



Código 605103

CARÁCTER	OBLIGATORIA	CURSO	1
ECTS	6	CUATRIMESTRE	1º
MATERIA	2.1.1. MODELOS METODOLÓGICOS Y ANALÍTICOS PARA LA COMPRESIÓN DEL ESPACIO URBANO, DOMÉSTICO Y SIMBÓLICO DEL MUNDO ROMANO		
DEPARTAMENTO	PREHISTORIA, HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA		

1. Breve descriptor

Una introducción a la política urbanizadora de Roma en la Península Ibérica, caracterizada por la valoración de ciudades indígenas preexistentes más que por fundaciones *ex novo* de ciudades, permitirá entender el proceso de urbanización y la homogeneización del territorio ocupado. En este proceso, la concesión de un nuevo estatuto jurídico a las ciudades irá ligada a su desarrollo urbanístico. Se analizarán un cierto número de ciudades y se programarán algunas visitas externas para confrontar aspectos urbanísticos y constructivos.

2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de obtener los siguientes resultados:

1. Identificar las estructuras urbanas excavadas en ciudades romanas peninsulares (CG.3).
2. Reconocer los restos arqueológicos como fuente de conocimiento histórico (CG.4).
3. Aplicar la diversidad de herramientas arqueológicas en el estudio del urbanismo hispano (CG.1 y CE.1.).
4. Comprender la bibliografía científica sobre la materia y desarrollar la capacidad crítica para su valoración (CG.4).
5. Desarrollar las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar el registro arqueológico (CE.5).
6. Establecer sentido crítico para valorar los procesos de interpretación de la arqueología (CG.1 y CE.5).

3. Contenidos temáticos

1. *Urbanismo hispanorromano: fundación de ciudades ex novo y transformación de las preexistentes.*
2. *El centro monumental.*
3. *Edificios para espectáculos.*
4. *El agua en las ciudades hispanorromanas.*
5. *Arquitectura doméstica. Las viviendas urbanas.*
6. *Las necrópolis y sus monumentos funerarios. El modelo romano.*
7. *Ciudad y territorio. La arquitectura de la producción.*

4. Competencias

CG.1. Ser capaz de aplicar al conocimiento del Mediterráneo antiguo los métodos, técnicas, así como las nuevas tendencias historiográficas y de investigación en Arqueología Clásica y Postclásica
 CG.3. Ser capaz de aplicar un conocimiento especializado y crítico al estudio del origen y evolución urbanística y cultural de la civilización romana.



- CG.4. Ser capaz de ofrecer un conocimiento crítico especializado sobre la Arqueología de la Península Ibérica
 CE.5. Ser capaz de manejar los criterios de la investigación actual sobre la Arqueología de la Península Ibérica durante la Antigüedad y la Alta Edad Media.

5. Actividades docentes

- **Clases magistrales**, donde se presentarán los conocimientos que los alumnos deben adquirir (25 h).
- **Actividades de seminario**, elección trabajo del estudiante, discusión sobre problemas concretos planteados durante su realización mediante presentación detallada de los textos e imágenes, debate entre grupos reducidos de alumnos y una puesta en común general (10 h).
- **Salidas de campo**, visita a un yacimiento arqueológico para presentar conocimientos y discusión in situ (10 h.).

6. Sistema de evaluación

Se sigue el proceso de evaluación continua y la proporción valorativa de las pruebas o trabajos se ajusta al peso de las actividades ECTS. Ninguna prueba supera el 50% del total de la calificación y como máximo cada asignatura tendrá entre cinco y siete evidencias para la evaluación.

Pruebas de desarrollo 40%

Trabajos 40%

Participación 20 %

Método de evaluación	Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
Prueba Final Trabajo de curso (80%)	Elaboración de un trabajo escrito en grupo a partir de un tema dado por el profesor (40%).	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de Seminario ○ Tutorías individuales
	Exposición oral del trabajo (40%).	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de Seminario
Asistencia con participación (20%)	Participación en todas las sesiones de la asignatura (20%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teórico-prácticas ○ Actividades de Seminario. ○ Salidas de Campo. ○ Tutorías grupales

7. Bibliografía básica

BELTRÁN, J. y RODRÍGUEZ, O. (coord.) (2012): *Hispaniae urbes: investigaciones arqueológicas en ciudades históricas*, Sevilla.

CORTES, A. (2014): *L'arquitectura domèstica d'època tardorepublicana i altoimperial a les ciutats romanes de Catalunya*, Barcelona.

GONZÁLEZ VILLAESCUSA, R. y RUIZ DE ARBULO, J. (2010): *Simulacra Romae, II: Rome, les capitales de province (capita provinciarum) et la création d'un espace cooun européen. Une approche archéologique*. Actes du colloque tenu à Reims les 19, 20 et 21 novembre 2008, Reims.

MORENO, I. (2006): *Nuevos elementos de ingeniería romana. III Congreso Europeo Las Obras Públicas Romanas* (marzo de 2006, Astorga), Valladolid.



- NOGUERA, J. M. (ED.) (2009) : *Fora Hispaniae : paisaje urbano, arquitectura, programas decorativos y culto imperial en los foros de las ciudades hispanorromanas*. Actas del Seminario de Lorca (Murcia), celebrado de 23 al 27 de septiembre de 2002, Murcia.
- RAMALLO, S. y RÖRING, N. (2010): *La scaenae frons en la arquitectura teatral romana*, Actas del Symposium Internacional celebrado en Cartagena (12 al 14 de marzo de 2009), Murcia.
- PEÑA, Y. (2010): *Torcularia: la producción de vino y aceite en Hispania*, Tarragona.
- RODRÍGUEZ COLMENERO, A. e RODÁ, I. (eds.) (2007): *Murallas de ciudades romanas en el occidente del Imperio: Lucus Augusti como paradigma*. Actas del Congreso Internacional celebrado en Lugo (26-29.XI.2005) en el V aniversario de la declaración, por la UNESCO, de la Muralla de Lugo como Patrimonio de la Humanidad, Lugo.
- VAQUERIZO, D. (coord.) (2002): *Espacio y usos funerarios en el Occidente Romano*. Actas del Congreso Internacional celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba del 5 al 9 de junio de 2001, Córdoba, Área de Arqueología. Universidad de Córdoba.
- VAQUERIZO, D. (ed.) (2010): *Las áreas suburbanas en la ciudad histórica. Topografía, usos, función*, Córdoba.