



## JOSE MIGUEL MARINAS HERRERAS

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 19/07/2020

**v 1.4.3**

9c35315b4d90c113907df79d98576a5f

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



## Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

### Cv JOSE-MIGUEL MARINAS HERRERAS

Catedrático Emérito de Ética y Filosofía Política de la Universidad Complutense de Madrid. Ha sido Coordinador del Máster de Psicoanálisis y Teoría de la Cultura de la UCM. Colaborador del Instituto de Filosofía del CSIC. Profesor de la Fundación Ortega y Gasset. Profesor del Curso de Postgrado de Sociología del Consumo (UCM). De octubre 2014 a noviembre 2017 Director de Departamento de Filosofía Moral y Política II (UCM). Actualmente es Profesor Emérito de esta Facultad

Trabaja principalmente en el análisis de la cultura del consumo (códigos, conflictos, valores) y en las relaciones entre construcción narrativa de la identidad y las nuevas formas del vínculo político.

Libros recientes: La razón biográfica. Ética y política de la identidad (Ed. Biblioteca Nueva, 2004). La ciudad y la esfinge: Contexto ético del psicoanálisis (Ed. Síntesis, 2004). Los nombres del Quijote. Una alegoría de la ética moderna (Ed. Calamar, 2006). El síntoma comunitario, entre polis y mercado Ed. A. Machado 2006). Palabra dada: La escucha en la historia oral (Ed. Síntesis, 2007), Lo político y el psicoanálisis (Biblioteca Nueva, 2008), Mujer es querer. Sobre las identidades de género (Minerva, 2009), Lacan y la comunidad de lo inconsciente (Mar por Medio, 2011), Investigar la cultura del consumo (Síntesis, 2012), Pensar lo político (Biblioteca Nueva, 2012), El poder de los santos. Valor político de las imágenes religiosas (Libros de la catarata, 2103) Ética de lo inconsciente. Sobre comunidad y Psicoanálisis (Biblioteca Nueva, 2014). Memoria y Futuro. El vínculo comunitario (Biblioteca Nueva 2015). El bazar americano: en las exposiciones universales (Biblioteca Nueva) (2016). Todo lo olvida Nueva York en un instante. Textos de José Martí. Editorial Saavedra Fajardo (2017). La ética del don y la comunidad política, (Ed Guillermo Escolar), 2019.

Ha dirigido cuarenta tesis doctorales entre 1985 y 2020

Ha participado en catorce proyectos de investigación en calidad de director (investigador principal) y en veintisiete como investigador. Recientemente ha dirigido el proyecto "La "communitas" política: comunidades de pertenencia, comunidades de fundación" (FF 2008-O5O54-C02-02). El más reciente, el proyecto "Comunidad y violencia: la cultura política de la sociedad de consumo" (2015)

Profesor Invitado en las universidades de Burdeos I, Paris VII Sorbona, Limerick (Irlanda), Bruselas, Bremen, Oldenburg, Oporto, Nápoles; Buenos Aires UBA; San Martin BBAA, UNAM,



Cuajimalpa, Lerma (UAM), Iberoamericana, Univ. Ciudad de México, Morelia, San Luis Potosí, Querétaro, Mexicali-Baja California Poza Rica y Guadalajara de México; Enríquez Ureña y Nacional de Santo Domingo; Ponce, Río Piedras, Bayamón y Carolina de Puerto Rico ; La Habana; Diego Portales y Andrés Bello de Chile.

Miembro de Honor de Espace Analytique (Paris), institución fundada por Maud Mannoni.

