

Asignatura: “*Formas Sociales de Violencia*”(MUSAPS)

Profesor: Enrique GIL CALVO.

Curso 2015-2016. Mail: gilcalvo@cps.ucm.es

Programa, Lecturas y Bibliografía

Tema 1: INTRODUCCION: EL MARCO TEÓRICO

Eduardo GONZÁLEZ CALLEJA: “Interpretaciones y teorías de la violencia en el contexto de los conflictos sociales” y “El lugar de la violencia en las teorías de la acción colectiva racional”, *La violencia en la política*, pp. 65-140 y 141-259, CSIC, Madrid, 2003.

Michel WIEVIORKA: *La violence*, Pluriel, Paris, 2005.

Xavier CRETTEZ: *Las formas de la violencia*, Waldhuter, Buenos Aires, 2009.

PNUD: *Informe sobre Seguridad Ciudadana en América Latina*, pp. 3-70, New York, 2013.

LECTURAS Tema 1:

Daniel LA PARRA y J.M^a TORTOSA: “Violencia estructural”, revista *Documentación Social*, núm. 131, monográfico *Violencia y Sociedad*, pp. 57-72, Madrid, 2003.

Michel WIEVIORKA: “Ante la violencia”, en García Selgas y Romero Bachiller (eds), *El doble filo de la navaja: violencia y representación*, pp. 29-44, Trotta, 2006.

Charles TILLY: “Modalidades de violencia”, *Violencia colectiva*, pp. 1-24, Hacer, Bcn, 2007.

Tema 2: VIOLENCIA CULTURAL

Bruce HOFFMAN: “Terrorismo, medios de comunicación y opinión pública”, en su libro *A Mano armada. Historia del terrorismo*, pp. 194-234, Espasa Calpe, Madrid, 1999.

Victor SAMPEDRO y Ariel JEREZ: “Violencia y medios de comunicación”, revista *Documentación Social* núm. 131, pp. 127-156, Madrid, 2003.

Clemente PENALVA y Daniel LA PARRA: “Comunicación de masas y violencia estructural”, revista *Convergencia* (UAM), núm. 46, pp. 17-50, México, 2008.

LECTURAS Tema 2:

Mark JUERGENSMEYER: “El teatro del terror”, *Terrorismo religioso*, pp. 137-167, Siglo XXI, 2001.

Clemente PENALVA: “El tratamiento de la violencia en los medios de comunicación”, revista *Alternativas*, núm. 10, pp. 395-412, Universidad de Alicante, 2002.

Gérard MAUGER: “La revuelta de papel”, en su libro *La revuelta de los suburbios franceses*, capt. 2, pp. 69-106, Antropofagia, Buenos Aires, 2007.

Tema 3: VIOLENCIA ESTRUCTURAL

David GARLAND: *La cultura del control*, Gedisa, Barcelona, 2005.

Loïc WACQUANT: *Los condenados de la ciudad*, pp. 29-56, Siglo XXI, Buenos Aires, 2007.

Michaël FOSSEL: *Estado de vigilancia. Crítica de la razón securitaria*, Lengua de Trapo, 2011.

Lohitzune ZULOAGA: *El espejismo de la seguridad ciudadana*, Catarata, Madrid, 2014.

LECTURAS Tema 3:

Richard WILKINSON y Kate PICKETT: “Violencia”, *Desigualdad*, pp. 153-168, Turner, 2009.

Loïc WACQUANT: “La inseguridad social y la escalada punitiva”, *Castigar a los pobres*, pp. 29-63, Gedisa, Barcelona, 2012.

Iñaki RIVERA BEIRAS (Coord.): *Delitos de los Estados, de los Mercados y daño social*, pp. 157-180, Anthropos, Barcelona, 2014.

Tema 4: VIOLENCIA RACISTA

Michel WIEVIORKA: *El racismo: una introducción*, Gedisa, Barcelona, 2009.

Loïc WACQUANT: *Las dos caras de un gueto*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2010.

Michel WIEVIORKA: “El regreso del racismo”, capítulo 9 de su libro *Una sociología para el siglo XXI*, pp. 215-235, UOC, Barcelona, 2011.

