



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
FACULTAD DE BELLAS ARTES



Master Universitario en Investigación en Arte y Creación

Asignatura COMPORTAMIENTOS ARTÍSTICOS CONTEMPORÁNEOS

Optativa - 4 créditos

Equipo docente:

Dr. D. José María Parreño Velasco

Sinopsis:

Esta asignatura reflexionará sobre las propuestas artísticas de las últimas décadas, no tanto en términos de tendencias sino de transformaciones del sistema que suponen una nueva concepción de la figura del artista y del público. Se revisará la función de la actividad artística, la exposición de la mecánica del sistema del arte, y se proyectará una visión positiva de las situaciones aparentemente improductivas de la labor artística.

La asignatura pretende ayudar al estudiante tanto a escoger los modelos más acordes con su propio proyecto artístico como a afrontar la indiferencia y falta de estímulos en el proceso de creación.