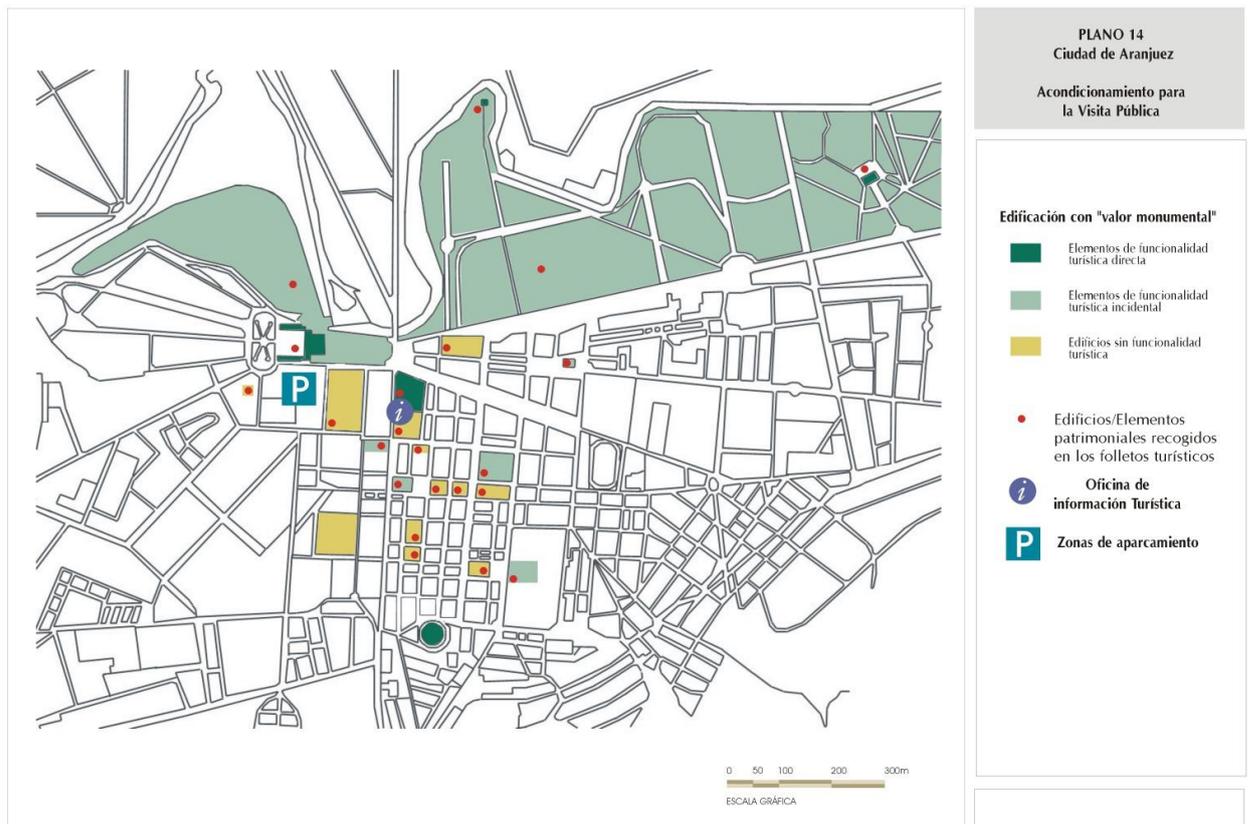


Grupo de Investigación “Turismo, Patrimonio y Desarrollo”

Nº de Referencia: 930117

www.ucm.es/geoturis



Turismo y Conjuntos Monumentales: Capacidad de Acogida Turística y Gestión de Flujos de Visitantes

Departamento de Geografía Humana - Facultad de Geografía e Historia - U.C.M.
Avda. del Profesor Aranguren s/n - Ciudad Universitaria 28040 Madrid
Telf: + 34 91 394 59 56. Fax: + 34 91 394 59 60

Índice

1. Encuadre y planteamiento científico
2. Miembros del grupo de investigación
3. Tesis doctorales y trabajos de investigación de doctorado
4. Proyectos de investigación
5. Asistencias técnicas e informes de asesoría experta.
6. Publicaciones.
7. Otras actividades del grupo de investigación

Encuadre y Planteamiento Científico

Encuadre y Planteamiento Científico

El trabajo del grupo de investigación "Turismo, Patrimonio y Desarrollo" se enmarca dentro de una de las líneas de investigación del departamento de Geografía Humana de la Universidad Complutense de Madrid.

Objetivo básico de investigación

Dicha línea de trabajo se centra en el **análisis de las relaciones e interdependencias entre turismo y ciudades históricas, así como en el estudio del papel del turismo en los nuevos procesos de recuperación urbana y, de forma especial, en la puesta en valor del patrimonio cultural y en la dinamización funcional de los centros históricos y áreas monumentales de las ciudades.** En conjunto esta línea de investigación, desarrollada de una forma específica a partir de 1995, es el resultado de un esfuerzo colectivo que se ha materializado en la realización de varios proyectos, estudios para las administraciones públicas, tesis doctorales, trabajos de investigación de doctorado, ponencias y comunicaciones en congresos, libros, artículos, seminarios, etc.

Demandas de conocimiento y utilidad de una investigación fundamentalmente aplicada

Tras la realización de diversos trabajos e investigaciones sobre las ciudades históricas y los centros urbanos, la línea y el grupo de investigación surgen de la preocupación por clarificar las dinámicas funcionales y los procesos que actualmente se desarrollan en nuestras ciudades (uno de los ámbitos centrales de la Geografía Urbana y del Urbanismo) así como de la constatación de los efectos que genera, especialmente a nivel funcional y paisajístico, la implantación y el crecimiento del turismo en estos espacios y de forma especial, en los cascos antiguos y centros históricos.

En este sentido el impulso de esta línea de trabajo vino también a dar respuesta a la necesidad de contrarrestar la debilidad de la investigación española en relación con la temática que nos ocupa, algo sorprendente cuando España se configura como una gran potencia turística que tiene en el turismo uno de los pilares fundamentales de su economía. El estudio del turismo, por tanto, resulta fundamental para explicar las dinámicas territoriales y urbanas, así como para clarificar cuestiones medioambientales y problemas relacionados con el uso, sostenible o insostenible, del patrimonio natural y cultural. Por otra parte, el proceso de diversificación de la demanda turística en el que nos encontramos y el fortalecimiento de los destinos de turismo cultural, muy especialmente de las ciudades históricas, suponen un reto para la investigación aplicada en este tipo de destinos (determinación de perfiles turísticos, análisis de la evolución del sector, transformaciones urbanas implícitas, etc.).

Preocupaciones y objetivos específicos del trabajo del grupo

La intención que guía el trabajo y la investigación del grupo es doble:

-De una parte el análisis sistemático del proceso de inserción de la función turística en la realidad urbana preexistente.

-De otra se trata de una investigación aplicada orientada hacia la aportación de criterios, metodologías y líneas estratégicas para contribuir a un desarrollo turístico y urbano sostenibles.

En 1999, con motivo del V Seminario de la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva: *Tendencias en la Conservación del Patrimonio Cultural*, se explicitaron nuestras preocupaciones:

"Nuestro grupo de investigación trabaja con la preocupación de aportar fundamento teórico, metodologías de investigación, análisis de experiencias y orientaciones operativas para que las ciudades históricas puedan implementar estrategias urbanas que les permitan minimizar los riesgos y aprovechar las oportunidades que el turismo les brinda. La lectura del patrimonio cultural como fuente de recursos y no sólo de gasto, así como la integración funcional del turismo en la ciudad, requiere de investigaciones específicas en relación con la dinámica urbana, la configuración de la ciudad turística dentro de la ciudad histórica, la capacidad de acogida, el uso turístico del patrimonio cultural, etc. La transversalidad del turismo y sus múltiples implicaciones, tanto positivas como negativas, lo convierten en un factor clave para explicar la dinámica de los centros históricos de nuestras ciudades" (Troitiño, 2000).

Marco teórico-conceptual

El marco teórico-conceptual que guía la investigación del grupo está explícito en la concepción y desarrollo de los proyectos realizados y aparece también recogido en publicaciones específicas, artículos de revistas, ponencias, documentos, etc. Los **puntos básicos de reflexión** y de indagación en los estudios son los siguientes (Troitiño, 1998):

La sostenibilidad como referencia y preocupación central.

En consonancia con los principios éticos del nuevo paradigma de desarrollo turístico sostenible, en lenta consolidación, que implica acciones a diversos niveles.

La ciudad histórica como patrimonio cultural y como recurso turístico complejo y dinámico.

Las ciudades históricas constituyen conjuntos donde se relacionan múltiples variables, arquitectónicas, urbanísticas, medioambientales, sociales, culturales, turísticas, etc., cuya imbricación les dota de un especial atractivo.

El turismo como fenómeno de múltiples dimensiones e implicaciones

a muy diversos niveles, debido a su naturaleza transversal. La estrecha asociación existente entre turismo, patrimonio cultural y ciudad conlleva efectos positivos y negativos, también nuevos problemas en relación con el equilibrio funcional, la gestión de los flujos turísticos, la planificación turística y urbanística, etc.

El turismo como actividad que genera importantes impactos socioeconómicos y funcionales.

El turismo constituye un pilar fundamental de la economía de buena parte de las ciudades históricas, habiendo contribuido también a la puesta en marcha de procesos de revitalización económica y de recuperación urbana.

Los flujos de visitantes y la capacidad de acogida turística.

Se trata de una de las cuestiones centrales de la gestión turística y del desarrollo turístico sostenible dado que el incremento de los flujos turísticos es una realidad que afecta a buena parte de los conjuntos monumentales y ciudades históricas europeas.

Turismo y medio ambiente urbano.

El medio ambiente, entendido en términos geográficos, integra variables físicas y sociales, es un componente de la identidad local y constituye un recurso no renovable.

Temáticas y ámbitos de trabajo

Dentro del marco teórico general de referencia del grupo y en consonancia con la dimensión aplicada de la investigación se ha estado atento a las nuevas reflexiones y preocupaciones teórico-conceptuales, a las inquietudes de las administraciones públicas (FUTURES I y II, Plan Integral de Calidad del Turismo Español, Planes de Dinamización y Excelencia Turística, etc.), así como a las preocupaciones de las organizaciones internacionales en relación con el turismo en general y el turismo urbano en particular (UNESCO, Unión Europea, OCPM, ICOMOS, etc.). En este sentido, se han ido perfilando nuevos **campos de interés e investigaciones en profundidad** en relación con:

- La capacidad de carga turística y el uso de los conjuntos patrimoniales. Se ha tratado de avanzar en una dimensión compleja del concepto de capacidad de carga, dando entrada a dimensiones físicas, sociales, culturales, funcionales y medioambientales. Proyectos como el desarrollado en la Alhambra de Granada han permitido configurar metodologías y aplicarlas en destino a los procesos de planificación y gestión de la actividad turística.
- El uso turístico de la ciudad y la identificación de la "ciudad turística" dentro del conjunto de la ciudad histórica, aspecto fundamental a la hora de diseñar políticas tanto turísticas como urbanísticas.
- Las interdependencias y vías de encuentro entre turismo, patrimonio cultural y urbanismo, aspecto fundamental para poder avanzar en el diseño de estrategias urbanas orientadas a propiciar un desarrollo turístico y urbano sostenibles.
- Las motivaciones, comportamientos y valoraciones de los visitantes de las ciudades (turistas y excursionistas), aspecto fundamental para comprender en toda su complejidad las implicaciones del turismo.
- Las herramientas y metodologías para la estimación y cuantificación de los flujos turísticos en destino, así como su perfil y comportamiento turístico.

Miembros del Grupo de Investigación

Miembros del Grupo de Investigación

El núcleo central de este grupo de investigación está constituido por geógrafos, profesores del departamento de Geografía Humana de la U.C.M., becarios formados en el departamento, becarios en formación y colaboradores puntuales en el desarrollo de determinados proyectos o actividades de trabajo de campo. Los integrantes son los siguientes:

Miguel Ángel Troitiño Vinuesa. Catedrático de Geografía Humana. Director del Grupo de Investigación. Experto en temas urbanos y territoriales, aporta las orientaciones básicas al grupo y desarrolla las tareas de coordinación y organización. matroiti@ghis.ucm.es

Dolores Brandis García. Catedrática de Geografía Humana. Ámbito de trabajo: impactos medioambientales y paisajísticos del turismo. dbrandis@ghis.ucm.es

Isabel del Río Lafuente. Profesora Titular de Geografía Humana. Ámbito de trabajo: impactos medioambientales, económicos y sociofuncionales del turismo. iriolafu@ghis.ucm.es

María García Hernández. Profesora Titular de Geografía Humana. Doctora en Geografía y licenciada en Documentación. Formación: becaria de FPI (1997-2000). Ámbito de trabajo: flujos de visitantes, capacidad de acogida y gestión. mgarciah@ghis.ucm.es

Manuel de la Calle Vaquero. Profesor Contratado Doctor del Dpto. de Geografía Humana de la U.C.M. Doctor en Geografía y licenciado en sociología. Formación: programa de Becas de Turismo de la Secretaría de Estado de Comercio y Turismo (1997-1999). Ámbito de trabajo: implicaciones funcionales y sociales del turismo, estudios de público (perfil y motivaciones de los públicos del turismo cultural). mcalleva@ucm.es

M^a del Carmen Mínguez García. Profesora Ayudante Doctora del Dpto. de Geografía Humana de la U.C.M. Doctora en Geografía y Licenciada en Antropología Social y Cultural. Formación: Becaria de F.P.I. (2000-2004). Ámbito de trabajo: relaciones entre turismo y urbanismo en los Sitios Reales. cminguez@ghis.ucm.es

Libertad Troitiño Torralba. Profesora Ayudante Doctora del Dpto. de Geografía Humana de la U.C.M. Doctora en Geografía. Formación: Becaria de F.P.I. de la Universidad Complutense (2002-2006). Ámbito de trabajo: caracterización de los flujos turísticos e interdependencias de los destinos de turismo cultural en la región turística de Madrid. ltroitin@ghis.ucm.es

Iván Velasco Romera. Licenciado en Geografía. Profesor del grado de Turismo del Centro de Estudios Superiores Felipe II (UCM), curso 2013-2014. Becario del Programa de F.P.I. del Ministerio de Ciencia e Innovación (2007-2011). Realiza su tesis doctoral sobre la imagen e intervención urbanas en los destinos patrimoniales: la ciudad de Segovia. ivanvelasco@hotmail.com.

Claudia Yubero Bernabé. Doctoranda del programa de Doctorado en Geografía de la UCM. Licenciada en Geografía. Máster en *Desarrollo Sostenible y Ordenación: territorialidades y desarrollos* por la Universidad Paul Valéry-Montpellier III (Francia). Profesora del grado de Turismo del Centro de Estudios Superiores Felipe II (UCM), curso 2013-2014. Realiza su tesis doctoral sobre turismo, políticas públicas y desarrollo local en el medio rural. claudiayubero@ucm.es.

Tesis doctorales y Trabajos de Investigación

Tesis Doctorales y Trabajos de Investigación

Tesis doctorales defendidas o dirigidas por miembros del equipo de investigación

MANUEL DE LA CALLE VAQUERO (2000). ***Incidencias Económicas y Funcionales del Turismo en las Ciudades Históricas.*** Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Sobresaliente *Cum laude* por unanimidad. Premio extraordinario de doctorado. Financiación: beca del programa Becas de Turismo de la Secretaría de Estado de Comercio y Turismo. Director de la tesis: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

MARÍA GARCÍA HERNÁNDEZ (2001). ***Turismo y Conjuntos Monumentales: Capacidad de Acogida Turística y Gestión de Flujos de Visitantes.*** Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Sobresaliente *Cum laude* por unanimidad. Premio extraordinario de doctorado. Financiación: Beca del programa de FPI del Ministerio de Educación. Director de la tesis: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

TRINIDAD CORTÉS PUYA (2002). ***La Recuperación del Patrimonio Urbano como Recurso Turístico.*** Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Sobresaliente *Cum laude* por unanimidad. Financiación: beca del programa Becas de Turismo de la Secretaría de Estado de Comercio y Turismo. Premio extraordinario de doctorado. Director de la tesis: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

MARÍA VELASCO GONZÁLEZ (2002). **La política turística: objeto, contenido e instrumentos. Evolución de la política turística en la Organización Central del Estado: 1951-2000.** Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Departamento de Ciencia Política y de la Administración (II). Sobresaliente *Cum laude* por unanimidad. Financiación: beca del programa Becas de Turismo de la Secretaría de Estado de Comercio y Turismo. Director de la tesis: Dr. Juan Luis Paniagua Soto.

VICTORIA EUGENIA CHAMORRO MARTÍNEZ (2003). **El lugar y el visitante. Recuperación patrimonial y gestión de flujos turísticos en la Alhambra.** Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada. Departamento de Historia del Arte. Co-director de la tesis: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

JORGE LUIS GONZÁLEZ CALLE (2005). **La Configuración del Espacio Urbano de Ibagué (Colombia): 1886-1986.** Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Financiación: Beca de la Universidad del Tolima. Colombia. Director: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

M^a DEL CARMEN MÍNGUEZ GARCÍA (2007). **Patrimonio Cultural y Turismo en los Sitios Reales de la Comunidad de Madrid y sus incidencias en el territorio.** Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Sobresaliente *Cum laude* por unanimidad. Financiación: Beca de la Comunidad Autónoma de Madrid. Convocatoria de 2000. Director: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

OBDULIA MONTERERÍN ABELLA (2007). **Turismo y Desarrollo Territorial: Los Planes de Dinamización Turística en la Interpretación y Puesta en Valor del Territorio.** Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Sobresaliente *Cum laude* por unanimidad. Financiación: Becas Turismo de España. Convocatoria 2002. Director: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

NAKHLI ABDELKADER (2008). **Caracterización y problemática del espacio urbano histórico marroquí: La medina de Asilah.** Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Sobresaliente *Cum laude* por unanimidad Director: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

LIBERTAD TROITIÑO TORRALBA (2009). **Madrid y los destinos patrimoniales de su Región Turística**. Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Sobresaliente *Cum laude* por unanimidad. Financiación: Beca F.P.I de la Universidad Complutense. Convocatoria 2002. Director: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

AGUSTÍN RUIZ LANUZA (2011). **Guanajuato (México): dinámica y estructura de un destino turístico Patrimonio de la Humanidad**. Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Sobresaliente *Cum laude* por unanimidad. Dirección: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa y Dr. Manuel de la Calle Vaquero.

Tesis doctorales en fase de elaboración:

MARIA ÁNGELES RUIZ JIMÉNEZ. **Estrategias de Gestión Cultural y Turística de los Centros Históricos: Las Ciudades Medias de la Frontera Hispanomarroquí**. Financiación: Beca del programa F.P.I. del Ministerio de Educación. Convocatoria 2003. Director: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

IVAN VELASCO ROMERA. **Paisaje, funcionalidad e intervención urbana en destinos patrimoniales**. Financiación: Beca del programa F.P.I. del Ministerio de Educación. Convocatoria 2003. Director: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

CLAUDIA YUBERO BERNABÉ. **Transferencia de políticas y desarrollo del turismo en medio rural. ¿Nuevas formas de gobernanza turística en áreas rurales europeas?** Programa de Doctorado en Geografía de la UCM 2013-2016. Directora: Dra. María García Hernández.

RONALD MAYITA COAGUILA. **Manejo Turístico Sostenible de la Ciudad de Arequipa (Perú), Lugar de Patrimonio Mundial**. Programa de Doctorado en "Medio Ambiente: Dimensiones Humanas y Socioeconómicas" (Instituto Universitario de Ciencias Ambientales UCM). Director: Dr. Manuel de la Calle Vaquero.

CINTHIA P. GIMÉNEZ ARCE. Programa de doctorado en Arte de la Universidad de Granada. Director: Dr. Manuel de la Calle Vaquero.

Trabajo Fin de Master (TFM) dirigidos por miembros del equipo de investigación.

CINTHIA P. GIMÉNEZ ARCE (2013). "**Patrimonio cultural y territorio. Aportaciones para la elaboración de una cartografía cultural de la Chiquitanía Boliviana**". Calificación: Notable. Tutor: Manuel de la Calle Vaquero. Curso de Experto en "Conservación y Gestión del Patrimonio" (Universidad de Granada - Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado).

MELISSA GONZÁLEZ FERNÁNDEZ (2013). "**Medio ambiente y ecoturismo en el santuario de vida silvestre ecoparque los Besotes en el municipio de Valledupar- Cesar (Colombia)**". Calificación: Notable. Tutora: M^a del Carmen Mínguez García. Máster en Medio Ambiente: Dimensiones Humanas y Socioeconómicas. Universidad Complutense de Madrid. Instituto de Ciencias Ambientales (IUCA).

KATYA MEREDITH GARCÍA QUEVEDO (2013). "**El patrimonio cultural y la gestión turística de un pueblo mágico. Caso de estudio: Mazamitla, Jalisco**". Co-tutora: M^a del Carmen Mínguez García. Maestría en Arquitectura, Investigación y Restauración de Sitios y Monumentos Universidad. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (México).

MARÍA TERESA CASTRO MORA (2012). "**Planificación y gestión del turismo urbano. Bogotá como caso de estudio**". Calificación: Sobresaliente. Tutor: Manuel de la Calle Vaquero. Máster Universitario en "Dinámicas Territoriales y Desarrollo" (Facultad de Geografía e Historia).

ZENG XIAOQI (2012). "**La Regla de las 3R (Reducir, Reciclar y Reutilizar) y el Turismo Sostenible. Estudio de casos de turismo emergente en China**". Calificación: Sobresaliente. Tutor: Manuel de la Calle Vaquero. Máster Universitario en "Medio Ambiente: Dimensiones Humanas y Socioeconómicas" (Instituto Universitario de Ciencias Ambientales).

IBON LIZARRAGA MORENO (2009). **"Turismo, medio ambiente y patrimonio: el caso de Donostia-San Sebastián"**

Calificación: Notable. Tutora: Dolores Brandis García. Máster Universitario en "Medio Ambiente: Dimensiones Humanas y Socioeconómicas" (Instituto Universitario de Ciencias Ambientales).

MARÍA RAMOS CARRETERO (2002). **"El turismo sostenible como factor de dinamización de áreas deprimidas: los casos de las sierras de Béjar y Francia"**. Calificación:

Sobresaliente. Tutora: Dolores Brandis García. Máster Universitario en "Medio Ambiente: Dimensiones Humanas y Socioeconómicas" (Instituto Universitario de Ciencias Ambientales).

