

Revista de Antropología Social

Vol. 24, Núm. 1 (2016)

ISSN: 1131-558X

Departamento de Antropología Social
Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Universidad Complutense de Madrid (UCM)
Campus de Somosaguas. 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid)
Teléfono: +34 913 942750
Fax: +34 913 942752
e-mail: ras@cps.ucm.es
http://revistas.ucm.es/index.php/RASO

Dirección

Marie José Devillard. Universidad Complutense de Madrid, España
mj.devillard@cps.ucm.es

Secretaría

Susana Castillo. Universidad Complutense de Madrid, España
susana.castillo@cps.ucm.es

Consejo de Redacción

Ascensión Barañano. Universidad Complutense de Madrid, España
asbar@cps.ucm.es
Matilde Córdoba. Universidad Complutense de Madrid, España
m.cordoba@cps.ucm.es
Francisco Ferrándiz. Centro de Ciencias Humanas y Sociales. CSIC, España
francisco.ferrandiz@cchs.csic.es
Adela Franzé. Universidad Complutense de Madrid, España
adelafranze@cps.ucm.es
José Luis García García. Universidad Complutense de Madrid, España
jlgg@cps.ucm.es
María Isabel Jociles. Universidad Complutense de Madrid, España
jociles@cps.ucm.es
Enrique Luque. Universidad Autónoma de Madrid, España
enrique.luque@uam.es
Álvaro Pazos. Universidad Autónoma de Madrid, España
alvaro.pazos@cps.ucm.es
Ana Rivas. Universidad Complutense de Madrid, España
rivasant@cps.ucm.es
Fernando Villaamil. Universidad Complutense de Madrid, España
villaamil@cps.ucm.es

Consejo Asesor

Ascensión Barañano. Universidad Complutense de Madrid, España
asbar@cps.ucm.es
Matilde Córdoba. Universidad Complutense de Madrid, España
m.cordoba@cps.ucm.es
Francisco Ferrándiz. Centro de Ciencias Humanas y Sociales. CSIC, España
francisco.ferrandiz@cchs.csic.es

Márgenes

Página: 1

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 15/03/2016 13:24:16

Márgenes:

Superior: 2 cm
Derecha: 2 cm.
Izquierda: 2 cm.
Inferior: 1,75 cm.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 15/03/2016 13:24:25

Desde el borde:

Encabezado: 1,25 cm
Pie de página: 0,93 cm

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 15/03/2016 13:24:36

Los pies y las cabecera tendrán el siguiente formato:

Nombre de la revista abreviada (consultar ISSN) en cursiva, seguido de un punto, seguido del volumen, en caso de ser varios números al año, poner este entre paréntesis, seguido del año, y por último, la secuencia de páginas separada del año por dos puntos.

Revista de Antropología Social

Vol. 24, Núm. 1 (2016)

ISSN: 1131-558X

Departamento de Antropología Social
Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Universidad Complutense de Madrid (UCM)
Campus de Somosaguas. 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid)
Teléfono: +34 913 942750
Fax: +34 913 942752
e-mail: ras@cps.ucm.es
http://revistas.ucm.es/index.php/RASO

Dirección

Marie José Devillard. Universidad Complutense de Madrid, España
mj.devillard@cps.ucm.es

Secretaría

Susana Castillo. Universidad Complutense de Madrid, España
susana.castillo@cps.ucm.es

Consejo de Redacción

Ascensión Barañano. Universidad Complutense de Madrid, España
asbar@cps.ucm.es
Matilde Córdoba. Universidad Complutense de Madrid, España
m.cordoba@cps.ucm.es
Francisco Ferrándiz. Centro de Ciencias Humanas y Sociales. CSIC, España
francisco.ferrandiz@cchs.csic.es
Adela Franzé. Universidad Complutense de Madrid, España
adelafranze@cps.ucm.es
José Luis García García. Universidad Complutense de Madrid, España
jlgg@cps.ucm.es
María Isabel Jociles. Universidad Complutense de Madrid, España
jociles@cps.ucm.es
Enrique Luque. Universidad Autónoma de Madrid, España
enrique.luque@uam.es
Álvaro Pazos. Universidad Autónoma de Madrid, España
alvaro.pazos@cps.ucm.es
Ana Rivas. Universidad Complutense de Madrid, España
rivasant@cps.ucm.es
Fernando Villaamil. Universidad Complutense de Madrid, España
villaamil@cps.ucm.es

