



PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA
MAYORES DE 25 AÑOS
Año 2022

MODELO

MATERIA: ITALIANO

ISTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

ISTRUCCIONES: Tras leer atentamente el texto, el alumno deberá escoger una de las dos opciones propuestas y responder en italiano a todas las cuestiones de la opción elegida. **CALIFICACIÓN:** La pregunta 1 se calificará con un máximo de 3 puntos; las preguntas 2, 3, 4 y 5 con un máximo de 1 punto; la pregunta 6 con un máximo de tres puntos. **TIEMPO:** 1 Hora.

In ricordo di Gian Maria Volonté

Il 6 dicembre 1994 scompariva, a 61 anni, uno dei più grandi attori del Novecento, Gian Maria Volonté. Lo ricordiamo partendo da un avvenimento della sua vita in apparenza marginale ma rivelatore di eloquenti e recondite sfaccettature della sua straordinaria personalità.

«Io non ho mai ragionato in termini di simpatia o antipatia. Può anche darsi che molti non mi possano vedere. A me non interessa niente, perché non intendo vendere niente». Se mai si potesse scegliere un testamento spirituale tra le tante idee, pensieri, azioni, identità portate alla vita da Gian Maria Volonté, la suddetta frase, tratta da una sua intervista a Panorama del 9 dicembre 1971, sarebbe certamente eleggibile tra le più rappresentative.

La potenza di quella stentorea battuta finale, «non intendo vendere niente», cozza, oggi come allora, con l'idea che l'uomo comune ha di chi usa ed espone il proprio corpo-volto-voce per rappresentare la realtà attraverso la finzione: nell'immaginario generale, l'artista che "non vende niente" pare un ossimoro. Difatti, nella affiliazione emotiva ed identificativa che si crea tra spettatore ed attore, sembra che il primo, tramite meccanismi psicologici narcisistici ed onnipotenti quasi infantili, pretenda di 'comprare', di possedere il secondo tanto da voler sapere tutto di lui: è il meccanismo del divismo su cui, per decenni, ha proliferato l'industria dello spettacolo mondiale, da Hollywood a Cinecittà.

CUESTIONES

1. Riassumere in poche parole il contenuto del testo.
2. Dire se è vero o falso:
 - 2.1. Gian Maria Volonté è un attore.
 - 2.2. È morto 61 anni fa.
 - 2.3. Prendeva le proprie decisioni senza tener conto se piacevano al pubblico o meno.
 - 2.4. Gli spettatori vogliono sapere tutto sulla vita degli attori.
3. Scrivere una frase con ognuna delle seguenti parole, tenendo conto del loro significato nel testo: avvenimento, sfaccettature, battuta, decenni.
4. Dire l'opposto di: grandi, marginale, niente, finale.
5. Volgere al futuro semplice i seguenti verbi mantenendo persona e numero: scompariva, ricordiamo, intendo, espone.
6. Scrivere dieci righe su un personaggio pubblico che ti sembra particolarmente interessante.

ITALIANO

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

Pregunta 1. Se propone evaluar la capacidad del alumno para comprender y sintetizar adecuadamente los contenidos fundamentales del texto.

Se calificará con un total de **3 puntos**, de los cuales se asignarán:

1,50 puntos a valorar el planteamiento claro, ordenado y preciso de la síntesis argumental;

1,50 puntos a valorar la corrección gramatical en sus aspectos morfológicos

y/o sintácticos, la corrección ortográfica y la precisión léxica d dicha síntesis.

Pregunta 2. Se formula para confirmar la buena comprensión de aspectos más concretos de los contenidos del texto propuesto.

Se calificará con **1 punto**.

Preguntas 3, 4, 5. Tienen el objetivo de evaluar los conocimientos morfosintácticas y léxicos del alumno.

Se calificarán con **1 punto** cada una.

Pregunta 6. La redacción, que permitirá valorar la capacidad d expresión en lengua italiana del alumno, deberá tener una extensión aproximada de unas 10 líneas.

Se calificará con un máximo de **3 puntos**, de los cuales se asignarán:

1,50 puntos a valorar la coherencia expositiva de las ideas, su orden y su cohesión interna, así como la madurez en el sistema de expresión y elaboración de su razonamiento;

1,50 puntos a valorar la corrección morfosintáctica y ortográfica y la precisión y riqueza en el manejo del léxico.

Tanto en la pregunta 1 como en la 6 se calificarán con 0 puntos las respuestas que incorporen fragmentos copiados literalmente del texto propuesto.

ITALIANO
SOLUCIONES

2.1. Vero

2.2. Falso

2.3. Vero

2.4. Vero

4. Piccoli, fondamentale, tutto, iniziale.

5. Scomparirà, ricorderemo, intenderò, esporrà.