



**Departamento de Historia de América I
Planta 6, Seminario 19
Facultad de Geografía e Historia
Universidad Complutense de Madrid
Calle del Profesor Aranguren, s/n
Madrid 28040
Fax: 91 394 57 96
Correo electrónico: slhilton@ghis.ucm.es**



**Estados Unidos desde España:
contemplando identidades
y relaciones internacionales**



Miércoles, 18 de diciembre de 2013



9.10, Bienvenida.

9.20-9.40, Sylvia L. Hilton, “El excepcionalismo político como identidad estadounidense : valoraciones españolas en tres cambios de siglo.”

9.40-10.00, Antonio Niño Rodríguez, “España-Estados Unidos, 1950 : una batalla propagandística a través de la imagen.”

10.00-10.20, Antonia Sagredo Santos, “Las ilustraciones en la prensa estadounidense : espejo de imágenes de las relaciones entre España y Estados Unidos, 1948-1952.”

10.20-10.40, DEBATE

10.40-11.00, DESCANSO

11.00-11.20, Amparo Guerra Gómez, “Hollywood como imaginario colectivo en España. El cine norteamericano en la enseñanza de la Historia de la Comunicación y la Propaganda.”

11.20-11.40, Javier Maestro Backsbacka, “Construcción de identidades en las relaciones internacionales : el acercamiento entre España y los Estados Unidos durante la Guerra Fría, 1948-1952.”

11.40-12.00, Almudena Hernández Ruigómez, “Orto y ocaso de la Delegación Vasca en Nueva York.”

12.00-12.20, DEBATE

12.20-12.40, DESCANSO

12.40-13.00, Emma Sánchez Montañés, “Los klawock tlingit nacen para la historia. La percepción de una identidad indígena por la expedición Arteaga de 1779 en la bahía de Bucareli (Alaska).”

13.00-13.20, Luz Arroyo Vázquez, “Identidades eclipsadas, excluidas y silenciadas : la marginación de las líderes afroamericanas en el Movimiento por los Derechos Civiles.”

13.20-13.40, María Eugenia Sánchez Suárez, “Artistas afroamericanas del siglo XX : identidades esquivas entre la periferia y el peso coercitivo del compromiso racial.”

13.40-14.00, DEBATE

14.10-14.30, CLAUSURA

Ilustraciones:

El Presidente Dwight D. Eisenhower y el General Francisco Franco en Madrid, 21 de diciembre de 1959

John Biggers, *Shotgun Third Ward #1* (Houston, TX) 1966