Consejo Asesor

Ascensión Barañano. Universidad Complutense de Madrid, España
asbar@cps.ucm.es
Matilde Córdoba. Universidad Complutense de Madrid, España
m.cordoba@cps.ucm.es
Francisco Ferrándiz. Centro de Ciencias Humanas y Sociales. CSIC, España
francisco.ferrandiz@cchs.csic.es

Consejo

Página: 1

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 15/03/2016 13:20:07

Título de la revista.
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 14 pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 15/03/2016 13:20:15

Volumen, número y año.
Número del volumen y el número en negrita.
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 10 pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 15/03/2016 13:20:14

ISSN.
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 8 pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 15/03/2016 13:20:18

Localización:
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 8 pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 15/03/2016 13:20:23

Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 9 pt.
Estilo: Negrita/bold
Sangría izquierda: 1 cm.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 15/03/2016 13:20:26

Nombre, filiación y correo electrónico
Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 9 pt.
Sangría izquierda: 1 cm.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 15/03/2016 13:20:32

Pies de página y cabeceras:
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 7 pt.

Adela Franzé. Universidad Complutense de Madrid, España
 adelafranze@cps.ucm.es
 José Luis García García. Universidad Complutense de Madrid, España
 jlgg@cps.ucm.es
 María Isabel Jociles. Universidad Complutense de Madrid, España
 jociles@cps.ucm.es
 Enrique Luque. Universidad Autónoma de Madrid, España
 enrique.luque@uam.es
 Álvaro Pazos. Universidad Autónoma de Madrid, España
 alvaro.pazos@cps.ucm.es
 Ana Rivas. Universidad Complutense de Madrid, España
 rivasant@cps.ucm.es
 Fernando Villaamil. Universidad Complutense de Madrid, España
 villaamil@cps.ucm.es

Evaluadores

Ascensión Barañano. Universidad Complutense de Madrid, España
 asbar@cps.ucm.es
 Matilde Córdoba. Universidad Complutense de Madrid, España
 m.cordoba@cps.ucm.es
 Francisco Ferrándiz. Centro de Ciencias Humanas y Sociales. CSIC, España
 francisco.ferrandiz@cchs.csic.es
 Adela Franzé. Universidad Complutense de Madrid, España
 adelafranze@cps.ucm.es
 José Luis García García. Universidad Complutense de Madrid, España
 jlgg@cps.ucm.es
 María Isabel Jociles. Universidad Complutense de Madrid, España
 jociles@cps.ucm.es
 Enrique Luque. Universidad Autónoma de Madrid, España
 enrique.luque@uam.es
 Álvaro Pazos. Universidad Autónoma de Madrid, España
 alvaro.pazos@cps.ucm.es
 Ana Rivas. Universidad Complutense de Madrid, España
 rivasant@cps.ucm.es
 Fernando Villaamil. Universidad Complutense de Madrid, España
 villaamil@cps.ucm.es
 Ascensión Barañano. Universidad Complutense de Madrid, España
 asbar@cps.ucm.es
 Matilde Córdoba. Universidad Complutense de Madrid, España
 m.cordoba@cps.ucm.es
 Francisco Ferrándiz. Centro de Ciencias Humanas y Sociales. CSIC, España
 francisco.ferrandiz@cchs.csic.es
 Adela Franzé. Universidad Complutense de Madrid, España
 adelafranze@cps.ucm.es
 José Luis García García. Universidad Complutense de Madrid, España
 jlgg@cps.ucm.es
 María Isabel Jociles. Universidad Complutense de Madrid, España
 jociles@cps.ucm.es

Página: 2

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 15/03/2016 13:20:37

Pies de página y cabeceras:
 Fuente: Helvetica
 Cuerpo: 7 pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 15/03/2016 13:20:40

Se incluirán los evaluadores al final de la página del consejo.

Revista de Antropología Social

Vol. 24, Núm. 1 (2016)

ISSN: 1131-558X

http://dx.doi.org/10.5209/rev_RASO

Sumario

Artículos

- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu

Sumario

Página: 1

- Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:00:20
Título de la revista.
Fuente: Helvetiva
Cuerpo: 14 pt.
- Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:01:47
Volumen, número y año.
Número del volumen y el número en negrita.
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 10 pt.
- Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:01:45
ISSN.
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 8 pt.
- Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:01:44
Sumario
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 11 pt.
Estilo: negrita/bold.
Espacio de antes 20 pt.
Espacio de después: 10 pt.
- Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:09:08
Epígrafe:
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 11 pt.
Estilo: negrita/bold
- LA REVISTA NO LLEVARÁ PORTADILLAS EN LOS INTERIORES.
- Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:07:31
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 11 pt.
Título y autores, tabulación 2 cm desde la izquierda.
- Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:07:50
Pies de página y cabeceras:
Fuente: Helvetiva
Cuerpo: 7 pt.



- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx Dificultad y necesidad de la antropología del derecho
Louis Assier-Andrieu; Louis Assier-Andrieu
- xx-xx **Reseñas**
- xx-xx **Estadísticas anuales**

Página: 2

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 14/03/2016 11:17:13

Pies de página y cabeceras:
Fuente: Helvetiva
Cuerpo: 7 pt.



Revista de **Antropología Social**
ISSN: 1131-558X

http://dx.doi.org/10.5209/rev_RASO.2016.v24.1.50642

ARTÍCULOS

EDICIONES
COMPLUTENSE

Dificultad y necesidad de la antropología del derecho

Louis Assier-Andrieu²; Louis Assier-Andrieu³

Recibido: 12 de enero de 2015 / Aceptado: 15 de febrero de 2015

Resumen. Y ¿si fuera el derecho una historia romana proyectada por analogía e imperialismo hasta en el seno de las sociedades "primitivas" estudiadas por los antropólogos? El objetivo de este artículo consiste en tomar en consideración la propiedad del derecho de ser él-mismo la ciencia de sus razonamientos y de sus prácticas, lo cual introduce desviaciones recurrentes en las tentativas de estudio antropológico de lo jurídico ya que, para el derecho, lo descriptivo es inseparable de lo prescriptivo. Una dificultad epistemológica importante surge con respecto a la confesión indígena, es decir, con respecto al fenómeno mediante el cual unas concepciones culturales locales están formuladas en los términos alienantes sacados del cuerpo jurídico.

Palabras clave: Antropología del derecho; relativismo cultural; confesión indígena.

[en] Odds and Necessity of an Anthropology of Law

Abstract. Why not see the law as a Roman tale analogically and imperialistically projected inside the study of "primitive" societies by anthropologists? This article's main topic is firstly the capacity of law to be the science of its own rationales and practices, and secondly the biases drove into anthropological thinking while borrowing legal concepts and modes of reasoning. Altogether descriptive and prescriptive, the law depicts and organizes human realities in a single move. That thus creates a major epistemological difficulty when and where indigenous confession occurs, i.e. the phenomenon by which local cultural schemes are locally formulated in the alienating terms originated in the legal corpus. Beyond a law-dependent legal anthropology, the anthropology of law is aware of the importance of legal fictions and reaches the substance of the law as a western and westernized set of concepts, logics.

Keywords: Antropología del derecho; relativismo cultural; confesión indígena.

Sumario. 1. Introducción: y si el derecho ¿fuese ante todo una invención romana?. 2. El derecho como antropología y la antropología como reflejo del derecho. 3. Pensar el derecho como algo que ya-está. 4. El derecho como cultura. 5. Referencias bibliográficas.

Cómo citar: Assier-Andrieu, L. (2015) Dificultad y necesidad de la antropología del derecho, en *Revista de Antropología Social* 24, 35-52.

¹ Fuente de financiación (si tuviera).

² Centre National de la Recherche Scientifique (País)
E-mail: louis.assierandrieu@sciencespo.fr

³ Centre National de la Recherche Scientifique (País)
E-mail: louis.assierandrieu@sciencespo.fr

Artículos

Página: 1

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:54:09

Nombre de la sección.
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 7 pt.
Estilo: Todo mayúsculas
Sangría izquierda: 11 cm
Sangría derecha: 0,15 cm
Espacio anterior: 2pt.
Espacio posterior: 2pt.
Fondo negro.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 12:09:48

Nombre de la revista
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 10 pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 12:10:00

ISSN
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 8 pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:54:26

doi
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 7 pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:54:43

Título original
Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 13 pt. PARA FORMATO 19x27: Cuerpo: 14 pt.

Espacio anterior: 15pt.
Espacio posterior: 10pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:54:49

Autores
Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 10 pt.

Espacio posterior: 20pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:54:53

Fechas
Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 7 pt.

