



VENTA ANTICIPADA: LIBRERÍA BERKANA / CITY SEX STORE / A DIFFERENT LIFE

SEDES: CASA DE AMÉRICA / CINETECA MATADERO / CÍRCULO DE BELLAS ARTES / INSTITUTO FRANCÉS DE MADRID / ACADEMIA DE CINE / ALCORCÓN / AUDITORIO MARCELINO CAMACHO DE CCOO / COGAM / COSLADA/ CEV / DLRO LIVE / FUNDACIÓN 26 DE DICIEMBRE / LANAU ESPACIO CREATIVO / LA CABRERA / LEGANÉS / PROGRAMA LGTBI DE LA COMUNIDAD DE MADRID / RIVAS-VACIAMADRID / SALA ALCALÁ 31 / VALDEMORO / UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID / UNIVERSIDAD CARDENAL CISNEROS / UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID / UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID.

## ORGANIZA



## FINANCIADO CON EL APORTE DE



## MEDIOS OFICIALES



## SEDES



Miércoles 30
<p>Sala Azcona 20:00 - Sesión Inaugural + Temblores</p>
Jueves 31
<p><b>Sala Plató</b> 18:30 - Scream, Queen: My Nightmare on Elm Street 21:00 - A Nightmare on Elm Street 2: Freddy's Revenge (Entrada gratuita)</p> <p><b>Sala Azcona</b> 22:00 - The Ground Beneath My Feet</p>
Viernes 1
<p><b>Sala Azcona</b> 19:00 - Mapplethorpe 21:30 - Billie and Emma</p> <p><b>Sala Borau</b> 19:30 - Cortos Internacionales I 22:00 - Un viaje en Taxi</p> <p><b>Sala Plató</b> 18:00 - Breve historia del planeta verde + Sombra de Ojos 22:00 - Spit and Ashes + Terminally in Love</p>
Sábado 2
<p><b>Sala Azcona</b> 19:00 - Good Kisser + Foxy Trot 21:30 - Fin de siglo</p> <p><b>Sala Borau</b> 19:30 - Cortos Documentales 22:00 - A rosa azul de Novalis</p>
<p><b>Sala Plató</b> 20:00 - No Box For Me. An Intersex Story + m/f/X 22:00 - Yo, imposible</p>
Domingo 3
<p><b>Sala Azcona</b> 12:00 - Jóvenes LGBT 19:00 - Segunda estrella a la derecha + Love Lies Bleeding 21:30 - Song Lang</p> <p><b>Sala Borau</b> 19:30 - Cortos Documentales 22:00 - A rosa azul de Novalis</p> <p><b>Sala Plató</b> 20:00 - Zen sul ghiaccio sottile 22:00 - So Pretty + Selma depois da chuva</p>
Lunes 4
<p>UCM - Facultad de CC de la Información <b>Campus de Moncloa</b> 11:00 - Queer Cine Lab - Masterclass: Carlota Coronado</p> <p><b>Casa de América</b> 17:30 - Lemebel 19:30 - Breve historia del planeta verde + Sombra de Ojos</p> <p><b>Instituto Francés</b> 20:00 - Clément, Alex et tous les autres + Tendresse</p>
Martes 5
<p>UCM - Facultad de CC de la Información <b>Campus de Moncloa</b> 11:00 - Queer Cine Lab - Masterclass: Roberto Pérez Toledo</p> <p>CEV 17:00 - Queer Cine Lab - Masterclass Dario Madrona</p> <p><b>Academia de Cine</b> 17:00 - Retrospectiva Marco Berger: Taekwondo</p> <p><b>Casa de América</b> 17:30 - Un viaje en taxi 19:30 - Yo, imposible</p> <p><b>Sala Azcona</b> 21:00 - Sal y pimienta</p>

