesional se debe a los cursos realizados o si tienen su origen en cualquier otra circunstancia. Lo que sí podemos medir, es la valoración que hacen los propios participantes sobre los efectos de los cursos en su actividad laboral y profesional. Así, la mayoría de los participantes declara que la formación recibida en el curso le ha servido, directa o indirectamente, para mejorar o estabilizar su situación profesional y/o sus condiciones laborales.

Igualmente, los resultados en cuanto a transferencia y aplicación de los contenidos de los programas formativos cursado son también positivos. La mayoría de los entrevistados declara haber aplicado los contenidos aprendidos en los cursos en su actividad profesional una vez terminados los cursos (Figura 35). Del mismo modo, es también una clara mayoría la que declara con los conocimientos aprendidos durante el curso fueron necesarios para el desarrollo de sus actividades en el ámbito de la intervención socio-cultural con jóvenes (Figura 36). Siendo también una mayoría la que declara que el curso ha sido útil para mejorar su participación en actividades en el ámbito de la intervención socio-cultural con jóvenes (Figura 37).

Figura 35. Valoración del grado de aplicación de los contenidos impartidos en la actividad profesional de los participantes

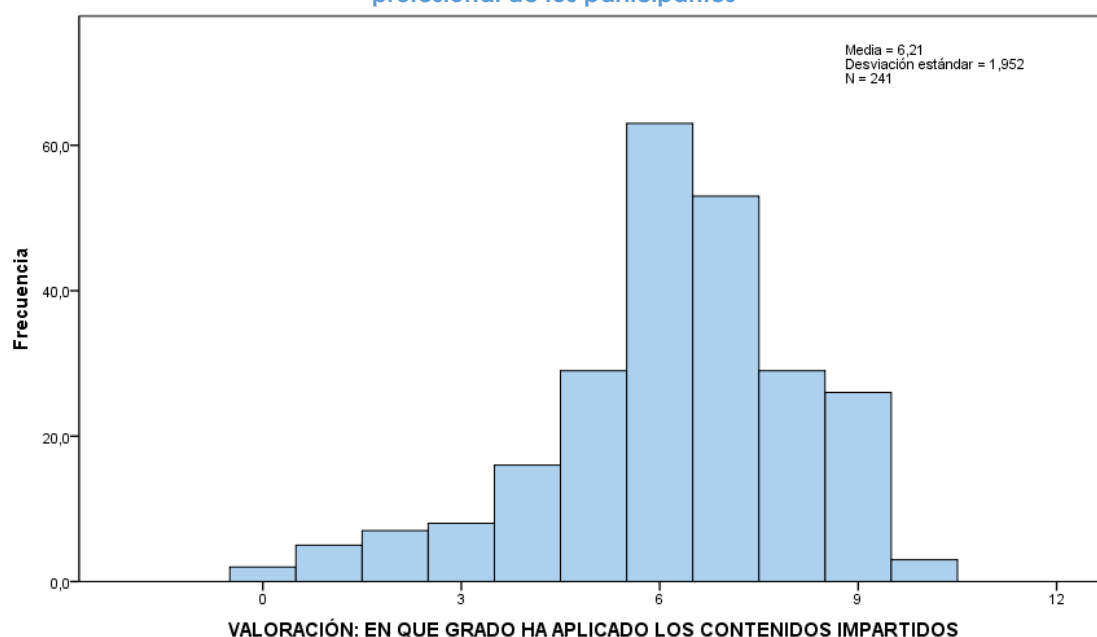


Figura 36. Valoración del grado en que los contenidos impartidos han sido necesarios para el desarrollo de sus actividades en el ámbito de la intervención socio-cultural con jóvenes

