

XXIX JORNADAS FADOC

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

La historia de la Universidad en imágenes



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

El Archivo General de la UCM es el órgano:

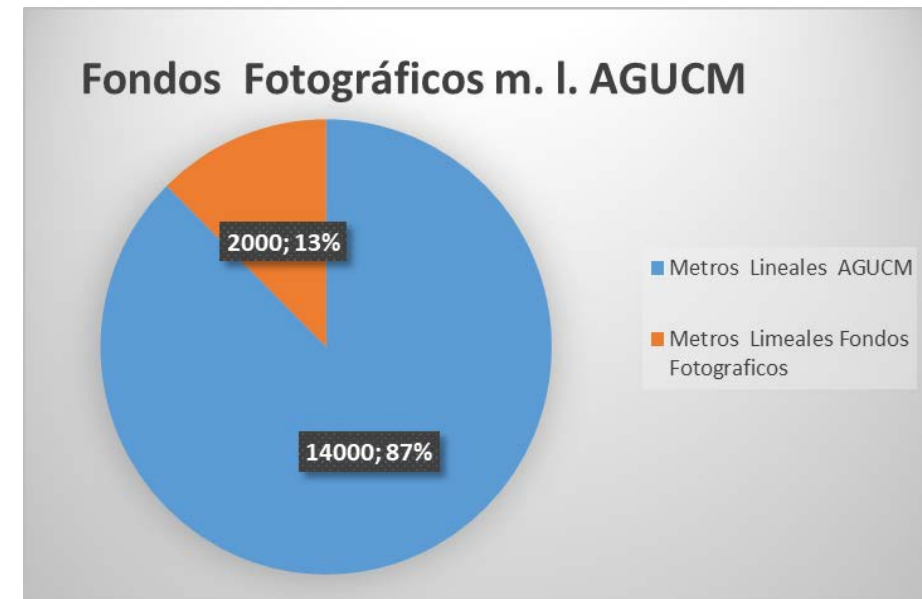
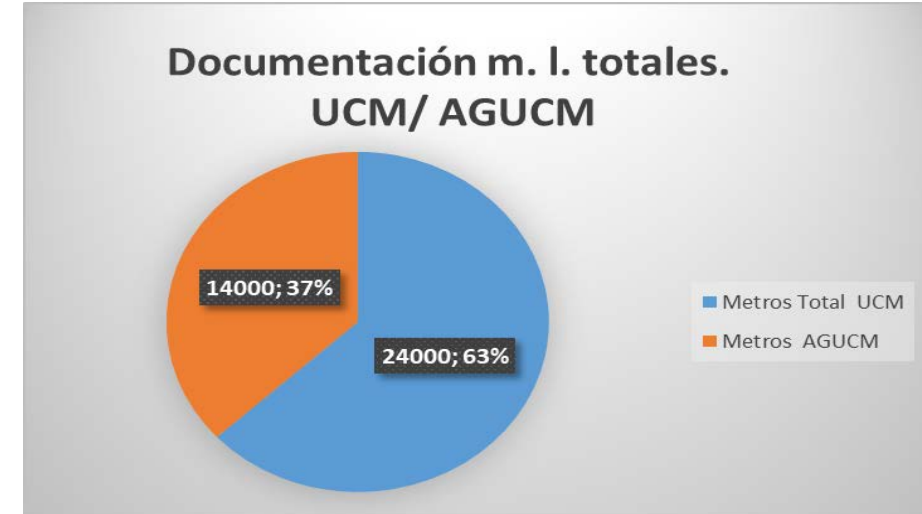
- ❖ *Encargado de asegurar la adecuada gestión del patrimonio documental*
- ❖ *Conserva y custodia toda la documentación producida y recibida por la universidad, independientemente de los soportes en que se encuentre.*

(Reglamento del AGUCM. BOUCM 17 diciembre 2004)



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

- ✓ La **UCM** tiene un **volumen total** de **24 km.l.** de documentación
- ✓ El **AGUCM** gestiona directamente **14 km.l.** de documentación
- ✓ La **documentación fotográfica** representa un total de **20 m.l.**



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

I. FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

A. Junta Constructora de la Ciudad Universitaria

1.- Primera etapa de construcción. 1927-1931

- En 2019 ingresan, por adquisición, en el Archivo General 39 fotografías correspondientes a la primera etapa de construcción del campus de la Ciudad Universitaria.
- Por Real Decreto Ley de 17 de mayo de 1927, se estableció la Junta Constructora de la Ciudad Universitaria para el diseño, planificación y construcción del campus.

