

# TRANSFORMACIÓN DE MATERIALES EDUCATIVOS "TRADICIONALES" EN MATERIALES AUTOFORMATIVOS. RAZONES Y CLAVES

---

## Facultad de Filología, UCM

Jorge Arús Hita (Vicedecano de Tecnologías)

Ana M. Fernández-Pampillón Cesteros

María Luisa Fernández Echevarría

Teresa Gil García

Alicia Puigvert Ocal

Cristina Martín Puente

Salud Jarilla Bravo

Juan Pedro Rica Peromingo

Dolores Romero López

Paloma Sánchez Hernández

Margot Vivanco Gefaell

# Indice

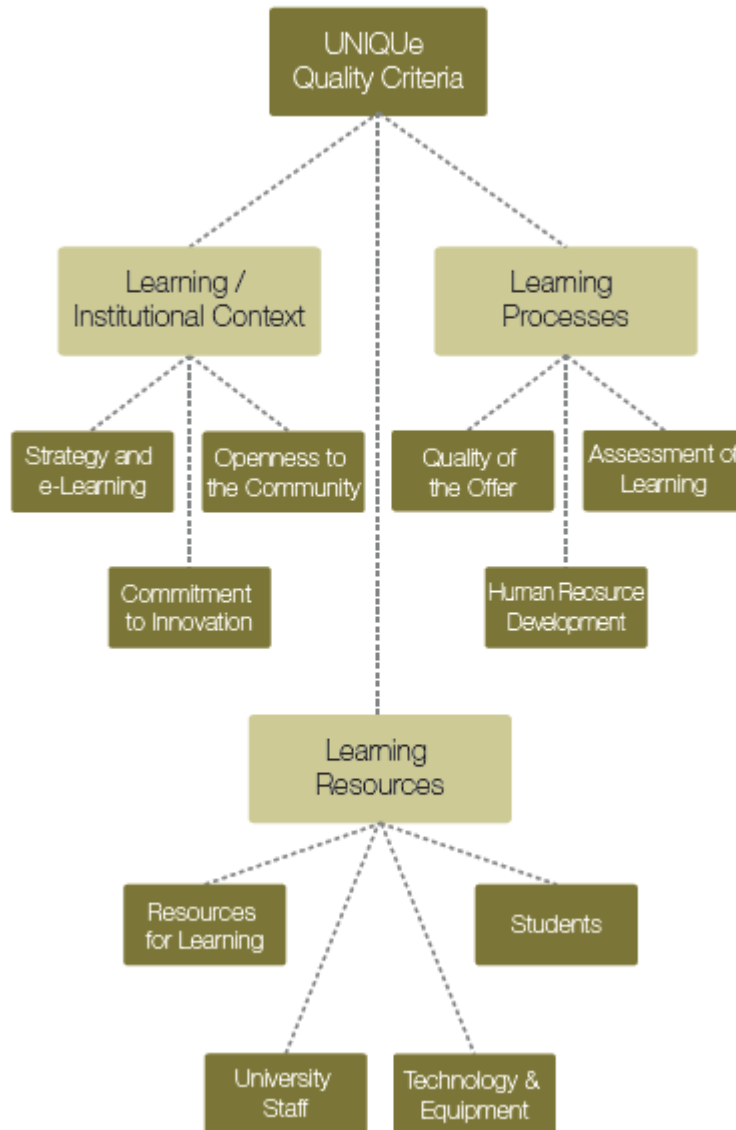
1. Grupo de Tecnología Educativa de Filología
2. Recursos educativos digitales
3. Materiales autoformativos
  1. Razones para cambiar de materiales tradiciones a materiales autoformativos ¿merece la pena?
4. Claves para la creación rentable de materiales autoformativos
5. Conclusiones y Cuestiones abiertas

# Grupo especializado en Tecnología Educativa de Filología

## Objetivos:

- la mejora de la docencia con el apoyo de la TE
- la autoformación cooperativa
- la investigación (sinergias investigación-docencia)
- la difusión resultados
- **PIMCD:** 278-2014, 231-2013, 236-2011/2012, 268-2010/2011, 68-2009/2010, 210-2008, 279/2008, 655/2007, 656/2007
- **Líneas de trabajo** llevadas a cabo:
- Recursos educativos
  - Material educativo digital (creación, repositorios, calidad, uso)
  - Cursos en línea (Campus Virtual, en abierto, MOOC)
  - Autoformación