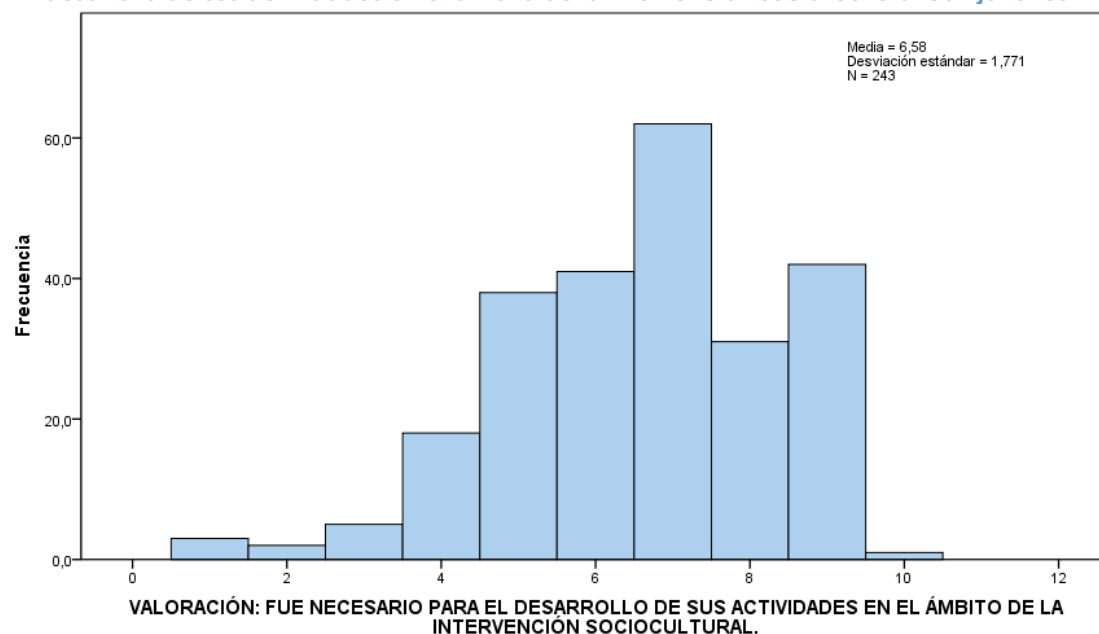
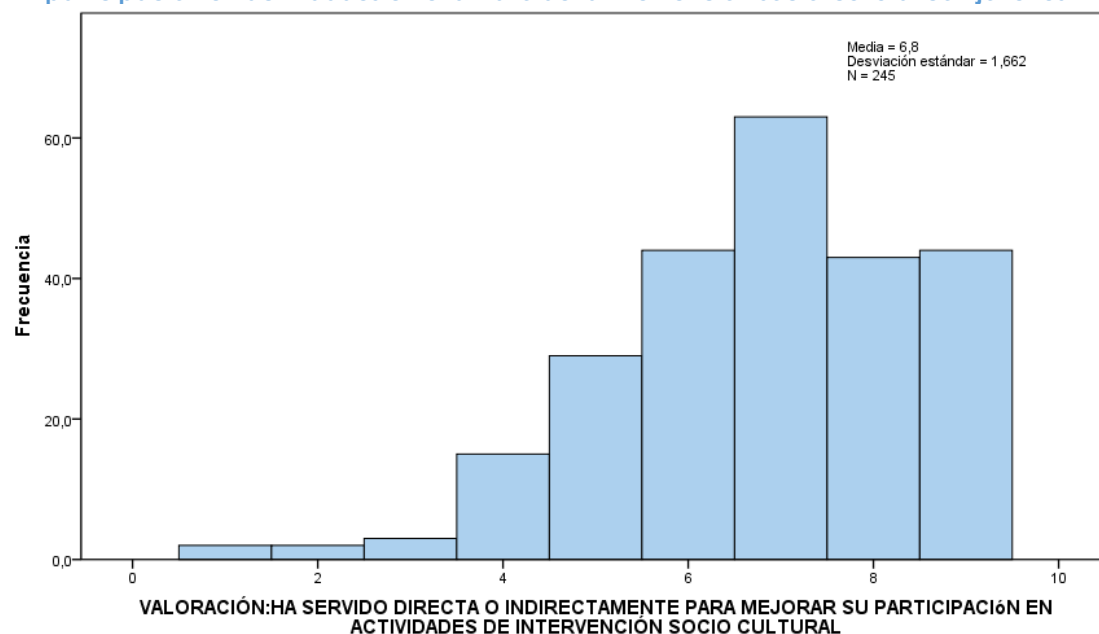


Figura 37. Valoración del grado en que los contenidos impartidos han servido para mejorar su participación en actividades en el ámbito de la intervención socio-cultural con jóvenes



Esta valoración positiva, tanto para la estabilización y mejora de la situación profesional, como la transferencia y aplicación de los conocimientos adquiridos en el ámbito de la intervención socio cultural, se mantiene de manera homogénea y positiva en todos los cursos analizados (Tabla 6)