<p><b>Sala Borau</b> 21:30 - Unsettled: Seeking Refuge in America</p>
Miércoles 6
<p>UCM - Facultad de CC de la Información <b>Campus de Moncloa</b> 11:00 - Queer Cine Lab - Masterclass: Marco Berger</p> <p>CEV 17:00 - Queer Cine Lab - Masterclass: Silvia Lobo</p> <p><b>Casa de América</b> 19:00 - Retrospectiva Marco Berger: Plan B</p> <p><b>Sala Azcona</b> 21:00 - Temblores</p> <p><b>Sala Borau</b> 21:30 - Documentales Lésbicos: All We've Got + Invisible Women</p>
Jueves 7
<p><b>Sala Plató</b> 18:30 - Cortos dirigidos por mujeres 21:00 - Lemebel</p> <p><b>Sala Azcona</b> 19:00 - Zen sul ghiaccio sottile 21:30 - LesGaiCinEspaña I</p> <p><b>Sala Borau</b> 19:00 - Miss Amazonas 22:00 - A rosa azul de Novalis</p> <p><b>Auditorio Marcelino Camacho de CCOO</b> 19:00 - Death and Life of Marsha P. Johnson</p> <p><b>Casa de América</b> 19:00 - Retrospectiva Marco Berger: Ausente</p>
Viernes 8
<p><b>Rivas (CERPA)</b> 10:00 - Jóvenes LGBT 11:30 - Jóvenes LGBT 13:00 - Jóvenes LGBT</p> <p><b>RIVAS (EMV)</b> 11:00 - Cortos mayores LGBT 19:00 - Cortos interseccionalidades I 21:00 - Rafiki</p> <p>UCM - Facultad de trabajo social <b>Campus Somosaguas</b> 17:30 - Cine adulto de autor: Noel Alejandro (cortometrajes)</p> <p><b>Leganés</b> 18:30 - Cortos LGBT</p> <p><b>Sala Plató</b> 18:30 - Resistencia Trans + Memorias reveladas 21:00 - Sal y pimienta</p> <p><b>Sala Azcona</b> 19:00 - Song Lang 21:30 - Un rubio</p> <p><b>Sala Borau</b> 19:30 - Unsettled: Seeking Refuge in America 22:00 - Cortos Vanguardias</p> <p><b>Casa de América</b> 19:00 - Retrospectiva Marco Berger: Hawaii</p> <p><b>Cogam</b> 19:00 - Cortos Lésbicos</p>
Sábado 9
<p><b>Rivas (EMV)</b> 12:00 - Cortos Rivas 19:00 - Cortos Interseccionalidades II 21:00 - La muerte de Mikel + Zonbi Eguna 22:30 - Gala: Entrega de premio honorífico a "La Otxoa"</p> <p><b>Casa de América</b> 19:00 - Retrospectiva Marco Berger: Mariposa</p>

<p><b>Sala Azcona</b> 19:00 - Mamma+Mamma + Pulse 21:30 - Fin de siglo</p> <p><b>Sala Borau</b> 19:30 - Interseccionalidades: selección de Cortometrajes 22:00 - Scream, Queen, My Nightmare on Elm Street</p> <p><b>Sala Plató</b> 18:00 - Clément, Alex et tous les autres + Tendresse 20:00 - Tributo a Barbara Hammer: Dyketactics + Nitrate Kisses 22:00 - Proyección especial Ventura Pons: Be Happy!</p> <p><b>Leganés</b> 18:30 - Mapplethorpe</p>
Domingo 10
<p><b>Rivas (EMV)</b> 18:00 - No Box For Me. An Intersex Story. 20:00 - Carmen y Lola</p> <p><b>Sala Plató</b> 18:30 - LesGaiDocuEspaña 21:00 - Cine adulto de autor: Noel Alejandro (cortometrajes)</p> <p><b>Sala Azcona</b> 19:00 - Billie and Emma 21:30 - Cubby + Hey You</p> <p><b>Sala Borau</b> 19:30 - Documentales Lésbicos: All We've Got + Invisible Women 22:00 - Spit and Ashes + Terminally in Love</p>
Lunes 11
<p>UCM - Facultad de CC de la Información <b>Campus de Moncloa</b> 11:00 - LesGaiCinEspaña I</p> <p><b>UC3M</b> 15:00 - LesGaiCinEspaña II</p> <p><b>Alcalá 31</b> 18:00 - Cortos dirigidos por mujeres 20:00 - Cortos Internacionales I</p> <p><b>Instituto Francés</b> 20:00 - Le milieu de l'horizon</p>
Martes 12
<p>UCM - Facultad de CC de la Información <b>Campus de Moncloa</b> 11:00 - LesGaiCinEspaña II</p> <p>UCM - Facultad de CC Políticas y Sociología <b>Campus Somosaguas</b> 13:00 - Interseccionalidades: selección de Cortometrajes</p> <p><b>UAM - Facultad de Filosofía y Letras Campus de Cantoblanco</b> 13:00 - Chromophobia + Kado</p> <p><b>UC3M</b> 15:00 - LesGaiCinEspaña I</p> <p><b>COGAM</b> 19:00 - Jóvenes LGBT</p> <p><b>Fundación 26 de Diciembre</b> 19:00 - Indetectables (Segunda temporada)</p>
Miércoles 13
<p><b>UAM - Facultad de Formación del Profesorado y Educación Campus de Cantoblanco</b></p> <p>9:00 - Interseccionalidades: selección de cortometrajes</p> <p>UCM - Facultad de trabajo social - C. Somosaguas 17:00 - Colaboración con GECA en la Semana de la Ciencia: Un arcoiris como los demás, representaciones de la diversidad funcional y LGBTIQ+ en el cine y la fotografía.</p> <p><b>Círculo de Bellas Artes</b> 17:00 - Good Kisser + Foxy Trot 19:00 - Cubby + Hey you</p>