El Pleno de la Junta Constructora de la Ciudad Universitaria a la salida de la celebración de una sesión. [1927-1931]. AGUCM, 113/19-1



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

A. Junta Constructora de la Ciudad Universitaria

1.- Primera etapa de construcción. 1927-1931

- Un proyecto de ámbito nacional e internacional, transversal a tres regímenes políticos: la monarquía de Alfonso XIII, Segunda República y Dictadura franquista.
- B/N. Gran calidad. Con paspartú y leyenda. 29,5 x 22,5 cm.

El Gobierno Aznar visita las obras del Stadium. 1931. AGUCM, 113/19-1



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM



A. Junta Constructora de la Ciudad Universitaria

1.- Primera etapa de construcción. 1927-1931

- Temática institucional:
 - Enalzamiento de la figura del monarca-artífice de la construcción de la C.U.
 - Proyección nacional e internacional de la obra.
 - Visitas de personalidades y de prensa nacional y extranjera.

Alfonso XIII visita la Ciudad Universitaria acompañando a los periodistas extranjeros. [1927-1931]. AGUCM, 113/19-1

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

I.FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

A. Junta Constructora de la Ciudad Universitaria

1.- Primera etapa de construcción. 1927-1931

Alfonso XIII junto a los periodistas extranjeros observando la maqueta del proyecto de la Ciudad Universitaria. [1929-1931]. AGUCM, 113/19-1



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

I. FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

A. Junta Constructora de la Ciudad Universitaria

2. Etapa de reconstrucción 1940-1950

- La Guerra Civil había convertido, durante tres años, la Ciudad Universitaria en el frente estable de la capital.
- El campus universitario se convirtió en un espacio devastado y horadado por trincheras, minas y contraminas. Los edificios, ya construidos, se convirtieron en ruinas.
- En los años 40, la Dictadura decidió la reconstrucción de la Ciudad Universitaria.



Inauguración de la Facultad de Filosofía y Letras tras la reconstrucción del edificio. Aula Magna. [1943]. AGUCM, 183/16-3

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

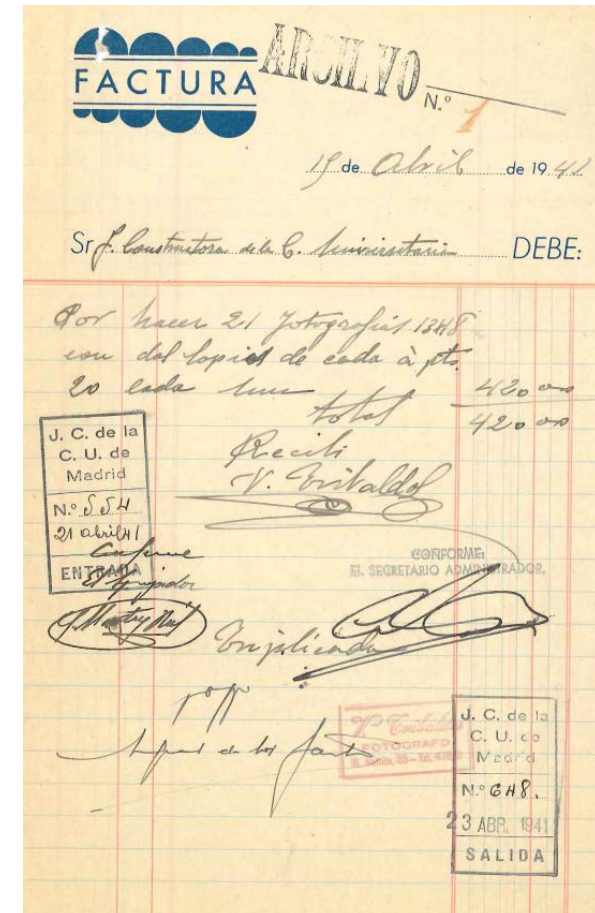
I. FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

Junta Constructora de la Ciudad Universitaria

2. Etapa de reconstrucción 1940-1950

- En 2016, ingresan por transferencia desde la Dirección de Obras y Mantenimiento, más de 200 negativos en soporte de vidrio y plástico (acetato).
- Formatos medios de 10 x 15 cm, salvo excepciones.
- Fotógrafos Tribaldos y Castellanos.