MARÍA DOLORES SÁNCHEZ SÁNCHEZ (2001). **"Patrimonio, gestión y turismo cultural"**. Calificación: Notable. Tutora: Dolores Brandis García. Máster Universitario en "Medio Ambiente: Dimensiones Humanas y Socioeconómicas" (Instituto Universitario de Ciencias Ambientales).

Trabajo de investigación de doctorado defendidos (Dpto. de Geografía Humana)

MANUEL DE LA CALLE VAQUERO (1998). *Turismo y ciudades históricas: recursos culturales y tipologías de visitantes.*

M^a del CARMEN MÍNGUEZ GARCÍA (2001). *Patrimonio cultural y turismo, cambios en funcionalidad del Real Sitio de Aranjuez y sus relaciones con la Villa*
AARÓN CÓRDOBA (2001). *Bienes de interés cultural y funcionalidad turística en el casco antiguo de Madrid.*

OBDULIA MONTEREÍN ABELLA (2001). *Patrimonio cultural, turismo y desarrollo territorial: el caso de Ponferrada en la Comarca del Bierzo.*

MARÍA DOLORES SÁNCHEZ SÁNCHEZ (2001). *Patrimonio, gestión y turismo cultural.*

JORGE LUIS GONZÁLEZ CALLE (2001). *Geografía histórica de Ibagué (Colombia): de la Ciudad a la Región.*

MARÍA RAMOS CARRETERO (2002). *Turismo sostenible como factor de dinamización de áreas rurales deprimidas. Casos Sierras de Béjar- Francia.*

- LIBERTAD TROITIÑO TORRALBA (2003). *La región turística de Madrid: características básicas y aproximación a las interdependencias funcionales.*
- M^a TERESA BLANCO TORRES (2003). *Funcionalidad turística del patrimonio cultural en la antigua Merindad de Aguilar de Campoo y estrategias de desarrollo territorial: Valderredible.*
- M^a ÁNGELES RUIZ JIMÉNEZ (2004). *Estrategias de gestión cultural y turística del centro histórico de Jerez de la Frontera.*
- ANDREA SCHUNK ARAMENDI (2005). *El turismo cultural en Colonia del Sacramento (Uruguay).*
- AGUSTÍN RUIZ LANUZA (2009). *Estructura y dinámica turística de la ciudad de Guanajuato, México, Patrimonio de la Humanidad.*
- IVÁN VELASCO ROMERA (2009). *Paisaje e intervención urbana en destinos patrimoniales: el caso de Segovia.*
- JOSÉ PRADA TRIGO (2009). *Desarrollo, patrimonio y políticas de revitalización en ciudades intermedias de antigua especialización minero-industrial. El caso de Langreo (Asturias).*
- ARIADNA DENI HERNÁNDEZ OSORIO (2011). *La conformación de los itinerarios culturales. El estudio del tramo Zacatecas-Durango del Camino Real de Tierra Adentro (México)*

Proyectos de Investigación

A lo largo de los últimos años varios han sido los proyectos de investigación a través de los cuales se ha ido configurando el trabajo del grupo. Se trata de proyectos contratados a través de la Fundación General de la U.C.M. o de la OTRI (Oficina de Transferencia de Resultados de la Investigación) y realizados para diversas administraciones de nivel europeo, estatal, regional y local. Las aportaciones, tanto metodológicas como conceptuales, derivadas de sus resultados han posibilitado el desarrollo de tesis doctorales y diversas publicaciones. Como grupo de investigación consolidado de la UCM desde 2006 contamos así mismo con financiación estable del Programa de Creación y Consolidación de Grupos de Investigación (IV Plan Regional de Investigación de la Comunidad de Madrid).

Las características básicas de los principales proyectos llevados a cabo se describen en las páginas siguientes. No obstante, la relación de ayudas de financiación y la lista completa de los proyectos realizados se transcribe a continuación:

Financiación de la línea de investigación:

1. Año 2011. Financiación del Grupo de investigación. Programa de Financiación de Grupos de Investigación validados Santander - Universidad Complutense de Madrid. Convocatoria 2010. Cuantía: 2.482 euros. Duración: año natural 2011.

2. Años 2009-2010. Financiación del Grupo de investigación asociada al proyecto: *El papel que tiene el turismo en las políticas y dinámicas urbanas, con especial atención a las Ciudades Patrimonio de la Humanidad de la Región Turística de Madrid*. Programa de Creación y Consolidación de Grupos de Investigación Universidad Complutense-Comunidad de Madrid dentro del IV Plan Regional de Investigación. Cuantía: 8.120 euros. Duración: 2 años naturales 2009 y 2010.
3. Año 2008. Financiación del Grupo de investigación asociada al proyecto: *Observatorio Turístico de la Comunidad de Madrid (Fase de estructuración)*. Programa de Creación y Consolidación de Grupos de Investigación Universidad Complutense-Comunidad de Madrid dentro del IV Plan Regional de Investigación. Referencia CCG07-UCM/HUM-2958. Cuantía: 10.291,25 euros. Duración: año natural 2008.
4. Año 2007. Financiación del Grupo de investigación asociada al proyecto: *Observatorio Turístico de la Comunidad de Madrid (Trabajos previos)*. Programa de Creación y Consolidación de Grupos de Investigación Universidad Complutense-Comunidad de Madrid dentro del IV Plan Regional de Investigación. Referencia: CCGO6-UCM/HUM-1272. Cuantía: 12.350 euros. Duración: año natural 2007.
5. Año 2006. Financiación del Grupo de investigación asociada al proyecto: *Patrimonio, Turismo y Desarrollo: Observatorio Turismo Cultural (Trabajos previos)*. Programa de Creación y Consolidación de Grupos de Investigación Universidad Complutense-Comunidad de Madrid dentro del IV Plan Regional de Investigación. Referencia UCM2005-930117. Cuantía: 9.680 euros. Duración: año natural 2006.

Proyectos de convocatorias competitivas:

1. Años 2011-2013. *La capacidad de carga como instrumento de planificación y gestión de los recursos turístico-culturales*. Ministerio de Ciencia e Innovación. Plan Nacional de I+D+i (2008-2011). Referencia: CSO2010-20702 GEOG. Dpto. de Geografía Humana (UCM). Cuantía: 45.000 euros. Investigador principal: María García Hernández. Nº de investigadores participantes: 7.

2. Año 2009-2010. *Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España y México: experiencias comparadas de planificación y gestión sostenibles*. Programa de Cooperación Interuniversitaria e Investigación Científica - Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). Universidad Complutense de Madrid - Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo - Universidad de Guanajuato. (Dic. 2009-Dic. 2010). Cuantía: 29.193 euros. Investigador principal: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa. Nº de investigadores participantes: 7.
3. Año 2006-2010. *Turismo cultural: dinámicas recientes y estrategias de intervención en destinos patrimoniales*. Ministerio de Educación y Ciencia. Plan Nacional de I+D+I (2004-2007). Referencia: SEJ2006-10898/GEOG. Cuantía: 48.000 euros. Duración: 1/10/2006 al 30/09/2009 (prorrogado seis meses). Investigador principal: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa. Nº de investigadores participantes: 9 (+ un becario).
4. Junio 1999-Octubre 1999. *Proyecto ARTIST: Agenda for Research on Tourism by Integration of Statistics/Strategies*. Contract Nº UR-SC.3018. DG-X. Comisión Europea. Referencia OTRI: PL-98-3018. Cuantía: 2.145.000 ptas. Investigador principal UCM: Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa. Nº de investigadores participantes: 3

Proyectos/convenios/contratos acogidos al artículo 83 de la LOU:

1. Año 2013-2014. *Trabajos de asesoría experta en la elaboración del Plan de Innovación de la Visita Pública, evaluación de impactos de la actividad turística, estudios de flujos de visitantes y capacidad de acogida en los Palacios Nazaríes y problemáticas relacionadas con la demanda y el sistema de venta y comercialización*. Patronato de la Alhambra y el Generalife. Director del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
2. Año 2012-2013. *Estudio sobre la capacidad de carga turística del Parque Arqueológico de Copán (Honduras)*. Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH). Directora del proyecto: María García Hernández.

3. Año 2012. *Estudio sobre la interrelación del patrimonio cultural, turismo y desarrollo de Lorca. Estrategias de actuación.* Ayuntamiento de Lorca. Director del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
4. Año 2012. *La obra del Greco en Toledo. Capacidad de acogida de visitantes de las sedes de la exposición, organización de la visita y recualificación del destino patrimonial.* Fundación El Greco 2014. Nº Investigadores: 7. Director: Miguel ángel Troitiño Vinuesa.
5. Año 2011-2012. *Estudio, Diagnóstico y Asesoramiento de las Medidas de Mejora y Gestión del Patronato de la Alhambra y Generalife para Organizar el Funcionamiento Turístico y Cultural del Conjunto Monumental.* Patronato de la Alhambra y Generalife. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
6. Año 2010-2011. *La Colegiata de San Isidoro de León. Estudio del funcionamiento turístico y cultural del Conjunto.* Fundación Caja Madrid. Nº investigadores: 4. (en curso). Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
7. Año 2010. *Estudio económico sobre las actividades culturales de Patrimonio Nacional y la comparativa con el resto de Residencias Reales Europeas.* Patrimonio Nacional-Elsinor, S.L. Directora: M^a del Carmen Mínguez García
8. Año 2009. *Estudio sobre la creación y puesta en marcha de un órgano para la gestión del turismo en Aranjuez con participación del sector privado.* Ayuntamiento de Aranjuez. Directora: María Velasco González.
9. Año 2008-2009. *Bases para la gestión de la visita turística del conjunto arqueológico de Carmona.* Conjunto Arqueológico de Carmona (Consejería de Cultura-Junta de Andalucía). Nº investigadores: 3. Director: Manuel de la Calle Vaquero.
10. Año 2008-2009. *Observatorio Turístico de la Ciudad de Segovia.* Ayuntamiento de Segovia. Nº investigadores: 6. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

11. Año 2008-2009. *Estudio sobre capacidad de acogida y ordenación de flujos de la Catedral de Santiago de Compostela*. Universidad de Santiago de Compostela. Dirección General de Turismo. Director: Xosé Manuel Santos Solla.
12. Año 2007-2008. *Funcionalidad Turística del Patrimonio Cultural en una Ciudad Media Andaluza*. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Nº investigadores (incluida la dirección y los becarios): 5. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
13. Año 2006-2007. *Estudio de público del conjunto arqueológico de Madinat Al-Zahra*. Conjunto Arqueológico de Madinat Al-Zahra, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía. (En curso). Nº investigadores (incluida la dirección y los becarios): 4 de la Complutense + 2 becarios U. de Córdoba. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
14. Año 2005-2012. *Observatorio Turístico del Grupo Español de Ciudades Patrimonio de la Humanidad*. Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España. (En curso). Nº investigadores (incluida la dirección y los becarios): 4. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
15. Año 2005. *Estudio sobre la funcionalidad turística del patrimonio cultural de la Comunidad de Madrid (B.I.C.) y estrategias de actuación*. Consejería de Economía e Innovación Tecnológica-Dirección General de Turismo (Comunidad de Madrid). Nº investigadores (incluida la dirección y los becarios): 5. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
16. Octubre 2004-Mayo 2005. *Estudio sobre el desarrollo de nuevos proyectos / productos / mercados turísticos de Aranjuez*". Ayuntamiento de Aranjuez. Nº total de investigadores: 8. Director: Manuel de la Calle Vaquero.
17. Abril 2004-Enero 2005. *Estudio sobre la situación y evaluación de las perspectivas del sector turístico de Toledo*. Plan de Excelencia Turística. Ayto. de Toledo. Nº investigadores (incluida la dirección y los becarios): 5. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

18. Año 2003-2014. *Observatorio Turístico de la Ciudad de Ávila*. Ayuntamiento de Ávila. (En curso). Nº investigadores (incluida la dirección y los becarios): 5. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
19. Marzo 2002-Marzo 2003. *"Salamanca 2002: Experiencia Turística, Flujos y Perfil de los Visitantes. Bases para la Gestión Turística de la Ciudad"*. Plan de Excelencia Turística de Salamanca. Ayto. de Salamanca. Nº investigadores (incluida la dirección y los becarios): 7. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
20. Enero 2001-Julio 2001. *"Afluencia y perfil de los visitantes de la ciudad de Ávila. Temporadas de invierno y primavera"*. Plan de Excelencia Turística de Ávila. Ayto. de Ávila. Nº investigadores (incluida la dirección y los becarios): 6. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
21. Julio 2000-Diciembre 2000. *"Afluencia y perfil de los visitantes de la ciudad de Ávila. Temporadas de verano y otoño"*. Plan de Excelencia Turística de Ávila. Ayto. de Ávila. Nº investigadores (incluida la dirección y los becarios): 6. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
22. Enero 2000-October 2000. *"Imágenes, motivaciones y prácticas turísticas. Bases para la gestión de los flujos turísticos en la ciudad de Aranjuez"*. Plan de Dinamización Turística de Aranjuez. Ayto. de Aranjuez. Nº investigadores (incluida la dirección y los becarios): 6. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
23. Septiembre 1999-Diciembre 1999. *"Aranjuez. Estudio sobre afluencia y perfil del visitante"*. Plan de Dinamización Turística de Aranjuez. Ayto. de Aranjuez. Nº investigadores (incluida la dirección y los becarios): 6. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
24. Julio 1998-Julio 1999. *"La funcionalidad turística y cultural del conjunto monumental de la Alhambra y Generalife" (Estudio previo para la revisión del Plan Especial de la Alhambra y los Aljares)*. Patronato de la Alhambra y el Generalife. Nº investigadores (incluida la dirección y los becarios): 8. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

25. Junio-octubre 1996. *Turismo y desarrollo sostenible en las ciudades con patrimonio arquitectónico monumental*. TURESPAÑA (Ministerio de Economía). Referencia. Nº investigadores (incluida la dirección y los becarios): 8. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
26. Año 1995. *Turismo, Accesibilidad y Medio Ambiente en las Ciudades Históricas*. Ministerio de Obras Públicas, Transporte y Medio Ambiente. Nº de investigadores: 6. Director: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa

Otros proyectos:

1. Año 2005-2007. *Misiones de Brasil: potencial de desarrollo turístico y estrategias de actuación*. Ministerio de Cultura (Brasil)- Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (Junta de Andalucía).
2. Marzo 2004-septiembre 2006. *Estrategia de desarrollo territorial sostenible del Valle del Tiétar*. Institución Gran Duque de Alba (Excma. Diputación Provincial de Ávila).
3. Año 2003-2006. *Potencialidades de uso de los Yacimientos de la Sierra de Atapuerca y su entorno*. Fundación Duques de Soria.

Descripción de proyecto

La Capacidad de carga como instrumento de planificación y gestión de los recursos turístico-culturales.

Organismo financiador: Ministerio de Ciencia e Innovación.
Programa de Proyectos de Investigación Fundamental no Orientada. Convocatoria 2010.

Investigadora principal: María García Hernández

Ejecución: 2011-2013

Contenido:

El proyecto de investigación tiene como objetivo trabajar sobre el concepto de capacidad de carga aplicado a los procesos de planificación y gestión de los recursos turístico-culturales y sobre las implicaciones que esto tiene en el funcionamiento turístico de los destinos de los que forman parte. Parte de la hipótesis de que el desarrollo de estudios de público, de estudios de capacidad de carga turística y la aplicación de este concepto en la reorganización de los sistemas de acogida de visitantes y gestión de la visita pública en un contexto de crecimiento de la presión turística resulta positivo al menos a tres niveles: para la propia conservación y transmisión generacional de los grandes recursos patrimoniales, para la calidad de la experiencia de visita y para la dinámica turística de los destinos en los que se insertan estos conjuntos, en una lógica de trabajo que busca la desatencionalización y la desconcentración espacial de los flujos de visitantes. A nivel interno los aspectos relacionados con la gestión de la visita pública (modelos organizativos, organización de la oferta de visitas, gestión de flujos turísticos, etc.) constituyen un aspecto clave



de los Planes de Manejo de los conjuntos monumentales, tal y como demanda UNESCO a los Sitios inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial.

Descripción de proyecto

Trabajos de asesoría experta en la elaboración del Plan de Innovación de la Visita Pública, evaluación de impactos de la actividad turística, estudios de flujos de visitantes y capacidad de acogida en los Palacios Nazaríes y problemáticas relacionadas con la demanda y el sistema de venta y comercialización del C.M de la Alhambra.

Organismo financiador: Patronato de la Alhambra y Generalife (Consejería de Cultura. Junta de Andalucía).

Investigadora principal: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa

Ejecución: 2013

Contenido:

Este contrato de investigación ha servido para desarrollar trabajos de colaboración y asesoramiento en la elaboración del *Plan de la Visita Pública de la Alhambra y Generalife*. Entre otros aspectos:

- La valoración del funcionamiento de los itinerarios de visita puestos en marcha en base al análisis de la actual oferta de visita, sus niveles de demanda y puntos de fricción en relación a la ocupación de aforos en los Palacios Nazaríes.
- La evaluación del funcionamiento del sistema de Cupos y Subcupos así como de los niveles de ocupación de los mismos.
- El análisis espacial:
acondicionamiento para la visita, accesos e itinerarios en funcionamiento.
- La relación espacio – flujos:
problemas de capacidad de carga de los distintos espacios en relación a las distintas modalidades de visita ofertadas.
- La evaluación del funcionamiento del sistema de reserva previa en relación al comportamiento de los grupos.
 - La conformación de una propuesta de sistematización de las tareas de monitoreo del Laboratorio de Sostenibilidad.
 - La valoración del sistema de información / comunicación con el visitante.



Descripción de proyecto

Estudio sobre la capacidad de carga turística del Parque Arqueológico de Copán (Honduras).

Organismo financiador: Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH).

Investigadora principal: María García Hernández

Ejecución: 2012-2013

Contenido:

Copán es una antigua ciudad maya incluida en la Lista del Patrimonio Mundial en 1980. A mediados de los años 70 se gestó el "Proyecto Copán", una colaboración entre el IHAH (Instituto Hondureño de Antropología e Historia) y especialistas de diversas instituciones y nacionalidades de reconocido prestigio (Harvard University, Fundación Smithsonian, Illinois University, Fundación Carnegie, etc). En paralelo se inició un proceso de reconstrucción y acondicionamiento del sitio (centro de visitantes, museo de escultura, cafetería, centro de investigación,...) con fondos provenientes de diferentes fuentes y fuerte apoyo del Banco Mundial y el Banco Interamericano de Desarrollo. Actualmente la UNESCO, ante las estrategias de desarrollo turístico para Copán del Programa Nacional de Turismo Sostenible de Honduras (alineado dentro del Programa de Turismo Sostenible Mundo Maya impulsado por el BID), demanda un estudio en profundidad de los aspectos relacionados con la capacidad de carga turística del sitio y la correcta gestión de los flujos de visitantes sobre las zonas sometidas a mayor presión turística. Ante esta situación se gesta este proyecto de investigación impulsado por la Cooperación Española (AECID) y centrado en la estimación de la capacidad de carga turística del conjunto y las relaciones con el entorno territorial en clave de producto turístico. La investigación desarrolla entre otros los siguientes aspectos: diagnóstico de la situación de partida, metodología aplicada, propuestas de actuación relativas a la organización, adecuación y gestión de la visita pública y propuestas de inserción sostenible dentro de los proyectos de desarrollo turístico de ámbito subregional.



Descripción de proyecto

Estudio sobre la interrelación del patrimonio cultural, turismo y desarrollo de Lorca. Estrategias de actuación.

Organismo financiador: Instituto del Patrimonio Cultural de España. Dirección General de Bellas Artes. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte- Consorcio Lorca, Taller del Tiempo.

Investigadora principal: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa
Ejecución: 2012

Contenido:

El proyecto de investigación surge tras la celebración de las "Jornadas de Patrimonio en riesgo. El seísmo de Lorca", organizadas por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, la Consejería de Cultura y Turismo de la Región de Murcia, el Ayuntamiento de Lorca, y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), tras el fuerte terremoto que, el 11 de mayo de 2011, sacudió al municipio. Este seísmo puso en evidencia las debilidades existentes en la conservación de sus importantes recursos arquitectónicos, al tiempo que mostró la necesidad de aportar una visión innovadora, dinámica e integradora, que permita afrontar los desafíos culturales, económicos, medioambientales y funcionales, que plantea el uso responsable del patrimonio cultural y la recuperación urbana.

Se apuesta por la cooperación en la conservación y gestión activa y sostenible del Patrimonio Cultural, reclamando tanto un mayor compromiso social con la conservación, como una implicación más explícita del sector turístico. El objetivo prioritario del proyecto se orienta hacia el diseño de una estrategia de actuación que ayude a superar los desencuentros o las disfuncionalidades entre los modelos de gestión del patrimonio cultural, la gestión urbanística y la gestión turística.



Descripción de proyecto

Año 2011-2012. Estudio, Diagnóstico y Asesoramiento de las Medidas de Mejora y Gestión del Patronato de la Alhambra y Generalife para Organizar el Funcionamiento Turístico y Cultural del Conjunto Monumental.

Organismo financiador: Patronato de la Alhambra y Generalife.

Investigadora principal: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa

Ejecución: 2011-2012

Contenido:

Este proyecto sirvió para la realización de una serie de análisis y estudios que tuvieron los siguientes objetivos:

- Evaluar las medidas adoptadas sobre capacidad de carga y gestión de flujos turísticos del conjunto monumental de la Alhambra y Generalife de manera que orienten la adopción de nuevas iniciativas de visita desde una vertiente más territorial.
- Redefinir y redimensionarse los aforos ya existentes en el Conjunto Monumental de la Alhambra y Generalife (CMAG) por referencia a la totalidad del espacio patrimonial disponible en lugar de en relación a la capacidad de carga de los Palacios Nazaríes al objeto de dar cabida a la demanda de visita hasta ahora no atendida.
- Someter a prueba el diseño de tres posibles itinerarios de visita con motivo de la reapertura del Patio de los Leones a la visita pública tras la inauguración oficial en julio de 2012 de las obras de restauración acometidas durante los últimos años.
- Además se colaboró en la elaboración de las fases iniciales del Plan de Innovación de la Visita Pública del CMAG.