Espacio posterior: 10pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:54:57

Resumen, palabras clave/ Abstract, keywords / Sumario / Cómo citar
Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 9 pt.

Comentarios de la página 1 sigue en la página siguiente



ARTÍCULOS

Revista de **Antropología Social**

ISSN: 1131-558X

http://dx.doi.org/10.5209/rev_RASO.2016.v24.1.50642

EDICIONES
COMPLUTENSE

Dificultad y necesidad de la antropología del derecho¹

Louis Assier-Andrieu²; Louis Assier-Andrieu³

Recibido: 12 de enero de 2015 / Aceptado: 15 de febrero de 2015

Resumen. Y ¿si fuera el derecho una historia romana proyectada por analogía e imperialismo hasta en el seno de las sociedades “primitivas” estudiadas por los antropólogos? El objetivo de este artículo consiste en tomar en consideración la propiedad del derecho de ser él-mismo la ciencia de sus razonamientos y de sus prácticas, lo cual introduce desviaciones recurrentes en las tentativas de estudio antropológico de lo jurídico ya que, para el derecho, lo descriptivo es inseparable de lo prescriptivo. Una dificultad epistemológica importante surge con respecto a la confesión indígena, es decir, con respecto al fenómeno mediante el cual unas concepciones culturales locales están formuladas en los términos alienantes sacados del cuerpo jurídico.

Palabras clave: Antropología del derecho; relativismo cultural; confesión indígena.

[en] Odds and Necessity of an Anthropology of Law

Abstract. Why not see the law as a Roman tale analogically and imperialistically projected inside the study of “primitive” societies by anthropologists? This article’s main topic is firstly the capacity of law to be the science of its own rationales and practices, and secondly the biases drove into anthropological thinking while borrowing legal concepts and modes of reasoning. Altogether descriptive and prescriptive, the law depicts and organizes human realities in a single move. That thus creates a major epistemological difficulty when and where indigenous confession occurs, i.e. the phenomenon by which local cultural schemes are locally formulated in the alienating terms originated in the legal corpus. Beyond a law-dependent legal anthropology, the anthropology of law is aware of the importance of legal fictions and reaches the substance of the law as a western and westernized set of concepts, logics.

Keywords: Antropología del derecho; relativismo cultural; confesión indígena.

Sumario. 1. Introducción: y si el derecho ¿fuese ante todo una invención romana?. 2. El derecho como antropología y la antropología como reflejo del derecho. 3. Pensar el derecho como algo que ya-está. 4. El derecho como cultura. 5. Referencias bibliográficas.

Cómo citar: Assier-Andrieu, L. (2015) Dificultad y necesidad de la antropología del derecho, en *Revista de Antropología Social* 24, 35-52.

¹ Fuente de financiación (si tuviera).

² Centre National de la Recherche Scientifique (País)
E-mail: louis.assierandrieu@sciencespo.fr

³ Centre National de la Recherche Scientifique (País)
E-mail: louis.assierandrieu@sciencespo.fr

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:56:50

Título traducido
Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 12 pt. PARA FORMATO 19x27: Cuerpo: 13 pt.

Espacio posterior: 10pt.

Código de idioma según norma ISO 639-1

<http://www.ucm.es/listado-de-idiomas-iso-639-1>

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:53:57

Notas al pie
Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 8 pt.
Sangría francesa: 0,5 cm.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:53:52

Pies de página y cabeceras:
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 7 pt.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam at est vel tellus ultricies sollicitudin eget ut purus. Integer id ultrices nulla. In rutrum lacus lectus, vel malesuada dui sagittis quis. Donec non porta tortor, sed feugiat felis. Nunc ultrices ante eu eros condimentum varius. Nunc suscipit luctus est sit amet dapibus. Mauris maximus euismod leo, ut finibus odio egestas in. Praesent diam felis, scelerisque nec faucibus in, bibendum pulvinar elit. Pellentesque mollis enim ut pharetra semper. Nulla vel lobortis felis. Pellentesque non dui libero. Vivamus ut metus justo.

1. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat

Sed diam mauris, tristique id vehicula quis, finibus ac diam. Aenean vitae purus id diam fermentum vehicula id eu est. Duis finibus sem a egestas interdum. Etiam elementum accumsan magna, at pharetra magna rhoncus at. Donec a consequat lacus. Etiam sagittis justo vitae nisl fermentum iaculis. Nulla vestibulum, purus eu finibus ornare, metus mi hendrerit enim, id vestibulum urna tortor vel risus. Sed et venenatis lorem, et mattis elit. Proin iaculis turpis massa, sit amet pellentesque est condimentum sit amet. Mauris vel rhoncus dui, consequat venenatis ante.