Factura presentada por Victoriano Tribaldos a la Junta Constructora de la C.U. 15 abril 1941.
AGUCM, D-1774



FACTURA ARCHIVO N.º 1

15 de Abril de 1941

Sr. J. Constructora de la C. Universitaria DEBE:

Por hacer 21 fotografías 13x18
con delopos de cada a pto.
20 cada una total 420.00

J. C. de la
C. U. de
Madrid
N.º 654
21 abril 41

ENTREGA

CONFORME
EL SECRETARIO ADMINISTRADOR

Victoriano Tribaldos

23 ABR. 1941
SALIDA

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

I.FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

A. Junta Constructora de la Ciudad Universitaria

2. Etapa de reconstrucción 1940-1950

Las fotografías muestran exteriores e interiores de:

- Pabellón de Gobierno
- Escuela Superior de Arquitectura,
- Facultades de Medicina, Farmacia, Odontología, Ciencias, Filosofía y Letras,
- Zona Sur de Deportes,
- Hospital Clínico
- Colegios Mayores Ximénez de Cisneros y Teresa de Jesús.

. Facultad de Medicina. Vista general desde el Hospital Clínico. [1940-1950]. AGUCM, 183/16-1

. Facultad de Medicina. Escuela de Estomatología. Fachada principal. [1940-1950]. AGUCM, 183/16-1



I.FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

A. Junta Constructora de la Ciudad Universitaria

2. Etapa de reconstrucción 1940-1950

Facultad de Filosofía y Letras. Jardines Sur. [1940-1950]. AGUCM, 183/16-3

Facultad de Filosofía y Letras. Ábside posterior. [1940-1950]. AGUCM, 183/16-3



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM



I.FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

A. Junta Constructora de la Ciudad Universitaria

2. Etapa de reconstrucción 1940-1950

Temas:

- Carácter institucional. Resignificación del discurso constructivo-político
- Testimonian la normalización de la vida universitaria
- Unas inmejorables infraestructuras
- Se subraya la aparición de mujeres en la educación superior

- Facultad de Filosofía y Letras. Biblioteca. [1940-1950]. AGUCM, 183/16-6

- Facultad de Filosofía y Letras. Comedor. [1940-1950]. AGUCM, 183/16-6



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

I. FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

B. Gabinete de Prensa -Gabinete de Comunicación

Departamento de Comunicación. Departamento de Estudios e Imagen Corporativa

- Vinculación con el Gabinete del Rector
- Funciones:
 - Mantener las relaciones de la Universidad con los medios de comunicación
 - Proponer la imagen institucional
 - Gestionar los medios de comunicación internos de la Universidad Complutense
- Las fotografías son el resultado de cubrir gráficamente cada acto o actividad de la universidad.



Acto académico en el Paraninfo, presidido por el Rector José Botella Llusá. 10 octubre 1969.

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM



I. FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

B. Gabinete de Prensa - Gabinete de Comunicación

- Las fotografías serán realizadas por un fotógrafo o estudio fotográfico contratado por la universidad
- Serán publicadas en *El Mirador de la Complutense*, *Gaceta Complutense* y *Tribuna Complutense*. Desde el año 2000, las imágenes son digitales
- En ocasiones, se obtienen fotografías a través de otros cauces para ilustrar las publicaciones
- Posteriormente, son archivadas en el denominado Archivo fotográfico y documental de actos académicos
- Temas:
 - Actos solemnes, aperturas de curso, investiduras de doctores honoris causa, tomas de posesión,...
 - Vida universitaria: actos culturales, competiciones deportivas...
 - Varios: personajes destacados, visitas, elecciones...

Acto de celebración de la Festividad de Santo Tomás de Aquino en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá de Henares. 28 de enero de 1972. AGUCM, 134/19-1

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

I. FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

B. Gabinete de Prensa - Gabinete de Comunicación

- Primera transferencia en **2004**:
 - 17 cajas de archivo. Fotografías de *Gaceta Complutense* de los años 1987-1993. B/N y color. Tamaños diversos.
- En **2019**:
 - 67 cajas de archivo. Fotografías institucionales de los rectorados desde finales de los años 60 hasta 2019. B/N y color. Medidas 20,2 x 25 cm.
- En **2020**:
 - 12 cajas. Fotografías y diapositivas de *Gaceta y Tribuna Complutense*. Años 1987-2003. B/N y color. Tamaños diversos.



