

<b>TRABAJO FIN DE MÁSTER</b>			
Código 605196			
<b>CARÁCTER</b>	OBLIGATORIA	<b>CURSO</b>	2019-2020
<b>ECTS</b>	12	<b>CUATRIMESTRE</b>	PRIMERO-SEGUNDO
<b>MATERIA</b>	3.1. TRABAJO FIN DE MÁSTER		
<b>DEPARTAMENTO/S</b>	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA E HISTORIA CONTEMPORÁNEA		

### **1. Breve descriptor**

Esta asignatura final del Máster se propone desarrollar las habilidades necesarias para iniciarse en la investigación sobre la Monarquía Hispánica mediante la realización por escrito de un ensayo académico, monográfico e inédito, y su exposición oral.

### **2. Resultados del aprendizaje**

Al terminar con éxito la asignatura, los estudiantes serán capaces de:

1. Ser capaz de demostrar un conocimiento especializado y crítico en el estudio de un tema relacionado con algunas las materias del título.
2. Ser capaz de analizar y entender la configuración social, política, económica, ideológica y cultural de la Monarquía Hispánica.
3. Ser capaz de conocer las nuevas tendencias pertinentes a su tema de investigación y realizar aportaciones específicas al debate historiográfico.
4. Ser capaz de demostrar la suficiencia en el manejo de instrumentos de información documental, bases de datos y otros recursos digitales aplicables al estudio avanzado del tema analizado.
5. Ser capaz de realizar ediciones críticas de una fuente relacionada con la Monarquía Hispánica.
6. Ser capaz de desarrollar un proyecto de divulgación relacionado con el patrimonio cultural de la Monarquía Hispánica.
7. Ser capaz de aplicar los métodos y técnicas de descripción, catalogación y análisis propios del trabajo archivístico y museográfico en el ámbito de la Monarquía Hispánica.
8. Ser capaz de comunicar en forma oral y por escrito los contenidos avanzados afines al título.

### **3. Contenidos temáticos**

Los trabajos versarán sobre el contenido de alguno de los temas relacionados con las materias del título, haciendo posible la aplicación de métodos y técnicas adecuados para la iniciación en la investigación sobre la Monarquía Hispánica.

### **4. Actividades docentes**

- Tutorías específicas (presenciales) (22 horas).
- Evaluaciones (presenciales) (3 horas).
- Trabajos tutelados (no presencial) (175 horas).

### **5. Sistema de evaluación**

Para la presentación del Trabajo Fin de Máster (TFM), será necesario que el alumno haya superado previamente el resto de los créditos matriculados en las asignaturas del máster (48 crs. ECTS).

El TFM se entregará por escrito para ser defendido y evaluado en un acto público ante la comisión nombrada al efecto. Tendrá una extensión aproximada de 25.000 a 35.000 palabras (60 a 80 pp.). Este trabajo original contará en su estructura con:

- portada identificativa (según formato especificado por el Máster);
- introducción fijando los objetivos del trabajo;
- estado de la cuestión;
- desarrollo de contenidos con uso de bibliografía especializada y fuentes impresas o manuscritas;
- conclusiones;
- fuentes y bibliografía consultada que se presentará según las normas de edición especificadas para el TFM (incluidas en la Guía Docente).

La Coordinación del Máster establecerá las comisiones calificadoras de los trabajos, que se encargarán de su lectura y evaluación de manera equitativa y en atención a las eventuales líneas de investigación de los mismos. Cada comisión constará de 3 miembros, que:

- 1) Forman parte del profesorado del Máster.
- 2) Dirigen o codirigen TFM.
- 3) Profesores del Departamento o especialistas externos.

Cada director/tutor de TFM emitirá un informe razonado y por escrito (según el formulario facilitado por la Coordinación del Máster) donde conste su aval, que se adjuntará a dicho trabajo cuando éste se remita a la comisión encargada de su evaluación.

En la calificación de los TFM se valorará:

- el manejo de fuentes directas y bibliografía, y su presentación de acuerdo con las normas de edición establecidas para este trabajo (30%);
- la capacidad de sistematización, jerarquización y análisis crítico (30%);
- la originalidad y perspectivas de conocimiento producidas (15%);
- la capacidad expositiva y discursiva demostrada tanto en el texto escrito como en la presentación oral (25%).

Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
<b>Trabajo de desarrollo (85%)</b>	Trabajo escrito y seguimiento en tutorías (85%)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ser capaz de demostrar un conocimiento especializado y crítico en el estudio de un tema relacionado con algunas las materias del título.</li> <li>2. Ser capaz de analizar y entender la configuración social, política, económica, ideológica y cultural de la Monarquía Hispánica.</li> <li>3. Ser capaz de conocer las nuevas tendencias pertinentes a su tema de investigación y realizar aportaciones específicas al debate historiográfico.</li> <li>4. Ser capaz de demostrar la suficiencia en el manejo de instrumentos de información documental, bases de datos y otros recursos digitales aplicables al estudio avanzado del tema analizado.</li> <li>5. Ser capaz de realizar ediciones críticas de una fuente relacionada con la Monarquía Hispánica.</li> <li>6. Ser capaz de desarrollar un proyecto de divulgación relacionado con el patrimonio cultural de la Monarquía Hispánica.</li> <li>7. Ser capaz de aplicar los métodos y técnicas de descripción, catalogación y análisis propios del trabajo archivístico y museográfico en el ámbito de la Monarquía Hispánica.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Tutorías</b></li> <li>○ <b>Trabajo tutelado</b></li> </ul>
<b>Defensa oral del TFM (15%)</b>	Presentación oral del TFM (15%)	8. Ser capaz de comunicar en forma oral y por escrito los contenidos avanzados afines al título.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Defensa pública</b></li> </ul>