Tabla 6. Transferencia de conocimiento y aplicación de los conocimientos adquiridos por tipo de curso

	CURSO					
	A: Intervención con jóvenes en dificultad Social	B: Formación de formadores	C: Tiempo libre personas con diversidad funcional	D: Educación y Prisión	E-F: Tiempo libre (Municipios y Asociaciones)	Total
	Media	Media	Media	Media	Media	Media
P20.1.- VALORACIÓN: SATISFACCIÓN CON SU SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL	6.7	6.7	6.5	5.9	7.0	6.6
P20.2.- EN QUE GRADO HA APLICADO LOS CONTENIDOS IMPARTIDOS	6.3	6.4	6.6	5.5	6.1	6.2
P21 1.- VALORACIÓN: FUE NECESARIO PARA EL DESARROLLO DE SUS ACTIVIDADES EN EL ÁMBITO DE LA INTERVENCIÓN SOCIOCULTURAL.	6.7	6.5	6.9	6.0	6.8	6.6
P21 2.- VALORACIÓN: HA SERVIDO DIRECTA O INDIRECTAMENTE PARA MEJORAR SU PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE INTERVENCIÓN SOCIO CULTURAL	7.0	6.6	7.2	6.3	6.8	6.8
P21 3.- VALORACIÓN: HA SERVIDO DIRECTA O INDIRECTAMENTE PARA MEJORAR O ESTABILIZAR SU SITUACIÓN PROFESIONAL / CONDICIONES LABORALES	5.8	5.3	5.7	4.5	6.2	5.6

Igualmente, esta buena valoración del curso queda reflejada en los comentarios finales que realizan los entrevistados al finalizar el cuestionario. En efecto una vez finalizada la entrevista se les permite a los participantes que voluntariamente dejen cualquier tipo de comentario o sugerencia que quieran hacer (en texto abierto). El análisis de estos comentarios (Figura 38 y Figura 39) permite clasificar a los entrevistados en cuatro grandes grupos (Figura 40)

Figura 38. Nube de palabras sobre los comentarios finales de los individuos encuestados

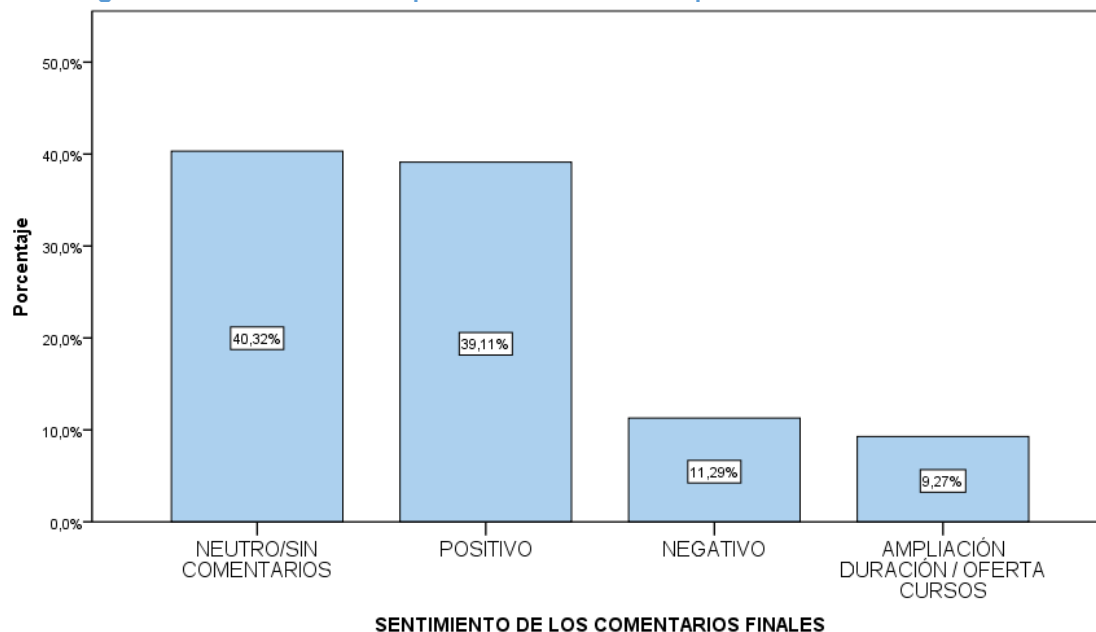


Figura 39. Nube de diagramas sobre los comentarios finales de los individuos encuestados