LECTURAS Tema 4:

- Loïc WACQUANT: “Lugares peligrosos”, *Castigar a los pobres*, pp. 229-262, Gedisa, Bcna, 2012.
Michel WIEVIORKA: “La violencia racista”, capítulo 4 de su libro *El racismo: una introducción*, pp. 87-108, Gedisa, Barcelona, 2009.
Claire RODIER: *El negocio de la xenofobia*, pp. 31-51, Clave Intelectual, Madrid, 2013.

Tema 5: VIOLENCIA DE GÉNERO

- Raquel OSBORNE: “Los malos tratos: un problema estructural” *Apuntes sobre violencia de género*, pp. 83-136, Bellaterra, Barcelona, 2009.
Janie LEATHERMAN: *Violencia sexual y conflictos armados*, pp. 26-54, Bellaterra, Bcna, 2014.
Graciela ATENCIO (ed.): *Feminicidio. El asesinato de mujeres por ser mujeres*, Catarata, 2015.

LECTURAS Tema 5:

- Luis BONINO: *Hombres y violencia de género*, Ministerio de Igualdad, Madrid, 2009.
Santiago GALLUR: “El feminicidio de Ciudad Juárez”, en Salvador Martí i Puig (ed), *¿Adónde chingados va México?*, pp. 283-306, Catarata, Madrid, 2012.
Esperanza BOSCH Y OTRAS: “Modelos explicativos”, en su libro *La violencia contra las mujeres. El amor como coartada*, pp. 251-293, Anthropos, Barcelona, 2013.

Tema 6: VIOLENCIA JUVENIL

- Carles FEIXA: *De jóvenes, bandas y tribus*, pp. 47-83, Ariel, Barcelona, 1998.
Oriol ROMANÍ (coord.): *Jóvenes y riesgos. ¿Unas relaciones ineludibles?*, Bellaterra, Bcn, 2010.
Jaume TRILLA (coord.): *Jóvenes y espacio público. Del estigma a la indignación*, Bellaterra, 2011.
Stuart HALL y Tony JEFFERSON (Eds): *Rituales de resistencia. Subculturas juveniles en la Gran Bretaña de postguerra* [1978], Traficantes de Sueños, Madrid, 2014.

LECTURAS Tema 6:

- Carles FEIXA y Francisco FERRÁNDIZ: “Jóvenes sin tregua”, en Ferrándiz y Feixa (eds), *Jóvenes sin tregua. Culturas y políticas de la violencia*, pp. 209-233, Anthropos, Bcn, 2005.
Mauricio GABORIT: “Los círculos de la violencia: sociedad excluyente y pandillas”, revista *Estudios Centro Americanos (ECA)*, núm. 685-686, pp. 1145-1154, El Salvador, 2005.
Gérard MAUGER: *La revuelta de los suburbios franceses*, pp. 25-55, Antropofagia, BsAs, 2007.

Tema 7: ACCIÓN COLECTIVA

- Charles TILLY: “Reflexiones sobre la lucha popular en Gran Bretaña, 1758-1834”, *Política y Sociedad*, núm. 18, pp. 115-147, UCM, Madrid, 1995.
Mark TRAUGOTT (Comp.): *Protesta social. Repertorios y ciclos de la acción colectiva*, Hacer, Barcelona, 2002.
Donatella DELLA PORTA y Mario DIANI: *Los Movimientos Sociales*, pp. 213-246, CIS, Mdr, 2011.
Michel WIEVIORKA: “Después de los nuevos movimientos sociales”, capítulo 4 de su libro *Una sociología para el siglo XXI*, pp. 91-112, UOC, Barcelona, 2011.

LECTURAS Tema 7:

- Sidney TARROW: “Ciclos de protesta”, revista *Zona Abierta*, núm. 56, pp. 53-75, 1991.
Charles TILLY: “Repertorios de acción colectiva en Gran Bretaña”, en Mark Traugott (comp), *Protesta social. Repertorios y ciclos de acción colectiva*, pp. 99-130, Hacer, Bcna, 2002.
Charles TILLY: “Los rituales violentos”, en *Violencia colectiva*, pp. 81-102, Hacer, Bcna, 2007.