Descripción de proyecto

El Greco 2014. Estudio sobre la capacidad de acogida de visitantes de los Espacios Greco, organización de la visita y recualificación del destino patrimonial.

Organismo financiador: Fundación El Greco 2014.
Investigadora principal: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
Ejecución: 2012

Contenido:

Durante 2014 se conmemora el IV Centenario del fallecimiento del Greco, evento cuya organización se ha encomendado a la Fundación El Greco 2014. La ciudad de Toledo, estrechamente unida a la figura y obra del pintor, acogerá buena parte de los actos del Centenario. Sin lugar a dudas se tratará de un gran evento cultural de orden urbano y evidentes repercusiones turísticas, susceptible de impulsar una recualificación del destino turístico Toledo para los próximos años. Nuestro Proyecto, encargado por la Fundación, se sitúa en estas coordenadas. Un primer bloque de contenidos se ha dedicado al análisis del Museo de Santa Cruz, sede de las principales exposiciones a desarrollar, y los denominados Espacios Greco (Sacristía de la Catedral, Hospital Tavera, Iglesia de Santo Tomé, Convento de Santo Domingo el Antiguo y Capilla de San José). Entre otros aspectos, se ha estudiado la capacidad de carga turística y la organización y funcionamiento de la visita turístico-cultural. El segundo bloque aborda la situación y perspectiva de Toledo como destino turístico, contexto de referencia de El Greco 2014. Ha sido objeto de análisis la afluencia y perfil de los visitantes, la adecuación del patrimonio para la visita y el entramado productivo vinculado al consumo de turistas y excursionistas. Y el tercer bloque de contenidos aborda una serie de reflexiones generales sobre la relación entre turismo, museos y exposiciones, buscando referencias comparativas a efectos de la planificación del IV Centenario. El Estudio concluye con una síntesis ejecutiva en relación a Toledo como destino turístico, El Greco 2014 como proyecto turístico-cultural, el funcionamiento turístico y capacidad de acogida de los Espacios Greco, y la articulación turística de la programación del Centenario.



Descripción de proyecto

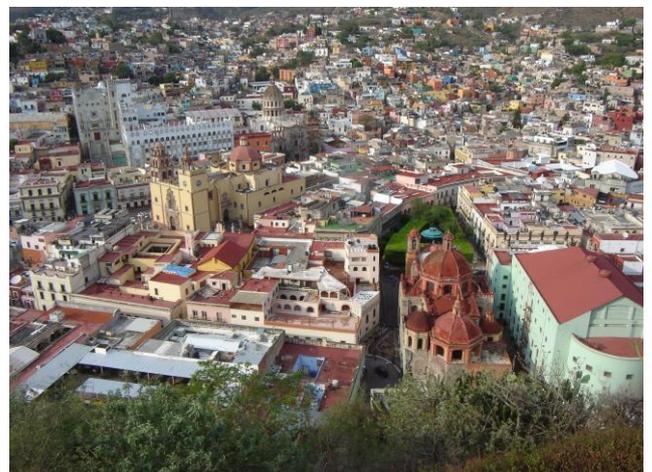
Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España y México: experiencias comparadas de planificación y gestión sostenibles.

Organismo financiador: Programa de Cooperación Interuniversitaria. Agencia de Cooperación Internacional y Desarrollo (AECID).

Investigador principal: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa
Ejecución: 2009-2010

Contenido:

El objetivo central de este proyecto consistía en analizar la situación de las Ciudades Patrimonio Mundial de España y México, aportando un catálogo de experiencias comparadas en planificación y gestión a favor de un desarrollo urbano sostenible. Se trabajó sobre tres grandes bloques temáticos: 1. Desarrollo histórico y configuración patrimonial, con identificación de valores (arquitectónicos, urbanísticos, inmateriales...), modelos de aprovechamiento y amenazas para la conservación; 2. Caracterización socioeconómica, con especial referencia a la actividad turística (aportación del turismo al desarrollo urbano, oportunidades y amenazas); 3. Planificación y gestión urbanas. Marcos legales, modelos organizativos e instrumentos de planificación, con especial énfasis en la búsqueda de relaciones entre patrimonio, urbanismo y turismo.



Descripción de proyecto

La Colegiata de San Isidoro de León. Estudio del funcionamiento turístico y cultural del conjunto.

Organismo financiador: Fundación Caja Madrid.
Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa
Ejecución: 2010-2011

Contenido:

El objetivo de este trabajo consiste en situar la Colegiata en el contexto turístico-cultural de la ciudad de León, realizar una caracterización de los distintos usos del conjunto y detectar los problemas actuales de funcionamiento de la visita pública en relación a parámetros básicos como son la calidad de la experiencia de visita, los problemas de circulación de los flujos de visitantes o el deterioro del patrimonio. Se pretende a partir de este conocimiento poder determinar los umbrales de capacidad de acogida del espacio disponible para la visita y sentar las bases para la propuesta de distintas alternativas de diseño del espacio expositivo y el modelo de organización de la visita.



Descripción de proyecto

Estudio económico sobre las actividades culturales de Patrimonio Nacional y la comparativa con el resto de Residencias Reales Europeas.

Organismo financiador: Elsinor.
Dirección del proyecto: M^a del Carmen Mínguez García
Ejecución: 2010

Contenido:

Se trata de un proyecto de investigación encargado por la empresa Elsinor y Patrimonio Nacional que, atendiendo a su oferta cultural actual, pretende valorar el coste de oportunidad, en términos de ingresos y de calidad. Con este fin, se ha realizado un análisis comparativo con otras instituciones culturales (nacionales e internacionales), teniendo especial protagonismo las acciones de los demás miembros de la Asociación de Residencias Reales Europeas. Se ha puesto de manifiesto la necesidad de establecer tarifas a las actividades culturales, hasta ahora gratuitas, lo cual lejos de reducir el acceso a las mismas, permite socializar su acogida. Para ello es necesario implantar un órgano de gestión moderno (Fundación o Asociación) de carácter público y gestión privada, que permita llevar a cabo las tareas de comercialización y difusión que requieren las actividades culturales, de forma eficaz y adaptándose a las necesidades de la sociedad actual.



Descripción de proyecto

Bases para la gestión de la visita turística del conjunto arqueológico de Carmona

Organismo financiador: Consejería de Cultura-Junta de Andalucía.

Dirección del proyecto: Manuel de la Calle Vaquero

Ejecución: 2008-2009

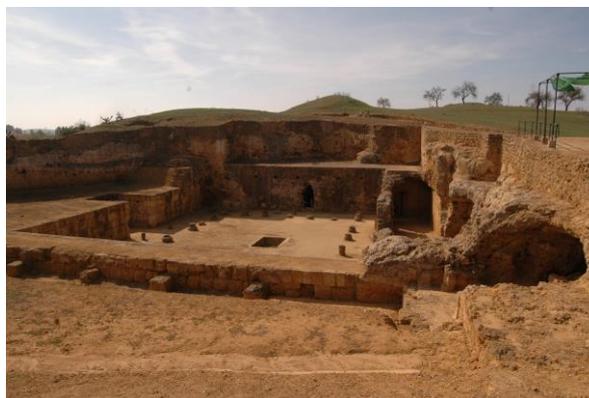
Contenido:

La finalidad del proyecto estriba en establecer las bases para la gestión de la visita turística del Conjunto Arqueológico de Carmona. El trabajo se estructura en tres partes: aproximación a la estimación de umbrales de capacidad de acogida física del Conjunto Arqueológico, estudio de la afluencia de visitantes al Conjunto Arqueológico, y la aproximación a la experiencia de visita, tanto en términos culturales como turísticos.

La estimación de umbrales de capacidad de acogida física del Conjunto se desarrolla a partir de trabajo de campo, análisis cartográfico y estadístico que permite una estimación de las densidades de uso máximas y óptimas de los distintos espacios adecuados para la visita pública de cara a formular propuestas de regulación interna de flujos de visita.

A efectos de un conocimiento exhaustivo de la afluencia de visitantes se realiza un análisis de los datos disponible referido a registros de visitas al Conjunto, encuestas y aforamientos realizados en el Conjunto y registros de visitas a otros elementos en Carmona. Asimismo, se plantea el diseño de una serie de instrumentos de captura de información a implementar en proyectos sucesivos. De esta manera, se realizan aportaciones relacionadas con los sistemas de aforamiento, registro de visitas de visitantes individuales y en grupo, encuestas de uso, etc.

Más allá de los datos de afluencia de visitantes, una gestión óptima de la visita al Conjunto implica una aproximación a la experiencia de visita. Además, de la explotación de la información, se plantea una nueva metodología de aproximación a



partir de la conjunción de técnicas cualitativas sentando las bases que permitan implementar estudios de campo en el futuro.

Descripción de proyecto

Observatorio Turístico de la Ciudad de Segovia

Organismo financiador: Ayuntamiento de Segovia.
Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa
Ejecución: 2008-2009

Contenido:

La creación del Observatorio nace con el objetivo de cumplir cuatro funciones principales entre las que se encuentra la creación y el mantenimiento de bases de datos acerca de coyuntura turística, la realización periódica de análisis básicos que emitan un diagnóstico del sector y su evolución, el desarrollo de trabajos específicos sobre diferentes aspectos de repercusión especial o trascendencia en el sector turístico local y, por último, la función de elaborar, con carácter cuatrimestral, el *Boletín Informativo del Observatorio Turístico de la Ciudad de Segovia*.

Los observatorios turísticos constituyen un instrumento emergente de la política turística en sus diferentes niveles. Tienen como objetivo central el conocimiento en profundidad de las múltiples aristas del fenómeno turístico, especialmente el comportamiento de la demanda, respecto al cual la actuación en destino ha presentado un déficit histórico de conocimiento.

El conocimiento exhaustivo de la realidad turística local resulta básico tanto para la administración pública, como para el sector privado. En el caso del sector público los datos recabados y analizados a escala local permiten perfilar, diseñar y dimensionar con mayor consistencia planes y programas de actuación sobre turismo. Es más, la política turística pública debería considerar como uno de sus ejes centrales de actuación la obtención de datos de forma real, sistemática y sintética, así como su difusión a los distintos agentes implicados en el sector. A su vez, desde la perspectiva de la empresa privada, los observatorios ayudan a conocer los cambios en la demanda turística permitiendo una rápida adaptación de las estrategias competitivas de la oferta turística del destino.

Finalmente y de forma paralela, ayudan a interiorizar las innovaciones introducidas por los creadores y comercializadores de viajes en tanto que intermediarios turísticos.



Descripción de proyecto

Estudio sobre los flujos turísticos de la Catedral y el casco histórico de Santiago de Compostela

Organismo financiador: Dirección Xeral de Turismo (Xunta de Galicia)

Dirección del proyecto: Xosé M. Santos Solla

Ejecución: Marzo 2008- Marzo 2009

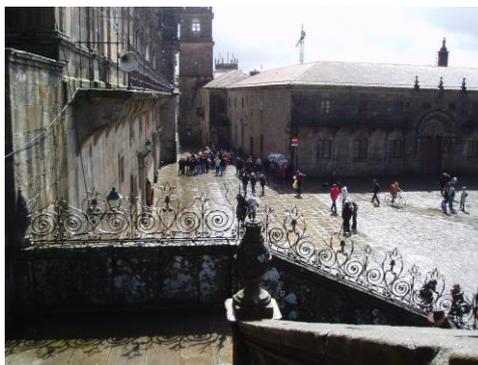
Contenido:

Se trata de un estudio sobre la capacidad de acogida y ordenación de flujos en torno a la Catedral de Santiago de Compostela. El objetivo último del estudio es comprobar el grado de afluencia turística que tiene el espacio catedralicio y proponer acciones correctoras siempre que se precisen, para evitar situaciones de saturación, en especial, considerando la proximidad y las expectativas existentes ante el Año Santo Xacobeo de 2010.



La Catedral de Santiago constituye uno de los principales referentes turísticos de la ciudad de Santiago de Compostela, de Galicia e incluso de España y la alta afluencia de visitantes que se concentra en ella a lo largo de buena parte del año empieza a plantear graves problemas de control de visitantes y compatibilidad de usos dentro del edificio. Su condición de

catedral de peregrinación impone al respecto unas condiciones específicas respecto a sus condiciones de apertura al culto que empiezan a verse totalmente limitadas por el uso y abuso turístico de este espacio patrimonial.



Descripción de proyecto

Turismo Cultural: dinámicas recientes y estrategias de intervención en destinos patrimoniales

Organismo financiador: Ministerio de Educación y Ciencia.
Plan Nacional de I+D+I (2004-2007).
Referencia: SEJ2006-10898/GEOG

Investigador principal: Miguel Ángel Troitiño Vínuesa

Ejecución: 2006-2009

Contenido:

La finalidad de este proyecto estriba en clarificar el papel del patrimonio y la oferta cultural como recurso turístico en España en relación a dos aspectos claves: las dinámicas territoriales actuales (perspectiva espacial) y las estrategias de dinamización turística del territorio (perspectiva sectorial o temática). El objetivo principal es poder evaluar los problemas (urbanísticos, sociales, económicos, medioambientales, de gestión,...) que genera la inserción territorial de la función turística en los diferentes tipos de destinos turísticos patrimoniales en España y contribuir a diseñar estrategias de actuación sostenibles.

El turismo cultural constituye un fenómeno en expansión con una clara repercusión territorial: motor de desarrollo y vector de impacto a la vez. Para esta temática y en relación al ámbito nacional en este proyecto se plantea superar los estudios de caso que no trascienden la escala de lo local y realizar una reflexión global para el conjunto nacional en base a la siguiente hipótesis de partida: crece el turismo cultural, pero se aprecia sobre todo un crecimiento de la importancia que la cultura y los recursos patrimoniales tienen en los desplazamientos turísticos. Estos cambios observados en el comportamiento del mercado turístico configuran un nuevo escenario de análisis para el cual resulta necesario clarificar las interrelaciones que se producen a distintas escalas espaciales entre el desarrollo de la función turística, la gestión de los recursos culturales, las actuaciones de recuperación urbana y patrimonial, las políticas y estrategias de desarrollo local y el gobierno del territorio.



Descripción de proyecto

Estudio de público del conjunto arqueológico de Madinat Al-Zahra

Organismo financiador: Conjunto Arqueológico de Madinat Al-Zahra. Junta de Andalucía (Consejería de Cultura)

Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa

Ejecución: Agosto 2006- Septiembre 2007

Contenido:



El turismo cultural ha sido uno de los segmentos de mercado en expansión durante los últimos años, y este crecimiento se ha hecho extensible a muchos de los principales recursos patrimoniales del país, como es el caso de Madinat Al-Zahra

(Córdoba). No obstante, el perfil de los visitantes y sus demandas respecto al patrimonio han evolucionado y a principios del siglo XIX los gestores culturales se enfrentan a nuevos retos respecto a la presentación del patrimonio y su adecuación para la visita pública. Ahora bien el dimensionamiento de los servicios de acogida al visitante, así como la gestión de los flujos turísticos en el interior de los recintos y la adecuación del discurso expositivo dependen en buena medida del conocimiento exhaustivo del perfil del público visitante. Por ello este proyecto tiene como objetivos básicos proporcionar conocimiento para Madinat Al-Zahra sobre las características sociodemográficas de sus visitantes, motivaciones, hábitos de consumo cultural, hábitos de viaje, comportamiento y uso del espacio, etc. Un conocimiento imprescindible para la gestión turística del conjunto que proporciona además claves para plantear una adecuada política de comunicación y "comercialización" que permita aumentar la capacidad de atracción de visita (teniendo en cuenta la capacidad de acogida del monumento) y captar segmentos de público específicos, interesantes desde el punto de vista pedagógico o cultural.

Descripción de proyecto

Observatorio Turístico del Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España

Organismo financiador: Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España

Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa

Ejecución: Octubre 2005- Octubre 2011

Contenido:

Los llamados sistemas de información turística u observatorios turísticos representan una experiencia innovadora en el campo de la investigación y la gestión turística. De hecho, constituyen instrumentos operativos nuevos que permiten profundizar en el conocimiento e interpretación del fenómeno turístico a diferentes escalas (local, provincial, regional o nacional). En este contexto el Observatorio Turístico de las Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España nace con un doble objetivo:

- Subsancar los déficits actuales de información precisa, ordenada y continua sobre la actividad turística en general y su ámbito de actuación en particular a nivel comparativo para todas las ciudades españolas integradas en el Club de Producto CPH.
- Dotar a los operadores y agentes públicos y privados de las distintas ciudades miembro del Grupo/Club de producto de un instrumento informativo y de seguimiento del mercado turístico a nivel general (y en perspectiva comparada) que pueda contribuir a la definición de estrategias a medio y largo plazo.



Descripción de proyecto

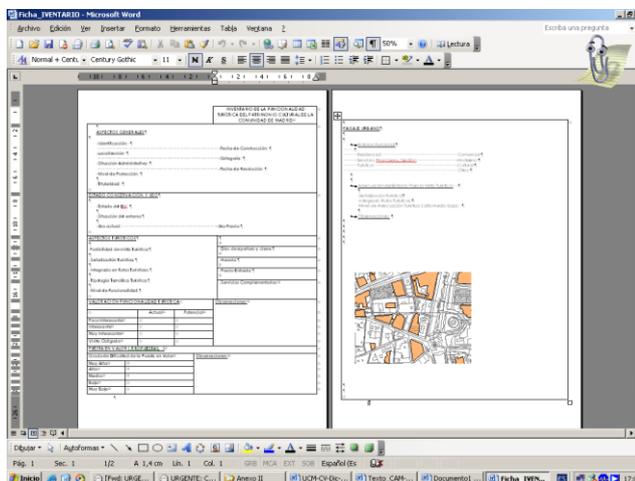
Estudio sobre la funcionalidad turística del patrimonio cultural de la Comunidad de Madrid (B.I.C.) y estrategias de actuación.

Organismo financiador: Dirección General de Turismo
(Consejería de Economía e Innovación Tecnológica_ Comunidad de Madrid)

Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa
Ejecución: Octubre 2005- Diciembre 2005

Contenido:

Este estudio sobre la funcionalidad turística del patrimonio cultural de la Comunidad de Madrid persigue, a nivel general, responder, por un lado, a las demandas y necesidades del sector turístico y, por otro, contribuir a la recuperación funcional del patrimonio cultural de esta región. Para ello recoge un inventario sistemático de la realidad y funcionalidad turística de patrimonio cultural de la comunidad, centrándose prioritariamente en los B.I.C., pero no descuidando otros recursos patrimoniales que tienen funcionalidad turística. Este inventario proporciona una visión integrada y cualitativa de la situación turística del patrimonio cultural y de las diversas tipologías de recursos y destinos y ha permitido analizar e interpretar los diversos componentes relacionados con el uso turístico del patrimonio, tanto desde el punto de vista de la oferta como de la demanda, con especial énfasis como estudios de caso de conjuntos históricos de reconocida trayectoria turística como Alcalá de Henares, Aranjuez, Chinchón, Navalcarnero y San Lorenzo de El Escorial. Por último se perfilan las bases de una estrategia turística de actuación coordinada sobre el territorio



Descripción de proyecto

Estudio sobre el desarrollo de nuevos Proyectos / Productos / Mercados Turísticos de Aranjuez (Paisaje Cultural Patrimonio de la Humanidad).

Organismo financiador: Delegación de Desarrollo Económico y Empleo del Ayuntamiento de Aranjuez

Dirección del proyecto: Manuel de la Calle Vaquero.

Ejecución: Octubre 2004- Mayo 2005

Contenido:

Aranjuez constituye uno de los destinos turísticos más importantes y antiguos de la Comunidad de Madrid. En función de su condición de Sitio Real, desde hace más de cien años en cada temporada recibe más de trescientos mil visitantes, fundamentalmente excursionistas. Debido precisamente a su larga trayectoria turística, en la actualidad es un destino relativamente maduro que necesita de cierta renovación / reestructuración.

De acuerdo con este diagnóstico, en el *Estudio* se plantea la necesidad de reformular la estrategia turística de la ciudad en base al concepto de Aranjuez Paisaje Cultural Patrimonio de la Humanidad: de una parte, se resalta la necesidad imperiosa de renovar el producto turístico tradicional, excesivamente centrado en el Palacio Real y su entorno; de otra, se hace hincapié en las posibilidades que ofrecen actividades turísticas complementarias e incluso alternativas, caso del turismo de reuniones, turismo deportivo, ecoturismo... Sobre estas bases y desarrollando las propuestas de actuación, se ha procedido a elaborar, también por encargo del Ayuntamiento de la localidad, el *Proyecto Estratégico para el Plan de Dinamización Turística de Aranjuez*.



Descripción de proyecto

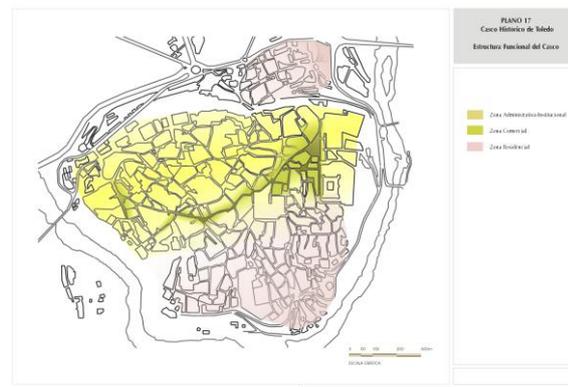
Estudio sobre la situación y evaluación de las perspectivas del sector turístico de Toledo

Organismo financiador: Plan de Excelencia Turística de Toledo (Ministerio de Economía, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y Ayuntamiento de Toledo)

Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa
Ejecución: 2004

Contenido:

El objetivo de este proyecto es doble: por una parte responder a las demandas de conocimiento de la evolución del sector turístico de Toledo (en el marco de los trabajos del Plan de Excelencia Turística) y, por otra, aportar una visión urbanística del turismo, de forma que responda a las demandas generadas por la Revisión del Plan General de Ordenación Urbana y permita una plena integración del turismo en la realidad urbanística y funcional de la ciudad. El trabajo trata de aportar una caracterización básica, sintética y cualitativa de la realidad del sector turístico toledano. En este sentido se pretende proporcionar una visión transversal de las implicaciones de la actividad turística en la ciudad analizando los diversos componentes del sistema turístico urbano. Por último se evalúan también los impactos económicos, sociales, funcionales y urbanísticos del turismo sobre el casco histórico.



