

Curso de Formación Continua en Arte de la India Contemporánea

Edición 2017. Curso de 30 horas presenciales

Reconocimiento de créditos para estudiantes UCM

Cod. 0500/2 Matrícula: 150 €

Facultad de Geografía e Historia
Universidad Complutense de Madrid

Del 30 de septiembre al 4 de noviembre de 2017

Programa y carga lectiva

- Academicismo e instituciones artísticas del Raj (Sábado 30 de septiembre, 9:00-11:30; 2,5 horas lectivas)
- La Escuela de Bengala (Viernes 6 de octubre 15:00-17:30; 2,5 horas lectivas)
- La Influencia del arte indio en el arte occidental contemporáneo (Sábado 7 de octubre, 9:00-14:00; 5 horas)
- La modernidad en Bengala (Sábado 21 de octubre, 9:00-11:30; 2,5 horas lectivas)
- Santiniketan y los Grupos Progresistas (Viernes 27 de octubre, 15:00-20:00; 5 horas)
- Arte de la Postindependencia (Sábado 28 de octubre, 9:00-11:30; 2,5 horas lectivas)
- Arte entre los 70 y los 90 (Viernes 3 de noviembre, 15:00-20:00; 5 horas)
- Arte indio actual (Sábado 4 de noviembre, de 9:00 a 14:00, 5 horas)

Profesorado

Eva Fernández del Campo (directora), Sergio Román Aliste (codirector), Irene López Arnáiz, Sol Izquierdo de la Viña

+info:

www.ucm.es/trama/fc-arte-de-india

Para formalizar la matrícula acceder a:

<http://www.ucm.es/matricula-fc>



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
GEOGRAFÍA
E HISTORIA



Trama
PROYECTO I+D



UCM
Arte de India

