



PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA
MAYORES DE 25 AÑOS
Año 2025

MODELO

MATERIA: ITALIANO

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

INSTRUCCIONES: Tras leer atentamente el texto, el alumno deberá escoger una de las dos opciones propuestas y responder en italiano a todas las cuestiones de la opción elegida. **CALIFICACIÓN:** La pregunta 1 se calificará con un máximo de 3 puntos; las preguntas 2, 3, 4 y 5 con un máximo de 1 punto; la pregunta 6 con un máximo de tres puntos. **TIEMPO:** 1 Hora.

Onetti e Gerald Murnane

Lo scrittore Juan Carlos Onetti, in apertura del suo primo romanzo, *Il pozzo* scrive: «Poco fa stavo camminando per la stanza e di colpo mi è venuto in mente che la vedevo per la prima volta». Si tratta di una frase che gira molto tra gli amanti di Onetti. Il protagonista di quel romanzo, intorno ai quarant'anni, decide di scrivere le proprie memorie, non ha mai scritto fino a quel punto, e vede la stanza in cui vive per la prima volta nell'istante stesso in cui decide di raccontare. Onetti offre così, quasi senza farsi notare, la sua prima grande lezione di scrittura, ovvero che nessuna cosa esiste fino a che non viene scritta e allargando il campo: nessuna storia è accaduta fino a che qualcuno non venga a raccontarcela.

La memoria mi riporta il passaggio e l'idea di Onetti ogni volta che mi metto a leggere un libro di Gerald Murnane, forse il maggiore scrittore australiano vivente, molto conosciuto e anche molto sconosciuto. Murnane è nato nel 1939, è quasi ogni anno candidato autorevole al Premio Nobel, ma è ancora poco noto ai lettori italiani. La nostra fortuna è che un piccolo editore attento, Safarà, da qualche anno ha cominciato a tradurlo, pubblicando fino a oggi quattro suoi libri, l'ultimo *Qualcosa per il dolore* (traduzione di Roberto Serrai, che ha tradotto anche tutti gli altri), uscito nei primi giorni del 2024.

(Doppozzero)

CUESTIONES

1. Riassumere in poche parole il contenuto del testo.
2. Dire se è vero o falso:
 - 2.1. La frase riferita chiude il libro *Il pozzo*.
 - 2.2. È una frase di Onetti poco conosciuta.
 - 2.3. L'autore del testo identifica Murnane con Onetti.
 - 2.4. Gerald Murnane è uno scrittore britannico.
3. Scrivere una frase con ognuna delle seguenti parole, tenendo conto del loro significato nel testo: stanza, allargare, accadere, passaggio.
4. Dire l'opposto di: apertura, nessuna, maggiore, primi.
5. Volgere al futuro semplice i seguenti verbi mantenendo persona e numero: mi è venuto, decide, è accaduta, è.
6. Scrivere dieci righe su un gruppo musicale o cantante.

ITALIANO

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

Pregunta 1. Se propone evaluar la capacidad del alumno para comprender y sintetizar adecuadamente los contenidos fundamentales del texto.

Se calificará con un total de **3 puntos**, de los cuales se asignarán:

1,50 puntos a valorar el planteamiento claro, ordenado y preciso de la síntesis argumental;

1,50 puntos a valorar la corrección gramatical en sus aspectos morfológicos

y/o sintácticos, la corrección ortográfica y la precisión léxica de dicha síntesis.

Pregunta 2. Se formula para confirmar la buena comprensión de aspectos más concretos de los contenidos del texto propuesto.

Se calificará con **1 punto**.

Preguntas 3, 4, 5. Tienen el objetivo de evaluar los conocimientos morfosintácticas y léxicos del alumno.

Se calificarán con **1 punto** cada una.

Pregunta 6. La redacción, que permitirá valorar la capacidad de expresión en lengua italiana del alumno, deberá tener una extensión aproximada de unas 10 líneas.

Se calificará con un máximo de **3 puntos**, de los cuales se asignarán:

1,50 puntos a valorar la coherencia expositiva de las ideas, su orden y su cohesión interna, así como la madurez en el sistema de expresión y elaboración de su razonamiento;

1,50 puntos a valorar la corrección morfosintáctica y ortográfica y la precisión y riqueza en el manejo del léxico.

Tanto en la pregunta 1 como en la 6 se calificarán con 0 puntos las respuestas que incorporen fragmentos copiados literalmente del texto propuesto.

ITALIANO
SOLUCIONES

2.1. Falso

2.2. Falso

2.3. Vero

2.4. Falso

4. Chiusura, tutte, minore, ultimi.

5. Mi verrà, deciderà, accadrà, sarà.