Grupo “Las Vulpes”. *El Mirador de la Complutense*, nº 7 (junio-julio 1983). AGUCM, 69/03-03



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

I. FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

B. Gabinete de Prensa -Gabinete de Comunicación

**Daños causados en la puerta de la Facultad de Físicas
por las revueltas estudiantiles. 17 de mayo de 1968.
AGUCM, 134/19-1**



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

I. FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

B. Gabinete de Prensa -Gabinete de Comunicación

Acto académico de investidura de doctores en el Paraninfo de la Universidad Complutense, con la presencia del rector Gustavo Villapalos y Julián García Vargas, ministro de Defensa. 1 de febrero de 1995.
AGUCM, 134/19-4



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

I. FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

II. B. Gabinete de Prensa - Gabinete de Comunicación

- Encuentro Cultural y Deportivo “Happening 94” celebrado en el campo de fútbol del Paraninfo, organizado por la Asociación Atlántida. 28 de abril de 1995. AGUCM, 134/19-4
- Encuentro Cultural y Deportivo “Happening 95” celebrado en el campo de fútbol del Paraninfo, organizado por la Asociación Atlántida. 26 de abril de 1996. AGUCM, 134/19-4





ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM



I. FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

B. Gabinete de Prensa (1982-2001)-Gabinete de Comunicación (2002-2006)

Acto de entrega del título oficial de Licenciada en Filosofía y Letras –expedido en 1935-, a María Zambrano Alarcón por el rector Gustavo Villapalos. 3 de octubre de 1989.
AGUCM, 134/19-2



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

I. FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

B. Gabinete de Prensa - Gabinete de Comunicación

- Acto de inauguración de la Plaza de Ramón y Cajal presidido por el Rector Rafael Puyol Antolín. 18 de febrero de 1997. AGUCM, 134/19-4
- Jornadas Technociencia de la Universidad, inauguradas por José Borrell, ministro de Obras Públicas y Medio Ambiente. 15 de noviembre de 1994. AGUCM, 134/19-4



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

I. FONDOS FOTOGRÁFICOS INSTITUCIONALES

B. Gabinete de Prensa - Gabinete de Comunicación

- Reunión de José María Aznar con el rector Rafael Puyol Antolín en el Rectorado.
24 de enero de 1996. AGUCM, 134/19-4
- Última Junta de Gobierno presidida por el rector Gustavo Villapalos.
29 de junio de 1995. AGUCM, 134/19-4





ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

II. FONDOS FOTOGRÁFICOS ACADÉMICOS.

Facultad Filosofía y Letras

- Años 1925-1936
- Fichas de alumnos/as de la Facultad de Filosofía y Letras, para elaborar la carta de identidad
- Testimonian que un mayor número de mujeres acceden a la educación superior, durante el primer tercio del siglo XX
- Permiten visualizar la imagen de la mujer moderna. “Las sinsombrero”.

-Fichas de María Luisa Galván Cabrerizo y Aurora García Castilla. 1928-1929. AGUCM, SG-1683

-Detalle de Ficha. AGUCM, SG-1682

SG-1683
9495

Universidad de Madrid
Secretaría General

FICHA para confeccionar la carta de identidad del alumno

Don ⁽¹⁾ Ma Luisa Galván Cabrerizo
que nació el día 21 de junio de 1912
en Madrid provincia de Madrid
domiciliado en esta Corte, calle de Glorieta Bilbao n.º 1 piso 1º

Residencia del padre o encargado

Don Marta Galván Octavio
Pueblo Madrid provincia Madrid
Calle Glorieta Bilbao n.º 1 piso 1º
Madrid, 5 de Octubre de 1928

El interesado,
Ma Luisa Galván

Expediente del alumno en la Facultad de Filosofía y Letras

(1) Debe consignarse el nombre y apellidos con toda claridad.