<p>21:30 - LesGaiCinEspaña II</p> <p><b>Alcalá 31</b> 18:00 - Interseccionalidades: selección de cortometrajes 20:00 - Cortos Internacionales II</p> <p><b>Alcorcón</b> 19:00 - Interseccionalidades: selección de cortometrajes</p>
Jueves 14
<p>UCM - Facultad de CC de la Información <b>Campus de Moncloa</b> 11:00 - Queer Cine Lab - Pitching de proyectos</p> <p><b>UAM - Facultad de Formación del Profesorado y Educación Campus de Cantoblanco</b> 15:30 - Jóvenes LGBT</p> <p><b>Círculo de Bellas Artes</b> 17:00 - So Pretty + Selma depois da chuva 19:00 - José 21:30 - And then we danced</p> <p><b>Alcalá 31</b> 18:00 - También hablan 20:00 - Cortos documentales</p> <p><b>Valdemoro</b> 17:30 - También hablan 19:00 - LesGaiCinEspaña I</p> <p><b>DLRO Live</b> 00:00 - Encuentro de realizadores LGBT</p>
Viernes 15
<p><b>Universidad Cardenal Cisneros</b> 11:30 - Cine positivo: Cortometrajes</p> <p><b>Círculo de Bellas Artes</b> 17:00 - The Ground Beneath My Feet 19:00 - Segunda estrella a la derecha + Love Lies Bleeding 21:30 - Liberté: Proyección especial en colaboración con Círculo de Bellas Artes y Elamedia Estudios (Precio especial, abono no válido)</p> <p><b>Alcalá 31</b> 18:00 - Resistencia Trans + Memorias reveladas 20:00 - No Box For Me. An Intersex Story. + m/f/X</p> <p><b>Programa LGBTI de la Comunidad de Madrid</b> 19:00 - También hablan</p> <p><b>Lanau Espacio Creativo</b> 19:00 - Cine Positivo: Indetectables (Segunda temporada)</p>
Sábado 16
<p><b>Círculo de Bellas Artes</b> 17:00 - Mamma+Mamma + Pulse 19:00 - And Then We Danced 21:30 - Retrospectiva Marco Berger: Un rubio</p> <p><b>Coslada</b> 18:00 - LesGaiCinEspaña I 20:00 - Rafiki</p> <p><b>COGAM</b> 19:00 - Jóvenes LGBT</p>
Domingo 17
<p><b>Círculo de Bellas Artes</b> 19:30 - Le milieu de l'horizon 22:00 - Clausura: Lectura de Palmarés + Entrega de Premios + José</p> <p><b>Coslada</b> 18:00 - LesGaiCinEspaña II 20:00 - Mapplethorpe</p>
Lunes 18
<p><b>Coslada</b> 18:00 - LesGaiDocuEspaña 20:00 - Me llamo Violeta</p>