Tema 8: TERRORISMO

- Peter WALDMANN: *Radicalismo étnico*, pp. 11-30 y 235-245, Akal, Madrid, 1997.
Mark JUERGENSMEYER: *Terrorismo religioso*, Siglo XXI, Madrid, 2001.
Eduardo GLEZ. CALLEJA: “Ciclos de protesta y ondas de temor”, en E.G.Calleja (ed): *Políticas del miedo. Un balance del terrorismo en Europa*, pp. 77-142, Biblioteca Nueva, Madrid, 2002.
Javier JORDÁN (Coord): *Los orígenes del terror*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2004.
Luis DE LA CORTE IBÁÑEZ y Javier JORDÁN: *La Yihad terrorista*, Síntesis, Madrid, 2007.

LECTURAS Tema 8:

- Olivier ROY: *El islam mundializado*, pp. 13-32 y 189-208, Bellaterra, Barcelona, 2003.
Robert PAPE: “Características del terrorismo suicida”, *Morir para ganar*, pp. 21-39, Paidós, 2006.
Michel WIEVIORKA: “El terrorismo global”, capítulo 8 de su libro *Una sociología para el siglo XXI*, pp. 195-214, UOC, Barcelona, 2011.

Tema 9: CRIMEN ORGANIZADO

- Manuel CASTELLS: “La economía criminal global”, *La era de la información, vol. 3: Fin de milenio*, pp. 193-234 Alianza, Madrid, 1998.
Diego GAMBETTA: *La mafia siciliana. El negocio de la protección privada*, FCE, México, 2007.
Luis DE LA CORTE IBÁÑEZ y Andrea GIMÉNEZ-SALINAS FRAMIS: *Crimen.org. Evolución y claves de la delincuencia organizada*, Ariel, Barcelona, 2010.
ICG: *Los cárteles criminales en México*, International Crisis Group, Bruselas, 2013.

LECTURAS Tema 9:

- Eduardo GUERRERO: “La raíz de la violencia”, revista *Nexos*, México, Junio 2011.
Marcelo BERGMAN: “La violencia en México”, *Desacatos*, núm. 40, pp. 65-76, Mx, 2012.
José Luis SOLÍS GONZÁLEZ: “Neoliberalismo y crimen organizado en México. El surgimiento del Estado narco”, revista *Frontera Norte*, vol. 25, núm. 50, pp. 7-34, México, 2013.
Alejandro HOPE: “Violencia 2007-2011. La tormenta perfecta”, *Nexos*, México, Nov. 2013.

Tema 10: CONFLICTOS CIVILES VIOLENTOS

- Peter WALDMANN: “Guerra civil” y “Dinámicas de la violencia”, en P. Waldmann y F. Reinares (comps): *Sociedades en guerra civil*, pp. 27-44 y 87-108, Paidós, 1999.
Mary KALDOR: *Las nuevas guerras*, Tusquets, Barcelona, 2001.
Herfried MÜNKLER: *Viejas y nuevas guerras*, Siglo XXI, 2005.

LECTURAS Tema 10:

- Herfried MÜNKLER: “La economía de la violencia en las nuevas guerras”, en su libro *Viejas y nuevas guerras*, pp. 97-127, Siglo XXI, Madrid, 2005.
Janie LEATHERMAN: *Violencia sexual y conflictos armados*, pp. 26-54, ICIP, Bcn, 2014.

Tema 11: PROCESOS DE PAZ Y RESOLUCION DE CONFLICTOS

- Johan GALTUNG: *Paz por medios pacíficos*, Bakeaz, Bilbao, 2003.
Vicenç FISAS: *Procesos de paz y negociación en conflictos armados*, Paidós, Barcelona, 2004.
Oliver RAMSBOTHAM, Tom WOODHOUSE y Hugh MIALL: *La prevención, gestión y transformación de conflictos letales*, Bellaterra, Barcelona, 2011.

LECTURAS Tema 11:

- Heinrich-W. KRUMWIEDE: “Pacificación en las guerras civiles”, en Peter Waldmann y Fernando Reinares (comps.): *Sociedades en guerra civil*, pp. 109-129, Paidós, Barcelona, 1999.
Rafael GRASA: “Una agenda de paz”, en Salvador Martí i Puig (ed), *¿Adónde chingados va México?*, pp. 319-334, Catarata, Madrid, 2012.