Donec pretium lectus metus, non tempus lacus venenatis eu. Praesent egestas tortor nec dolor accumsan viverra. Suspendisse tincidunt dolor in dolor elementum ultricies. In congue sodales mauris. Suspendisse ac ultricies felis, ac convallis libero. Suspendisse efficitur pulvinar sagittis. Quisque ac sem magna. Donec rutrum facilisis dui, nec ultrices mi luctus pellentesque.

1.1. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat

Sed diam mauris, tristique id vehicula quis, finibus ac diam. Aenean vitae purus id diam fermentum vehicula id eu est. Duis finibus sem a egestas interdum. Etiam elementum accumsan magna, at pharetra magna rhoncus at. Donec a consequat lacus. Etiam sagittis justo vitae nisl fermentum iaculis. Nulla vestibulum, purus eu venenatis lorem, et mattis elit. Proin iaculis turpis massa, sit amet pellentesque est condimentum sit amet. Mauris vel rhoncus dui, consequat venenatis ante.

Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Ut tincidunt feugiat semper. Morbi et laoreet risus, at aliquam orci. Cras at dapibus metus. Morbi id purus gravida felis tempor porta ut at justo. Mauris auctor eleifend mi sit amet laoreet. Sed eget leo feugiat, vestibulum enim sed, semper nulla. Curabitur massa erat, congue in aliquam nec, pretium a lorem.

Praesent quam tortor, laoreet ac placerat ac, egestas non massa. Nulla in tellus id risus molestie pulvinar id in tortor. Pellentesque tempus eleifend mauris, a hendrerit est iaculis eget. In cursus, odio ut fringilla tincidunt, mauris ante bibendum dui, et rhoncus orci nisl feugiat tellus. Maecenas suscipit accumsan tellus non pellentesque. Aenean pharetra urna ut consectetur venenatis. Sed dui urna, ultricies eget placerat eu, efficitur nec lectus. Pellentesque blandit risus justo, et commodo sem varius a. Curabitur malesuada sed ligula eu interdum. Donec at augue fringilla, malesuada justo eu, lacinia orci. Etiam pellentesque lorem vitae

Página: 2

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 14/03/2016 14:16:57

Pies de página y cabeceras:
Fuente: Helvetica
Cuerpo: 7 pt.

Formato:
Apellidos, Inicial. Título de la revista abreviada. Volumen(número) año: secuencia de páginas.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 14/03/2016 14:17:17

Epígrafe de primer nivel:
Fuente: Times New Roman
Estilo: negrita/bold
Cuerpo: 11 pt.

Espacio anterior: 24 pt.
Espacio posterior: 12 pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 14/03/2016 14:17:11

Primer párrafo
Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 11 pt.
Interlineado: 12 pt.
Sin sangría de primera línea.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 14/03/2016 14:17:04

Párrafos consecutivos
Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 11 pt.
Interlineado: 12 pt.
Sangría de primera línea: 0,5 cm.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 14/03/2016 14:17:24

Epígrafe de segundo nivel:
Fuente: Times New Roman
Estilo: negrita/bold
Cuerpo: 11 pt.

Espacio anterior: 12 pt.
Espacio posterior: 12 pt.



Figura 1. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no.

Nullam sodales arcu non quam facilisis, accumsan eleifend dui hendrerit. Donec quis velit non elit accumsan rhoncus non eu erat. Sed iaculis massa at lorem tincidunt, quis ultrices orci gravida. Praesent non feugiat elit. Integer vel varius nisi. Integer eget leo vel lacus vulputate cursus eget sed odio. Aliquam non diam iaculis eros mollis laoreet. Aenean sit amet interdum sem. Sed ligula magna, varius feugiat ipsum nec, vestibulum faucibus orci.

Tabla. 1. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no.

Cuadro. 1. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no.



Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Sed a nunc arcu. Nulla tempor justo et sapien tempus, nec imperdiet magna

Página: 3

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:53:11
Pies de foto, cabeceras de tablas, cuadros y gráficos

Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 10pt.
Centrado

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 11:53:14
Pies de foto, cabeceras de tablas, cuadros y gráficos

Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 10pt.
Centrado

egestas. Mauris sagittis turpis et nibh pharetra elementum. Etiam maximus diam elit, tincidunt lobortis leo molestie a⁴.