# 1. Recursos educativos digitales



- UNIQUe,
- UNE66181:2012

1. Cursos virtuales
2. Materiales digitales

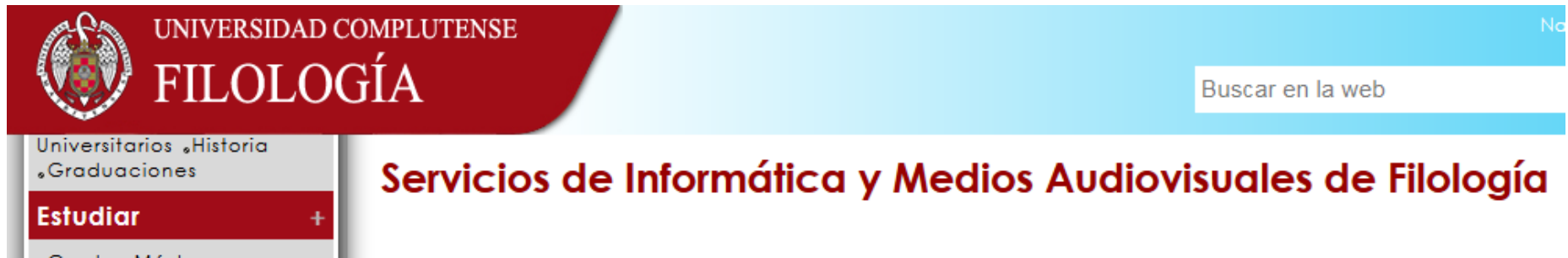
# 1. Materiales educativos digitales (2)

## Lecciones aprendidas:

- **Infraestructura** (tecnología y personal)
  - repositorios, campus virtual
  - técnicos informáticos y de audiovisuales
- **Guías de Calidad** (herramientas evaluación de la calidad)
  - Valorar la producción didáctica
  - Guiar la creación de buenos materiales
- **Metodologías** creación de recursos digitales **rentables** (cursos virtuales y materiales digitales) → autoformación
- **Formación** permanente y colaborativa
- **Difusión**

# 1. Materiales educativos digitales (3)

## Infraestructura



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
**FILOLOGÍA**

Buscar en la web

Universitarios » Historia  
» Graduaciones

**Estudiar** +

### Servicios de Informática y Medios Audiovisuales de Filología



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
**CAMPUS VIRTUAL**

Inicio   Espacios   Usuarios   Ayuda



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
**SERVICIOS  
INFORMÁTICOS**



Repositorio Educativo de Filología  
**Universidad Complutense de Madrid**

<http://mediaserver.filol.ucm.es/materiales>



# 1. Materiales educativos digitales (4)

## Guía de calidad

COdA: herramienta de evaluación de la Calidad de los Objetos de Aprendizaje

V 1.1

---

**Herramienta de Evaluación de la Calidad de Objetos de Aprendizaje  
(herramienta COdA)**

**Guía para la producción y evaluación de materiales didácticos digitales**

(Versión 1.1)

Esta guía de calidad es, actualmente, un proyecto de norma de calidad AENOR, versión previa en <http://eprints.ucm.es/12533/>

# 1. Materiales educativos digitales (5)

## Metodologías rentables

 [ficha\\_diseño\\_cursos](#)

 [ejemplo\\_ESQUEMA\\_moodle](#)

### Fase 2: creación o adaptación de cursos (y/o materiales) más autoformativos (y colaborativos)

Duración: mes de abril - mayo 2013

Propuesta metodológica sugerida:

ADDIE (ver figura)

