

CURRÍCULUM ABREVIADO (CVA) – Extensión máxima: 4 PÁGINAS
Lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria

Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA		03-10-2022	
Nombre y apellidos	María Luisa Posada Kubissa				
DNI/NIE/pasaporte	50799997N		Edad	65	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID				
	Código Orcid		https://orcid.org/0000-0002-0553-0815		

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Complutense de Madrid				
Dpto./Centro	Facultad de Filosofía				
Dirección	Ciudad Universitaria-Campus de Moncloa				
Teléfono	913945323	correo electrónico	mlposada@filos.ucm.es		
Categoría profesional	Titular de Universidad		Fecha inicio	2009 (1997-Contratada)	
Espec. cód. UNESCO	720000				
Palabras clave	Filosofía/ Teoría feminista				

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciatura	Universidad Autónoma de Madrid (España)	1980
Doctorado	Universidad Autónoma de Madrid (España)	1989

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Número de sexenios reconocidos: 3
 Último sexenio- fecha de obtención: 17/07/2020

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Luisa Posada Kubissa es Doctora en Filosofía y Profesora Titular del Departamento de Filosofía y Sociedad de la Universidad Complutense de Madrid (España). Forma parte del Consejo del Instituto Universitario de Investigaciones Feministas desde 1991, así como al Grupo de Investigación en Estudios Feministas y ha sido directora del Título Propio UCM “Máster en Estudios de las Mujeres” de esa Universidad. Entre sus publicaciones destacan los libros *Sexo y Esencia. De esencialismos encubiertos y esencialismos heredados* (Madrid, Horas y horas, 1998); *Celia Amorós* (Madrid, Editorial del Orto, Biblioteca de Mujeres, 2000); *Razón y Conocimiento en Kant* (Madrid, Biblioteca Nueva, 2008); *Sexo, vindicación y pensamiento. Estudios de teoría feminista* (Madrid, Huerga y Fierro, 2012); *Filosofía, crítica y (re)flexiones feministas* (Madrid, Fundamentos, 2015); *¿Quién hay en el espejo? Lo femenino en la filosofía contemporánea* (Madrid, Cátedra, 2019); *Feminismo. Lugares y ecos* (Editorial Comares, 2023;) y las co-ediciones *Feminismo y Multiculturalismo* (Madrid, Instituto de la Mujer, 2007); y *Pensar con Celia Amorós* (Madrid, Fundamentos, 2010). En el marco de la teoría crítico-feminista y de la filosofía ha publicado numerosos artículos, así como colaboraciones en ediciones colectivas, además de participar en múltiples cursos, seminarios y proyectos de investigación en esta dirección.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Algunas publicaciones (últimos 5 años)

LUISA POSADA KUBISSA. El feminismo filosófico de Celia Amorós. Guillermo Escolar Editor, 07/12/2022.

ISBN 978-84-18981-73-9

Depósito legal: M-22535-2022

Colección: Euroamericana

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro

LUISA POSADA KUBISSA. Labor, condición humana y feminismo. Sobre Arendt.Differenz. Revista internacional de estudios heideggerianos y sus derivas contemporáneas. pp. 127 - 138.

27/07/2022. ISSN

2695-9011

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

LUISA POSADA KUBISSA. Feminismo. Lugares y ecos.(En prensa). (España): EDITORIAL COMARES, 15/07/2022.

Tipo de producción: Libro **Tipo de soporte:** Libro

LUISA POSADA KUBISSA; ROSA MARÍA RODRÍGUEZ MAGDA. Prostitución y trata: la pervivencia de la violencia patriarcal. CENTRO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y CONSTITUCIONALES., 28/03/2022.

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro

LUISA POSADA KUBISSA. De Pizan, la Ciudad de las damas y el feminismo;. 04/03/2022.

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro

LUISA POSADA KUBISSA. Poullain de la Barre, Sartre y el feminismo filosófico de Celia Amorós.

HERDER LIBRERIA, 01/06/2021. ISBN 978-84-254-4755-6

Depósito legal: B-11031-2021

Colección: Operaacademica

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro

LUISA POSADA KUBISSA. Sobre los «vientres de alquiler». Debates y reflexiones desde la crítica feminista. Eunomía. pp. 186 - 198. 25/03/2021.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

LUISA POSADA KUBISSA. capítulo de libro;;Sujeto y teoría feminista. En diálogo con Segato, Mouffe y Preciado. EDITORIAL TIRANT LO BLANCH, 03/09/2020. ISBN 9788418155130

Colección: Tirant lo Blanch

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro

LUISA POSADA KUBISSA. 3 Entradas en Breve Diccionario Feminista. Los libros de la Catarata, 01/07/2020. ISBN 978-84-1352-002-5

Depósito legal: M-16.467-2020

LUISA POSADA KUBISSA. Las mujeres y el sujeto político...Revista IgualdadES-Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. pp. 11 - 28. 30/06/2020.

Tipo de producción: Artículo

Tipo de soporte: Revista

LUISA POSADA KUBISSA. Pandemia y "mujer doméstica". Con la A.
25/05/2020. ISSN 2254-268X

Tipo de producción: Artículo

Tipo de soporte: Revista

LUISA POSADA KUBISSA. El neofeminismo radical contemporáneo: Millett y Firestone en torno al 68.