Pellentesque quis aliquet nisl. Praesent ornare mattis est, vel tristique nisi sollicitudin et. onsequat. Aenean dictum felis mauris, at fermentum neque suscipit eu. Maecenas id vulputate neque, quis tristique urna. Phasellus tempus, sapien quis pharetra varius, dui leo aliquam sapien, at lobortis risus velit et nisi. Donec accumsan ornare justo ut dignissim. Nunc consequat felis et maximus blandit⁵.

Nulla tincidunt mi ac molestie tempor. Aliquam vulputate ligula at turpis luctus faucibus. Pellentesque ornare egestas rutrum. Donec suscipit ipsum ut mauris dictum interdum. Integer tincidunt lectus et laoreet porttitor. Sed ultricies mi id libero lacinia, quis finibus ante sollicitudin. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Suspendisse feugiat est sed odio imperdiet venenatis. Cras ultricies metus eu lectus vulputate vestibulum. In eleifend sem id facilisis ultricies. Sed sed ipsum at purus eleifend maximus quis sit amet nulla. Sed mauris ante, vestibulum eget erat eget, pellentesque congue purus. Donec elementum molestie neque vitae condimentum. Integer eleifend, est a vehicula scelerisque, mauris ante blandit quam, id consequat tortor augue sagittis ipsum.

Donec ut auctor magna. Ut tortor elit, lacinia in felis vitae, congue gravida massa. Morbi dictum placerat blandit. Donec sed feugiat justo, id posuere sem. Phasellus fringilla sollicitudin finibus. Proin feugiat scelerisque lacus, ut porttitor lorem rutrum vitae. Morbi rhoncus, ante tristique aliquam bibendum, quam ipsum convallis tortor, in mollis sem ipsum ut risus. In hac habitasse platea dictumst⁶.

Praesent blandit elementum felis ut mollis. Aenean gravida ipsum vel risus commodo, sit amet euismod est tempus. Pellentesque vehicula non lacus et aliquet. Etiam luctus magna in vestibulum ullamcorper. Integer pellentesque at erat eu lacinia. Nullam non nulla sagittis, tristique metus nec, condimentum velit. Sed lobortis orci massa, vitae vestibulum turpis viverra id. Etiam vel urna eget tellus accumsan auctor. Donec pretium justo nec mauris suscipit, nec maximus lectus cursus. Integer non lacus congue, imperdiet eros cursus, congue nibh. Aliquam lorem mi, scelerisque et augue et, egestas elementum metus. Vestibulum interdum porta suscipit. Aliquam semper sed tortor at luctus⁷.

Curabitur et viverra nibh. Etiam egestas, ex nec semper commodo, nisl nunc tempus lorem, quis malesuada ante velit a neque. Sed fermentum pharetra augue. Fusce ullamcorper leo leo, eget semper risus iaculis semper. Integer molestie congue malesuada. Vivamus ut aliquet sem. Aenean condimentum eu metus at consetetur.

⁴ Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has.

⁵ Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has.

⁶ Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has.

⁷ Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has.

conguae malesuada. Vivamus ut aliquet sem. Aenean condimentum eu metus at consectetur.

Nulla malesuada sapien ac rhoncus hendrerit. Nam eget quam mattis, dictum urna ut, porttitor lorem. In hac habitasse platea dictumst. Duis et hendrerit urna, eu vestibulum dolor. Pellentesque magna mi, porta euismod libero at, dapibus interdum mi. Vestibulum sagittis enim ipsum, id tincidunt neque interdum eu. Suspendisse eros nisl, eleifend quis elementum sed, finibus nec lorem. Curabitur nec semper orci. Duis luctus venenatis turpis id mattis. Ut at lacus nec sapien consequat sodales. Maecenas id dui lorem. Donec est lacus, iaculis a ligula et, condimentum fringilla erat. Suspendisse magna quam, convallis vel mattis in, varius eget justo.

1. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no.
2. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no.
3. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no.
4. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no.
5. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no.

1.1.1. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat

Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has.

Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has.

1.2. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat

Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has.

2. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat

Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer

Página: 5

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 16/03/2016 10:06:06

Listados ordenados

Fuente: Times New Roman

Cuerpo: 11 pt.

Interlineado: 12 pt.

Sangría: 0,5 cm.

Sangría francesa: 0,5 cm.

tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has.