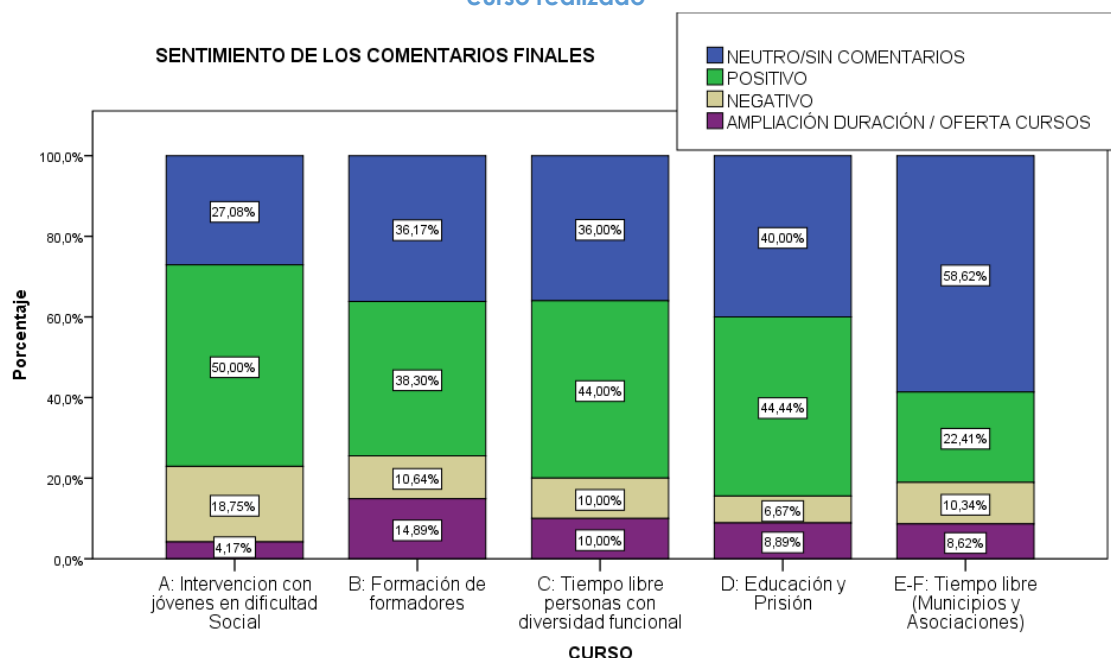
Así tendríamos un primer grupo formado por el 40% de los individuos que no realiza ningún comentario; un segundo grupo integrado por el 39% de los entrevistados que realizan comentarios claramente positivos a favor de su paso por la Escuela de animación (en cuanto a su satisfacción global con el curso, la organización de los cursos, contenido de los programas, la capacidad de los profesores, la utilidad de los mismos, etc); un tercer grupo de individuos que realizan comentarios negativos (sobre todo en cuanto las prácticas y horarios, y en menor medida en cuanto a organización, el resto de alumnado y el funcionamiento interno de las clases) , un último grupo de individuos (9% del total) realizaron comentarios que más bien podían clasificarse como sugerencias relacionadas con la ampliación de la duración y la oferta de cursos pero que no denotan una valoración negativa como en el caso anterior (recomiendan ampliar el número de horas lectivas para poder profundizar más en los contenidos; ampliar la oferta a nuevos programas y contenidos; ampliar la oferta de cursos pero en otros horarios más compatibles con los horarios laborales, por ejemplo en fines de semana, u ofrecer cursos online o semipresenciales)(Figura 40).

Figura 40. Clasificación del tipo de comentario final que hicieron los encuestados



Si analizamos estos comentarios finales según tipo de curso realizado se observa que son los cursos directamente impartidos por la Escuela de Animación los que mayor porcentaje de comentarios suscitan, siendo en su gran mayoría positivos. Destaca, en primer lugar, que entre los participantes en el curso de intervención con jóvenes en dificultad aumenta el número de comentarios clasificados como negativos pero coincide, en muchos de estos casos, en que la valoración negativa parece responder más a una cuestión administrativa (discrepancia entre el título del curso y el título del diploma concedido) que de contenidos y de satisfacción con los cursos; en segundo lugar, que en el curso de formador de formadores aumenta el porcentaje de individuos que recomiendan ampliar la oferta de cursos, reflejándose así su interés por seguir formándose; y en tercer lugar que entre los participantes en los cursos de Tiempo Libre impartidos por Ayuntamientos y otros organismos distintos a la Escuela, se reduce el número de participantes que desea realizar algún comentarios, y por tanto el número de comentarios positivo (Figura 41).

