



**UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID**  
**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS**  
**OFICIALES DE GRADO**

Curso **2014-2015**

**MATERIA: GRIEGO II**

**INSTRUCCIONES Y CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN**

Después de leer atentamente los textos y las preguntas siguientes, el alumno deberá escoger **una** de las dos opciones propuestas y responder a las cuestiones de la opción elegida.

**CALIFICACIÓN:** La cuestión 1ª (traducción) se valorará sobre 5 puntos, las cuestiones 2ª a 4ª sobre 1 punto cada una, la cuestión 5ª sobre 2 puntos.

**TIEMPO:** 90 minutos.

**OPCIÓN A**

*La peste llega a Atenas*

τοῦ δὲ θέρους εὐθύς ἀρχομένου, Πελοποννήσιοι καὶ οἱ σύμμαχοι εἰσέβαλον<sup>1</sup> εἰς τὴν Ἀττικὴν. καὶ ὄντων αὐτῶν ἐν τῇ Ἀττικῇ οὐ πολλὰς ἡμέρας, ἡ νόσος πρῶτον ἤρξατο γενέσθαι<sup>2</sup> τοῖς Ἀθηναίοις. λέγουσιν ὅτι πρότερον πολλαχόσε ἐγκατέσκηψεν<sup>3</sup>.

(Adaptación de Tucídides 2, 47)

Notas: 1) εἰσέβαλον: aoristo de εἰσβάλλω; 2) γενέσθαι: infinitivo de aoristo medio de γίγνομαι; 3) ἐγκατέσκηψεν: de ἐγκατασκήπτω.

1. Traduzca el texto.

2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tiempo y voz: αὐτῶν, ἡμέρας, ἤρξατο, γενέσθαι.

3. Analice sintácticamente: τοῦ δὲ θέρους εὐθύς ἀρχομένου, Πελοποννήσιοι καὶ οἱ σύμμαχοι εἰσέβαλον εἰς τὴν Ἀττικὴν.

4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *ontología*, *autodeterminación*, *protozoo*, *genética*.

5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:

(a) ¿Cuáles son los autores más significativos del género trágico? Indique las características más importantes de cada uno.

(b) Homero y Hesíodo: Cuente lo que sepa de ambos autores y del género que cultivaron; resuma el contenido de una obra de uno de ellos.

## OPCIÓN B

### *La diferente resistencia de la encina y la caña*

δρῦς καὶ κάλαμος ἤριζον περὶ ἰσχύος. ἀνέμου δὲ σφοδροῦ γενομένου<sup>1</sup>, ὁ μὲν κάλαμος σαλευόμενος καὶ συγκλινόμενος<sup>2</sup> τοῖς πνεύμασι τὴν ἐκρίζωσιν<sup>3</sup> ἐξέφυγεν<sup>4</sup>, ἡ δὲ δρῦς ἀντιστᾶσα<sup>5</sup> ἐκ ῥιζῶν κατηνέχθη<sup>6</sup>. ὁ λόγος δηλοῖ<sup>7</sup> ὅτι οὐ δεῖ τοῖς κρείττοσιν ἐρίζειν.

(Adaptado de Esopo, *Fábula* 70)

**Notas:** 1) γενομένου: participio de aoristo medio de γίγνομαι; 2) συγκλινόμενος: de συγκλίνομαι, inclinarse con + dat.; 3) ἐκρίζωσιν: del sustantivo femenino ἐκρίζωσις, rotura; 4) ἐξέφυγεν: de ἐκφεύγω; 5) ἀντιστᾶσα: participio de aoristo de ἀνθίστημι: oponerse, enfrentarse; 6) κατηνέχθη: aoristo de indicativo pasivo de καταφέρω arrancar; 7) δηλοῖ: de δηλόω.

## CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tiempo y voz: ἤριζον, ἰσχύος, ἐξέφυγεν, ῥιζῶν.
3. Analice sintácticamente: ὁ λόγος δηλοῖ ὅτι οὐ δεῖ τοῖς κρείττοσιν ἐρίζειν.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *anemómetro*, *fugitivo*, *rizófago*, *lógico*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
  - a) La Historiografía Griega: características principales. Cite los autores más conocidos y sus obras, indicando de qué tratan.
  - b) La Elegía griega: definición, características, principales autores.

## GRIEGO II

### CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

- 1) En la traducción se valorará especialmente la corrección en la traducción de las estructuras sintácticas, el reconocimiento de las formas morfológicas y el acierto en el sentido general del texto, aun cuando algún término no reciba una interpretación léxica exacta.
- 2) Se puntuará el acierto en el análisis de cada palabra con 0,25 puntos. Se tomará en cuenta el análisis de cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0,25, 0,50, 0,75 o 1.
- 3) Se valorará sobre todo el acierto en la identificación de los tipos de estructura sintáctica (sintagma nominal, oración principal, oración subordinada) y en la función de los constituyentes de cada estructura. No debe valorarse el análisis morfológico que se haga en este apartado.
- 4) Se puntuará el acierto en cada palabra con 0,25 puntos. Se tomará en cuenta la respuesta a cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0,25, 0,50, 0,75 o 1.
- 5) Se valorará tanto la información que se aporte en el desarrollo del tema, como la organización coherente de las ideas, así como la corrección sintáctica.