- **Análisis:** la definición del curso (o material) a desarrollar. Esta fase ha sido completada en la fase 1 del proyecto con la elaboración de las fichas.
- **Diseño:**
  - especificar los "planos" del curso. Se recomienda dibujarlo/escribirlo en papel (impreso o digital). Debajo, en la sección de ayuda se incluye una *ficha-tipo* que puede facilitar el diseño del curso. Incluye los principales componentes de los cursos MOOC.
  - Se recomienda utilizar ["la Guía de calidad de Materiales Educativos Digitales"](#) (páginas 6-11) o la [Rúbrica para evaluar la calidad de MED](#). Aunque está redactada para Materiales puede aplicarse a cursos completos.
  - **IMPORTANTE.** El diseño del curso (o material) (sea en ficha o de cualquier otra forma) son resultados del proyecto junto con el procedimiento de desarrollo (siguiente fase). Por favor, "subir" a la sección resultados de la fase 2 (igual que en fase 1) para que podamos usarlos en la fase 3 del Proyecto.
- **Desarrollo:** consiste en dar de alta un curso en abierto y prepararlo conforme al diseño. En el caso de material didáctico el desarrollo se realiza localmente en el equipo del profesor. Es habitual que, durante el desarrollo, se decida cambiar el diseño. En ese caso se recomienda hacerlo sobre el papel antes de hacerlo en el curso
- **Implementación:** consiste en publicar y/o poner en marcha el curso o el material. Este paso se corresponde con las fases 3 y 4 del PIMCD.
- **Evaluación:** puede ser autoevaluación (por los propios profesores autores del curso) o entre colegas (prevista en el proyecto pero depende del tiempo disponible). Se trata de detectar las debilidades del curso antes de ponerlo en marcha. Se recomienda utilizar los [criterios de evaluación de la "Guía de calidad de los Materiales Didácticos Digitales"](#) (páginas 6-11) o la ["Rúbrica para evaluar la calidad de MED"](#)

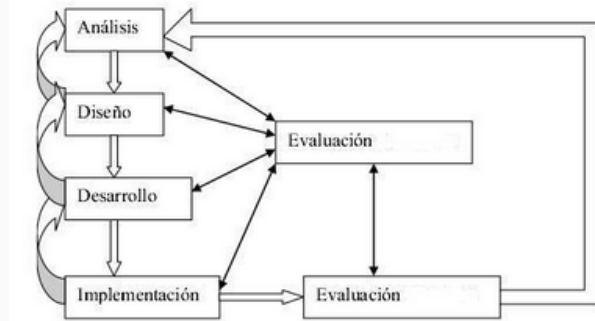


Fig. 1. Modelo ADDIE. Tomado de (McGriff, 2001)



# 1. Materiales educativos digitales (6)

## Formación permanente y colaborativa, trabajo en equipo, difusión



CAMPUS VIRTUAL

Español - Internac

### Espacio de Trabajo PIMCD 231-2013

Mi Campus ► seminario-invest-97477-2

Activ

#### Administración

- Administración del curso
  - Activar edición
  - Editar ajustes
  - Usuarios
  - Filtros
  - Informes
  - Calificaciones
  - Resultados
  - Insignias
  - Copia de seguridad
  - Restaurar
  - Importar
  - Reiniciar
  - Banco de preguntas
  - Archivos de curso heredados
- Cambiar rol a...
- Ajustes de mi perfil

Me lo contaron y lo olvidé.  
Lo vi y lo entendí.  
Lo hice y lo aprendí  
(Atribuido a Confucio)

### Creación de cursos autoformativos en abierto



- [Reunión Científica el día 25 de junio. Pinchar aquí.](#)
- Ya tenemos los **certificados de participación en el PIMCD**. Ver mensaje en el foro de discusión
- Publicada, en la Sección "Biblioteca de Referencias", la **rúbrica** para ayudar a crear/evaluar la **calidad** Materiales Educativos Digitales en el repositorio de Filología, pestaña Recursos ([Acceder](#))
- Publicado en la sección "Talleres" la presentación sobre **Cómo realizar presentaciones combinando PPT (o similar) con la WebCam** (ver recurso en Talleres).
- Publicada en la sección "Talleres" la presentación del Taller de Repositorios de MED (ver recurso en Talleres)
- Publicada una nueva pregunta en el foro: **¿cómo crear cursos en abierto?**

- [Wiki TIMDOF](#)
- [Foro de discusión](#)
- [Novedades](#)
- 

#### Últimas noticias

[Añadir un nuevo](#)

26 de sep, 09:40  
JORGE ARUS HIT  
[Wiki TIMDOF](#)  
[Temas antigu](#)

#### Eventos próximos

No hay eventos pró  
[Ir al calendari](#)  
[Nuevo evento](#)

#### Actividad reciente

Actividad desde ma  
febrero de 2015  
[Informe comple](#)  
[actividad recie](#)  
Sin novedades des  
último acceso

# 1. Materiales educativos digitales (7)

## Lecciones aprendidas:

- Infraestructura (tecnología y personal)
  - repositorios, campus virtual
  - técnicos informáticos y de audiovisuales
- Guías de Calidad (herramientas evaluación de la calidad)
  - Valorar la producción didáctica
  - Guiar la creación de buenos materiales
- Metodologías creación de recursos digitales rentables (cursos virtuales y materiales digitales) → **autoformativos**
- Formación permanente y colaborativa →
- Difusión

# 1. Materiales educativos digitales (8)

Cada vez más autoformativos

Por ejemplo: consultar por años los materiales generados ...

