

**I ENCUENTRO DE EXPERIENCIAS DOCENTES E
INNOVADORAS EN LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E
HISTORIA: PRESENTACIÓN DE PROYECTOS VIGENTES**

**SALÓN DE GRADOS DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
24 DE MARZO DE 2020**

9:00-9:30: Inauguración.

1ª Sesión. Moderador: Prof. Roberto DÍEZ PISONERO.

9:30-9:50. *Tecnología y cultura al servicio de la sociedad: soluciones colaborativas.* IP.: Prof. Manuel SALAMANCA LÓPEZ.

9:50: 10:10. *Creación de Itinerarios virtuales para interpretar el paisaje II (Nº Proy. 29).* IP.: Profª. Milagros SERRANO CAMBRONEROS.

10:10-10:30. *El Método del Caso en la enseñanza de la Historia: desarrollo y aplicación. (Nº Proy. 87).* IP.: Prof. Carlos Javier SANZ DÍAZ.

10:30-10:50. *Mythos. Mito e imagen en la Antigüedad Clásica y sus pervivencias (IV) (Nº Proy. 164).* IP.: Profª. María Isabel RODRIGUEZ LOPEZ.

10:50-11:20. *Transferencia de los resultados de Trabajos Fin de Grado y Máster a la docencia -TF-Transfer (Nº Proy. 199).* IP.: Profª. Nuria DE ANDRES DE PABLO.

11:20-11:40. *III Certamen Universitario de Microrrelatos sobre Asia (Nº. Proy. 293).* IP.: Profª. María del Pilar CABAÑAS MORENO.

11:40-12:00. Debate

12:00- 12:15. Descanso

**I ENCUENTRO DE EXPERIENCIAS DOCENTES E
INNOVADORAS EN LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E
HISTORIA: PRESENTACIÓN DE PROYECTOS VIGENTES**

**SALÓN DE GRADOS DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
24 DE MARZO DE 2020**

2ª Sesión. Moderador: Prof. Manuel Salamanca López.

12:15-12:35: *La ciudad como experiencia de conocimiento: nuevas metodologías de aprendizaje, iniciación a la investigación y extensión universitaria a partir de la historia urbana (Nº Proy. 243).* IP.: Prof. Rubén PALLOL TRIGUEROS.

12:35-12:55. *Crítica, periodismo y divulgación musical en espacios digitales (Nº Proy. 285)* IP.: Profª. Ruth PIQUER SACLEMENTE.

12:55-13:15. *Historia Antigua y transferencia de conocimiento a través del Aprendizaje Servicio (Nº Proy. 226).* IP.: Profª. María Cruz CARDETE DEL OLMO.

13:15-13:35. *Diseño de herramientas y metodologías docentes innovadoras para la asignatura "Notación y Edición Musical" del Grado de Musicología (Nº Proy. 318).* IP.: Profª. Carmen Julia GUTIERREZ GONZÁLEZ.

13:35-13:55. *El laboratorio sonoro como herramienta docente para el análisis de la creación e interpretación musical a través de las grabaciones (Nº Proy. 323).* IP.: Prof. Marco Antonio JUAN DE DIOS CUARTAS.

13:55-14:15. *Formación en Nuevas Tecnologías e Intercambio de Experiencias Innovadoras en la Facultad de Geografía e Historia.* IP.: Prof. Roberto DÍEZ PISONERO.

14:15-14:30. Debate

14:30. Clausura