Descripción de proyecto

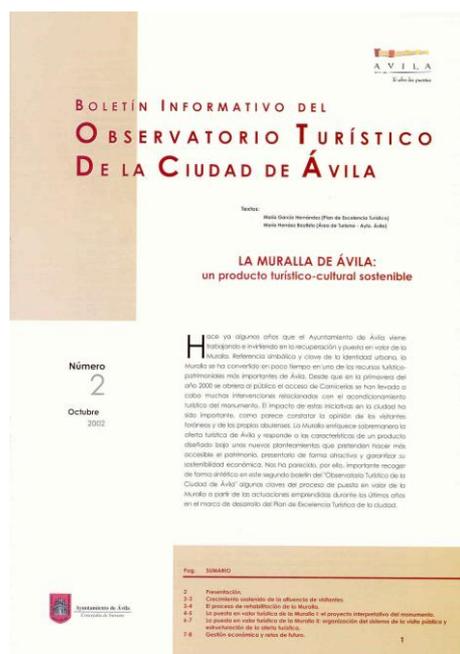
Observatorio Turístico de la Ciudad de Ávila

Organismo financiador: Ayuntamiento de Ávila.
Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa
Ejecución: 2003-2014

Contenido:

El objetivo de este proyecto estriba en la puesta en marcha y mantenimiento de un "observatorio turístico" que permita a los responsables municipales de la ciudad de Ávila medir y evaluar la evolución del sector turístico local. Al mismo tiempo permite recoger y procesar a tiempo real información de primera mano sobre algunos de los ámbitos básicos de investigación del grupo: incidencias funcionales del crecimiento del turismo en la ciudad e implicaciones en el planteamiento de la estrategia urbana a nivel general.

Entre los contenidos del proyecto destaca la creación de un banco de datos con información de coyuntura turística, la realización con carácter periódico de los análisis básicos que ilustran el diagnóstico de la situación del sector y el balance comparativo de su evolución, el desarrollo de trabajos específicos sobre eventos de repercusión turística y la elaboración del *Boletín Informativo del Observatorio Turístico de la Ciudad de Ávila*.



Descripción de proyecto

Salamanca 2002: Experiencia Turística, Flujos y Perfil de los Visitantes. Bases para la Gestión Turística de la Ciudad

Organismo financiador: Plan de Excelencia Turística de Salamanca (Ministerio de Economía, Junta de Castilla y León y Ayuntamiento de Salamanca).

Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa
Ejecución: Abril 2002-Abril 2003

Contenido:

Salamanca constituye uno de los destinos de turismo cultural más importantes de nuestro país. Los eventos ligados a la Capitalidad Europea de la Cultura 2002 han reforzado la dimensión cultural de la ciudad y, en consecuencia, han incidido positivamente en su condición de destino turístico. En este sentido, el objetivo básico del proyecto estriba en la evaluación turística de Salamanca 2002: de una parte, se trata de determinar los efectos que los eventos desarrollados han tenido sobre la afluencia de visitantes en sus diferentes categorías, dentro de la demanda general característica de este tipo de destinos; de otra, se busca conocer la capacidad de estos eventos para atraer determinados segmentos específicos de turistas, renovando el perfil turístico tradicional.



Descripción de proyecto

Flujos Turísticos y Perfil de los Visitantes de la Ciudad de Ávila

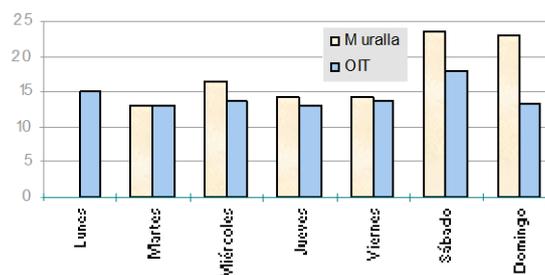
Organismo financiador: Plan de Excelencia Turística de Ávila (Ministerio de Economía, Junta de Castilla y León y Ayuntamiento de Ávila).

Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa
Ejecución: Julio 2000- Septiembre 2001

Contenido:

Este estudio sobre la afluencia y perfil del público visitante de Ávila desarrolla metodologías ensayadas en proyectos anteriores (Alhambra, Aranjuez, Toledo) con el fin de caracterizar el uso y comportamiento turístico de los visitantes en destino. No obstante, junto con la caracterización básica clásica (volumen de visitantes, distribución temporal, distribución tipológica, perfil socioeconómico...) profundiza en los aspectos relacionados con el consumo turístico-patrimonial en relación con factores como el uso detallado del espacio acondicionado para la visita turística, las motivaciones subyacentes a la demanda de visita patrimonial, las imágenes turísticas previas y el nivel de información de los turistas. Los resultados de la investigación, junto con el conocimiento acumulado en estudios de caso anteriores permitió abordar la caracterización y análisis del funcionamiento de los destinos patrimoniales de la región turística madrileña definidos desde un enfoque funcional a partir del comportamiento de sus visitantes.

Distribución de los visitantes individuales extranjeros de Ávila por días de la semana (%)



Descripción de proyecto

Afluencia y Perfil de los Visitantes del Real Sitio de Aranjuez

Organismo financiador: Plan de Dinamización Turística de Aranjuez (Ministerio de Economía, Comunidad de Madrid y Ayuntamiento de Aranjuez).

Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa

Ejecución: Septiembre 1999-Diciembre 2000

Contenido:

Estudio del perfil de la demanda turística en destino, el trabajo recoge el análisis de las características que definen a los visitantes que recibe Aranjuez. Aborda tanto los aspectos más cuantitativos (volumen total, distribución mensual, tipologías básicas) como aquellos otros más cualitativos relacionados con la forma de organizar el viaje (duración de la estancia, tipo de grupo que viaja, tipo de viaje -excursión, ruta,- etc.), el perfil socioeconómico del visitante (edad, nivel socioeconómico, formación, motivaciones turísticas,...) y su comportamiento en destino (duración de la estancia, uso turístico de la ciudad, nivel de gasto, actividades realizadas, etc.). A nivel metodológico supuso la validación de distintas técnicas trabajo de campo adaptadas al estudio de los flujos de visitantes (modelo de cuestionario, recuentos de visitantes, ...).



Descripción de proyecto

Estudio Previo para la Revisión del Plan Especial de la Alhambra y los Alijares. Funcionalidad Turística y Cultural del Conjunto de la Alhambra

Organismo financiador Patronato de la Alhambra y Generalife - Junta de Andalucía.
Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa
Ejecución: Junio 1998-Julio 1999

Contenido:

El proyecto se centra en la problemática derivada de compatibilizar la funcionalidad turística y cultural en uno de los principales hitos de turismo cultural a nivel mundial. Son objeto de análisis los valores ambientales y territoriales del conjunto, los flujos y características de los visitantes, la capacidad de acogida del conjunto y de sus elementos de mayor fragilidad y el sistema de relaciones que rige su posición en la ciudad de Granada. La metodología aplicada al análisis de los flujos turísticos y el uso del espacio en los Palacios Nazaríes permitió abordar el estudio de los umbrales de capacidad de acogida del monumento y, por tanto, la sistematización de los criterios de gestión en la distribución de entradas y visitantes al conjunto. El estudio comprende también la evaluación del Plan Especial vigente y una propuesta de actuación relacionada con los aspectos claves de la gestión del conjunto (control urbanístico del entorno, accesos, gestión de la visita pública, etc.)



Descripción de proyecto

ARTIST. Agenda for Research on Tourism by Integration of Statistics / Strategies for Transport

Organismo financiador: Comisión Europea.
Dirección General VII.

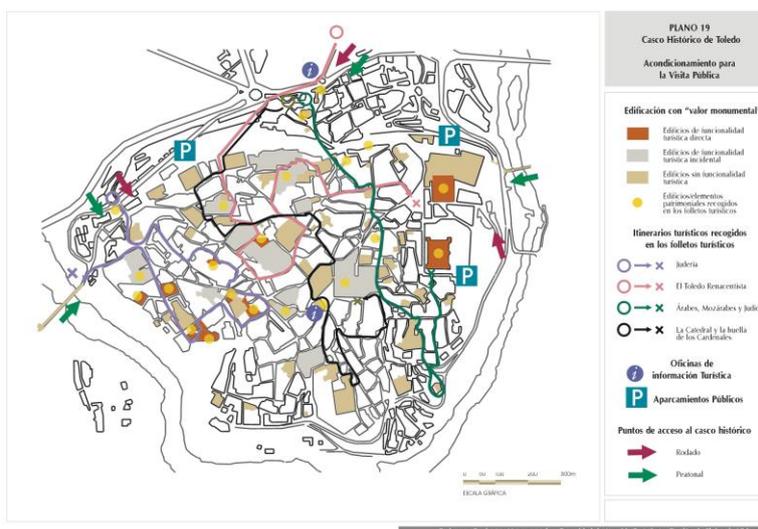
Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa

Ejecución: Noviembre 1998-Diciembre 1999

Co-participantes: INRETS (Francia), Ciset (Italia), TNO (Holanda), Universidad de Kent (Reino Unido) y Universidad Complutense (España)

Contenido:

Estudio comparativo a nivel europeo de los problemas que plantea la movilidad turística dentro de la movilidad general de diferentes tipos de destinos turísticos urbanos (grandes aglomeraciones metropolitanas, ciudades medias de dominante histórico, etc.). La investigación española se centra en el caso de Toledo, uno de los destinos turísticos patrimoniales más importantes del país y una de las ciudades donde los problemas de la movilidad rodada han sido objeto de gran atención por parte de las administraciones públicas.



Descripción de proyecto

Turismo y Desarrollo Sostenible en Ciudades Históricas con Patrimonio Arquitectónico Monumental

Organismo financiador: TURESPAÑA
Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa
Ejecución: 1996

Contenido:

En este proyecto se plantea el esquema de relaciones existente entre turismo y desarrollo sostenible en destinos urbanos de dominante patrimonial. Presenta los resultados de diferentes experiencias a nivel europeo (trabajos del Ciset, planteamientos de la Unión Europea, etc.) a nacional (exposición "Vivir las Ciudades Históricas" de La Caixa, etc.), hace mención a una serie de ciudades con iniciativas turísticas relevantes (Gerona, Baeza, Cuenca, Tarragona, etc.) y realiza un análisis monográfico sobre Toledo. En él se recogen los aspectos relacionados con los siguientes bloques temáticos: el patrimonio histórico-cultural como recurso turístico, las infraestructuras y equipamientos turísticos, los flujos de visitantes y la carga turística, la comercialización, las incidencias económicas, funcionales y socioculturales de la actividad turística sobre la ciudad, las infraestructuras, políticas y estrategias de gestión, la accesibilidad y movilidad turística y las incidencias del turismo sobre el medio ambiente urbano. El documento incluye también una propuesta de estrategias de actuación a nivel local en materia de desarrollo turístico sostenible.



Descripción de proyecto

Turismo, Accesibilidad y Medio Ambiente en las Ciudades Históricas

Organismo financiador: Ministerio de Obras Públicas,
Transporte y Medio Ambiente.
Dirección del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa
Ejecución: 1995-1996

Contenido:

Estudio pionero en la temática, se centra en el análisis de las relaciones entre turismo, accesibilidad y medio ambiente en tres de las Ciudades Españolas Patrimonio de la Humanidad: Ávila, Salamanca y Toledo. En él se recogen de forma sintética las primeras preocupaciones de la investigación incipiente en este tipo de destinos turísticos y se plantean los ámbitos temáticos básicos de estudio así como las problemáticas más relevantes respecto a la inserción de la función turística en los casos estudiados.



Asistencias Técnicas e Informes de Asesoría Experta

Colaboraciones con la Admon.
Pública y Empresas

Se recogen en este epígrafe la relación de distintas colaboraciones desarrolladas a título individual por algunos miembros del Grupo en el desarrollo de actividades profesionales vinculadas con asesorías técnicas y diversos trabajos en el campo del planeamiento urbanístico, la planificación turística y la ordenación del territorio.

Año 2014-2015. **Diseño e Implementación del Sistema Nacional de Información Territorial Turística de República Dominicana y Ciudad de Santo Domingo.**

-Programa de Fomento al Turismo - Ciudad Colonial de Santo Domingo - República Dominicana (Programa financiado por el Banco Mundial). Consorcio: Iber-Geo, MCRit y Meridiano-Zero.

-Miembro del equipo (colaboración externa): María García Hernández.

Año 2013. **Estudio Temático Comparativo para el Plan Nacional del Paisaje: Los Paisajes del Olivo.**

-Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Cíterea.

-Miembro del equipo: Libertad Troitiño Torralba.

Año 2011-2012. **Plan Director del Conjunto de la Fábrica de Metales de Riopar (Albacete)**

-Ministerio de Cultura. Instituto del Patrimonio Cultural de España.

-Miembros del Equipo técnico: Libertad Troitiño Torralba y Miguel Ángel Troitiño Vinuesa

Año 2011-2012. **Informe sobre la Capacidad de Carga Turística del Parque Arqueológico de Copán (Honduras).**

-Embajada de España en Honduras. Agencia Española de Cooperación Internacional. Instituto Hondureño de Antropología e Historia.

-Autores: María García Hernández y Manuel de la Calle Vaquero.

Año 2011. **Informe sobre la "Situación Turística de los Conjuntos Catedralicios Españoles".**

-Conferencia Episcopal Española (Dirección de Patrimonio).

-Autora: María García Hernández

Año 2011. **El Catálogo de los Paisajes de la provincia de Salamanca. Los paisajes de Ciudad Rodrigo.**

-Ministerio de Cultura y Fundación Duques de Soria.

-Autora: Isabel del Río Lafuente.

Año 2011. **Asesoría para la elaboración del Plan de Gestión de Colonia del Sacramento (Uruguay), Patrimonio de la Humanidad.**

-Centro del Patrimonio Mundial (UNESCO).

-Asesor: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

Año 2010. **Estudios previos para la elaboración del Plan de Gestión del Paisaje Cultural de Aranjuez.**

-Ayuntamiento de Aranjuez – Atienza y Gómez-Arquitectos, UPM y UCM.

-Autores: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa, Manuel de la Calle Vaquero y María García Hernández.

Año 2008. **Estudio de público del Conjunto Monumental de la Alcazaba de Almería. Informe prediagnóstico para el Plan Director del Conjunto Monumental la Alcazaba-Almería**

-Consejería de Cultura – Junta de Andalucía.

-Autores: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa y María García Hernández.

-Director del Plan Director: Pedro Salmerón.

Año 2008. **Informe sobre "El papel del turismo en la ciudad Histórica en el marco conceptual de la Declaración de Viena".**

- Centro del Patrimonio Mundial (UNESCO).
- Autor del informe: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

Año 2008. **Informe sobre el Museo / Centro de Investigación de Madinat al-Zahra: articulación y organización de la visita pública.**

- Conjunto Arqueológico de Madinat al-Zahra (Córdoba) – Junta de Andalucía.
- Autores: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa y María García Hernández.

Año 2007-2008. Asesoramiento externo. **Estudio sobre el conocimiento y la percepción del patrimonio histórico por parte de la sociedad española.**

- Fundación Caja Madrid
- Asesores: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa y María García Hernández.

Año 2007-2008. Asesoramiento externo. **Observatorio Turístico de la ciudad de Pamplona.**

- Ayuntamiento de Pamplona.
- Empresa Meridiano Zero, S.L.
- Asesores: Manuel de la Calle Vaquero y María García Hernández.

Año 2007. Informe titulado. **Estudio de funcionalidad del antiguo Convento de Santa Clara en el contexto del centro histórico de Córdoba.**

- Fundación Caja Madrid.
- Autores: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa, Libertad Troitiño Torralba, María García Hernández y Manuel de la Calle Vaquero.

Año 2005-2008. Asesoría sobre **Misiones de Brasil: potencial de desarrollo turístico y estrategias de actuación.**

- INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
- Participantes Miguel Angel Troitiño Vinuesa, Libertad Troitiño Torralba, María García Hernández y Manuel de la Calle Vaquero.

Año 2004. Informe titulado **FORUM 2004. Servicios de acogida y gestión interna de los flujos de visitantes: problemas y perspectivas en relación con el comportamiento de la demanda.**

- FORUM UNIVERSAL DE LAS CULTURAS 2004
- Autora del informe: María García Hernández.

Año 2003. **Informe sobre la funcionalidad turística del edificio de "La Pedrera" (Barcelona).**

- Fundación Caixa Catalunya.
- Autora del informe: María García Hernández

Año 2003-2006. **Estudio de la Sierra de Atapuerca y su entorno.**

- Fundación Duques de Soria.
- Participantes en el proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa, Manuel de la Calle Vaquero y María García Hernández.

Año 2002. **Informe sobre la Estrategia Española de Desarrollo Sostenible.**

- Ministerio de Medio Ambiente.
- Autor del informe: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa

Año 2001. **Definición del Modelo Territorial de Castilla y León. Informe sobre las Directrices de Ordenación del Territorio.**

- Junta de Castilla y León. 2001.
- Autor del informe: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa

Año. 2001. **Anteproyecto estratégico del Plan de Excelencia Turística de Salamanca.**

- Ayuntamiento de Salamanca.
- Empresa: ICN-ARTEA.
- Participantes en el proyecto: Miguel Ángel Troitiño; Manuel de la Calle y Obdulia Monteserín.

Año 1999. **Turismo y Patrimonio Cultural de la Alambra**

- Exposición: Palacio de Carlos V. 1999 - Sede UNESCO (París). 2000
- Patronato de la Alhambra y el Generalife.
- Comisario y Coordinador de la Exposición: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
- Miembros del equipo técnico: Dolores Brandis, Isabel del Río, Javier Gutiérrez Puebla, Manuel de la Calle Vaquero y María García.

Año 1998. **Toledo XXI: Una Estrategia Turística para una Ciudad Patrimonio de la Humanidad.**

- Cámara de Comercio e Industria de Toledo.
- Co-director del proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
- Participantes: Manuel de la Calle Vaquero y María García Hernández.

Año 1998. **Plan General de Ordenación Urbana de Santo Domingo de la Calzada (La Rioja).**

- Ayuntamiento de Santo Domingo de la Calzada.
- Empresa: Urbanismo y Arquitectura.
- Participante en el proyecto: Manuel de la Calle Vaquero y María García Hernández.

Año 1998. **Funcionalidad Turística y Cultural de la Catedral de Cuenca. Plan Director de la Catedral de Cuenca.**

- Empresa: Joaquín Ibáñez.
- Participante: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa

Años 1995-1996. **Plan Especial de Protección del Centro Urbano de Zamora.**

- Ayuntamiento de Zamora.
- Empresa: Urbanismo y Arquitectura.
- Participantes en el proyecto: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa y Manuel de la Calle Vaquero.

Año 1994. **Recinto Histórico de Cuenca: Patrimonio Cultural de la Humanidad**

- Ayuntamiento de Cuenca / Consejería de Cultura de Castilla-La Mancha.
- Director del Estudio: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

Años 1993-1995. **Plan Especial de Protección, Ordenación y Mejora del Casco Antiguo de Cuenca y sus Hoces.**

- Ayuntamiento de Cuenca.
- Empresa: Urbanismo y Arquitectura. 1993-1995
- Miembro del equipo redactor: Miguel Ángel Troitiño Vinuesa

Año 1993. ***Dinámica Funcional del Área Central de Madrid.***

-Proyecto: El Área Central de Madrid. Consejería de Política Territorial de la CAM. Directores del proyecto: Enrique Bardají y Francisco Pol.

-Participantes: Dolores Brandis, Isabel del Río y Miguel Ángel Troitiño Vinuesa

Publicaciones

Libros

(ordenados cronológicamente por orden alfabético de autor)

- Pulido Fernández, J.I.; Calle Vaquero, M. de la; Velasco González, M. (2013). **Turismo cultural**. Madrid. Ed. Síntesis. ISBN: 978-84-995887-9-7.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; Calle Vaquero, M.; García Hernández, M.; Troitiño Torralba, L. (2011). **La Funcionalidad Turística del Patrimonio Cultural (B.I.C.) de la Comunidad de Madrid y Estrategias de Actuación**. Dirección General de Turismo de la Comunidad de Madrid. DL.: M-1097-2011. 166 pp.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; Calle Vaquero, M.; García Hernández, M.; Troitiño Torralba, L. (2011). **Observatorio Turístico del Grupo de Ciudades patrimonio de la Humanidad de España. Informe 2009**. Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España- Universidad Complutense de Madrid. Madrid. ISBN 978-84-694-6276-7. 84 pp. Publicación on line.
- Fernández Tabales, A.; García Hernández, M. y Ivars Baidal, J. (coord) (2010). **La investigación de la geografía del turismo en las comunidades autónomas españolas. Orígenes, desarrollo y perspectivas de una disciplina en el horizonte de la Geografía**. AGE –Grupo de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación. 318 pp. ISBN: 978-84-936555-8-7.
- Troitiño Vinuesa, M.A.; Calle Vaquero, M. de la; Ruiz Lanuza, A. y Hiriart Pardo, C. (2010). **Dinámicas funcionales del turismo y sus impactos en las Ciudades Patrimonio de la Humanidad**. Edita: Universidad de Guanajuato. ISBN: 978-607-7778-30-1
- Troitiño Vinuesa, M. A. (ed) (2009). **Ciudades Patrimonio de la Humanidad: Patrimonio, Turismo y Recuperación Urbana**. Universidad Internacional de Andalucía/ Junta de Andalucía. Sevilla. ISBN: 978-84-7993.071-4.
- Ramírez de Haro, G.; Brandis, D.; Cañedo, T.; Castaño, T.; Escolano, L. (2009). **Efectos de la migración internacional en las comunidades de origen del suroeste de la República Dominicana**. Instituto Panamericano de Geografía e Historia / Fundación Carolina, Santo Domingo. República Dominicana, ISBN: 978-9945-427-69-1.
- Sánchez Pérez- Moneo, L.; Troitiño Vinuesa, M. A. (Coords. 2009). **Agua, Territorio y Paisaje. De los instrumentos programados a la planificación aplicada**. Actas del V Congreso Internacional de Ordenación del Territorio. FUNDICOT/ Universidad Complutense de Madrid. Madrid. I.S.B.N. 978-84-691-9145-3.

- Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L.; Calle Vaquero, M. de la y García Hernández, M. (2009). **Observatorio Turístico del Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España. Informe 2008**. Edita: Universidad Complutense de Madrid y Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España. 100 pp. ISBN: 978-84-9943-2.
- Brito, M. (2008). **Las ciudades históricas como destinos patrimoniales. Potencialidades y requisitos**. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; García Marchante, J. S. y García Hernández, M – coords- (2008). **Destinos turísticos; viejos problemas ¿nuevas soluciones?. Actas del X Coloquio de Geografía del turismo, Ocio y Recreación de la AGE**. Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca. 804 Pp. ISBN: 978-84-8427-626-5.
- Troitiño Vinuesa, M.A.; M. de la Calle Vaquero; M. García Hernández; L. Troitiño Torralba (2007). **La situación turística del Grupo Español de Ciudades Patrimonio de la Humanidad: bases para la puesta en marcha del Observatorio Turístico**. Edita: Grupo Español de Ciudades Patrimonio de la Humanidad y Universidad Complutense de Madrid. León. 39 Pp. ISBN: 978-84-96702-21-9.
- Velasco González, M (2005). **La política turística. Gobierno y Administración Turística en España (1952-2004)**. Tirant Lo Blanch. Valencia. 423 Pp. ISBN: 978-84-8456-220-7.
- García Hernández, M. (2003). **Turismo y Conjuntos Monumentales: Capacidad de Acogida Turística y Gestión de Flujos de Visitantes**. Tirant lo Blanch. Valencia. 526 Pp. ISBN: 84-8442-757-9.
- Calle Vaquero, M. de la (2002). **La Ciudad Histórica como Destino Turístico**. Editorial Ariel. Barcelona. 302 Pp. ISBN: 978-84-344-3632-9.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; Calle Vaquero, M.; García Hernández, M. (2002). **Afluencia y Perfil de los Visitantes de la Ciudad de Ávila**. Ayuntamiento de Ávila / Junta de Castilla y León / Ministerio de Economía. Ávila. 225 Pp. ISBN: 84-606-3222-9.
- Troitiño Vinuesa, M. A.(Director); Brandis, D.; Del Río, I.; Gutiérrez, J.; Martín, F.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (1999). **Estudio Previo para la Revisión del Plan Especial de la Alambra y Alijares. Síntesis y Diagnóstico**. Patronato de la Alambra y el Generalife. Granada. 87 Pp. D.L.: GR-801/99.
- García Marchante, J.S.; Troitiño Vinuesa, M. A. (Coautores y editores)(1998). **Vivir las Ciudades Históricas: Recuperación Integrada y Dinámica Funcional**. Fundación "La Caixa" / Universidad de Castilla- La Mancha. Cuenca. 267 Pp. ISBN: 978-84-89958-46-3.
- Troitiño, M. A.; Brandis, D.; Del Río, I.; Gutiérrez, J.; Martín, F. (1998). **Ávila: Turismo y Realidad Urbana**. Escuela Regional de Turismo de Castilla y León/ Fundación Santa Teresa. Ávila. 108 Pp. ISBN: 978-84-920715-9-3.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (1996). **El Paisaje Urbano del casco Antiguo de Cuenca**. Volumen II de Arquitecturas de Cuenca. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. 268 Pp. ISBN: 978-84-7788-156-8.
- Campesino, J. A.; Troitiño, M. A.; Campos, L.. (Coord.) (1995). **Las Ciudades Españolas a Finales del Siglo XX**. Universidad de Castilla- La Mancha / Asociación de Geógrafos Españoles. Cuenca. 221 Pp. ISBN: 978-84-88255-95-2.
- Valcarcel-Resalt, G.; Troitiño Vinuesa, M .A.; Esteban Cava, L. (coautores y editores) (1993). **Desarrollo Local, Turismo y Medio Ambiente**. Excma. Diputación de Cuenca. 262 Pp. ISBN: 84-87319-86-6.

Troitiño Vinuesa, M. A. (1992). **Cascos Antiguos y Centros Históricos: Problemas, Políticas y Dinámicas Urbanas**. Ministerio de Obras Públicas y Transporte. Madrid. 225 Pp. ISBN: 84-7433-829-8.

Artículos en Revistas Científicas

(ordenados cronológicamente por orden alfabético de autor)

Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (en prensa). "Turismo en el mundo maya. Flujos de visitantes en el Sitio Arqueológico de Copán". *Cuadernos de Turismo*. ISBN: 1139-7861. Estado: enviado, pendiente de revisión.

Calle Vaquero, M. de la; Chamorro Martínez, V.E.; García Hernández, M.; Troitiño Torralba, L.; Troitiño Vinuesa, M.A.; Villafranca Jiménez, M.M. (en prensa). "La restauración y apertura al público del Patio de los Leones: oportunidad para repensar itinerarios y mejorar la calidad y experiencia de la visita". *Cuadernos de la Alhambra*. ISSN: 0590-1987. Estado: aceptado para publicación.

Mínguez García, M.C; Troitiño Torralba, L; Calle Vaquero, M, de la y García Hernández, M. (en prensa). "BIG-Turismo: una herramienta para la enseñanza de la Geografía en el Grado de Turismo". *Red. Revista de Educación a distancia*. ISSN: 1578-7680.

Mínguez García, M. C. (2013). "La gestión de la oferta cultural en grandes hitos patrimoniales. El caso de Patrimonio Nacional." *Boletín de la AGE*, nº 63. Pp. 225-248. ISSN: 0212-9426.

Mínguez García, M. C. (2013) "La actividad cultural en los destinos turísticos y patrimoniales españoles: el caso de Ávila, Segovia y Toledo". *Revista América Patrimonio*. Nº 4. Pp. 13- 25.

Segrado Pavon, R; Serrano Barquin R.C; Mínguez García, M.C; Cruz Jiménez, G. y Juan Pérez, J.I. (2013). "Estrategias de control de impactos turísticos en las Áreas Naturales Protegidas y Zonas Arqueológicas de Quintana Roo, México". *CULTUR, Revista de Cultura e Turismo*, año 7, nº 3. Pp. 5-30. ISSN: 1982-5838

Brandis García, D. (2012). "La vivienda secundaria como forma de alojamiento turístico en la Comunidad de Madrid (1970-2010): una aproximación". *Polígonos. Revista de Geografía*. Nº. 23. Pp. 147-149.

García Hernández, M; Calle Vaquero, M. de la (2012). "Capacidad de carga en grandes recursos turístico-culturales". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense de Madrid*, Vol. 32, Nº 2. Pp- 253-274.

García Hernández, M., Calle Vaquero, M. de la (2012). "Los hitos patrimoniales en dimensión turística. Castilla y León y la Real Colegiata de San Isidoro". *Polígonos. Revista de Geografía*. Nº. 23. Pp. 113-145.

Mínguez García, M.C. (2012). "The Management of Cultural Resources in the Spanish Tourist Destinations". *European Journal of Geography*, vol. 3. Pp. 68-82. ISSN1792-1341.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2012). "Turismo, patrimonio y recuperación urbana en ciudades y conjuntos históricos". *Patrimonio Cultural de España*, Nº 6. Pp. 147-185.

- Troitiño Vinuesa, M.A. (2012). "Ciudades y centros históricos: dinámicas urbanas y problemáticas de recuperación y puesta en valor". *AREVACON. Revista Cultural. Asociación de Amigos del Museo Numantino*. 32, Pp. 4-16.
- Troitiño Torralba, L. (2012). "Las Ciudades Patrimonio de la Humanidad de la Región Turística de Madrid: Niveles de medios de funcionalidad y adecuación turística del Patrimonio Cultural". En *Papers de Turisme* nº 51. Generalitat Valenciana: Agència Valenciana del Turisme (ISSN 0214-8021). Pp. 109-132
- Velasco Romera, I; Mínguez García, M.C (en prensa). "Las múltiples caras de la ciudad histórica: la ciudad turística y la ciudad de la cultura". *Icono-14* (En prensa) ISBN: 1697-8293.
- García Hernández, M; Calle Vaquero, M. de la; Mínguez García, M.C. (2011). "Capacidad de carga turística y espacios patrimoniales. Aproximación a la estimación de la capacidad de carga del Conjunto Arqueológico de Carmona (Sevilla, España)". *Boletín de la AGE*, nº 57. Pp. 219-241. ISSN: 0212-9426.
- Río Lafuente, I. (2011). "Ciudad, museos y ámbitos de creatividad". *Revista de Museología*, nº 51. Pp.2-3.
- Troitiño Vinuesa, M.A. (2011). "Territorio, patrimonio y paisaje: desafíos de una ordenación y gestión inteligentes". *Ciudad y Territorio. Estudios Territoriales*. Nº 169-170. Pp. 562-569.
- Troitiño Vinuesa, M.A.; García Hernández, M. y Calle Vaquero, M. de la (2011). "Las actividades turístico-recreativas en los planes de gestión de los sitios patrimonio mundial. El caso de Aranjuez, Paisaje Cultural de la Humanidad". *Cuadernos de Turismo*, nº 27. Pp. 907-929. ISBN: 1139-7861
- Troitiño Vinuesa, M.A. (2011). "Ciudades Históricas y dinámicas urbanas: turismo, cultura y ciudadanos". *Rev. Amigos de los Museos*. Vol. 32/2011, pp. 11-14. ISSN: 1887-6498.
- Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2011): "Estudio sobre la funcionalidad turística del patrimonio cultural del municipio de Carmona y estrategias de actuación" *Rev. PH. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, 78, pp.6-9. ISSN: 1134-6744.
- Velasco González, M. (2011). "La política turística. Una arena de acción autónoma". *Cuadernos de Turismo*, Nº 27, pp. 953-969. ISSN: 1139-7861.
- Brandis García, D. (2010). "Los relatos de viaje en la construcción de imágenes de la ciudad. Itinerarios de viajeros extranjeros en el Madrid de los siglos XVI, XVII y XVIII". *Ería*, nº 83. Pp. 311-325. Oviedo.
- Brandis García, D. (2010). "Los relatos de viaje en la construcción de imágenes de la ciudad. Itinerarios de viajeros extranjeros en el Madrid de los siglos XVI, XVII y XVIII". *Ería*, nº 83. Oviedo, pp. 311-325.
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2010). "Reflexiones sobre el turismo cultural. La aportación de la cultura en la conformación de flujos turísticos emisores en España y la Comunidad de Madrid". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*. Vol. 30. Nº 2. Pp. 31-58. ISSN: 0211-9803.

- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2010). "Uso y lectura de los grandes conjuntos arqueológicos. Reflexiones a partir del Estudio de Público de Medina Azahara / Madinat al-Zahra (Córdoba)". *PASOS – Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*. Vol. 8. Nº 4. pp. 609-626. ISSN: 1695-7121.
- Mínguez García, M. C. (2010). "El paisaje como objeto de estudio de la Geografía: los itinerarios didácticos de la semana de la ciencia." *Didáctica Geográfica*, Madrid. Pp. 37-62. ISSN: 0210-492-X.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2010). "Ciudades Patrimoniales y Nuevas Estrategias". *Segópolis*, nº 4, Monográfico Revitalización Integral: Desafío para un Casco Histórico del Siglo XXI. Pp. 4-5.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; Troitiño Torralba, L. (2010). "Patrimonio y Turismo: una complementariedad necesaria en un contexto de uso responsable del patrimonio y cualificación de la visita". *Rev. Patrimonio Cultural de España*, 3. Pp. 89-108. ISSN: 1889-3104.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; Troitiño Torralba, L. (2010). "Historic Cities and Tourism: Functional Dynamics and Urban Policy". *The Open Urban Studies Journal*, Vol. 3. Pp-47-57. ISSN: 1874-9429.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; Troitiño Torralba, L. (2009). "Turismo y Patrimonio en Castilla y León: Las Ciudades Patrimonio de la Humanidad (Ávila, Segovia y Salamanca) como destinos turísticos de referencia". *Rev. Polígonos*, nº 19/2009. Pp. 145-178 (publicado en 2011). ISSN: 1132-1202.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; Troitiño Torralba, L. (2009). "La consolidació turística de les destinacions patrimonials: una aliança estratègica entre psatyrimoni i turisme". En *Anuari de l'Agrupació Borrianenca de Cultura. Revista de recerca humanística i científica*. Nº XX. Pp. 103- 119. ISSN: 1130-4235.
- García Palomares, J.C, Michelini, J.J y Mínguez García M.C. (2009). "La presencia de la Geografía Iberoamericana en las revistas científicas españolas" *BIBLIO 3W. Revista bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, Universidad de Barcelona, Barcelona. ISSN: 1138-9796. (electrónica).
- Velasco González, M. (2009). "Gestión turística del patrimonio cultural: enfoques para un desarrollo sostenible del turismo cultural". *Cuadernos de Turismo*, nº 23. Pp. 237-253. ISSN: 1139-7861.
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2008). "Turismo cultural en viaje de grupo organizado". *Medina Azahara / Madinat al-Zahra como referente*. *Cuadernos de Turismo*, nº 22. Pp. 79-99. ISSN: 1139-7861.
- Río Lafuente, I. del; Rodríguez Moya, J (2008). "Áreas metropolitanas en transformación. Presente y futuro del Corredor del Henares en el área funcional Madrileña". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*. ISSN: 0211-9803 (en prensa).
- Solís Traperó, E (2008). "El horizonte urbano madrileño: más allá de la región político administrativa". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense de Madrid*. Pp. 133-162 ISSN: 0211-9803.

- Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2008). "Patrimonio, turismo cultural y museos en España". *Rev. Amigos de los Museos*. Boletín Informativo, nº 26. Pp. 16-18. ISSN: 1134-2757.
- Velasco González, M. (2008). "Evolución de los problemas del turismo español. La Administración General del Estado como analista y los Planes públicos como indicadores (1952-2006)". *Papers de Turismo*, nº 43-44. Pp. 7-32. ISSN: 0214-8021.
- García Hernández, M (2007). "Entidades de planificación y gestión turística a escala local. El caso de las Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España". *Cuadernos de Turismo* nº 20. Pp. 79-102. ISSN: 1139-7861.
- Mínguez García, M. C (2007). "Planificación y Gestión Turística en destinos patrimoniales: el caso de San Lorenzo de El Escorial (Comunidad de Madrid)". *Anales de la Geografía de la Universidad Complutense de Madrid*, nº 27. Pp. 83-102. ISSN: 0211-9803.
- Mínguez García, M.C (2008). "Caracterización de la gestión de un patrimonio singular: los Reales Sitios". *Areté Documenta*, nº 22. Madrid. AEGPC. Pp. 31-43. Dep- Leg. M-36102-1999.
- Troitiño Vinuesa, M.A. (2007). "Estrategias Sostenibles en Destinos Patrimoniales: De la Promoción a la gestión integrada e innovadora". *Estudios Turísticos*, nº 172-173. Pp. 225-232. ISSN: 423-5037.
- Velasco González, M (2007). "Políticas de ocio: nuevas políticas para nuevos requerimientos sociales". *Cuadernos de Estudios del Ocio*, nº 4 – Monográfico OcioGune 2007. Instituto de Estudios de Ocio de la Universidad de Deusto. Pp. 171-179.
- García Hernández, M; Calle Vaquero, M. de la (2006). "Turismo en el medio rural: conformación y evolución de un sector productivo en plena transformación. El caso del Valle del Tiétar (Ávila)". *Cuadernos de Turismo* nº 17. Pp. 77-103. ISSN: 1139-7861.
- Ruiz Jiménez, M.A. (2006). "El inventario de Recursos y equipamientos culturales de Jerez de la Frontera". *Boletín del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico*. Sevilla. ISSN: 1136-1867.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2006). "Ordenación del Territorio y Desarrollo Territorial: La Construcción del las Geografías del Futuro". *Geocalli*. *Cuadernos de Geografía*, 14. Pp. 17-68. Universidad de Guadalajara (México). ISSN: 968-5876-00-2.
- García Hernández, M.; Mínguez García, M. C. (2005). "Funcionalidad turística de los Reales Sitios españoles. Problemas y perspectivas". *Ería*, nº 66. P. 71-84. ISSN: 0210-0563.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2005). "Protección y recuperación funcional de centros históricos". *Formas de arquitectura y arte*, nº 10. Pp. 12-19. Colegio de Arquitectos de Ciudad Real. ISSN: 1886-7693.
- Velasco González, María (2005). "Administración y política turística de 1978 a 2005". *Estudios Turísticos*, nº 163-164. Pp.99-122. ISSN: 0423-5037.

- Velasco González, M. (2005). "¿Existe la política turística? La acción pública en materia de turismo en España (1951-2004)". *Política y Sociedad*. Vol. 42. nº 1. Pp. 169-195. Universidad Complutense. ISSN: 1130-8001.
- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2004), "La investigación geográfica española en materia de turismo (1997-2004)" (Crónica bibliográfica). *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, nº 24. Pp. 257-277. ISSN: 0211-9803.
- García Hernández, M. (2004). "La inserción de la función turística en los conjuntos monumentales españoles. Implicaciones para la gestión de los flujos de visitantes". Número monográfico sobre "Gestión turística en centros históricos". *Geocalli. Cuadernos de Geografía*, nº 9. Marzo 2004. Universidad de Guadalajara (México). 107 Pp. ISSN: 1665-0875.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; M. García Hernández y M. de la Calle Vaquero (2004) "El conjunto monumental de la Alhambra y Generalife (Granada-España): marco territorial, planeamiento urbanístico y gestión de la visita turística" *Turismo y Patrimonio*. Revista semestral de la Universidad de San Martín de Porres (Lima- Perú), nº 4, julio 2004. Pp. 69-88. ISSN: 1680-9556.
- García Hernández, M. (2003). "El conjunto monumental de la Alhambra (Granada). La capacidad de acogida turística como base de la gestión de la visita pública". *Nexus*. Nº 30 (julio 2003). Fundación Caixa Catalunya. Pp. 42-51. ISSN: 1575-0876.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2003). "La protección, recuperación y revitalización funcional de los centros históricos". En *Mediterráneo económico* nº 3. Instituto Cajamar. Almería. Pp. 131 -160. Número monográfico coordinado por H. CAPEL "Ciudades, arquitectura y espacio urbano". ISSN: 1698-3726.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2003). "Ciudades Históricas y Turismo Sostenible". *Rev. A Distancia*, vol. 21, nº 1. Pp. 47-51. ISSN: 1133-1151.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2002). "Museos, oferta y demanda". *Museo. Revista de la Asociación Profesional de Museólogos de España*, nº 6/7. Pp. 256-267. ISSN: 1136-601X.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2002). "Turismo y Desarrollo Sostenible en Ciudades Históricas". *Cuadernos de Ordenación del Territorio*, nº3. Pp. 33-40.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2002). "Aranjuez: Patrimonio cultural, recuperación urbana y turismo". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*. Extraordinario/2002. Pp. 495-518. ISSN: 0211-9803.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2002). "Ciudades Españolas Patrimonio de la Humanidad: Desafíos de Interpretación y de Gestión". *PH. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, 40/41. Pp. 153-165. ISSN: 1136-1867.
- Calle Vaquero, M. de la (2001). "Las ciudades históricas españolas como destinos turísticos. Patrimonio cultural y sistemas de acogida local". *PH, Boletín del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico*, nº 36. Pp. 116- 123. ISSN: 1136-1867.

- García Hernández, M. (2001). "Capacidad de acogida turística y gestión de flujos de visitantes en conjuntos monumentales: el caso de la Alambra". *PH, Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº 36. Pp. 124-137. ISSN: 1136-1867.
- Lobo Montero, P. (2001). "Promoción y comercialización turísticas de las ciudades históricas españolas". *PH, Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº 36. Pp. 150-169. ISSN: 1136-1867.
- Brandis, D.; Del Río, I. (2000). "Los paisajes y los ambientes de un territorio singular. La Alhambra de Granada". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense de Madrid*, nº 20. Pp. 333-248. ISSN: 0211-9803.
- García Hernández, M. (2000). "Turismo y medio ambiente en ciudades históricas. De la capacidad de acogida turística a la gestión del flujo de visitantes". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, nº 20. Pp. 131- 148. ISSN: 0211-9803.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2000). "Turismo y Sostenibilidad: la Alhambra y Granada". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, nº 20. Pp. 377-396. ISSN: 0211-9803.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2000). "La Alhambra y Granada: turismo y sostenibilidad". *UNEP. Industry and Environment*, vol. 23, 1 y 2. Pp. 79-80. ISSN : 0378-9993.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2000). "Turismo y ciudades históricas: retos y oportunidades. *Turismo y Patrimonio*, 1/2000. Universidad San Martín de Porres (Lima). Pp. 27-34. ISSN: 1680-9556.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2000). "Ciudades históricas y turismo: los desafíos de la sostenibilidad". *Mérida Ciudad y Patrimonio. Revista de Arqueología, Arte y Urbanismo*, nº4. Pp. 93-107. ISSN: 1577-2845.
- Troitiño Vinuesa, M. A.(coord.) (1998). "Turismo y Ciudades Históricas". Número Monográfico de la Revista *Ería*, nº47. Departamento de Geografía de la Universidad de Oviedo, ISSN: 0210-0563.

Todos los autores de este número monográfico son miembros del Grupo de Investigación Turismo y Ciudades Históricas. El número recoge las primeras sistematizaciones teórico y metodológicas, análisis de casos, fuentes y temáticas de interés de nuestro grupo de investigación. Los artículos y autores son:

- Troitiño Vinuesa, M.A. "Turismo y desarrollo sostenible en ciudades históricas". Pp. 211-228.
- Brandis, D.; Del Río, I. "La dialéctica turismo y medio ambiente en las ciudades históricas: una propuesta interpretativa". Pp. 229-240.
- Gutiérrez Puebla, J. "Transporte, movilidad y turismo en los centros históricos". Pp. 241-248.
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. "Ciudades históricas: patrimonio cultural y recurso turístico". Pp. 249-266.

- Martín Gil, F. "Turismo y economía en las ciudades históricas españolas". Pp. 267-280.
- Lobo Montero, P. "La comercialización turística de las ciudades históricas españolas". Pp. 281-298.
- Troitiño, M.A.; Brandis, D.; Del Río, I.; Calle, M. de la; Gutiérrez, J.; Lobo, P.; Martín, F. "Toledo: problemática e implicaciones urbanas del turismo". Pp. 299-325.
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. "Fuentes y técnicas para el estudio del turismo en las ciudades históricas". Pp. 326-334.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (1998). "Patrimonio arquitectónico, cultura y territorio". *Ciudades*, nº 4. Pp. 95-104. ISSN: 1133-6579.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (1998). "Turismo y desarrollo sostenible en las ciudades históricas con patrimonio arquitectónico monumental". *Estudios Turísticos*, nº 137. Pp. 5-53. ISSN: 0423-5037.
- Brandis, D.; Del Río, I. (1995). "Turismo y medio ambiente en las ciudades históricas". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, nº 15. Pp. 151-161. ISSN: 0211-9803.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (1995). "Ciudad y patrimonio cultural: el centro histórico de Cuenca". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, nº 15. ISSN: 0211-9803.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (1995). "El turismo en las ciudades históricas". *Prólogo. Revista de Geografías*, nº 5. Pp. 49-65. ISSN: 1132-1202.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (1995). "Turismo y desarrollo sostenible en las ciudades históricas con patrimonio arquitectónico monumental". *Estudios Turísticos*, nº 137. Pp. 5-53. ISSN: 0423-5037.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (1992). "Centro histórico, intervención urbanística y análisis urbano". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, nº 11. Pp. 25-48. ISSN: 0211-9803.