3. Lorem ipsum putent intellegat intellegebat

Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has.

- Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no.
- Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no.
- Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no.
- Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no.
- Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no.

Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has.

Nullam fermentum elit quis arcu dignissim facilisis. Morbi non ante a odio feugiat gravida sed id turpis. Cras vestibulum interdum diam quis feugiat. Phasellus nulla massa, porta a turpis varius, maximus tincidunt metus. Duis in viverra mi. Proin a neque ac ante finibus fringilla. Proin tempus sit amet metus eu hendrerit. Nam bibendum condimentum nisl, in dapibus felis efficitur non. Aenean fringilla, ante interdum faucibus consequat, massa turpis aliquet libero, vel ullamcorper quam tortor a nulla.

Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei. Duo animal interesset te, reformidans dissentiunt ad sea, facer tollit percipit in sit. Iudico percipit mei ex, laudem adolescens no has.

4. Referencias bibliográficas

Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei.

Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei.

Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei.

Lorem ipsum putent intellegat intellegebat pro no. Prima eligendi mea ne, sed hinc posse graeci ei.

Página: 6

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 16/03/2016 10:05:14

Listados

Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 11 pt.
Interlineado: 12 pt.
Sangría: 0,5 cm.
Sangría francesa: 0,5 cm.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 16/03/2016 10:05:03

Citas

Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 10 pt.
Interlineado: 12 pt.
Sangría: 1,5 cm.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 16/03/2016 10:03:33

Referencias bibliográficas

Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 10 pt.
Interlineado: 12 pt.
Sangría francesa: 0,5 cm.



Sed diam mauris, tristique id vehicula quis, finibus ac diam. Aenean vitae purus id diam fermentum vehicula id eu est. Duis finibus sem a egestas interdum.



Sed diam mauris, tristique id vehicula quis, finibus ac diam. Aenean vitae purus id diam fermentum vehicula id eu est. Duis finibus sem a egestas interdum. Etiam elementum accumsan magna, at pharetra magna rhoncus at. Donec a consequat lacus. Etiam sagittis justo vitae nisl fermentum iaculis. Nulla vestibulum, purus eu finibus ornare, metus mi hendrerit enim, id vestibulum urna tortor vel risus. Sed et venenatis lorem, et mattis elit. Proin iaculis turpis massa, sit amet pellentesque est condimentum sit amet. Mauris vel rhoncus dui, consequat venenatis ante.



Nulla tincidunt mi ac molestie tempor. Aliquam vulputate ligula at turpis luctus faucibus. Pellentesque ornare egestas rutrum. Donec suscipit ipsum ut mauris dictum interdum. Integer tincidunt lectus et laoreet porttitor. Sed ultricies mi id libero lacinia, quis finibus ante sollicitudin. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Suspendisse feugiat est sed odio imperdiet venenatis. Cras ultricies metus eu lectus vulputate vestibulum. In eleifend sem id facilisis ultricies. Sed sed ipsum at purus eleifend maximus quis sit amet nulla. Sed mauris ante, vestibulum eget erat eget, pellentesque congue purus. Donec elementum molestie neque vitae condimentum. Integer eleifend, est a vehicula scelerisque, mauris ante blandit quam, id consequat tortor augue sagittis ipsum.



Donec ut auctor magna. Ut tortor elit, lacinia in felis vitae, congue gravida massa. Morbi dictum placerat blandit. Donec sed feugiat justo, id posuere sem. Phasellus fringilla sollicitudin finibus. Proin feugiat scelerisque lacus, ut porttitor lorem rutrum vitae. Morbi rhoncus, ante tristique aliquam bibendum, quam ipsum convallis tortor, in mollis sem ipsum ut risus. In hac habitasse platea dictumst.

Praesent blandit elementum felis ut mollis. Aenean gravida ipsum vel risus commodo, sit amet euismod est tempus. Pellentesque vehicula non lacus et aliquet. Etiam luctus magna in vestibulum ullamcorper. Integer pellentesque at erat eu lacinia. Nullam non nulla sagittis, tristique metus nec, condimentum velit. Sed lobortis orci massa, vitae vestibulum turpis viverra id. Etiam vel urna eget tellus accumsan auctor. Donec pretium justo nec mauris suscipit, nec maximus lectus cursus. Integer non lacus congue, imperdiet eros cursus, congue nibh. Aliquam lorem mi, scelerisque et augue et, egestas elementum metus. Vestibulum interdum porta suscipit. Aliquam semper sed tortor at luctus.