19908

Universidad de Madrid
Secretaría General

FICHA para confeccionar la carta de identidad del alumno

Don ⁽¹⁾ Aurora García Castilla
que nació el día 13 de junio de 1918
en Huelva provincia de idem
domiciliado en esta Corte, calle de Miguel Ángel n.º 8 piso 2º

Domicilio del padre o encargado

Don Rafael García Dupan
Pueblo Huelva provincia idem
Calle Vagasta n.º 41 piso 6º
Madrid, 7 de Octubre de 1929

El interesado,
Aurora García

IMPRESO AUTÓMATO

Expediente del alumno en la Facultad de Filosofía y Letras

(1) Debe consignarse el nombre y apellidos con toda claridad.

SG-1682

04743

Universidad de Madrid
Secretaría General

FICHA para confeccionar la carta de identidad del alumno

Expediente del alumno en la Facultad de Filosofía y Letras

(1) Debe consignarse el nombre y apellidos con toda claridad.

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

III. FONDOS FOTOGRÁFICOS DE COLEGIOS MAYORES

Colegio Mayor “Diego de Covarrubias” (Fotografías años 1954-1995)

- Inaugurado en 1952 siendo rector Pedro Laín Entralgo. Se denominó Santa María del Campo hasta 1956, cambia su nombre en homenaje al jurista Diego de Covarrubias.
- Sensibilizado con la situación sociopolítica. Tuvo como capellán al padre Llanos y algunos colegiales establecieron consultorios jurídicos en el Pozo del Tío Raimundo.
- El colegio destacó por su nivel académico, cultural y sus actividades sociales y de formación.

Festival Cova Rock en el Colegio Mayor Diego de Covarrubias. 1993. AGUCM, 107/08-64



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

III. FONDOS FOTOGRÁFICOS DE COLEGIOS MAYORES

Colegio Mayor “Miguel Antonio Caro” (Fotografías años 1984-2011)

Fundado en 1971, tras el acuerdo bilateral entre los gobiernos de Colombia y España, de mutua cesión de terrenos. Se transformó

En 2019, en Residencia de estudiantes, con carácter privado.

Celebración Acto académico del Día de Colombia. 1993

Conferencia impartida por José Luis López Aranguren. Curso 1984-1985

Festividad Santo Tomás de Aquino. Curso 1990-1991.

AGUCM 86/18-172



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

III. FONDOS FOTOGRÁFICOS DE COLEGIOS MAYORES

Real Colegio Complutense en Harvard

(Fotografías años 1992-2012)

- Fundado en 1990, con objeto de fomentar y promover el intercambio académico y científico entre la Universidad Complutense, la Universidad de Harvard y otras universidades e instituciones tanto públicas como privadas.
- Mediante becas de investigación, becas de estudio y actividades.
- Temas:
 - Inauguraciones, aperturas oficiales de curso.
 - Alumnos de las diferentes promociones académicas.
 - Personalidades, visitas...
- Fotografías color. Tamaños diversos.

Participantes en la inauguración del curso académico 2007-2008.
AGUCM, 177/16-1



Inauguración Curso 2007-08

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

IV. FONDOS FOTOGRÁFICOS DE ESCUELAS PROFESIONALES

Escuela del Magisterio Primario nº 1 de Madrid

- La Ley de Instrucción Pública de 1857 (Ley Moyano), situó a las escuelas profesionales superiores, no universitarias, bajo la tutela de la universidad.
- Por Decreto de 29 de septiembre de 1931, el nuevo Plan Profesional unifica las Escuelas Normales de maestras y maestros en las denominadas Escuelas del Magisterio Primario.
- Fotografías en B/N. Con paspartú.

Profesores y alumnos de la Escuela Normal del Magisterio Primario nº 1 de Madrid. 1933.

AGUCM, 132/11-16



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

IV. FONDOS FOTOGRÁFICOS DE ESCUELAS PROFESIONALES

Escuela del Magisterio Primario nº 1 de Madrid

- Las fotografías corresponden al primer tercio del siglo XX

Alumnos de la Escuela Normal del Magisterio Primario nº 1 de Madrid. [1931-1936]. AGUCM, 132/11-16



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

IV. FONDOS FOTOGRÁFICOS DE ESCUELAS PROFESIONALES

Escuelas de Asistentes Sociales

- La documentación fue transferida por la Escuela de Trabajo Social, actualmente Facultad de Trabajo Social.
- En 1981, la formación de los trabajadores sociales se incorpora al ámbito universitario como Diplomatura de Trabajo Social.
- En 1983 la Escuela de Asistentes Sociales de Madrid se integra en la UCM, como E.U. de Trabajo Social.
- Las fotografías se encuentran fechadas entre los años 1950-1965. Pertenecen a la etapa de expansión y desarrollo.
- Forman parte de las Memorias Anuales.
- B/N. Tamaños diversos.