Ediciones Cenaltes, Viña del Mar, Chile, 25/03/2020. ISBN 978-956-9522-15-4

Colección: Editorial Cenaltes-Chile

Tipo de producción: Capítulos de libros

Tipo de soporte: Libro

LUISA POSADA KUBISSA. Sarah Kofman, Freud y lo femenino. Atlánticas.
Revista Internacional de Estudios Feministas. 4, pp. 218 - 239. 07/09/2020.

Tipo de producción: Artículo

Tipo de soporte: Revista

LUISA POSADA KUBISSA. 3 Entradas en Breve Diccionario Feminista. Los libros de la Catarata,

01/07/2020. ISBN 978-84-1352-002-5

Depósito legal: M-16.467-2020

Colección: Libros de la Catarata

Tipo de producción: Capítulos de libros

Tipo de soporte: Libro

LUISA POSADA KUBISSA. Filosofía y epistemología desde la impronta feminista. Los libros de la Catarata,

31/05/2019. ISBN 978-84-9097-726-2

Depósito legal: M-19.374-2019

Colección: Catarata

Tipo de producción: Capítulos de libros

Tipo de soporte: Libro

LUISA POSADA KUBISSA. ¿Quién hay en el espejo? Lo femenino en la filosofía contemporánea.

(España): Cátedra, 11/04/2019. ISBN 978-84-376-3993-2

Depósito legal: M.6.720-2019

Tipo de producción: Libro

Tipo de soporte: Libro

LUISA POSADA KUBISSA. Universalismo kantiano y Kofman. Revista Portuguesa de Filosofía. 75, pp. 145 - 158. 01/04/2019. ISSN 0870-5283

Tipo de producción: Artículo

Tipo de soporte: Revista

LUISA POSADA KUBISSA. El feminismo (o la ausencia del mismo) en el pensamiento político de Hanna Arendt. Revista Internacional de Pensamiento Político. 13, pp. 383 - 397. 03/02/2019. ISSN 1885-589X

Tipo de producción: Artículo

Tipo de soporte: Revista

LUISA POSADA KUBISSA. Reflexiones críticas sobre prostitución. Oñati Socio-Legal Series. 9, pp. 27 - 39. 01/02/2019. ISSN 2079-5971

Tipo de producción: Artículo

Tipo de soporte: Revista

LUISA POSADA KUBISSA. Sarah Kofman, Freud y lo femenino. Atlánticas. Revista Internacional de Estudios Feministas. 04/05/2018.

Tipo de producción: Artículo

Tipo de soporte: Revista

LUISA POSADA KUBISSA. Sobre "la cuestión femenina" en Clara Zetkin. Revista venezolana de estudios de la mujer. 22, pp. 177 - 196. 30/12/2017. ISSN 1316-3701

Tipo de producción: Artículo

Tipo de soporte:

Revista

C.2. Proyectos (más destacados)

Actual: Ref.: PID2020-113413RB-C31. La contemporaneidad clásica y su dislocación: de Weber a Foucault del proyecto coordinado: Historia conceptual de la contemporaneidad. I. P.: José Luis Villacañas Berlanga y Rodrigo Castro Orellana. Departamento de Filosofía y Sociedad. Financiación: Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN). Convocatoria Proyectos I+D+i 2020, modalidades Retos Investigación y Generación de Conocimiento. 18/06/2021-18/06/2024.

Nombre del proyecto: Proyecto I+D: Título del proyecto: Consentimiento y coacción: prostitución y Políticas públicas

Modalidad de proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional

Entidad de realización: INSTITUTO DE LA MUJER

Ámbito geográfico: Nacional

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): ROSA COBO BEDIA

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:
INSTITUTO DE LA MUJER

Fecha de inicio-fin: 01/02/2011 - 01/02/2014

Duración: 3 años - 1 día

Cuantía total: 35.688,41

Nombre del proyecto: Proyecto I+D Las mujeres como sujetos emergentes en la era de la globalización: nuevas modalidades de violencia y nuevas formas de ciudadanía

Modalidad de proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional

Entidad de realización: INSTITUTO DE LA MUJER

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): FERNANDO QUESADA CASTRO

Nº de investigadores/as: 16

Entidad/es financiadora/s:

INSTITUTO DE LA MUJER

Fecha de inicio-fin: 01/01/2007 - 31/12/2010

Duración: 4 años

Cuantía total: 23.345,93

Nombre del proyecto: Proyecto I+D Feminismo, Ilustración y

Multiculturalismo: procesos de Ilustración en el Islam y sus implicaciones para las mujeres

Modalidad de proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional

Entidad de realización: INSTITUTO DE LA MUJER

Ámbito geográfico: Nacional

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): CELIA AMORÓS
PUENTE

Nº de investigadores/as: 13

Entidad/es financiadora/s:

INSTITUTO DE LA MUJER

Fecha de inicio-fin: 01/01/2003 - 01/01/2006

Duración: 3 años - 1 día

Cuantía total: 356.888,41

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

C.4. Patentes

C.5. Cargos de Gestión Académica:

4 años como Secretaria Académica de la Facultad de Filosofía (1 de julio de 2014 a 1 de julio de 2018)