Curabitur et viverra nibh. Etiam egestas, ex nec semper commodo, nisl nunc tempus lorem, quis malesuada ante velit a neque. Sed fermentum pharetra augue.

Reseñas

Página: 1

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 12:05:15

Referencia

Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 11 pt.
Interlineado: 12 pt.
Sangría francesa: 0,5 cm.

Espacio anterior: 20pt.
Espacio posterior: 15 pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 12:05:41

Primer párrafo

Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 11 pt.
Interlineado: 12 pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 12:06:05

Párrafos consecutivos

Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 11 pt.
Interlineado: 12 pt.
Sangría de primera línea: 0,5 cm.

Fusce ullamcorper leo leo, eget semper risus iaculis semper. Integer molestie congue malesuada. Vivamus ut aliquet sem. Aenean condimentum eu metus at consectetur.

Nulla malesuada sapien ac rhoncus hendrerit. Nam eget quam mattis, dictum urna ut, porttitor lorem. In hac habitasse platea dictumst. Duis et hendrerit urna, eu vestibulum dolor. Pellentesque magna mi, porta euismod libero at, dapibus interdum mi. Vestibulum sagittis enim ipsum, id tincidunt neque interdum eu. Suspendisse eros nisl, eleifend quis elementum sed, finibus nec lorem. Curabitur nec semper orci. Duis luctus venenatis turpis id mattis. Ut at lacus nec sapien consequat sodales. Maecenas id dui lorem. Donec est lacus, iaculis a ligula et, condimentum fringilla erat. Suspendisse magna quam, convallis vel mattis in, varius eget justo.

Nullam fermentum elit quis arcu dignissim facilisis. Morbi non ante a odio feugiat gravida sed id turpis. Cras vestibulum interdum diam quis feugiat. Phasellus nulla massa, porta a turpis varius, maximus tincidunt metus. Duis in viverra mi. Proin a neque ac ante finibus fringilla. Proin tempus sit amet metus eu hendrerit. Nam bibendum condimentum nisl, in dapibus felis efficitur non. Aenean fringilla, ante interdum faucibus consequat, massa turpis aliquet libero, vel ullamcorper quam tortor a nulla. Proin sit amet erat vitae Aenean in est at ligula egestas imperdiet. Integer vel elit non risus egestas commodo at venenatis eros. Quisque diam odio, convallis rhoncus feugiat ac, lacinia id felis.

Autor Apellido Apellido
Filiación
Correo electrónico

Estadísticas anuales

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam at est vel tellus ultricies sollicitudin eget ut purus. Integer id ultrices nulla. In rutrum lacus lectus, vel malesuada dui sagittis quis. Donec non porta tortor, sed feugiat felis. Nunc ultrices ante eu eros condimentum varius. Nunc suscipit luctus est sit amet dapibus. Mauris maximus euismod leo, ut finibus odio egestas in. Praesent diam felis, scelerisque nec faucibus in, bibendum pulvinar elit. Pellentesque mollis enim ut pharetra semper. Nulla vel lobortis felis. Pellentesque non dui libero. Vivamus ut metus justo.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam at est vel tellus ultricies sollicitudin eget ut purus. Integer id ultrices nulla. In rutrum lacus lectus, vel malesuada dui sagittis quis. Donec non porta tortor, sed feugiat felis. Nunc ultrices ante eu eros condimentum varius. Nunc suscipit luctus est sit amet dapibus. Mauris maximus euismod leo, ut finibus odio egestas in. Praesent diam felis, scelerisque nec faucibus in, bibendum pulvinar elit. Pellentesque mollis enim ut pharetra semper. Nulla vel lobortis felis. Pellentesque non dui libero. Vivamus ut metus justo.

Artículos recibidos	
Aceptados	
Rechazados	
UCM	
Externos	
...	
...	
...	
...	
...	

Estadísticas

Página: 1

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 12:02:07

Título

Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 13pt.
Espacio anterior: 15pt.
Espacio posterior: 10pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 12:02:24

Primer párrafo

Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 11pt.
Interlienado: 12 pt.

Autor: Isantoso Asunto: Nota adhesiva Fecha: 11/03/2016 12:02:37

Primer párrafo

Fuente: Times New Roman
Cuerpo: 11pt.
Interlienado: 12 pt.
Sangría de primera línea: 0,5 cm.