SEDES
<p><b>CASA DE AMÉRICA – SALA IBERIA</b> Plaza de Cibeles, s/n. Metro: Banco de España. Precio: 5,00 €. Carnet joven, mayores de 65, empleados de Telefónica e Iberia y titulares de Iberia Plus e Iberia Singular: 3 €. Usuarios de DMM: 2,50 €. Desempleados: 1 €.</p> <p><b>CINETECA DE MATADERO - SALA AZCONA, SALA BORAU y SALA PLATÓ</b> Plaza de Legazpi, 8. Metro: Legazpi. Precio: 3,50€. Puedes comprar tu abono en nuestros locales de venta anticipada (5 películas por 15 €) que se pueden canjear hasta completar aforo.</p> <p><b>CINE ESTUDIO CÍRCULO DE BELLAS ARTES DE MADRID</b> Calle del Marqués de Casa Riera, 4 C/ Alcalá, 42. Metro: Sevilla y Banco de España. Precio: 5 €. Puedes comprar tu abono en nuestros locales de venta anticipada (5 películas por 15 €) que se pueden canjear hasta completar aforo.</p> <p><b>INSTITUTO FRANCÉS DE MADRID</b> C/ Marqués de la Ensenada, 12. Metro: Colón. Precio: 5,00€. Venta anticipada on-line: 4,00€</p>
<p><i>"Sedes de entrada gratuita hasta completar aforo Agradecemos tu colaboración destinada al proyecto LGBT+ en Guinea Ecuatorial. "Somos parte del mundo" Encuentra las huchas en nuestros stands. Tu aportación es valiosa y necesaria.</i></p> <p><b>AUDITORIO MARCELINO CAMACHO DE CCOO</b> C/ Lope de Vega, 40, esq. Paseo del Prado. Metros: Banco de España y Atocha.</p> <p><b>COGAM</b> C/ Puebla, 9, Madrid. Metros: Gran Vía y Callao, Tribunal.</p> <p><b>COSLADA - CENTRO CULTURAL MARGARITA NELKEN</b> C/ Príncipes de España, s/n Metro: La Rambla.</p> <p><b>DLRO LIVE</b> C/ Pelayo, 59. Metros: Chueca y Alonso Martínez.</p> <p><b>FUNDACIÓN 26 DE DICIEMBRE</b> C/ Amparo, 27. Metros: Lavapiés y Tirso de Molina.</p> <p><b>FUNDACIÓN ACADEMIA DE CINE</b> C/ Zurbano, 3. Metro: Alonso Martínez.</p> <p><b>LA CABRERA - CENTRO COMARCAL DE HUMANIDADES CARDENAL GONZAGA SIERRA NORTE</b> Avda. de la Cabrera 96. La Cabrera, Madrid.</p> <p><b>LANAU ESPACIO CREATIVO</b> C/ Mallorca, 4, Madrid. Metro: Lavapiés.</p> <p><b>LEGANÉS - CENTRO LAS DEHESILLAS</b> Avda. del Museo, 4 (Carretera Getafe). Metro: Casa del Reloj.</p> <p><b>PROGRAMA LGTBI DE LA COMUNIDAD DE MADRID</b> C/ Alcalá 22, 5ª dcha. Metros: Sol y Sevilla.</p> <p><b>RIVAS-VACIAMADRID</b> EMV Edificio Atrio: Av. de José Hierro, 36. Metro: Rivas Futura. CERPA: C/ Picos de Urbión, s/n. Metro: Rivas Urbanizaciones</p> <p><b>SALA ALCALÁ 31</b> C/ Alcalá, 31. Metros: Banco España y Sevilla</p> <p><b>SEDE AGRUPACIÓN SOCIALISTA DE ALCORCÓN</b> C/ Jabonería 9, Alcorcón, Madrid.</p> <p><b>VALDEMORO - CENTRO PEDRO ZEROLO</b> C/ Río Manzanares, 4, Valdemoro, Madrid.</p>
<p><b>UNIVERSIDADES</b></p> <p><i>"Entrada gratuita hasta completar aforo Agradecemos tu colaboración destinada al proyecto LGBT+ en Guinea Ecuatorial. "Somos parte del mundo" Encuentra las huchas en nuestros stands. Tu aportación es valiosa y necesaria.</i></p> <p><b>CEV - ESCUELA SUPERIOR DE COMUNICACIÓN, IMAGEN Y SONIDO</b> C/ Gaztambide, 65. Metro: Islas Filipinas. Consultar sala en nuestra web.</p> <p><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID</b> Campus de Cantoblanco. Autobús: 714 Cercanías C4: Cantoblanco Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Filosofía y Letras. Facultad de Formación del Profesorado y Educación. Consultar sala en nuestra web.</p> <p><b>UNIVERSIDAD CARDENAL CISNEROS</b> C/ del General Diaz Porlier, 58, 28006 Madrid. Metro: Lista. Sala Cisneros</p> <p><b>UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID</b> Calle Madrid, 133 Metro: Juan de la Cierva. Renfe Cercanías: Las Margaritas. Facultad de Comunicación. Campus de Getafe. Edificio Ortega y Gasset. Salas 171.05 / 17.01.06</p> <p><b>UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID</b> UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID Campus de Moncloa: Av. Complutense, 3. Metro: Ciudad Universitaria Facultad de Ciencias de la Información - Sala azul Campus de Somosaguas: Av. de Séneca 2. Pozuelo de Alarcón. Madrid. Autobuses: A. H. Metro ligero: Campus de Somosaguas Facultad de Ciencias políticas y sociología - Aula de cine Facultad de trabajo social - Aula 110</p>