Dirección: Facultad de Filosofía de la UCM, Edificio 'A', Ciudad Universitaria, 28040 Madrid, España. [marinas@psi.ucm.es](mailto:marinas@psi.ucm.es); [marinasjm@gmail.com](mailto:marinasjm@gmail.com)



## Indicadores generales de calidad de la producción científica

Descripción breve de los principales indicadores de calidad de la producción científica (sexenios de investigación, tesis doctorales dirigidas, citas totales, publicaciones en primer cuartil (Q1), índice h....). Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

MI curriculum reúne treinta y dos libros publicados, noventa artículos y cuarenta tesis doctorales

**JOSE MIGUEL MARINAS HERRERAS**

Apellidos: **MARINAS HERRERAS**  
 Nombre: **JOSE MIGUEL**  
 Teléfono fijo: **917416972**  
 Correo electrónico: **marinasjm@gmail.com**  
 Teléfono móvil: **676515912**

**Situación profesional actual**

**Entidad empleadora:** Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Departamento:** filosofía  
**Categoría profesional:** catedrático emérito  
**Fecha de inicio:** 01/09/2019  
**Modalidad de contrato:** Emérito/a **Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Identificar palabras clave:** Humanidades y ciencias sociales

**Entidad empleadora:** Facultad de Filosofía UCM

**Cargos y actividades desempeñados con anterioridad**

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Facultad de Filosofía	CATEDRÁTICO	01/10/2006
2	flosofia	profesor adjunto y agregado	01/10/1985
3	Facultad de Filosofía	no numerario	01/10/1975

**1 Entidad empleadora:** Facultad de Filosofía **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados

**Categoría profesional:** CATEDRÁTICO  
**Fecha de inicio-fin:** 01/10/2006 - 30/09/2019

**2 Entidad empleadora:** flosofia **Tipo de entidad:** Universidad

**Categoría profesional:** profesor adjunto y agregado  
**Fecha de inicio-fin:** 01/10/1985 - 30/09/2001

**3 Entidad empleadora:** Facultad de Filosofía **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados

**Categoría profesional:** no numerario  
**Fecha de inicio-fin:** 01/10/1975 - 30/09/1985



## Formación académica recibida

### Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

**Nombre del título:** Licenciado en Filosofía y Letras

**Entidad de titulación:** Facultad de Filosofía

**Tipo de entidad:** Centros y Estructuras  
Universitarios y Asimilados

**Fecha de titulación:** 01/10/1974

### Doctorados

**Programa de doctorado:** FILOSOFIA

**Entidad de titulación:** FACULTAD DE FILOSOFIA

**Fecha de titulación:** 30/05/1980

### Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Francés	A1	A1	A1	A1	A1
Italiano	A1	A1	A2	A2	A2
Inglés	A2	A1	A2	A2	A2
Alemán	A2	A2	A2	A2	A2

## Actividad docente

### Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- Título del trabajo:** Ética de la responsabilidad  
**Entidad de realización:** Universidad Complutense de Madrid  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** OSCAR BETHENCOURT PEREZ  
**Fecha de defensa:** 10/07/2018
- Título del trabajo:** De la espiritualidad en el amor, la muerte y la locura. Efectos en la clínica psicoanalítica  
**Entidad de realización:** Universidad Complutense de Madrid  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** ANA MARIA FERNANDEZ CARABALLO  
**Fecha de defensa:** 10/12/2016



- 3 Título del trabajo:** Ética del deseo  
**Entidad de realización:** Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** GRETEL ABED HAKEMIAN  
**Fecha de defensa:** 22/11/2016
- 4 Título del trabajo:** Discurso tecnocientífico y objetualización de la infancia  
**Entidad de realización:** Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** MARIA ELIZAGA VIANA  
**Fecha de defensa:** 20/11/2016
- 5 Título del trabajo:** El psicoanálisis existencial en la obra psiquiátrica de Luis Martín Santos  
**Entidad de realización:** Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** JUAN CARLOS SABIO GARCIA  
**Fecha de defensa:** 20/11/2016
- 6 Título del trabajo:** Otro afecto como respuesta a la angustia: la operación cómica  
**Entidad de realización:** Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** MARIA HURTADO MIRON  
**Fecha de defensa:** 10/11/2016
- 7 Título del trabajo:** El cuerpo mirado: entre psicoanálisis y pornografía  
**Entidad de realización:** Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** VERONIKA BASCH  
**Fecha de defensa:** 10/10/2016
- 8 Título del trabajo:** El malestar en la cultura Shipibo-Konibo  
**Entidad de realización:** Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** GUILLERMO ENRIQUE DELGADO RAMOS  
**Fecha de defensa:** 01/06/2016
- 9 Título del trabajo:** Estudio comparativo de la noción de síntoma en la obra de Sigmud Freud y en la perspectiva médica y psiquiátrica actual  
**Entidad de realización:** Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** NESTOR RUBEN ALIANI  
**Fecha de defensa:** 10/06/2015
- 10 Título del trabajo:** Anna O.: la invención del psicoanálisis  
**Entidad de realización:** Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** KARINA GLAUBERMAN SHONHOLD  
**Fecha de defensa:** 01/05/2015



