



**UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID**  
EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS  
UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO

Curso **2017-2018**

**MATERIA: GRIEGO II**

**INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN**

Después de leer atentamente los textos y las preguntas siguientes, el alumno deberá escoger **una** de las dos opciones propuestas y responder a las cuestiones de la opción elegida.

**CALIFICACIÓN:** La cuestión 1ª (traducción) se valorará sobre 5 puntos, las cuestiones 2ª a 4ª sobre 1 punto cada una, la cuestión 5ª sobre 2 puntos.

**TIEMPO:** 90 minutos.

**OPCIÓN A**

*Asedio a Egina.*

οἱ δ' Ἀθηναῖοι, πολιορκούμενοι<sup>1</sup> ὑπ' αὐτῶν καὶ πέμψαντες εἰς Αἴγινα ὀπλίτας καὶ στρατηγὸν Πάμφιλον<sup>2</sup>, ἐπετείχισαν<sup>3</sup> Αἰγινήταις<sup>4</sup> καὶ ἐπολιόρκουν αὐτοὺς κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν δέκα τριήρεσιν. ὁ μέντοι Τελευτίας<sup>5</sup>, ἀκούσας ταῦτα, ἐβοήθει<sup>6</sup> τοῖς Αἰγινήταις.

(Adaptado de Jenofonte, *Helénicas* 5.1.2)

**Notas:** 1. De πολιορκέω. 2. Πάμφιλος ου ὄ: "Pánfilo". 3. De ἐπιτειχίζω. 4. Αἰγινήτης ου ὄ: "egineta". 5. Τελευτίας ου ὄ: "Teleutias". 6. De βοηθέω.

**CUESTIONES**

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: πέμψαντες, ἐπολιόρκουν, αὐτοὺς, τριήρεσιν.
3. Analice sintácticamente: ὁ μέντοι Τελευτίας, ἀκούσας ταῦτα, ἐβοήθει τοῖς Αἰγινήταις.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *estrategia*, *autógrafo*, *geología*, *acústica*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
  - a) La Tragedia ática. Autores y obras. Cite al menos una tragedia y resuma su contenido.
  - b) La Lírica Monódica y sus variedades: yámbica, elegíaca y mélica. Cite a un representante griego de cada una de ellas.

## OPCIÓN B

*Odiseo reemprende la navegación gracias a la hospitalidad de Eolo.*

Ὀδυσσεὺς<sup>1</sup> δὲ συμπάσαις ναυσὶ παραγίγνεται εἰς Αἰολίαν<sup>2</sup> νῆσον, ἧς ὁ βασιλεὺς ἦν Αἴολος<sup>3</sup>. οὗτος δὲ ξενίσας<sup>4</sup> Ὀδυσσέα, δίδωσιν<sup>5</sup> αὐτῷ ἄσκον βόειον, ἐν ᾧ κατέδησε<sup>6</sup> τοὺς ἀνέμους. ὁ δὲ Ὀδυσσεὺς ἐπιτηδεῖοις ἀνέμοις χρώμενος<sup>7</sup> εὐπλοεῖ<sup>8</sup>.

(Apolodoro, *Epítome mitológica* E.7.10-11)

**Notas:** 1. Ὀδυσσεύς ἕως ὅ: "Odiseo". 2. Αἰόλιος α ον: "Eolio". 3. Αἴολος ου ὁ: "Eolo". 4. De ξενίζω. 5. De δίδωμι. 6. De καταδέω. 7. De χράομαι, que rige dativo. 8. De εὐπλοέω.

## CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: ναυσί, ἦν, ἀνέμους, χρώμενος.
3. Analice sintácticamente: οὗτος ξενίσας Ὀδυσσέα, δίδωσιν αὐτῷ ἄσκον βόειον, ἐν ᾧ κατέδησε τοὺς ἀνέμους.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *astronauta, Polinesia, xenofobia, autógrafo*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
  - a) Características generales de la Épica griega: principales autores y obras.
  - b) Principales autores y obras de la Oratoria griega.

**GRIEGO II**  
**CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN**

- 1) En la traducción se valorará especialmente la corrección en la traducción de las estructuras sintácticas, el reconocimiento de las formas morfológicas y el acierto en el sentido general del texto, aun cuando algún término no reciba una interpretación léxica exacta.
- 2) Se puntuará el acierto en el análisis de cada palabra con 0.25 puntos. Se tomará en cuenta el análisis de cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0.25, 0.50, 0.75 ó 1.
- 3) Se valorará sobre todo el acierto en la identificación de los tipos de estructura sintáctica (sintagma nominal, oración principal, oración subordinada) y en la función de los constituyentes de cada estructura. No debe valorarse el análisis morfológico que se haga en este apartado.
- 4) Se puntuará el acierto en cada palabra con 0.25 puntos. Se tomará en cuenta la respuesta dada a cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0.25, 0.50, 0.75 ó 1.
- 5) Se valorará tanto la información que se aporte en el desarrollo del tema, como la organización coherente de las ideas y el texto, así como la corrección sintáctica.