Fotografías de la Escuela de Asistentes Sociales de Barcelona. [1950-1965]. AGUCM, EUTS-319



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

V. FONDO FOTOGRÁFICO DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL

- La Universidad Complutense –antes Central- desempeñó un papel fundamental en la oposición a la dictadura franquista. Desde los años 50 se produjeron numerosas acciones de protesta, revueltas, asambleas, manifestaciones, el cierre de la actividad académica...
 - La Dirección General de Seguridad del Ministerio de la Gobernación realizó fotografías de las revueltas estudiantiles, que fueron enviadas al Rectorado para la identificación de los estudiantes.
 - Fechadas en 1968
 - 9 fotografías B/N. brillo.
 - En algunas, aparece la palabra *identificación* (bolígrafo).
- Se pide a la universidad que identifique a los estudiantes y se indica el nombre
- Temas:
- Revueltas y movimiento estudiantil.



Estudiantes manifestándose tras el concierto de Raimon. 18 de mayo de 1968. AGUCM, OM-812

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

V. FONDO FOTOGRÁFICO DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL

Puerta de entrada de la Facultad de Económicas y Políticas antes del concierto de Raimon. 18 de mayo de 1968. AGUCM, OM-812

Vestíbulo de la Facultad de Económicas y Políticas durante la celebración del concierto de Raimon. 18 de mayo de 1968. AGUCM, OM-812



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

V. FONDO FOTOGRÁFICO DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL

Manifestaciones estudiantiles en el campus universitario y en la zona de la Facultad de Ciencias. [1968]. AGUCM, 812



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

VI. OTROS FONDOS FOTOGRÁFICOS

Archivo personal “Enrique Echeverría Garaicoechea”

- Se trata del archivo personal de un industrial de la burguesía vasca.
- Las fotografías están fechadas entre 1912-1932
- B/N. Algunas con paspartú.
- Temas:
 - Familiares

Enrique Echeverría en una reunión familiar junto con personal del servicio en la casa familiar de Elizondo.
[1912-1932]. AGUCM, 187/10-2





ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

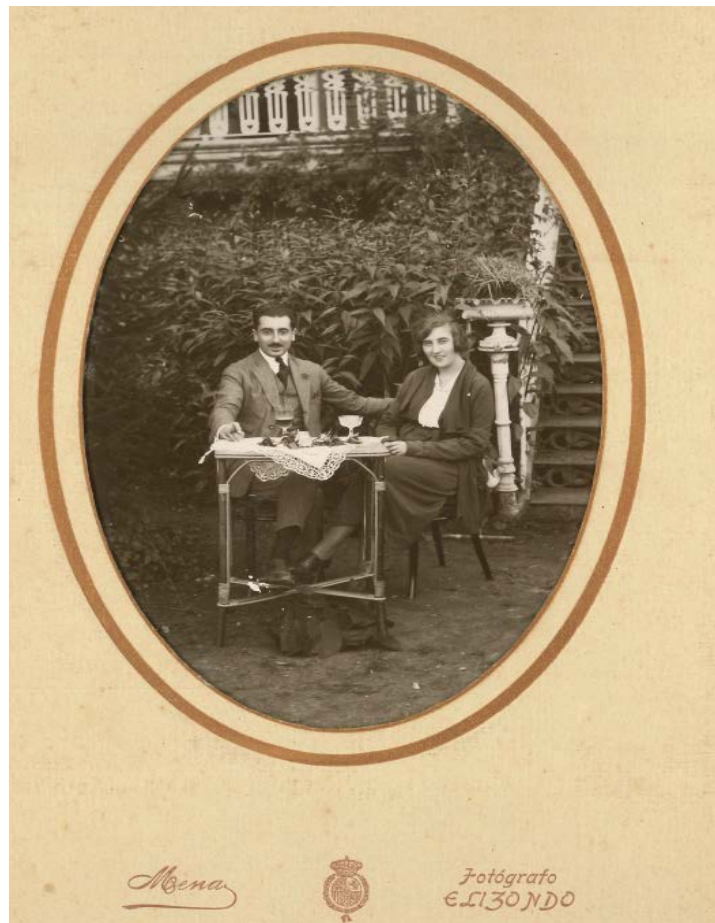
FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