## Experiencia científica y tecnológica

### Actividad científica o tecnológica

#### Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Nombre del proyecto:** Comunidad y violencia: la cultura política de la sociedad de consumo.  
**Entidad de realización:** CICYT FFI2011-29869-C02-02  
**Ciudad entidad realización:** madrid, España  
**Nº de investigadores/as:** 6  
**Fecha de inicio-fin:** 2011 - 2015
- 2 Nombre del proyecto:** La communitas política. Comunidades de pertenencia, comunidades de fundación  
**Entidad de realización:** CICYT FFI2008-05054-C02-02  
**Ciudad entidad realización:** madrid, España  
**Nº de investigadores/as:** 6  
**Fecha de inicio-fin:** 2008 - 2011
- 3 Nombre del proyecto:** La polis europea. Crisis del vínculo social y nuevas figuras de lo político  
**Entidad de realización:** CICYT HUM2005-05506-C02-02  
**Nº de investigadores/as:** 6  
**Fecha de inicio-fin:** 2005 - 2008
- 4 Nombre del proyecto:** Identidad y estilos de vida: lo íntimo y lo público en la cultura europea contemporánea  
**Entidad de realización:** : Ministerio de Ciencia y Tecnología BFF2001-1761-C03-03  
**Ciudad entidad realización:** madrid, España  
**Nº de investigadores/as:** 6  
**Fecha de inicio-fin:** 2001 - 2004





## Actividades científicas y tecnológicas

### Producción científica

#### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** La ética del don y la comunidad política. ISBN: 8417134689. GUILLERMO ESCOLAR, 2019.  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro
- 2** El bazar americano: en las exposiciones universales. ISBN: 9788416647163. 2016.  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro
- 3** El diálogo de las creencias: ética, religión y democracia. ISBN: 9788494440144. OFICINA DE ARTE Y EDICIONES, 2016.  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro
- 4** Memoria y Futuro. La construcción del vínculo comunitario. ISBN 9788416170562. BIBLIOTECA NUEVA, 2016.  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro
- 5** INVESTIGAR LA CULTURA DEL CONSUMO. ISBN 9788497568203. SINTESIS, 2015.  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro
- 6** Ética de lo inconsciente. Sobre comunidad y Psicoanálisis. ISBN: 978-84-16170-30-2. biblioteca nueva, 2015.  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro
- 7** EL PODER DE LOS SANTOS: VALOR POLÍTICO DE LAS IMÁGENES RELIGIOSAS. ISBN: 8483198703. LIBROS DE LA CATARATA, 2014.  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro
- 8** MUJER ES QUERER: SBRE LA ETICA DE LAS IDENTIDADES DE GENERO. ISBN 9788488123763. MINERVA, 2014.  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Revista
- 9** La ciudad contemporánea. ISBN 9788416938001. BIBLIOTECA NUEVA, 2017.
- 10** Todo lo olvida nueva york en un instante. Escritos sobre el nacimiento de la cultura del consumo (1881-1891) textos de José Martí. ISBN 978-956-9522-05-5.SAAVEDRA FAJARDO y CENALTES, 2016.  
**Tipo de soporte:** Libro