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**The Ground Beneath My Feet**  
Thriller psicológico y drama familiar en el que Lola, una alta ejecutiva cuya vida gira en torno a su brillante carrera profesional y que mantiene una relación con su superior Elise tan impecable como ella, comienza a recibir llamadas que la enfrentarán con un oscuro secreto familiar. Compitió por el Oso de Oro en Berlín.  
ESTRENO EN ESPAÑA

■ Austria / 2019 ■ Marie Kreutzer 108'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**And Then We Danced**  
La película que cautivó en Cannes por su fuerza dramática y sus espectaculares escenas musicales nos cuenta como Merab, bailarín del grupo de danza nacional de Georgia, verá su vida cambiar con la llegada de Irakli, quien pronto se convierte en su mayor rival y en objeto de deseo.  
ESTRENO EN MADRID

■ Georgia, Suecia / 2019 ■ Levan Akin 105'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Yo, imposible**  
Premiada con la Espiga Arcolris en la Seminci, este potente y realista drama nos presenta a una joven que, mientras inicia un romance con una compañera de trabajo, descubre un secreto sobre sí misma ocultado por su familia: nació intersexual y ahora deberá elegir quién quiere realmente ser.  
ESTRENO EN MADRID

■ Venezuela / 2018 ■ Patricia Ortega 97'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Mamma + Mamma**  
Karole y Ali son dos mujeres que se aman y cuyo mayor deseo es poder tener un hijo juntas. Tras un intento fallido y varias vicisitudes, descubrirán que si el deseo es más fuerte que el dolor se pueden dar eventos mágicos. Una luminosa comedia con un delicioso y personal realismo mágico.  
ESTRENO EN ESPAÑA

■ Italia / 2018 ■ Karole di Tommaso 81'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Temblores**  
Tras su estreno en Berlín y su triunfo en San Sebastián, donde logró el Premio Sebastiane Latino, esta aclamada y valiente crítica a la homofobia, al poder religioso y a las terapias de conversión, nos cuenta como Pablo, padre y esposo de clase acomodada, deberá enfrentarse a su familia cuando se enamora de otro hombre.  
ESTRENO EN MADRID

■ Guatemala / 2019 ■ Jayro Bustamante 107'

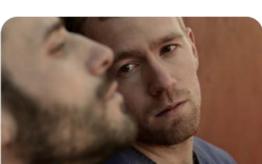
30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Song Lang**  
Centrada en el encuentro de dos mundos opuestos: el de los bajos fondos del Saigón de los ochenta al que pertenece Dung, un matón que cobra deudas; y el de Linh, cantante de Cai Lu'ong (ópera vietnamita); Song Lang es una sutil película de una exquisita y exuberante belleza visual.  
ESTRENO EN MADRID

■ Vietnam / 2019 ■ Leon Le 102'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



### Un rubio y Retrospectiva de Marco Berger

Hace 10 años ya que el director argentino Marco Berger irrumpia en el cine independiente LGBT con la aclamada Plan B. A partir de ese momento su personal estilo, y su maestría para reflejar la tensión sexual, le convirtieron en un nombre imprescindible del cine LGBT. **Plan B, Hawaii, Ausente, Mariposa y Taekwondo** forman parte de esta retrospectiva que culmina con su último éxito, **Un rubio**.

■ Argentina / 2019 ■ Marco Berger 108'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Proyecciones Especiales**  
Fuera de nuestras secciones oficiales programamos títulos como **Liberté** de Albert Serra o **Be Happy!** de Ventura Pons. Y en la sección Arcoriris veremos títulos ya estrenados como **Rafiki** o **Carmen y Lola** y multitud de cortometrajes, que se podrán ver en nuestras sedes de Rivas Vaciamadrid, Coslada, Getafe, Leganés, Valdemoro, La Cabrera y Alcorcón.

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**José**  
La minimalista ganadora del Queer Lion del Festival de Venecia nos presenta a José, un joven de origen humilde que vive su homosexualidad en un contexto conservador, religioso y machista. Este contraste sirve al director chino Li Cheng para lanzar un mensaje de esperanza sobre las nuevas generaciones.  
ESTRENO EN ESPAÑA

■ Guatemala, EEUU / 2018 ■ Li Cheng 85'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Segunda estrella a la derecha**  
Tras Eva + Candela, la cineasta española afincada en Colombia Ruth Caudeli vuelve a ofrecernos un retrato veraz, fresco y actual de sólidos personajes femeninos. En este caso de Emilia, una actriz bisexual que se niega a crecer del mismo modo que sus amigas y a encajar en las mismas convenciones sociales.  
ESTRENO EN MADRID