Capítulos de libros

(ordenados cronológicamente por orden alfabético de autor)

- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (en prensa). "Veinte años de turismo urbano en España (1994-2014)". En AECIT (ed.), *Veinte años en la actividad turística en España*. Ed. Centro de Estudios Ramón Areces. Asturias.
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (en prensa). "Turismo urbano / turismo de ciudad". En AECIT (ed), *La actividad turística española en 2013*. Ed. Centro de Estudios Ramón Areces. Asturias.

- García Hernández, M; Calle Vaquero, M. de la; Mínguez García, M.C. (2014). "La Capacidad de Carga Turística del Conjunto Arqueológico de Carmona". En Rodríguez Temiño, I. (ed). *Investigar, conservar, difundir. El Proyecto Guirnaldas en el Conjunto Arqueológico de Carmona*. Editorial: Junta de Andalucía y Universidad de Sevilla. Sevilla. Pp. 163-177. ISBN: 978-84-472-1561-4.
- Martínez Cárdenas, R.; Mínguez García, M.C. (en prensa). "Tipologías de destinos para el estudio del turismo religioso en México". En *Dimensiones teóricas, metodológicas y empíricas del turismo*. Academia Mexicana de Investigación Turística, México.
- Mínguez García, M.C.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2014). "La visita en el Conjunto Arqueológico de Carmona". En Rodríguez Temiño, I. (ed). *Investigar, conservar, difundir. El Proyecto Guirnaldas en el Conjunto Arqueológico de Carmona*. Editorial: Junta de Andalucía y Universidad de Sevilla. Sevilla. Pp. 141-161. ISBN: 978-84-472-1561-4.
- Brandis García, D. (2013). "La crisis de los espacios públicos". En *Madrid. Materia de Debate*, vol. III *Espacio o Mercancía*, Madrid, Club de Debates Urbanos, (301-314), www.clubdebatesurbanos.org
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2013). "Turismo y patrimonio arqueológico en España. Visitantes, recursos y destinos". En J. Almansa (2013) (ed.), *Arqueología Pública en España*. Ed. JAS. Pp. 69-94. ISBN: 978-84-941030-3-2.
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2013). "Turismo urbano / turismo de ciudad". En J. Solsona Monzonís y X. Pardellas de Blas (ed.), *La actividad turística española en 2012*. Ed. Centro de Estudios Ramón Areces. Pp. 423-431. Asturias. ISBN: 978-84-9961-145-7.
- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2013). "Capacidad de carga turística y gestión de flujos de visitantes en espacios patrimoniales de dominante histórico-cultural". En Melgosa Arcos, F.J. (coord.). *Turismos de Interior: planificación, comercialización y experiencias*. Madrid. Pirámide. Pp 389-405. ISBN: 978-84-368-2860-3.
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2013). "Las catedrales españolas en dimensión turística. Diversidad de visitantes e incipientes problemas de sobrecarga". En Ruiz Lanuza, A; Mínguez García, M.A; Vidaurri Arechiga, E y Trejoluna Puente, O (coords). *Turismo y Patrimonio Inmaterial "La espiritualidad como recurso turístico"* Guanajuato: Universidad de Guanajuato (México). Pp. 13-31. ISBN: 978-607-441-272-7.
- García Hernández, M. (2013). "Ciudades patrimoniales. Un espacio para el turismo cultural". En *Ciudades amuralladas: lugares para vivir, visitar e innovar*. Edita. Ayuntamiento de Pamplona. Pp. 75-97. ISBN: 978-84-95930-65-1.

- Mínguez García, M.C (2013). "Patrimonio religioso y turismo espiritual: un estudio comparado entre México y España". En A. Ruiz Lanuza, M.C. Mínguez García, E. Vidaurri Arechiga y O. Trejoluna Puente. (Coord.). *La espiritualidad como recurso turístico: propuestas, experiencias y aproximaciones*. Guanajuato: Universidad de Guanajuato. Pp. 78-99. ISBN: 978-607-441-272-7.
- Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2013) "Planificación y gestión de destinos de turismo interior" en Melgosa Arcos, F.J. (coord.). *Turismos de Interior: planificación, comercialización y experiencias*. Madrid. Pirámide. Pp. 97-125. ISBN: 978-84-368-2860-3.
- García Hernández, M. (2013). "Ciudades patrimoniales. Un espacio para el turismo cultural". En *Ciudades amuralladas: lugares para vivir, visitar e innovar*. Edita. Ayuntamiento de Pamplona. Pp. 75-97. ISBN: 978-84-95930-65-1.
- Brandis, D. (2012). "Los grandes desarrollos residenciales de la periferia de Madrid: de la burbuja a la crisis inmobiliaria". En Delgado, C et al. (ed.). *Ciudades y paisajes en el siglo XXI*, Santander, Estudio. Pp. 241-261. ISBN: 978-84-932036-1.
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2012). "Turismo urbano / turismo de ciudad". En J. Solsona Monzonís y X. Pardellas de Blas (dir.), *La actividad turística española en 2011* (edición 2012). Ed. Centro de Estudios Ramón Areces. Pp. 393-402. Asturias. ISBN: 978-84-9961-117-4.
- García Hernández, María (2012). "Patrimonio histórico y turismo cultural". En *Conocimiento y percepción del Patrimonio Histórico en la sociedad española*. Fundación Caja Madrid. Col. "Estudios de Patrimonio". Pp. 101-129. ISBN: 978-84-1525-59-4.
- Mínguez García, M.C (2012). "Turismo cultural y desarrollo local en las ciudades históricas españolas" en Pereira, A; Seabra, G y Telles, O (coord.) *Turismo, Espaço e Estratégias de Desenvolvimento Local*. ISBN: 978-85-7745-533-1, Paraíba (Brasil): Editora Universitária da UFPB p. 181-191. Edición digital <http://www.calameo.com/read/0007763212d59c266408d>
- Troitiño Torralba (2012). "Turismo, Patrimonio y Desarrollo". En Sariago López, I. (coord.) (2012). *Los nuevos retos para la investigación en turismo y cooperación*. Editorial: Escuela Universitaria de Turismo de Cantabria- AECID- Coodtur. Santander. Pp. 53-67.
- Brandis, D.; Río, I., del; Canosa, E.; Rodríguez, I. (2011): "Nuevas perspectivas sobre la ciudad contemporánea. Reflexiones desde la mirada geográfica", en Manuel González, José María Beascochea y Karmele Zárraga (Eds.). *Procesos de transición, cambio e innovación en la ciudad contemporánea*, Guipúzcoa, Universidad del País Vasco, 2011. ISBN: 978-84-9860-498-6.
- Calle Vaquero, M. de la (2011). "Sobre los modos de consumo turístico del patrimonio cultural: mitos y realidades". En R. López Guzmán (ed.), *Patrimonio histórico. Aspectos intangibles y valores turísticos*. Ed. Universidad Internacional de Andalucía. Jaén. ISBN: 978-84-7993-218-3. Pp. 212-229.

- Brandis, D.; Río, I., del; Canosa, E.; Rodríguez, I. (2011): "Nuevas perspectivas sobre la ciudad contemporánea. Reflexiones desde la mirada geográfica", en Manuel González, José María Beascochea y Karmele Zárraga (Eds.). *Procesos de transición, cambio e innovación en la ciudad contemporánea*, Guipúzcoa, Universidad del País Vasco, 2011.
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2011). "Turismo urbano / turismo de ciudad". En D. López Olivares y E.A. del Valle Tuero (ed.), *La actividad turística española en 2010*. Ed. Centro de Estudios Ramón Areces. Pp. 651-664. Asturias. ISBN: 978-84-9961-064-1.
- Velasco González, M. (2011). "La política turística del gobierno central en 2010". En D. López Olivares y E.A. del Valle Tuero (ed.). *La actividad turística española en 2010*. Ed. Centro de Estudios Ramón Areces. Pp. 191-202. Asturias. ISBN: 978-84-9961-064-1.
- Brandis García, D. (2010). Notices "Casco" y "Paseo", en Topalov, Ch., Coudroy de Lille, L., Depaule, J. C. et Marín, B. (dirs.). *L'aventure des Mots de la Ville á travers le temps, les langues, les sociétés*, Éditions Laurent Laffont, págs. 235-240 y 868-874, ISBN: 978-2-221-11204-5
- Brandis García, D. (2010). "Las imágenes del paisaje como valor cultural del patrimonio urbano". En Troitiño Vinuesa, M. A. et al. (coords.). *Dinámicas funcionales del turismo y sus impactos en las ciudades Patrimonio de la Humanidad*, Guanajuato (México), Libros Cielo Abierto, págs. 80-97, ISBN: 978-607-7778-30-1.
- Calle Vaquero, Manuel de la y García Hernández, María (2010). "Actuaciones para el desarrollo del turismo cultural en las Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España". En Troitiño Vinuesa, M.A.; Calle Vaquero, M. de la; Ruiz Lanuza, A. y Hiriart Pardo, C. *Dinámicas funcionales del turismo y sus impactos en las Ciudades Patrimonio de la Humanidad*. Edita: Universidad de Guanajuato (México). ISBN: 978-607-7778-30-1.
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2010). "Turismo urbano / turismo de ciudad". En D. López Olivares y E.A. del Valle Tuero (ed.), *La actividad turística española en 2009*. Ed. Centro de Estudios Ramón Areces. Pp. 637-648. Asturias. ISBN: 978-84-9961-015-3.
- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2010). "La Rioja". En Fernández Tabales, A.; García Hernández, M. y Ivars Baidal, J. (coord). *La investigación de la geografía del turismo en las comunidades autónomas españolas. Orígenes, desarrollo y perspectivas de una disciplina en el horizonte de la Geografía*. AGE –Grupo de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación. Pp. 299-310. ISBN: 978-84-936555-8-7.
- Mínguez García, M. C (2010). "El Patrimonio Cultural y el Desarrollo Local: el Arte Rupestre del Arco Mediterráneo de la Península Ibérica. En Pillet, F; Cebrián, F y Carpio, J (coord.) *Homenaje al Profesor Miguel Panadero*. Universidad de Castilla La Mancha, Ciudad Real.

- Mínguez García, M.C (2010). "Turismo Cultural en los Reales Sitios españoles Patrimonio de la Humanidad". En Troitiño, M.A; de la Calle, M; Ruiz, A y Hiriarte, C.A. (coords). *Dinámicas funcionales del turismo y sus impactos en las ciudades Patrimonio de la Humanidad*. Libros a cielo abierto, Guanajuato, pp.132-145 ISBN: 978-607-7778-30-1.
- Velasco Romera, I. (2010). Acercamiento al Paisaje Urbano y su evolución. Una experiencia didáctica en el marco de la Semana de la Ciencia, en Marrón, M.J y Lázaro, M.L. (edit.)(2010). *Geografía, Educación y Formación del Profesorado en el Marco del Espacio Europeo de Educación Superior*. Ed. Grupo de Didáctica de la Geografía AGE. Murcia.ISBN: 978-84-933457-2-3.
- Ayuso Álvarez, A.M.; De Felipe, J. J.; Delgado Jiménez, A.; Mata Olmo, R.; Rocults, A.; San Herráiz, C.; Troitiño Vinuesa, M. A. (2009). "Cultura, Patrimonio y Sostenibilidad". En OSE (VV.AA). *Patrimonio Natural, Cultural y Paisajístico. Claves para la Sostenibilidad Territorial*. Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino/ Fundación Biodiversidad/ Universidad de Alcalá. Madrid. Pp. 23-60. NIPO: 770-09-270-6.
- Brandis García, D. (2009). "La imagen cultural y turística de las Ciudades Españolas Patrimonio de la Humanidad". En Troitiño, M. A. (coord). *Ciudades Patrimonio de la Humanidad. Patrimonio, turismo y recuperación urbana*, Sevilla, Universidad Internacional de Andalucía / Junta de Andalucía, pp. 72-99, ISBN: 978-84-7993-071-4.
- Brandis García, D. y Canosa, E. (2009). "Tiempo, espacio y forma para comprender la ciudad". En Delgado, C.; Sazatornil, L.; Rueda, G. (edits.). *Historiografía sobre tipos y características históricas, artísticas y geográficas de las ciudades y pueblos de España*, Santander, Ed. TGD, pp. 87-92, ISBN: 978-84-96926-31-8.
- Brener, J.; De Felipe; Fernández, M. L.; García, C; López, A.; Molina, A.; Rodríguez, J.; Rueda, S.; Sala, P.; Troitiño, M. A.; Zoido, F. (2009). "Interacción Campo-Ciudad: Nuevo Diálogo Estratégico hacia la Sostenibilidad." En OSE (VV.AA). *Sostenibilidad Local. Una aproximación urbana y rural*. Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino/ Fundación Biodiversidad/ Universidad de Alcalá. Madrid. 2009. Pp. 451-494. NIPO: 770-09-270-6.
- García Hernández, M. (2009). "Los observatorios turísticos: Un instrumento útil para la planificación y gestión turística en destino". En M. A. Troitiño Vinuesa (editor), *Ciudades Patrimonio de la Humanidad. Patrimonio, turismo y recuperación urbana*. Universidad Internacional de Andalucía. Sevilla. Pp.100-115. ISBN: 978-84-7993-071-4.
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2009). "Turismo urbano y de ciudad". En AECIT, *La actividad turística española en 2008*. Asociación de Expertos Científicos en Turismo. Madrid. Pp. 655-666. ISBN: 978-84-8004-962-7.

- Troitiño Vinuesa, M. A. (2009). "Turismo, patrimonio y recuperación urbana: retos de interpretación y de gestión". En Troitiño Vinuesa, M. A. (ed.), *Ciudades Patrimonio de la Humanidad. Patrimonio, turismo y recuperación urbana*. Universidad Internacional de Andalucía - Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Sevilla. Pp. 20-43. ISBN: 978-84-7993-071-4.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2009). "El papel del Patrimonio en la sostenibilidad territorial: avanzando hacia nuevos modelos de desarrollo". Seminario Patrimonio, Paisaje y Sostenibilidad Territorial. En OSE (VV.AA). *Patrimonio Natural, Cultural y Paisajístico. Claves para la Sostenibilidad Territorial*. Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino/ Fundación Biodiversidad/ Universidad de Alcalá. Madrid. 2009. Pp. 139-148. NIPO: 770-09-270-6.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2009). "El papel del turismo en la ciudad histórica en el marco conceptual de la Declaración de Viena. Funcionalidades emergentes y retos para la conservación y la gestión". En Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico / Centro del Patrimonio Mundial de la UNESCO (VV.AA). *El paisaje histórico urbano en las ciudades históricas patrimonio mundial. Indicadores para su conservación y gestión*. IAPH- Junta de Andalucía. Sevilla. Pp. 195-221. ISBN: 978-84-8266-882-6.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2009). "Las Ciudades como destinos patrimoniales/ As cidades como destinos patrimoniais". En Brito, M. *Ciudades históricas como destinos patrimoniales/ As cidades históricas como destinos patrimoniais*. Junta de Andalucía Consejería de Cultura. Sevilla. Pp. 12-16. ISBN: 978-84-8266-875-5.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2009). "Ciudades históricas Iberoamericanas: algunos desafíos de interpretación y gestión Turística". En Luís Vicente Elías Pastor. *Otras Formas de Turismo*. Ed. Trillas. México D. F. Pp. 246- 253. ISBN 978-607-17-0048-3
- Troitiño Vinuesa, M. A; Troitiño Torralba, L. (2009). "Toledo: características y problemáticas de un destino patrimonial". En Troitiño Vinuesa, M. A. (ed.), *Ciudades Patrimonio de la Humanidad. Patrimonio, turismo y recuperación urbana*. Universidad Internacional de Andalucía. Sevilla. Pp. 216-251. ISBN: 978-84-7993-071-4.
- Troitiño Vinuesa, M. A; Troitiño Torralba, L. (2009). "Turismo Cultural y Destinos Patrimoniales en España: Situación Actual y Retos de Futuro". En: F: Mondéjar Jiménez, J. A.; Gómez Borja, M. A. (Coords). *Turismo cultural en ciudades Patrimonio de la Humanidad*. Ediciones Universidad de Castilla- la Mancha. Cuenca, 2009. Pp. 15-51. ISBN: 978-84-8427-586-2
- Velasco González, M. (2009) "La política turística de la Unión Europea". En G. Rodríguez y F. Martínez Roget (Eds.). *Nuevos retos para el turismo en un mundo en crisis*. Editorial NetBiblio. Santiago de Compostela. Pp. 35-46. ISBN: 978-84-9745-402-5.
- Velasco González, M. (2009) "La política turística del Gobierno Central". En G. Rodríguez y F. Martínez Roget (Eds.). *Nuevos retos para el turismo en un mundo en crisis*. Editorial NetBiblio: Santiago de Compostela. Pp. 20-33. ISBN: 978-84-9745-402-5.

- Velasco González, M. (2009). "La política turística de la Administración Española". En *La actividad turística española en el 2008*. Madrid. AECIT/Ed. Universitaria Ramón Areces. ISBN: 978-84-8004-962-7.
- Brandis García, D. (2008). "La expansión de la ciudad en el siglo XX". En Fernández García, A. (dir.), *Madrid, de la Prehistoria a la Comunidad Autónoma*, Comunidad de Madrid. Madrid. Pp. 519-539. ISBN: 978-84-451-3139-8.
- Brandis García, D.; Troitiño Vinuesa, M. A. (2008). "La Sierra de Madrid en la época contemporánea". En Fernández García, A. (dir.), *Madrid, de la Prehistoria a la Comunidad Autónoma*, Comunidad de Madrid. Madrid. Pp. 695-717. ISBN: 978-84-451-3139-8.
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2008). "Patrimonio histórico, territorio y turismo rural" (Pp. 50-55); "Patrimonio monumental y colecciones museísticas" (Pp. 56-59); "Patrimonio arqueológico y paleontológico" (Pp. 60-63); "Conjuntos históricos: pueblos, villas y ciudades de dominante patrimonial" (Pp. 64-67); "Sitios históricos" (Pp. 68); "Fiestas y otros eventos" (Pp. 69). En Instituto Geográfico Nacional (autor corporativo), *Atlas nacional de España: Turismo en Espacios Rurales y Naturales*. Coords.: Sancho Comins, J.; Vera Rebollo, J. Centro Nacional de Información Geográfica. Madrid. Pp. 50-69. ISBN: 978-84-416-0807-8.
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2008). "Turismo urbano y de ciudad". En López Olivares, D. y Pulido, J. L. (coords.), *La actividad turística española en 2007*. Asociación de Expertos Científicos en Turismo – Ed. Ramón Areces. Jaén. Pp. 661-674. ISBN: 978-84-8004-892-7.
- García Hernández, M. (2008). "Aranjuez, un destino maduro de turismo patrimonial". En Antón Clavé, S. y González Reverté, F. (coords.), *A propósito del turismo. La construcción social del espacio turístico*. Editorial UOC. Barcelona. Pp. 233-244. ISBN: 978-84-9788-574-4.
- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2008). "Reflexiones sobre los modos de consumo turístico del patrimonio urbano. Una aproximación desde la geografía". En Rico, J.C. (ed). *Cómo enseñar el objeto cultural*. Editorial Sílex. Madrid. Pp. 35-98. ISBN: 978-84-7737-194-6.
- González Regidor, J.; Troitiño, M.A. (2008). "El Nuevo Desafío Rural". En González Regidor, J. (coord.), *Desarrollo Rural Sostenible: Un Nuevo Desafío*. Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación – Mundi-Prensa Libros. Madrid. Pp. 19-42. ISBN: 978-84-491-0850-1.
- Río de la Fuente, I, del; Brandis García, D. (2008). "La conformación del mapa universitario de Madrid". En AA.VV., *Entre la ética, la política y el derecho*. Estudios en Homenaje del Profesor Gregorio Peces Barba, V.I. Editorial DYKINSON. Madrid. Pp. 947-967. ISBN: 978-84-9849-239-2.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2008). "La excelencia turística en destinos patrimoniales: de la promoción a la gestión integrada e innovadora". En *La Calidad, clave del liderazgo hotelero*. UIMP-Paradores. Pp. 140-153. ISBN: 978-84-95104-42-7.