VI. OTROS FONDOS FOTOGRÁFICOS

Archivo personal “Enrique Echeverría Garaicoechea”

Enrique Echeverría con su esposa en la casa familiar de Elizondo.[1912-1932]. AGUCM, 187/10-2

Posado de las hijas de Enrique Echeverría. [1912-1932].
AGUCM, 187/10-2



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

VI. OTROS FONDOS FOTOGRÁFICOS

Archivo personal “Estanislao Lluesma Uranga”

- Fue donado en 2010, por su hijo Estanislao Lluesma Goñalons, para cumplir el expreso deseo de su padre.
- Último director del Hospital Clínico de San Carlos durante la Guerra Civil. Nombrado por el Gobierno de la República responsable médico de varias unidades del ejército republicano.
- Se exilió en Francia y Argentina.
- B/N. Tamaños diversos
- Temática variada:
 - Infancia, familiares, profesionales, exilio...

Estanislao Lluesma participando en una operación quirúrgica. [1910-1960].

AGUCM, 157/09-1



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

VI. OTROS FONDOS FOTOGRÁFICOS

Archivo personal "Estanislao Lluesma Uranga"

Estanislao Lluesma asistiendo a un funeral en Italia. [1910-1960].

AGUCM,157/09-1

Estanislao Lluesma junto con otros profesionales médicos en Bucarest.

[1910-1960]. AGUCM, 157/09-1



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

VI. OTROS FONDOS FOTOGRÁFICOS

Archivo personal “Elisa Soriano Fischer”

- Fue transferido por la Biblioteca de la Facultad de Educación en 2011
- Realizó estudios de Magisterio y Medicina, doctorándose en Oftalmología en 1920
- Fue Presidenta de la Juventud Universitaria
- Ejerció como oftalmóloga en el Instituto de Oftalmología de La Beneficencia General (fotografía)
- En 1928, ingresó en el Cuerpo de Inspectores Médicos de la Marina Mercante (fotografía)
- Fundó la Asociación de Médicas Españolas



Fotografía del pasaporte concedido para asistir a la reunión general de la Asociación Internacional de Mujeres Médicas. 1928.

FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

VI. OTROS FONDOS FOTOGRÁFICOS

Archivo personal “Elisa Soriano Fischer”

- Temas: fotografías personales y profesionales. B/N. color. Diversos tamaños

Elisa Soriano Fischer posa como Inspectora Médica de la Marina Mercante. 1928. AGUCM, 132/11-28
Cuerpo Facultativo del Instituto Oftalmológico. [1920]. AGUCM, 132/11-28



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

VI. OTROS FONDOS FOTOGRÁFICOS

Archivo del “Club de Música” del Colegio Mayor San Juan Evangelista

AGUCM, 156/18-50

- La documentación fue transferida al AGUCM en 2018.
- Fechas 1961-2009
- Temas: actuaciones musicales y artísticas
- Fotografías en B/N y color. Tamaños diversos

Actuaciones Jornadas Antiapartheid. Diciembre 1988.

AGUCM, 156/18-50



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

VI. OTROS FONDOS FOTOGRÁFICOS

Archivo del “Club de Música” del Colegio Mayor San Juan Evangelista



FONDOS FOTOGRÁFICOS EN EL ARCHIVO GENERAL UCM

CONCLUSIONES

1. Es incuestionable el gran valor documental de las fotografías:

- Las imágenes constituyen una fuente primaria que: permite interpretar los acontecimientos y responder a preguntas tales cómo: ¿Qué vemos?, ¿Qué nos transmiten?, ¿Cuál es el objetivo?...

2. Entre los objetivos del AGUCM:

- Desarrollar una política de actuaciones orientada a conservar, preservar, tratar documentalmente, digitalizar y difundir para facilitar el uso y acceso a los fondos fotográficos.

3. Desarrollar proyectos colaborativos para el tratamiento y la difusión:

- Proyectos AGUCM-Grupo de Investigación Fotodoc: digitalización, difusión, exposiciones, prácticas académicas...



ARCHIVO GENERAL
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Muchas gracias por su atención

agucm@ucm.es

ipalomer@ucm.es

<https://www.ucm.es/exposiciones-virtuales>