■ Colombia / 2019 ■ Ruth Caudeli 82'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Breve historia del planeta verde**  
Inclasificable película que presenta a personajes queer en una película de ciencia ficción diferente. Con estructura de roadmovie, es un canto a la amistad protagonizado por la actriz trans Romina Escobar. Fue la ganadora del Premio Teddy en la última edición de la Berlinate y también pasó por Sitges.  
ESTRENO EN MADRID

■ Argentina / 2019 ■ Santiago Loza 74'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Zen sul ghiaccio sottile**  
Zen, de 16 años, tiene una actitud masculina que le genera conflictos con su entorno familiar y social. Su vida gira en torno al Hockey hasta que entabla una peculiar relación con Vanessa, la chica más popular del instituto, con quien se embarcará en un viaje de descubrimiento personal y exploración de sus deseos e identidades.  
ESTRENO EN MADRID

■ Italia / 2018 ■ Margherita Ferri 90'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Billie and Emma**  
Billie es una adolescente conflictiva de la gran ciudad a la que su familia destierra a un pueblo para que 'se centre'. Allí conoce a la exitosa estudiante Emma. Las dos chicas se enamoran pero el embarazo de Emma complica las cosas. Juntas, exploran la naturaleza fugaz del amor y la vida en este viaje de madurez, risas y música.  
ESTRENO EN ESPAÑA

■ Filipinas / 2019 ■ Samantha Lee 72'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Fin de siglo**  
Cosechando excelentes críticas e importantes premios en festivales (como Mejor Película Argentina en BAFFIC), esta ópera prima rodada en Barcelona es el relato entre la realidad, el recuerdo y la imaginación, del encuentro fugaz entre dos hombres; y el apasionado romance que se dio, se pudo dar o quizás se dará.  
ESTRENO EN MADRID

■ Argentina / 2019 ■ Lucio Castro 84'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Le milieu de l'horizon**  
Verano del 76. Una gran sequía azota a Europa y la modesta granja de la familia del pequeño Gus sufre las consecuencias. Enfrentado a un mundo que cambia, descubre que su madre (Laetitia Casta) tiene una aventura con su mejor amiga (Clémence Poesy) ¿Será capaz de aceptar la libertad de estas mujeres? Tras su estreno en San Sebastián nos llega esta sensible y hermosa película suiza.  
ESTRENO EN MADRID

■ Suiza / 2019 ■ Delphine Lehericcy 90'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Mapplethorpe**  
Biopic sobre el iconoclasta y subversivo fotógrafo estadounidense Robert Mapplethorpe, que narra su vida desde que se muda con Patti Smith al famoso Hotel Chelsea, hasta su muerte en 1989 debido a complicaciones derivadas del SIDA. Un artista que marcó para siempre la historia del erotismo en el arte.  
ESTRENO EN MADRID

■ EEUU / 2018 ■ Ondi Timoner 95'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Good Kisser**  
Jenna y Kate deciden buscar alicientes a su relación pasando un fin de semana con la cosmopolita y sofisticada Mia. ¿Están preparadas para incluir a una tercera persona en su relación? La directora de Easy Abby toca el tema de las relaciones abiertas y el poliamor con sentido del humor.  
ESTRENO EN EUROPA

■ EEUU / 2019 ■ Wendy Jo Carlton 75'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**So Pretty**  
Poliamor, no-binarismo, activismo, literatura y metacine se dan en esta adaptación de la novela alemana 'So Schön' en la que sus protagonistas gays son reemplazados por diferentes personajes queers femeninos pero de diversos géneros, que conviven en una comunidad queer de Nueva York.  
ESTRENO EN ESPAÑA

■ EEUU, Francia / 2019 ■ Jessie Jeffrey Dunn Rovinelli 83'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Spit and Ashes**  
La renombrada creadora del 'Erotic Noir' reinterpretará la violencia histórica librada contra las mujeres por las fuerzas patriarcales en nombre de la religión, la medicina y la familia. A través de una serie de rituales eróticos y brutales, dos mujeres se unen para recuperar sus cuerpos y prepararse para la lucha.  
ESTRENO EN ESPAÑA

■ EEUU, Alemania / 2019 ■ Maria Beatty 72'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**LesGaiCinEspaña I y II**  
Cineastas de nuestro país nos traen piezas cortas que cuentan grandes historias.  
**Bloque I:** Madrid-Estocolmo. Moros en la costa. Yo, tú y él, Habitación de embarque y Zapatos de tacón cubano.  
**Bloque II:** Hassan, AD Lib, Xiao Xian, Prendas delicadas y Nunca nos dijeron la verdad.