- Troitiño Vinuesa, M. A. (2008). "Medio Físico y Paisajes de la Comunidad de Madrid". En Fernández García, A. (dir.), *Madrid, de la Prehistoria a la Comunidad Autónoma*, Comunidad de Madrid. Madrid. Pp. 37-69. ISBN: 978-84-451-3139-8.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2008). "Ordenación del territorio y desarrollo territorial: la construcción de las geografías del futuro". En. Salinas Escobar, M. E. (comp.), *El Ordenamiento Territorial: Perspectivas Integrales*. Universidad de Guadalajara - Instituto Nacional de Ecología. Guadalajara (México). Pp. 25-52. ISBN. 978-968-871-900-0.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; Troitiño Torralba, L. (2008). "Destinos Patrimoniales y Turismo: visitantes y uso turístico de la ciudad". En AAVV., *Uso público en Espacios Naturales y Difusión del Patrimonio Cultural. Asociación para la Interpretación del Patrimonio- Junta de Andalucía*. Sevilla. Pp. 106-151. ISBN: 978-84-691-1358-5.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; Troitiño Torralba, L. (2008). "Turismo Cultural y Destinos Patrimoniales en España: Situación actual y retos de futuro". En AAVV., *Aspectos Clave en la Gestión del Turismo Cultural en Ciudades Patrimonio de la Humanidad*. Universidad de Castilla-La Mancha.
- Velasco González, M. (2008). "La política turística de la Administración Española". En López Olivares, D. y Pulido, J. L. (coords.), *La actividad turística española en 2007*. Asociación de Expertos Científicos en Turismo – Ed. Ramón Areces. Jaén. Pp. 249-260. ISBN: 978-84-8004-892-7.
- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2007). "Turismo urbano / turismo de ciudad". En López Olivares, D. y Pulido Fernández, J.I. (dir). *La actividad turística española en 2006*. Asociación de Expertos Científicos en Turismo. Madrid. Pp. 605-617. ISBN: 978-84-8004-829-3.
- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2007). "Bienes de Interés Cultural". En Sancho Comins, J. (dir.) *Atlas de Turismo Rural de la Sierra Norte de Guadalajara*. Edita: ADEL Sierra Norte de Guadalajara. Pp. 84-85. D.L.: M-8921-2007.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; Troitiño Torralba, L. (2007). "Turismo Cultural y Destinos Patrimoniales". En López Olivares, D. y Pulido Fernández, J.I. (dir). *La actividad Turística Española en 2006*. Asociación de Expertos Científicos en Turismo. Madrid. Pp. 631-645. ISBN: 978-84-8004-829-3.
- Ruiz Jiménez, M.A. (2007). "El saber hacer de la ciudad mediterránea. Jerez de la Frontera y Tetuán". En López Enamorado, M.D. y Reyes Ruiz, A. *Medinas y Ciudades Históricas a ambos lados del Estrecho*. Instituto de Promoción y Desarrollo de la Ciudad de Jerez. Pp. ISBN: 978-84-611-3688-9.
- Velasco González, M. (2007). "La política turística de la administración española". En López Olivares D. y Pulido Fernández, J.I. (dir). *La actividad Turística Española en 2006*. Asociación de Expertos Científicos en Turismo. Madrid. Pp. 215-228. ISBN: 978-84-8004-829-3.

- Brandis García, D.; Río Lafuente, I. del (2006). "Las imágenes de la ciudad histórica y el turismo". En Ortega, N. *Imágenes del paisaje*. Universidad Autónoma de Madrid / Fundación Duques de Soria. Pp- 199-227. ISBN: 978-84-8344-029-2.
- Calle Vaquero, M. de la (2006). "Turismo y espacio urbano". En AECIT, *Turismo y Territorio: Conflictos, Corresponsabilidad y Estrategias de Gestión*. X Congreso de la Asociación Española de Expertos Científicos en Turismo. Publicación electrónica (CD-Rom), ISBN: 84-922582-5-X.
- Calle Vaquero, M. de la (2006). "La intervención en destinos patrimoniales desde la perspectiva turística: cambios recientes". En Asenjo, E. y Camacho, R. (coords.). *Las ciudades históricas del Mediterráneo: el sector turístico, la dinamización cultural y las nuevas tecnologías aplicadas al patrimonio cultural*. Universidad de Málaga. Pp. 193-214. ISBN: 84-608-0513-1.
- García Hernández, M. (2006). "La intervención en recursos patrimoniales desde la perspectiva turística. Adecuación y puesta en valor turística del patrimonio histórico". En Asenjo, E. y Camacho, R. (coord). *Las ciudades históricas del Mediterráneo: el sector turístico, la dinamización cultural y las nuevas tecnologías aplicadas al patrimonio cultural*. Universidad de Málaga. Pp. 215-234. ISBN: 84-6080513-1.
- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2006). "Turismo urbano". En López, D.; Sánchez, A.; Pulido, J.I. (coord.). *La actividad turística española en el 2005*. Madrid. AECIT/Ed. Universitaria Ramón Areces. Pp. 617-628 ISBN: 84-8004-798-4.
- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2006). "Impactos del turismo cultural en espacios patrimoniales. Evaluación y corrección del impacto". En González, F. (coord.) *Turismo Cultural*. Barcelona, Editorial UOC. Pp. 143-190. ISBN: 84-9707-718-0.
- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2006). "Estrategias de actuación turística en un destino de turismo cultural emergente: el caso de Ávila". En: González, F. (coord.) *Turismo Cultural*. Barcelona, Editorial UOC (Edición CD).
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2006). "Turismo cultural". En AAVV. *Jornadas de Turismo*. Ayuntamiento de Aranjuez. Pp. 89-101.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; Troitiño Torralba, L (2006). "Planificación y gestión del turismo en destinos patrimoniales". En González, F. (coord.) *Turismo Cultural*. Barcelona, Editorial UOC. Pp. 104-142.
- Velasco González, M. (2006). "La Administración Turística Española". En López, D.; Sánchez, A.; Pulido, J.I. (coord.). *La actividad turística española en el 2005*. Madrid. AECIT/Ed. Universitaria Ramón Areces. Pp. 237-258. ISBN: 84-8004-798-4.
- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2005). "Turismo urbano". En Antón, S.; Pulido, J.I. (coord.). *La actividad turística española en el 2004*. Madrid. AECIT/Ed. Universitaria Ramón Areces Pp. 513-535. ISBN: 84-8004-733-X.

- Andreu Sunyer, N; Galacho Jiménez, F.B.; García Hernández, M.; López Olivares, D. (2005). "Técnicas e instrumentos para el análisis territorial". En S. Antón Clavé y F. González Reverté (coord.). *Planificación territorial del turismo*. Editorial Universitat Operta de Catalunya. Pp. 61-141. ISBN: 84-9788-322-5.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2005). "Retos y oportunidades en la gestión del turismo cultural y de ciudad". En Gómez Borja, M.A. (coord.). *Gestión del turismo cultural y de ciudad*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca. Pp. 15-27. ISBN: 978-84-8427-390-5.
- Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2005). "Turismo cultural". En Antón, S.; Pulido, J.I. (coord.). *La actividad turística española en el 2004*. Madrid. AECIT/Ed. Universitaria Ramón Areces. Pp. 547-569. ISBN: 978-84-8004-733-3.
- Velasco González, M. (2005). "La política turística de la Administración Española". En Antón, S.; Pulido, J.I. (coord.). *La actividad turística española en el 2004*. Madrid. AECIT/Ed. Universitaria Ramón Areces, ISBN: 978-84-8004-733-3.
- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2004). "Turismo urbano". En AECIT. *La actividad turística española en 2003*. Asociación de Expertos Científicos en Turismo. Castellón. Pp. 523-540. ISBN: 84-8004-690-2.
- García Hernández, M. (2004), "Ávila: planificación y gestión turística local en una ciudad patrimonio de la humanidad". En Font, J. (ed). *Gestión del turismo cultural*. Ariel. Barcelona. Pp. 413-441. ISBN: 84-344-3636-1.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2004). "Turismo y Desarrollo en las Ciudades Históricas Iberoamericanas. Desafíos de interpretación y estrategias de actuación". En Álvarez Alonso, A; Hernández Hernández, J y Simancas Cruz, M.R. (coord.). *Turismo y territorio en la sociedad globalizada* Ed. Ayto. de Adeje e Instituto Pascual Madoz del Territorio, Urbanismo y Medio Ambiente. Pp. 189-215.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2004). "Centros históricos y turismo. Desafíos y Oportunidades". En Pereira Portuguese, A. (coord.). *Turismo, memoria e patrimônio cultural*. Coord.: Ed. Roca. Sao Paulo (Brasil). Pp. 33-51, ISBN: 8572415084.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2004). "Turismo y Desarrollo en las Ciudades Históricas Iberoamericanas. Desafíos y Oportunidades". En Álvarez Mora, A.; Valverde Díaz de León. *Ciudad, Territorio y Patrimonio. Materiales de Investigación II*. Coords.: Universidad Iberoamericana. Puebla (México). Pp. 137-156. ISBN: 9687507861.
- Velasco González, M. (2004). "La política turística de la Administración Española 2002-2003". En *La actividad turística española en 2003*. Asociación de Expertos Científicos en Turismo. Castellón. ISBN: 978-84-8004-690-9.

- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2003). "Turismo urbano". En AECIT, *La actividad turística española en 2002*. Asociación de Expertos Científicos en Turismo. Madrid. Pp. 439-451. ISBN: 84-922582-8-4.
- Troitiño Vinuesa, M.A.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2003). "Los visitantes de las ciudades históricas españolas: características generales y rasgos específicos inducidos por la celebración de eventos turístico-culturales". En *Investigación y estrategias turística*. ITES-Paraninfo. Madrid. Pp. 37-64. ISBN: 84-9732-246-0.
- García Hernández, M. (2002). "Ávila: un destino de turismo cultural emergente". En *La Actividad Turística Española en 2001*. AECIT. Madrid. Pp. 563-570. ISBN: 978-922582-7-7.
- Mínguez García, M.C. (2002). "Aranjuez". En *La Actividad Turística Española en 2001*. AECIT. Madrid. Pp. 579-587. ISBN: 978-84-922582-7-7.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2002). "El patrimonio arquitectónico y urbanístico como recurso turístico". En García Marchante, J. S. y Poyato Holgado, M. (coord.), *La función social del patrimonio histórico: el turismo cultural*. Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca. Pp. 9-32. ISBN: 978-84-8427-123-9.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2002). "Ciudades Patrimonio de la Humanidad: desafíos de interpretación, planificación y gestión turística". En Blanquer, D. (Director). *Ordenación y Gestión del Territorio Turístico*. Tirant lo Blanch. Valencia. Pp.351-405. ISBN: 978-84-8442-536-6.
- Troitiño Vinuesa, M.A. (2002). "Turismo y recuperación urbana". En Campos Romero, L. (coord.). *El Turismo en Castilla-La Mancha. Análisis y Prospectiva*. Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca. Pp. 29-43. ISBN: 978-84-8427-184-0.
- Troitiño Vinuesa, M.A. (2002). "La ciudad histórica como destino turístico: Cuenca". En *La Actividad Turística Española en 2001*. AECIT. Castellón. Pp. 549-561. ISBN: 978-84-922582-7-7.
- Troitiño Vinuesa, M. . (2002). "Dinámica histórica y crecimiento urbano. De ciudad fortaleza medieval a centro de servicios". En AAVV. *Cuenca. La Ciudad de la Luz y el Aire*. Ayuntamiento de Cuenca. Pp. 115-154.
- Troitiño Vinuesa, M.A.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2001). "Los destinos patrimoniales de la región turística de Madrid. Un enfoque funcional a partir de los visitantes". En *La Actividad Turística Española en 2000*. AECIT. Madrid. Pp. 579-596. ISBN: 84-922582-4-1.
- Troitiño Vinuesa, M.A. (2000). "El Turismo Cultural en las Ciudades Españolas Patrimonio de la Humanidad". En AAVV. *Turismo Cultural: El Patrimonio Histórico como Fuente de Riqueza*. Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León. Valladolid. Pp. 110-138. ISBN: 978-84-931163-1-6.

- Troitiño Vinuesa, M.A. (2000). "Turismo y patrimonio cultural en ciudades históricas: los desafíos de una interpretación y una gestión innovadoras". En *Tendencias en la Conservación del Patrimonio Cultural: demandas tecnológicas y científicas en Italia y en España*. FERPA/ANEP. Madrid. Pp. 87-101.
- Troitiño Vinuesa, M. A.(2000). "Ciudades históricas, turismo y desarrollo Sostenible". En Castillo, M. A. (Ed.). *Ciudades Históricas: Conservación y Desarrollo*. Argenteria / Visor. Madrid. Pp. 67-96. ISBN: 84-7774-930-2.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2000). "Las ciudades históricas españolas como destinos turísticos". En *La Actividad Turística Española en 1998*. AECIT. Madrid. Pp. 545-556. ISBN: 84-922582-3-3.
- Brandis, D. (1999). "El desarrollo del turismo en las ciudades históricas". En Bernal Santaolla, B. (coord.). *Revitalización funcional del centro histórico. Un reto de las ciudades históricas*. Universidad de Burgos. Burgos. Pp. 31-42. ISBN: 978-84-95211-03-3.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (1999). "Turismo y recuperación funcional de los centros históricos". En AAVV. *Universidad y Ciudad Histórica. La Gestión del Patrimonio*. Fundación "La Caixa" / Universidad de Alcalá / Ayuntamiento de Alcalá. Alcalá de Henares. Pp.115-127.
- Troitiño Vinuesa, M.A. (1999). "Las ciudades históricas como patrimonio cultural y recurso turístico". En Bigné, E.; López, D.(dirs). *Planificación Territorial y Comercialización Turística*. Universitat Jaume I. Castellón. Pp. 37-48. ISBN: 84-922582-2-5.
- Troitiño Vinuesa, M.A.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (1999). "Granada: un potente destino turístico dependiente del conjunto monumental de la Alhambra". En *La Actividad Turística Española en 1998*. AECIT. Madrid. Pp. 605- 627. ISBN: 84-922582-2-5.
- Troitiño Vinuesa, M.A. (1999). "Políticas urbanas y dinámicas funcionales en el centro histórico de Cuenca". En Campesino, J.A. (Coord.). *Comercio, Turismo y Cambios Funcionales en las Ciudades Españolas Patrimonio de la Humanidad*. Cámara de Comercio e Industria de Cáceres. Cáceres. Pp. 81-110. ISBN: 978-84-87600-73-9.
- Brandis, D.; Del Río, I. (1998). "Turismo y Medio Ambiente Urbano. Las Experiencias de Ávila, Toledo y Salamanca". En García Marchante, J.; Troitiño Vinuesa, M.A. *Vivir las Ciudades Históricas*. Fundación "La Caixa" / Universidad Castilla-La Mancha. Cuenca. Pp. 155-181. ISBN: 84-89958-46-7.
- Brandis, D. (1998). "Historia urbana de Madrid. Historia urbana y planta de la ciudad". En Cabrales Barajas, L.F.; López Moreno, E. (Coor.). *La Ciudad en Retrospectiva*. Universidad de Guadalajara. México. Pp. 325- 348. ISBN : 968-895-811-5.
- Troitiño Vinuesa, M.A. (1998). "Salamanca: un centro histórico multifuncional y un destino de turismo cultural en expansión". En *La Actividad Turística Española en 1997*. AECIT. Madrid. Pp. 539-545. ISBN: 978-84-922582-1-5.

- Troitiño Vinuesa, M.A. (1998). "Turismo y desarrollo sostenible en las ciudades históricas". En AAVV. *La conservación como factor de desarrollo en el siglo XXI*. Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León. Valladolid. Pp. 279-292.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (1998). "Historia urbana, valoración y protección del patrimonio cultural de la ciudad". En Cabrales Barajas, L.F. ; López Moreno, E. (Coord.). *La Ciudad en Retrospectiva*. Universidad de Guadalajara. México. Pp. 11-43. ISBN: 968-895-811-5.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (1998). "Tourisme et développement durable dans les villes d'art. Le cas de Tolède". En Cazes, G.; Potiers, F. (Eds). *Le Tourisme et la Ville: Expériences Européens*. L'Harmattan. Paris. Pp. 111-125. ISBN: 2-7384-6725-3.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (1998). "Turismo y ciudades históricas: la experiencia española". En Marchena, M. (Ed.). *Turismo Urbano y Patrimonio Cultural. Una Perspectiva Europea*. Diputación de Sevilla. Sevilla. Pp. 89-105.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (1997). "Turismo cultural. La Ciudad de Toledo". En *La Actividad Turística Española en 1996*. AECIT. Madrid. Pp. 507-513. ISBN: 978-84-89406-02-5.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (1996). "Las Ciudades Españolas Patrimonio de la Humanidad. Problemática y Realidad Actual". En López Ontiveros, A. (Coord.). *Córdoba, Patrimonio Cultural de la Humanidad. Una Aproximación Geográfica*. Ayuntamiento de Córdoba. Córdoba. Pp. 31-52. ISBN: 978-84-605-5886-6.

Actas de Congresos

(ordenados cronológicamente por orden alfabético de autor)

- Martínez Cárdenas, R.; Mínguez García, M.C. (en prensa). "Turismo religioso: reflexiones para su estudio". En *IV Congreso Internacional de Turismo Espiritual. Una alternativa de desarrollo para las poblaciones*. Universidad Autónoma de Guadalajara (México). Cualtos (Guadalajara, México).
- Mínguez García, M^a del C. (en prensa). "¿Por qué lo llamamos Turismo Religioso cuando queremos decir Turismo Cultural?". En *IV Congreso Internacional de Turismo Espiritual. Una alternativa de desarrollo para las poblaciones*. Universidad Autónoma de Guadalajara (México). Cualtos (Guadalajara, México).
- Mínguez García, M^a del C. (en prensa). "Turismo cultural y desarrollo local en las ciudades históricas españolas". En *Actas de la X Jornadas de Protección del Patrimonio Histórico de Écija*, Asociación Amigos de Écija, Écija.
- Calle Vaquero, M. de la (2014). "Patrimonio y turismo en Copán (Honduras): alianzas, contradicciones y conflictos a distintas escalas". En F. López Palomeque y G. Cànoves Valiente (eds). *Turismo y territorio. Innovación, renovación y desafíos*. Ed. Tirant Humanidades, colección crónica. Valencia. Pp. 429-441. ISBN: 978-84-16062-16-4.

- García Hernández, M. (2014). "Nuevos lugares y productos turísticos". En F. López Palomeque y G. Cànoves Valiente (eds). *Turismo y territorio. Innovación, renovación y desafíos*. Ed. Tirant Humanidades, colección crónica. Valencia. Pp. 333-359. ISBN: 978-84-16062-16-4.
- Mínguez García, M.C. (2014). "La gestión de la visita en los sitios de Patrimonio Nacional". En F. López Palomeque y G. Cànoves Valiente (Eds). *Turismo y territorio. Innovación, renovación y desafíos*. Ed. Tirant Humanidades, colección crónica. Valencia. Pp. 515-529. ISBN: 978-84-16062-16-4.
- Río La Fuente, I. del (2014). "Estudio de los paisajes de la ciudad histórica. Breve ensayo metodológico y su aplicación a la ciudad de Soria". En *Libro Jubilar en homenaje al profesor Antonio Gil Olcina*. Publicaciones de la Universidad de Alicante. Alicante. Pp. 801-818. ISBN: 978-84-9717-312-4.
- Troitiño Torralba, L. (2014). "Estrategias de reinversión turística en el grupo de ciudades Patrimonio de la Humanidad de España". En F. López Palomeque y G. Cànoves Valiente (eds). *Turismo y territorio. Innovación, renovación y desafíos*. Ed. Tirant Humanidades, colección crónica. Valencia. Pp. 295-308. ISBN: 978-84-16062-16-4.
- Mínguez García, M.C.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. y Troitiño Torralba, L. (2013). "Banco de Imágenes para el estudio de la Geografía en el Grado de Turismo". En *Actas del II Congreso Internacional sobre Aprendizaje, Innovación y Competitividad CINAIC 2013*. Madrid. Pp. 163-167. ISBN: 978-84-695-8927-4.
- Troitiño Vinuesa, M.A. (2013). "El agua y el riego en la construcción de los paisajes. Origen, formación del territorio y desarrollo sostenible". En M. Villafranca, F. Roboreda, V. Chamorro y L. Sánchez (eds.). *Uso y Gestión del Agua en los Paisajes Culturales. Actas de la III Conferencia Internacional de la Alianza de Paisajes Culturales Patrimonio Mundial*. Ed. Patronato de la Alhambra y Generalife. Pp. 34-51. ISBN: 978-4-86827-67-0.
- Calle Vaquero, M. de la; Ruiz Lanuza, A. (2012). "Ciudades Patrimonio de la Humanidad y Turismo: un ámbito de reflexión compartido". En *América Latina: la autonomía de una región. Actas del Congreso Internacional XV Encuentro CEEIB*, organizado por el Consejo Español de Estudios Iberoamericanos y la Universidad Complutense de Madrid. Publicación electrónica. Trama Editorial. ISBN-e: 978-84-92755-89-9. **Pp.**
- García Hernández, M. (2012) "Capacidad de carga turística y gestión de la visita pública en la Zona Arqueológica de Copán (Honduras)". En *América Latina: la autonomía de una región. Actas del Congreso Internacional XV Encuentro CEEIB*, organizado por el Consejo Español de Estudios Iberoamericanos y la Universidad Complutense de Madrid. Publicación electrónica. Trama Editorial. ISBN-e: 978-84-92755-89-9. **Pp.**

- Mínguez García, M.C. (2012). "Intervenciones urbanas y turismo cultural en las ciudades históricas españolas". En C. Delgado Viñas, J. Juaristi Linacero y S. Tomé Fernández (Eds.). *Ciudades y Paisajes Urbanos en el siglo XXI*. Ed. Estudio. Santander. Pp. 118 – 128. ISBN: 978-84-9320236-1
- Mínguez García, M.C y Segrado, R. (2012). "La gestión de la visita en los Conjuntos Arqueológicos Mayas en Quintana Roo, México". En *América Latina: la autonomía de una región. Actas del Congreso Internacional XV Encuentro CEEIB*, organizado por el Consejo Español de Estudios Iberoamericanos y la Universidad Complutense de Madrid. Publicación electrónica. Trama Editorial. ISBN-e: 978-84-92755-89-9.
- Troitiño Vinuesa, M.A. (2012). "Intervención y gestión del patrimonio cultural: Conclusiones módulo 4. En *Actas I Jornadas Conservación y gestión cultural en monumentos, paisajes y sitios Patrimonio Mundial*. Fundación Instituto Euroárabe de Educación y Formación. Granada. Pp. 235-238. (Acta Congreso).
- Velasco Romera, I y Mínguez García, M.C (2012). "Las múltiples caras de la ciudad histórica: la ciudad turística y la ciudad de la cultura". En F. García, García (dir.), *Actas II Congreso Internacional de Ciudades Creativas*. Ed. Icono-14 Revista Científica. Madrid. ISBN 978-84-939077-6-1.
- Brandis, D. (2011). "La construcción y difusión de imágenes del Paseo del Prado de Madrid en los relatos de viajes". Grupo TERAP (ed.), *Espacios y destinos turísticos en tiempos de globalización y crisis. Actas del XII Coloquio de Geografía del Turismo, el Ocio y la Recreación*. Universidad Carlos III de Madrid y Asociación de Geógrafos Españoles – Grupo de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación. ISBN: 978-84-938551-8-4 (obra completa) y 978-84-938551-4-7 (Volumen II). Pp. 169-186 (Volumen II).
- Calle Vaquero, M. de la; Mínguez García, C.; García Hernández, M. (2011). "El perfil turístico de Carmona, de núcleo tradicional patrimonial a nodo del área turística de la ciudad de Sevilla". Grupo TERAP (ed.), *Espacios y destinos turísticos en tiempos de globalización y crisis. Actas del XII Coloquio de Geografía del Turismo, el Ocio y la Recreación*. Universidad Carlos III de Madrid y Asociación de Geógrafos Españoles – Grupo de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación. ISBN: 978-84-938551-8-4 (obra completa) y 978-84-938551-4-7 (Volumen II). Pp. 81-96 (Volumen II).
- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la; Mínguez García, M^a del C. (2011). "Capacidad de carga turística en conjuntos monumentales de España y México. Referencias teóricas y aproximación metodológica". En *Memorias del VII Congreso Internacional de Turismo en el Caribe. Educación, Investigación y Experiencia para la Competitividad Turística*. Universidad de Quintana Roo. Pp. 389-406. ISBN: 978-607-9015-26-8.