Tema 12: EPÍLOGO: EJERCER LA VIOLENCIA

- Wolfgang SOFSKY: *Tratado sobre la violencia* [1996], Abada, Madrid, 2006.
Philip ZIMBARDO: *El efecto Lucifer. El porqué de la maldad*, Paidós, Barcelona, 2008.
Michel WIEVIORKA: “Salir de la violencia”, capítulo 7 de su libro *Una sociología para el siglo XXI*, pp. 171-193, UOC, Barcelona, 2011.

LECTURAS Tema 12:

- Malcolm GLADWELL: “El poder del contexto”, *La frontera del éxito*, pp. 145-181, Espasa, 2001.
Michel WIEVIORKA: “Violencia y crueldad”, en la revista *Anales de la Cátedra Francisco Suárez*, núm. 37, pp. 151-171, Universidad de Granadas, 2003.
Philip ZIMBARDO: *El efecto Lucifer. El porqué de la maldad*, pp. 349-422, Paidós, Bcn, 2008.
Eduardo GUERRERO: “Epidemias de violencia”, revista *Nexos*, México, Julio 2012.

MÉTODO DE EVALUACIÓN

Se requiere superar un examen teórico y realizar dos trabajos prácticos. El examen consistirá en un ensayo on-line con un día de plazo sobre un tema a elegir entre dos propuestas. El primer trabajo será una exposición oral sobre alguna de las LECTURAS propuestas en el Campus Virtual. Y el segundo será una reseña crítica de los libros recomendados (Ten Tops), un proyecto de investigación o un breve ensayo original.

NORMAS DE TRABAJOS

EXPOSICIONES ORALES: Presentación pública de alguna de las LECTURAS grabadas en el *Campus Virtual*. Podrán incluirse materiales adicionales como análisis de casos ilustrativos libremente seleccionados. Se solicita la entrega de un Esquema previo (1 folio) y del texto de la exposición (en PDF o Power Point), que se colgará en el *Campus Virtual*.

RECENSIONES. Análisis crítico de un libro relacionado con el programa de la asignatura como los sugeridos en los *Ten Tops* listados más abajo, aunque podrá reseñarse cualquier otro análogo. El texto deberá presentar al autor y su obra, resumir el contenido del libro y valorarlo contextualmente en un marco comparado.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN. Escrito breve (5 a 10 folios) donde se diseñe un trabajo de análisis. Secciones a incluir: *Antecedentes* (estado de la cuestión y bibliografía), *Objetivos* (pregunta inicial y resultados a obtener), *Metodología* (hipótesis, modelo causal, técnicas de investigación) y *Plan de trabajo* (presupuesto y calendario).

ENSAYOS: Escrito con formato de artículo de revista y extensión máxima de 25 folios que contenga un análisis original sobre algún tema relacionado con el programa de la asignatura. Deberá incluir resumen, introducción, contenido, conclusiones y bibliografía.

Ten Tops

Richard BERNSTEIN: *Violencia. Pensar sin barandillas*, Gedisa, Barcelona, 2015.

Philippe BRAUD: *Violencias políticas*, Alianza, Madrid, 2006.

Xavier CRETTEZ: *Las formas de la violencia*, Waldhuter, Buenos Aires, 2009.

Luis DE LA CORTE IBÁÑEZ y Andrea GIMÉNEZ-SALINAS FRAMIS: *Crimen.org. Evolución y claves de la delincuencia organizada*, Ariel, Barcelona, 2010.

Janie LEATHERMAN: *Violencia sexual y conflictos armados*, pp. 26-54, ICIP, Bcna, 2014.

Gérard MAUGER: *La revuelta de los suburbios franceses*, Antropofagia, Buenos Aires, 2007.

Wolfgang SOFSKY: *Tratado sobre la violencia* [1996], Abada, Madrid, 2006.

David STUCKLER y Sanjay BASU: *Por qué la austeridad mata. El coste humano de las políticas de recorte*, Taurus, Madrid, 2013.

Michel WIEVIORKA: *El racismo: una introducción*, Gedisa, Barna, 2009.

Philip ZIMBARDO: *El efecto Lucifer. El porqué de la maldad*, Paidós, Barcelona, 2008.