■ EEUU, Alemania / 2019 ■ Maria Beatty 72'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Sal y pimienta**  
Tres generaciones de mujeres reunidas en unas desventuradas vacaciones familiares. Esta ópera prima de directora española rodada en Argentina es una comedia que trata con cercanía temas como el feminismo, el lesbianismo, el poliamor y las diferencias generacionales.  
ESTRENO MUNDIAL

■ Argentina, España / 2019 ■ Miriam Herrero del Valle 87'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Cubby**  
Una comedia sobre un peculiar artista que intenta forjarse una carrera en Nueva York pero que terminará trabajando de canguro, convirtiéndose Milo en su mejor amigo y un misterioso chico Leather en su principal fantasía. Un luminoso cuento de hadas que te hará reencontrarte con tu niño interior.  
ESTRENO EN MADRID

■ EEUU / 2019 ■ Mark Blane Et Ben Bankoff 83'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Clément, Alex et tous les autres**  
Clément es gay, Alex es lesbiana y comparten un espectacular piso en París. Cuando necesitan alquilar una habitación los candidatos harán cualquier cosa por conseguirla. Una comedia sentimental, urbana y elegante, adaptación al cine de la obra teatral del propio director.  
ESTRENO EN ESPAÑA

■ Francia / 2019 ■ Cheng Chui 75'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Especial Halloween**  
Una vez más en tan terrorífica noche tendremos un programa especial para los amantes del cine de terror al que podéis venir con disfraz. Templaremos con Pesadilla en Elm Street 2: la venganza de Freddy, film de culto Queer por su subtexto y referencias gays. Y antes, el documental **Scream, Queen! My Nightmare on Elm Street**.

■ EEUU, Alemania / 2019 ■ Maria Beatty 72'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Cortos internacionales I**  
Una selección de cortometrajes llegados de todos los rincones del mundo:  
Ficus (Bosnia Herzegovina), An Ordinary Marriage (Myanmar), Chromophobia (Túnez) Miss Man (India), Dario (Colombia) y Flutuar (Portugal).

■ EEUU, Alemania / 2019 ■ Maria Beatty 72'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Cortos internacionales II**  
Segunda sesión de cortos con variedad de temáticas y procedencias:  
Infinito enquanto dure (Brasil), U for Usha (India), Kado (Indonesia), Peixe (Brasil) y Thrive (Reino Unido).

■ EEUU, Alemania / 2019 ■ Maria Beatty 72'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Noel Alejandro: Cine adulto de autor**  
Director de cine adulto alternativo cuyo trabajo explora la pornografía como una herramienta para cuestionar los estándares de la sociedad. Los films de Noel Alejandro van más allá de lo explícito. Nos presentará una selección de sus cortos, entre ellos Call Me a Ghost, The Seed y Serodiscordantes, rodado en Madrid, y un avance exclusivo de su próximo trabajo. ■■

■ EEUU, Alemania / 2019 ■ Maria Beatty 72'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Lemebel**  
Acercamiento a la fascinante figura de Pedro Lemebel, artista pop, poeta, performer y pionero del movimiento Queer en América Latina, quien sacudió a la sociedad chilena durante la dictadura de Pinochet. El documental, ganador del Premio Teddy en Berlín, se hace cargo del espíritu políticamente comprometido de su retratado.  
ESTRENO EN ESPAÑA

■ Chile / 2019 ■ Joana Reposi Garibaldi 96'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Scream, Queen! My Nightmare on Elm Street**  
Centrado en la segunda parte de Pesadilla en Elm Street, en su subtexto gay y en el hundimiento de la carrera de su protagonista Mark Patton, este documental es un apasionante estudio sobre la homofobia, el sida y la hipocresía en el Hollywood de los ochenta.  
ESTRENO EUROPEO

■ EEUU 2019 ■ Roman Chimenti Et Tyler Jensen 108'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Unsettled: Seeking Refuge in America**  
Historias de refugiados LGBT y solicitantes de asilo de África y Oriente Medio mientras huyen de la persecución en sus países de origen para buscar una vida más segura en los Estados Unidos, mientras su líder continúa demonizando a inmigrantes y extranjeros.  
ESTRENO EN EUROPA

■ EEUU / 2019 ■ Tom Shepard 84'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**También hablan**  
Sergio, Paula y Marc, hijos de familias homoparentales, deciden explicarnos como es su día a día. A través de sus declaraciones y las de otros niños, descubriremos si la sociedad es tan tolerante como dice ser.  
ESTRENO EN ESPAÑA

■ España / 2019 ■ Lidia Titos 60'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**A rosa azul de Novalis**  
En este personalísimo film estrenado en el Forum de Berlinate se nos presenta a Marcelo, quien recuerda historias familiares e incluso sus vidas pasadas. En uno de ellas fue Novalis, un poeta alemán persiguiendo una rosa azul. Y en esta vida actual, ¿Qué busca Marcelo?  
ESTRENO EN ESPAÑA

■ Brasil / 2019 ■ Gustavo Vinagre Et Rodrigo Carneiro 70'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**LesGaiDocuEspaña II**  
Complementando a nuestra sesión más popular, LesGaiCinEspaña, llega esta sesión de cortometrajes que documentan la realidad LGBT de nuestro país:  
Yo soy una niña, Lesbofobia, Transversales y Mi arma.

■ EEUU, Alemania / 2019 ■ Maria Beatty 72'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Cortos Documentales**  
Una oportunidad para evocar las realidades internacionales LGBTIQ en una sesión de fuerte carácter social:  
Aqueles dois (Brasil), Après le silence (Bélgica), Lee and Wanda (Reino Unido), Snap (Chile)

■ EEUU, Alemania / 2019 ■ Maria Beatty 72'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Tributo a Barbara Hammer**  
En marzo de este año la genial artista estadounidense nos dijo adiós dejando un legado de visibilidad femenina no heteronormativa. Barbara Hammer fue una cineasta pionera en mostrar el deseo lésbico en la pantalla. En 1974 filma la experimental **Dyketactics**, que es considerada la primera película protagonizada y dirigida por lesbianas, y que programamos junto con **Nitrate Kisses** (1992) en nuestro pequeño homenaje a nuestra admirada y querida Barbara, con cuya visita honró a LesGaiCineMad en 2008 y 2009.

■ EEUU, Alemania / 2019 ■ Maria Beatty 72'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Resistencia Trans**  
Gloria y Carmen son dos mujeres marcadas por una misma lucha. Vivieron una época donde la transexualidad era perseguida y eligieron caminos opuestos: Gloria, esconder su identidad de género; Carmen, expresarla asumiendo la dureza de la vida escogida. Conoceremos a las personas en las que hoy se han convertido.  
ESTRENO EN MADRID

■ España / 2019 ■ Claudia Reig 58'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Lesbian Docs**  
Programa doble centrado en el activismo lésbico. **Invisible Women** nos habla sobre las reivindicaciones del pasado y **All We've Got** es una observación sobre los espacios creados por y para lesbianas: bares, librerías, centros culturales y políticos... y una alerta sobre el peligro de sus cierras y desaparición.  
ESTRENO EN ESPAÑA

■ Reino Unido / 2019 ■ Alice Smith - EEUU / 2019 ■ Alexis Clements 92'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**No Box For Me: An Intersex Story**  
Reflexión sobre la forma en que las personas intersexuales buscan reapropiarse de sus cuerpos y construir sus identidades, cuestionando lo que significa ser hombre, mujer o un poco de ambos, y la posición de nuestra sociedad al respecto.  
ESTRENO EN MADRID

■ Francia, Suiza / 2018 ■ Floriane Deivigny 58'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Miss Amazonas**  
Las participantes en el concurso de belleza trans Miss Amazonas transforman, no sólo sus cuerpos, sino también su visión sobre ellas mismas, involucrando procesos de aprendizaje, descubrimiento, valoración, (re)afirmación de sus identidades de género y la imagen que quieren proyectar a través de sus cuerpos.  
ESTRENO EN ESPAÑA

■ Perú / 2018 ■ Rafael Polar 85'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Un viaje en Taxi**  
La vida de Erick cambió para siempre cuando con 17 años montó en un taxi cuyo conductor le asaltó sexualmente. El documental tiene como objetivo crear un diálogo y una discusión sobre un tema que apenas existe en la conciencia social y que exige más recursos para las víctimas.  
ESTRENO EN MADRID

■ México, Singapur / 2019 ■ Mak Ck 84'

30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 Nov



**Interseccionalidades**  
Este año hacemos foco en las interseccionalidades de personas LGBTIQ que pertenecen a otras minorías, como personas migrantes, racializadas o con diversidad funcional. Dándoles la visibilidad que no suelen tener, estarán presentes en muchas sesiones del festival y además en varios programas centrados en estas personas.