

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN ARTE Y CREACIÓN,
FACULTAD DE BELLAS ARTES, UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

TRIBUNALES DE TRABAJO FIN DE MÁSTER
CONVOCATORIA ORDINARIA (OCTUBRE) DEL CURSO 2019 – 2020

Los tribunales de la convocatoria de octubre para la defensa de Trabajos Fin de Máster correspondientes al curso 2019 - 2020 del MIAC se celebrarán los días 14 de octubre en modalidad presencial en La Traseña y los días 15 y 16 de octubre en modalidad telemática, según el siguiente orden y composición:

TRIBUNAL 1 (PRESENCIAL)

Miércoles 14 de octubre. Comienzo 9:00, conclusión 11:00

	ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
9:00	María del Carmen Rodríguez Jiménez	Dra. María de Iracheta Martín	El empleo de espejos para la creación de ilusiones ópticas y su influencia en las instalaciones artísticas del siglo XXI.
9:40	María Trinidad Energiçi Sporera	Dr. Manuel Huertas Torrejón	Experimentación de materiales industriales como base de pintura matérica contemporánea
10:20	Iría Groba Martín	Dr. Pedro Ángel Terrón Manrique	Función simbólica de los materiales empleados en la escultura figurativa desde mediados del siglo XX.

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr. Pablo de Arriba del Amo	Dr. Francisco Gómez Jarillo
Dra. Marta Aguilar Moreno	Dr. Javier Pardo Ordoñez
Dr. Ramón López de Benito	Dr. José Carlos Espinel Velasco

TRIBUNAL 2 (PRESENCIAL)

Miércoles 14 de octubre. Comienzo 11:30, conclusión 13:30

	ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
11:30	Francisco Mayor Maestre	Dra. Isabel Carralero Díaz	Una aproximación por fricción: Apuntes sobre el ejercicio de la pintura
12:10	Mariana Desireé Gútiez	Dr. Francisco Gómez Jarillo	Cartografías Narrativas: Entre el relato subjetivo y los modos de representación
12:50	Geraldiny Guerrero Muñoz	Dr. Ramón López de Benito	El deseo latente de la imagen-spam

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr. Víctor Fernández Zarza Rodríguez	Dra. Rut Martín Hernández
Dr. Manuel Barbero Richart	Dr. Manuel Huertas Torrejón
Dra. María Covadonga Fernández Vázquez	Dra. María de Iracheta Martín

TRIBUNAL 3 (PRESENCIAL)

Miércoles 14 de octubre. Comienzo 15:00, conclusión 17:00

	ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
15:00	Irene Amelia Gaitán Coronado	Dra. Rut Martín Hernández	Prácticas Artísticas de Interferencia
15:40	Paula Parra Moreno	Dra. Laura de la Colina Tejeda	Teorías torcidas, cuerpos a- normales, disidencias sexo/genéricas y subalteridades otras en el estado español (2009-2019)
16:20	Carmen Sousa Martínez	Dra. Lila Insúa Lintridis	<i>Romances de broma: revisión del bromance como estrategia simbólica de resistencia feminista</i>

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr. José Enrique Matéo León	Dra. Pilar Montero Vilar
Dra. Sara Torres Vega	Dra. Isabel Carralero Díaz
Dra. Bárbara Fluxá Álvarez-Miranda	Dra. Aurora Fernández Polanco

* Dependiendo de la evolución de la situación sanitaria en las semanas previas a la celebración de estas defensas, no podemos descartar el tener que realizarlas en formato telemático.

TRIBUNAL 4 (TELEMÁTICO)

Jueves 15 de octubre. Comienzo 9:00, conclusión 11:00

	ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
9:00	Bernardo Gutiérrez González	Dra. Aurora Fernández Polanco	Estéticas de la multitud global: revueltas interconectadas 2011-15
9:40	Irene Anguita Cuadra	Dr. Dr. Víctor Fernández-Zarza Rodríguez	La pintura en tiempos de 3D. ¿Qué pintamos con un smartphone en la mano?
10:20	María Ballesteros Molina	Dr. Yera Moreno Sainz- Ezquerro y Dra. Laura de la Colina Tejeda	Cartografías de la diferencia en el arte contemporáneo. Identidades multi-formes y la construcción de sí

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dra. Selina Blasco Castiñeira	Dra. Linarejos Moreno Teva
Dr. Francisco Javier Lozano Egea	Dr. José María Bullón Diego
Dr. Jaime Munárriz Ortiz	Dr. Rafael Trobat Bernie

TRIBUNAL 5 (TELEMÁTICO)

Viernes 16 de octubre. Comienzo 9:00, conclusión 11:00

	ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
9:00	Miranda Pastor Prieto	Dr. Víctor Fernández-Zarza Rodríguez	Desechos periféricos. Los residuos como elementos significantes en los márgenes urbanos
9:40	Patricia Soledad Gracia Artero	Dr. Jaime Munárriz Ortiz	Las consecuencias del glitch en el entorno virtual interactivo
10:20	Candela María Rivera Gómez	Dra. Aurora Fernández Polanco y Dr. José Enrique Mateo León	La romantización de la narcocultura en Galicia y “As Mulleres do Mar” como contrapunto en la construcción de masculinidades hegemónicas deseables en la ficción.

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dra. Lila Insúa Lintridis	Dra. Laura de la Colina Tejeda
Dra. Yera Moreno Sainz- Ezquerro	Dr. Ricardo Horcajada González
Dr. Javier Mañero Rodicio	Dr. Antonio Rabazas Romero