- Mínguez García, C.; Velasco Romera, I. (2011). "Análisis y tendencias del turismo en Segovia". Grupo TERAP (ed.), *Espacios y destinos turísticos en tiempos de globalización y crisis. Actas del XII Coloquio de Geografía del Turismo, el Ocio y la Recreación*. Universidad Carlos III de Madrid y Asociación de Geógrafos Españoles – Grupo de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación. ISBN: 978-84-938551-8-4 (obra completa) y 978-84-938551-4-7 (Volumen II). Pp. 101-114 (Volumen I).
- Río Lafuente, I. del (2011). "Las representaciones culturales y sus conexiones con el turismo. Una aproximación a la construcción de la imagen literaria y turística de la ciudad de Segovia". Grupo TERAP (ed.), *Espacios y destinos turísticos en tiempos de globalización y crisis. Actas del XII Coloquio de Geografía del Turismo, el Ocio y la Recreación*. Universidad Carlos III de Madrid y Asociación de Geógrafos Españoles – Grupo de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación. ISBN: 978-84-938551-8-4 (obra completa) y 978-84-938551-4-7 (Volumen II). Pp. 421-468 (Volumen I).
- Troitiño Torralba, L. (2011). "Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España: dinámica turística en tiempos de crisis (2000-2009)". Grupo TERAP (ed.), *Espacios y destinos turísticos en tiempos de globalización y crisis. Actas del XII Coloquio de Geografía del Turismo, el Ocio y la Recreación*. Universidad Carlos III de Madrid y Asociación de Geógrafos Españoles – Grupo de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación. ISBN: 978-84-938551-8-4 (obra completa) y 978-84-938551-4-7 (Volumen II). Pp. 131-150 (Volumen I).
- Troitiño Vinuesa, M.A. (2011). "Necesidad y Posibilidad de Nuevas Fórmulas e Instrumentos de Ordenación y Gestión Territorial". En *Actas VI Congreso Internacional de Ordenación del Territorio: Crisis y Territorio*. Pamplona, Octubre 2010. Fundicot. Madrid. Pp. 109-115. D.L. M-44327-2011.
- Troitiño Vinuesa, M.A. (2011). "Desarrollo Rural y Reservas de la Biosfera: La Esperanza de Nuevos Horizontes". En *Actas VI Congreso Internacional de Ordenación del Territorio: Crisis y Territorio*. Pamplona, Octubre 2010. Fundicot. Madrid. Pp. 301-307. D.L. M-44327-2011.
- Velasco Romera, I. (2011). "La expansión del área urbana de Segovia. Transformación paisajística del entorno rural periurbano". En Gozálviz, V. y Marco, J.A. (editores) *Urbanismo expansivo: de la utopía a la realidad. XXII Congreso Geógrafos Españoles AGE*. Asociación de Geógrafos Españoles. Colegio de Geógrafos de España. Universidad de Alicante. Pp. 779-790. ISBN: 978-84-938551-0-9.

- Brandis García, D. (2010). "Los grandes desarrollos residenciales de la periferia de Madrid: de la burbuja a la crisis inmobiliaria". En Delgado, C. (ed.). *Espacios y paisajes urbanos. Reflexionar sobre su presente para proyectar su futuro*, págs. 1-18, ISBN: 978-84-86116-17-0. Recurso electrónico. (X Coloquio y Jornadas de Campo de Geografía Urbana (AGE), Asturias-Cantabria- País Vasco, 28 de junio a 3 de julio de 2010).
- Calle Vaquero, M. de la (2010). "La comercialización turística de los lugares del Patrimonio Mundial: el caso de la ciudad de Granada (España)". En *Soluciones sostenibles para las Ciudades Patrimonio Mundial. Actas del XIV Simposio Internacional de la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León*. Valladolid. Pp. 263-277. ISBN: 978-84-935867-9-9.
- García Hernández, M. (2010). "Ciudades Patrimonio Mundial. Problemas y perspectivas". En *Soluciones sostenibles para las Ciudades Patrimonio Mundial. Actas del XIV Simposio Internacional de la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León*. Valladolid. Pp. 21-41. ISBN: 978-84-935867-9-9.
- Mínguez García, M.C (2010). "Renovación urbana y turismo cultural en las ciudades históricas españolas" en Delgado, C (eds). *Espacios y paisajes urbanos: reflexionar sobre su presente para proyectar su futuro*. Santander. X. Coloquio y Jornadas AGE, pp. 252- 264 ISBN: 978-84-86116-17-0 (formato digital).
- Velasco Romera, I. (2010). "Los nuevos paisajes: la desterritorialización de la memoria". En Cornejo, C, Prada, J y Morán, J (ccord). *Ciudad, Territorio y Paisaje, Reflexiones para un debate multidisciplinar*. Edición digital. ISBN: 978-84-92943-28-9.
- Velasco Romera, I. (2010). "El cinturón verde de Segovia. La recuperación y rehabilitación funcional de un espacio periférico degradado". En *Soluciones sostenibles para las Ciudades Patrimonio Mundial. Actas del XIV Simposio Internacional de la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León*. Valladolid. Pp. 337-346. ISBN: 978-84-935867-9-9.
- Brandis García, D. (2009). "El papel de las remesas en el desarrollo urbano de Vicente Noble (República Dominicana)". En Caravaca, I.; Fernández Salinas, V.; Silva, R. (dir.). *Ciudades, culturas y fronteras*, Sevilla, AGE y Junta de Andalucía, págs. 114-126, ISBN: 978-84-8095-555-3. (IX Coloquio y Jornadas de Campo de Geografía Urbana (AGE), Sevilla-Cádiz-Ceuta, 9 a 15 de junio de 2008)
- Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M.; Troitiño Torralba, L. (2009). "Una lectura turística del patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid (B.I.C.). Diagnóstico por Ejes temáticos y estrategias de actuación". En Sánchez Pérez-Moneo, L. y Troitiño Vinuesa, M.A. (coor). *Agua, territorio y paisaje: de los instrumentos programados a la planificación integrada. Actas del V Congreso Internacional de Ordenación del Territorio (Málaga, 2006)*. Asociación Interprofesional de Ordenación del Territorio-FUNDICOT. Madrid. Pp. 1325-1339. ISBN: 978-84-691-91446.

- Mínguez García, M del C (2009): "Políticas y estrategias para el desarrollo turístico de Aranjuez" en Sánchez Pérez-Moneo, L y Troitiño Vinuesa, M.A (coord.): *Agua, territorio y paisaje: de los instrumentos programados a la planificación integrada*. Actas del V Congreso Internacional de Ordenación del Territorio. (Málaga, 2006). Asociación Interprofesional de Ordenación del Territorio-FUNDICOT. Madrid, (formato digital). ISBN: 978-84-691-91446.
- Mínguez García, M. del C. (2009). "Diversity and symbolism of the Cultural Patrimony of the Aranjuez Royal Place" en Donert K, Ari Y, Attard M, O'Reilly G and Schmeinck D (Eds.) *Celebrating Geographical Diversity*. Geography in European higher education, The Herodot Thematic Network, mbv-berlin mensch und buch verlang, pp 5-11, ISBN: 978-3-86664-586-8.
- Mínguez García, M. del C. (2009). "La territorialización de la Semana Santa de Sevilla" en Caravaca, I; Fernández Salinas, V; Silva, R (dir). *Ciudades, culturas y fronteras*, IX Coloquio y Jornadas de Campo de Geografía Urbana de la Asociación de Geógrafos Españoles, Sevilla, Junta de Andalucía, pp. 397-407. ISBN: 978-84-8095-555-3.
- Monteserín Abella, O. (2009). "La dimensión territorial de los Planes de Dinamización Turística: Entre espacio de producción y espacio de desarrollo". En Feria Toribio, J. M.; García García, A.; Ojeda Rivera, J.F. (eds.). *Territorios, Sociedades y Políticas*. Sevilla. Universidad Pablo de Olavide, Asociación de Geógrafos Españoles. Pp. 333-343. ISBN: 978-84-933457-8-5.
- Monteserín Abella, O. (2009). "La convergencia entre el espacio y el producto turístico: De los Planes de Dinamización Turística a los Planes de Dinamización de Producto Turístico". En: Ivars, J.; Vera, J.F. (eds.). *Espacios turísticos: mercantilización, paisaje e identidad*. Alicante. Alicante, Universidad de Alicante, Ed. AguaClara S.L. Pp. 153-163. ISBN: 978-84-8018-320-8.
- Río Lafuente, I. del (2009). "Desarrollo e innovación en Guadalajara, ciudad central del Corredor del Henares". En AA. VV. *Ciudades, culturas y fronteras en un mundo en cambio*. IX Coloquio de Geografía Urbana, Sevilla, Consejería de Obras Públicas y Transporte. Dirección General de Planificación, Pp. 83-98.
- Troitiño Torralba, L.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2009). "La funcionalidad turística del patrimonio cultural de la Comunidad de Madrid". En Sánchez Pérez-Moneo, L. y Troitiño Vinuesa, M. A. (coord). *Agua, territorio y paisaje: de los instrumentos programados a la planificación integrada*. Actas del V Congreso Internacional de Ordenación del Territorio (Málaga, 2006). Asociación Interprofesional de Ordenación del Territorio-FUNDICOT. Madrid. Pp. 1488-1503. ISBN: 978-84-691-91446.

- Calle Vaquero, M. de la (2008). "El turismo en las políticas urbanas. Aproximación a las ciudades españolas". En J. Ivars y J.F. Vera (eds). *Espacios turísticos: mercantilización, paisaje e identidad*, XI Coloquio de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación, Alicante, AGE / Universidad de Alicante, pp. 507-529. ISBN: 978-84-8018-320-8.
- Mínguez García, M.C (2008). "Planificación y estrategias de gestión de un destino turístico maduro: el Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial". En Troitiño Vinuesa y García Hernández (coord). *Actas del X Coloquio de Geografía del turismo, Ocio y Recreación de la AGE*. Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca. Pp. 259-268. ISBN: 978-84-8427-626-5.
- Mínguez García, M.C. (2008). "La territorialización de la Semana Santa de Sevilla". En Asociación de Geógrafos Españoles. *IX Coloquio y Jornadas de Campo de Geografía Urbana*. Sevilla, Cádiz y Ceuta.
- Mínguez García, M.C. (2008). "Retos y claves de la gestión sostenible del medio urbano y natural del Real Sitio de Aranjuez. *Colloque Tourismes, Patrimoines, identités et territoires*. Perpignán, abril 2008 (en prensa).
- Mínguez García, M.C. (2008). "El paisaje del Real Sitio de Aranjuez como recurso turístico". En EURAU'08. *4º Congreso Europeo sobre Investigación Arquitectónica y Urbana*. Madrid, enero de 2008. Edición electrónica. ISBN: 978-84-7790-459-5.
- Mínguez García, M.C (2008). "El paisaje cultural de los reales sitios". En *Actas del V Congreso Internacional Restaurar la Memoria Histórica. Patrimonio y Territorio*. Volumen II. Valladolid. Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León. Pp. 939-948. ISBN: 978-84-9718-510-7
- Mínguez García, M. C (2008). "Metodología para el estudio del paisaje del real sitio de Aranjuez". En *Actas del V Congreso Internacional Restaurar la Memoria Histórica. Patrimonio y Territorio*. Volumen II. Valladolid. Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León. Pp. 1037-1045. ISBN: 978-84-9718-510-7.
- Mínguez García, M. C (2008). "La gestión del Arte Rupestre del Arco Mediterráneo de la Península Ibérica. Diez años de la declaración de Patrimonio Mundial de la Humanidad". En *Actas del V Congreso Internacional Restaurar la Memoria Histórica: la gestión del patrimonio, hacia un planteamiento sostenible*". ARPA. Valladolid.
- Mínguez García, M del C y San Nicolás del Toro, M (2008). "Unidad y diversidad en la gestión del Arte Rupestre del Arco Mediterráneo de la Península Ibérica" en Ivars, J y Vera, J.F (eds). *Espacios turísticos: Mercantilización, paisaje e identidad*. AGE/Universitat d'Alacant, pp 141-152. ISBN: 978-84-8018-320-8.

- Monteserín Abella, O. (2008). "La interpretación y puesta en valor del territorio: los Planes de Dinamización Turística". En Troitiño Vinuesa, M. A.; García Marchante, J. S. y García Hernández, M (coord). *Actas del X Coloquio de Geografía del turismo, Ocio y Recreación de la AGE*. Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca. Pp. 269-279. ISBN: 978-84-8427-626-5.
- Troitiño Torralba, L. (2008). "Oferta patrimonial e infraestructura turística de la ciudad de Cuenca". En Troitiño Vinuesa, M.A.; García Marchante, J.S. y García Hernández, M (coord). *Actas del X Coloquio de Geografía del turismo, Ocio y Recreación de la AGE*. Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca. Pp.323-336. ISBN: 978-84-8427-626-5.
- Mínguez García, M. C (2007). "Metodología para el estudio del paisaje del Real Sitio de Aranjuez". En Rivera Blanco, J.J. (dir.). *Patrimonio y territorio: Actas del V Congreso Internacional Restaurar la memoria*. Valladolid. Pp. ISBN: 978-84-9718-510-3.
- Mínguez García, M.C (2007). "El paisaje cultural de los Reales Sitios". En Rivera Blanco, J.J. (dir.). *Patrimonio y territorio. Actas del V Congreso Internacional Restaurar la memoria*. Valladolid. Pp. ISBN: 978-84-9718-510-3.
- García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2005). "Nuevas estrategias para la renovación del producto turístico urbano: el caso de las ciudades españolas Patrimonio de la Humanidad". En Ortega, E; González, L. y Pérez Campo, E. (Ed). *VIII Forum Internacional sobre Las Ciencias, las Técnicas y el Arte Aplicadas al Marketing. Academia y profesión. Ponencias Académicas*. Madrid. UCM (Dpto. de Comercialización e Investigación de Mercados). Pp. 387-414. ISBN: 84-931234-4-7.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2005). "Cuenca patrimonio cultural de la Humanidad: oportunidades y desafíos". En Domingos Bucho, S. *Actas del I Forum Marvão "Património, turismo e despovoamento /descaracterização dos centros históricos"*. Municipio de Marvão. Pp. 83 109.
- Troitiño Vinuesa, M.A.; García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2005). "Turismo y Ciudad Histórica: metodología de análisis a escala local". En Lacosta Aragüés, A. (coord). *Turismo y cambio territorial: ¿eclosión, aceleración, desbordamiento? Actas del IX Coloquio de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación*. Pressas Universitarias de Zaragoza. Pp- 665-696. ISBN: 84-7733-844-2.
- Troitiño Torralba, N.L. (2005). "La oferta patrimonial y cultural de la ciudad de Toledo y su funcionalidad turística". En Ortega, E.; González, L. y Pérez Campo, E. (Ed). *VIII Forum Internacional sobre Las Ciencias, las Técnicas y el Arte Aplicadas al Marketing. Academia y profesión. Ponencias Académicas*. Madrid. UCM (Dpto. de Comercialización e Investigación de Mercados). Pp. 415-434. ISBN: 978-84-931234-1-3.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2005). "Centro Histórico, recuperación urbana y turismo". En *II Forum Ibérico sobre Centros Históricos*. Câmara Municipais de Cascais. Pp. 31-53.

- Calle Vaquero, M. de la (2004). "Ciudad histórica y turismo: nuevas estrategias para un destino turístico antiguo". En Blanquer, D. (coord.), *Turismo cultural y urbano. VI Congreso de Turismo Universidad y Empresa*. Ed. Tirant Lo Blanch. Castellón. Pp. 83-102, ISBN: 84-8456-031-7.
- Calle Vaquero, M. de la (2003). "La ciudad histórica como objeto de consumo turístico: implicaciones económicas y funcionales". En *Desarrollo Turístico Integral de Ciudades Monumentales. Congreso Internacional*. Patronato Provincial de Turismo. Granada. Pp. 313-322. ISBN: 84-7807-360-4.
- García Hernández, M. (2003). "Gestión de flujos de visitantes en las ciudades monumentales". En *Desarrollo Turístico Integral de Ciudades Monumentales. Congreso Internacional*. Patronato Provincial de Turismo. Granada. Pp. 333-354. ISBN: 84-7807-360-4.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2003). "Turismo, patrimonio cultural y recuperación urbana". En Blanquer, D. (coord.). *La calidad integral del turismo. V Congreso Universidad y Empresa*. Tirant Lo Blanch. Valencia. Pp. 41-56. ISBN: 978-84-84442-764-3.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2003). "Turismo y conjuntos monumentales. Desafíos de interpretación y de gestión". En *Desarrollo Turístico Integral de Ciudades Monumentales. Congreso Internacional*. Patronato Provincial de Turismo. Granada. Pp. 273-290. ISBN: 84-7807-360-4.
- Troitiño Vinuesa, M. A. (2003). "Iniciativas europeas de desarrollo local: del desarrollo agrario al desarrollo rural". IV Congreso Internacional de Ordenación del Territorio. Universidad de Zaragoza-Gobierno de Aragón. Pp. 605-616. ISBN: 978-84-96223-20-2.
- Cortés Puya, T. (2002). "Lucena, Montillas, Alcalá la Real y Alcaudete: recuperación de patrimonio cultural y desarrollo del turismo cultural". En *Actas del XI Coloquio de Geografía Rural. Los espacios rurales entre el hoy y el mañana*. Santander. Universidad de Cantabria.
- Cortés Puya, T. (2002). "El turismo cultural y la recuperación del patrimonio cultural urbano en Tudela". En *Turismo y transformación urbana en el siglo XXI. Actas del VII Coloquio de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación*. Universidad de Almería. Almería. Pp. 505-513.
- Troitiño Vinuesa, M. A.; García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2000). "Reorganising accessibility by car: The case of Toledo". En Marente, M.; Minghetti, V. (Edtr). *Visitor and Mobility Mangement in Tourism Destinations*. Ciset / Università Ca' Foscari di Venezia. Venezia. Pp. 93-107. ISBN: 88-88613-03.

Otras publicaciones

Números 1 al 33 del *Boletín del Observatorio Turístico de la Ciudad de Ávila*. Edita: Ayuntamiento de Ávila. D.L.: AV-113-2002.

Números 0 y 1 del *Boletín del Observatorio Turístico de la Ciudad de Segovia*. Edita: Ayuntamiento de Segovia.

Troitiño Vinuesa, M.A.; García Hernández, M; García Marchante, J. S (2006). *X Coloquio de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación. Comunicaciones*. Edición electrónica (CD) a cargo del Grupo de Turismo de la Asociación de Geógrafos Españoles. ISBN: 84-690-0773-4.

García Hernández, M. (2006). Aportación al debate "Validez de las fuentes de información del turismo español" en calida de experto. *Revista de Análisis Turístico*. Nº 1, primer semestre 2006. Pp. 63-64.

Mínguez García, C. (2008). Conferencia: "Quel avenir pour les villes et leur patrimoine culturel et historique ?" en el marco del 9è *Rencontres Méditerranéennes du Tourisme* titulado *Agir pour un autre tourisme*" celebrado en Grasse, Francia (20-21 junio).

Otras Actividades del Grupo de Investigación

El grupo de investigación tiene una **presencia activa en diversos foros científicos**, tanto del campo de la geografía como del patrimonio cultural, del turismo y del desarrollo territorial, mediante la presentación de comunicaciones y ponencias en congresos y seminarios de la Asociación de Geógrafos Españoles (Grupos de Urbana y de Turismo y Ocio), de la AECIT (Asociación Española de Expertos Científicos de Turismo), reuniones internacionales, foros de las administraciones públicas, Organización de Ciudades del Patrimonio Mundial, Organización Mundial del Turismo, Organización Iberoamericana de Cooperación Intermunicipal, Secretaría de Estado de Comercio y Turismo, Ministerio de Medioambiente, ayuntamientos de ciudades históricas, etc.

En este sentido, su director fue el responsable científico del V *Simposium de la OCPM*, celebrado en Santiago de Compostela en 1999 sobre "La Innovación en la Gestión de las Ciudades Patrimonio de la Humanidad", así como del Área "Turismo y conjuntos monumentales: desafíos de interpretación y de gestión" del *Congreso Internacional sobre Desarrollo Turístico Integral de Ciudades Monumentales*, celebrado en Granada en febrero de 2002. Fue también responsable científico de *IV Congreso Internacional sobre Patrimonio Cultural, Turismo y Desarrollo Urbano en las Ciudades Históricas Iberoamericanas*, de la Organización Iberoamericana de Cooperación Intermunicipal, celebrada en Cuenca en octubre de 2002. Varios de sus miembros han sido ponentes invitados en diversos congresos, seminarios y reuniones científicas.

Entre las últimas actividades de este tipo desarrolladas por el Grupo destaca la **organización del X Coloquio de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación (Asociación de Geógrafos Españoles)** celebrado en Cuenca entre los días 28 y 30 de septiembre de 2006.

Se mantienen **contactos con grupos de investigación extranjeros**, especialmente de Italia (CISSET de Venecia), Francia (Universidad de La Sorbona), Bélgica (Universidad Católica de Lovaina), México (Guadalajara, Morelia, Guanajuato, México D.F. y Puebla), Perú (Lima y Cuzco), Brasil (Sao Paulo y Campo Grande) y Portugal (Lisboa, Évora y Porto).

Es importante también la **presencia en el campo de la formación y la divulgación científica** con la participación en jornadas, seminarios, cursos, master, etc. (U.C.M., Instituto Ortega y Gasset, Universidad de Oviedo, ANEP, Universidad de Castellón, Fundación Cañada Blanch, Universidad de Zaragoza, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Fundación del Patrimonio Cultural de Castilla y León, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, etc).