

MÁSTER UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL
ITINERARIO ARTE MODERNO

Seminario «La corte de Felipe V y las artes»

I. Poder, estructuras cortesanas y artistas

Participantes

ÁNGEL ATERIDO

U. Complutense de Madrid
Dep. Historia del Arte

MARCELO LUZZI

Universidad de Buenos Aires
Conicet. IH Ravignani

Martes 14 de noviembre: AULA 13
11:30 – 14:00 h.

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID