

MATRÍCULA

30 euros (general) / 20 euros (alumnos de la UNED)

Para la obtención del diploma acreditativo es imprescindible la asistencia de al menos el 80% de las sesiones.

Solicitados 1 crédito ECTS y 2 de libre configuración

Para los desplazamientos y almuerzos el alumno puede acogerse a la propuesta que programará la organización, para lo que debe ponerse en contacto con el Centro de la UNED de Zamora, o bien, hacerlo por cuenta propia.

BOLETÍN de INSCRIPCIÓN:

Apellidos:

Nombre:

DNI:

Profesión:

Dirección:

Localidad y C.P.:

Teléfonos:

E-mail:

Alumno de la UNED

Asistente

Ingreso en cuenta bancaria:

Caja España 2096 0400 20 3347263104

Concepto: Matrícula IX Curso Arte en Zamora



El Arte en Zamora IX

Información e inscripción:

on-line:

<http://extension.uned.es>

presencial:

Secretaría del Centro de la UNED de Zamora

Horario de atención, de lunes a viernes:

De 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 21:00 h

Calle San Torcuato, 43 (Colegio Universitario)

49014 Zamora

Tlf. 980 52 83 99 y Fax: 980 51 21 81

info@zamora.uned.es

www.uned.es/ca-zamora/cursos.html

Colaboran:



El Arte en Zamora IX

Camino de peregrinación medieval

Curso



Del 10 al 29 de marzo de 2014



El Arte en Zamora IX Caminos de peregrinación medieval

SESIONES TEÓRICAS

PRIMERA SESIÓN

Lunes 10 de marzo. 19:00 horas

Presentación del IX Curso "Arte en Zamora"

Inés Monteiro Arias. UNED Sede Central
José Luis Hernando Garrido. UNED Zamora

Caminos jacobeos: tiempos y contextos.

Miguel Larrañaga Zulueta IE University

SEGUNDA SESIÓN

Martes 11 de marzo. 19:00 horas

Fuentes literarias y documentales sobre las peregrinaciones y las visitas a santuarios en la actual provincia de Zamora

Florián Ferrero Ferrero. UNED Zamora

TERCERA SESIÓN

Miércoles 12 de marzo. 19:00 horas

Caminos de piedra sobre el agua: el Puente Mayor de Toro y los puentes medievales de Zamora

José Navarro Talegón. Fundación González Allende

CUARTA SESIÓN

Jueves 13 de marzo. 18:00 horas

La escultura románica en Santa Marta de Tera: las piezas expatriadas

Marta Poza Yagüe. Univ. Complutense de Madrid

Testimonios monumentales e iconográficos: santos barqueros y peregrinos medievales hacia el más allá

José Luis Hernando Garrido. UNED Zamora

QUINTA SESIÓN

Viernes 14 de marzo. 19:00 horas

Caminería y obra pública

Hortensia Larrén Izquierdo. Junta de Castilla y León

RECORRIDOS PRÁCTICOS

Sábado 15 de marzo

Puente de Piedra de Zamora, La Hiniesta y San Pedro de la Nave

Visita a cargo de Florián Ferrero y José Luis Hernando Garrido

Sábado 22 de marzo

Moreruela de Tábara, Tábara, Mombuey y Santa Marta de Tera

Visita a cargo de Hortensia Larrén y José Luis Hernando Garrido

Sábado 29 de marzo

San Román de la Hornija, Bamba, San Cebrían de Mazote, Villalonso y Toro

Visita a cargo de José Navarro Talegón y José Luis Hernando Garrido

Todas las sesiones de la parte teórica se desarrollarán en el Centro de la UNED de Zamora, y podrán ser seguidas simultáneamente por webconferencia.

Salidas desde el Centro de la UNED en Zamora a las 9:00 horas.