Figura 41. Clasificación del tipo de comentario final que hicieron los encuestados según tipo de curso realizado



5. Conclusiones.

El perfil sociodemográfico de los participantes en los cursos es el de jóvenes de edad media en torno a los 26 años (algo más jóvenes los que cursaron programas de monitor de tiempo libre y mayores los que realizaron el curso de formador de formadores), residentes en Madrid o su área metropolitana, mayoritariamente mujeres (74%), y con nivel de estudios universitarios (completados o en curso) en Trabajo Social, Educador Social o Psicología (por orden de importancia), y en menor medida de Formación Profesional de Grado Superior en Integración Social, Animación sociocultural y Educación infantil.

En cuanto a la situación profesional de los participantes en los cursos de formación de la Escuela de Animación en el momento de realizar el curso, los resultados muestran que el 52.6% de los mismos se encontraba trabajando, el 25.1% estaba desempleado (la mayoría de larga duración con un año en media de situación de desempleo) y el 22.3% estudiando.

Entre los asalariados, destaca el alto porcentaje de temporalidad (65%) y de parcialidad (70.7%) existente, superior a la media del conjunto del mercado laboral de la Comunidad de Madrid

El 60% de los participantes tenía algún tipo de experiencia en el ámbito de intervención socio-cultural asociado. Y también el 61% de los participantes habían realizado algún tipo de formación no formal relacionada con este mismo ámbito antes de realizar el curso de la Escuela de Animación.

Estos perfiles sociodemográficos y profesionales apuntan a que entre los motivos para realizar el curso de formación de la Escuela de Animación se encuentra sin duda el de completar y mejorar sus aptitudes en el ámbito de intervención socio-cultural con jóvenes. De hecho al ser preguntados explícitamente por los motivos por los que se realizó el curso, la mayoría

reconoce que el principal motivo por el que realizan el curso es para mejorar su formación.

En general los participantes se sienten muy satisfechos con los cursos realizados, tanto en la adecuación de los objetivos, la duración del curso, el grado de cumplimiento con las expectativas, y con la adquisición de habilidades y competencias en el ámbito de la intervención socio-cultural con la juventud. La satisfacción global con los cursos recibidos se valoró en media con un 7.7, manteniéndose esta evaluación muy positiva de manera homogénea para todos los cursos analizados en este estudio. Esta evaluación positiva se refleja también en los comentarios recibidos sobre el curso en pregunta abierta. El 80% de los comentarios recibidos resultan claramente positivos y satisfactorios, siendo la calidad de trato, la capacidad de los profesores, el contenido, la diversidad y la utilidad de los programas formativos los puntos mejor valorados por los entrevistados.

En el ámbito de los efectos de los cursos en el ámbito profesional, una clara mayoría de los participantes declara que la formación recibida les ha sido útil para mejorar o estabilizar su situación profesional y/o sus condiciones laborales.

Igualmente, los resultados en cuanto a transferencia y aplicación de los contenidos de los programas formativos cursado son también positivos. La mayoría de los entrevistados declara haber aplicado los contenidos aprendidos en los cursos en su actividad profesional una vez terminados los cursos. Es más, una mayoría declara que éstos fueron necesarios para el desarrollo de sus actividades y que le permitieron mejorar su participación en actividades en el ámbito de la intervención socio-cultural con jóvenes.

Dados estos resultados y la alta valoración que tienen los participantes encuestados tanto con los cursos recibidos como con la propia oferta formativa de la Escuela de Animación de la Comunidad de Madrid, la recomendación que puede hacerse es la de continuar en la misma dirección, ofreciendo cursos y talleres de calidad, con una oferta variada de temas y siempre dispuestos a ofrecer nuevos cursos y talleres cuando se detecten nuevas necesidades. Y como posible mejora proponer abrir la oferta a cursos online o semipresenciales, y adecuar duraciones y horarios a las necesidades

de algunos potenciales usuarios que por restricciones horarias y la imposibilidad de compatibilizar formación con dedicación profesional, quizás se estén quedando fuera de la oferta educativa que proporciona la Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo libre Infantil y Juvenil de la Comunidad de Madrid.