The screenshot displays a digital repository interface. On the left, a sidebar contains navigation options: 'Acceder al Repositorio' (with a dropdown arrow), 'Buscador', and a list of filters including 'Acceder al Repositorio', 'Acceso Clasificado', 'Colección', 'Título', 'Idioma (del Material)', 'Idioma (de aprendizaje)', '+ Materia', and 'Proyecto'. The 'Proyecto' filter is expanded, showing a list of project years: 'PIMCD 231 - 2013(41)', 'PIMCD 236 - 2012(7)', 'PIMCD 268 - 2011(15)', and 'PIMCD 278-2014(28)'. The main content area shows the details for 'Objeto Digital 322'. It includes a header with 'ID 322 - Acceso Público', a title 'Sonidos del AFI: percepción y pronunciación', and a project reference 'PIMCD 231 - 2013'. Below this, there are three resource cards, each labeled 'Recurso propio'. The first card shows 'Nombre del recurso: Plan.pdf', 'Tipo de recurso: Plan semanal de aprendizaje', and a description: 'Sugerencia de cronograma según el plan de aprendizaje propuesto'. The second card shows 'Nombre del recurso: AFI - audio mujer.ppt' and 'Tipo de recurso: presentación interactiva'. The third card shows 'Nombre del recurso: AFI - audio hombre.ppt' and 'Tipo de recurso: presentación interactiva'. Each card includes a small icon representing the file type (PDF or PPT).

## 2. Materiales autoformativos

2014 **Reto**: cambiar de materiales tradiciones a materiales autoformativos

**¿merece la pena?**

- Depende si es **rentable** (aprovechamiento/coste)

**¿por qué?**

- Rentable **didácticamente**

- El alumno se ve más implicado en el proceso de aprendizaje
- El alumno se muestra más receptivo cuando los materiales le interpelan, le dejan que sea él quien los maneje
- Ayuda a los alumnos con dificultades: lengua, discapacidad, nivelación, asistencia, interdisciplinares
- El alumno puede seguir las enseñanzas de clase fuera de clase. Puede utilizar el material a cualquier hora y las veces que necesite
- El profesor se ve más implicado (y aprende) en el proceso de aprendizaje
- Permiten al profesor explorar nuevos métodos de enseñanza: clase invertida, combinación presencia-distancia,...
- .....

## 2. Materiales autoformativos (2)

### ¿de qué forma?

#### **Antecedentes:**

1. el coste de creación de dichos recursos es alto: se necesitan importantes conocimientos tecnológicos, recursos hardware y software importantes, una dedicación y esfuerzo importante que, en general, no están al alcance de la mayoría de los profesores (MOOC)
2. Sin embargo...

# Materiales autoformativos (3)

Fisiología, F. Medicina, UCM

Graban las clases “en vivo” → Videolecciones  
Apenas coste extra (guardar grabación, editar y cortar principio y final, subir a repositorio y enlazar con campus virtual)



**YO... Títhe apuntes!**

## Fisiología del sistema nervioso. (Clases UCM)

de mprx1 • 16 vídeos • 6.203 visualizaciones • Last updated on 22 de mar. de 2014

▶ Reproducir todo    < Compartir    + Guardar

ID: IRN1

# Materiales autoformativos (4)

## **Hipótesis de trabajo:**

es posible mejorar la rentabilidad de los recursos educativos digitales autoformativos **si éstos se construyen reutilizando los materiales y experiencias de las clases presenciales**

# Materiales autoformativos (5)

## Resultados

(septiembre-diciembre 2014)

En el repositorio Filología y Canal Educativo

- 22 videolecciones (13 durante las clases presenciales y 9 fuera de clase),
- 22 audiolecciones
- 13 materiales educativos (no vídeos)
  - 11 dirigidos al curso 0 de Filología (50% del curso 0 en formato autoformativo en línea)



# Materiales autoformativos (6)



**Canal Educativo de la Facultad de Filología UCM** Suscribirse

Inicio **Videos** Listas de reproducción Canales Comentarios Más información

Videos subidos Fecha (de más recientes a más antiguos) Cuadrícula

**Recursos electrónicos para los estudios ingleses** ...  
4 visualizaciones • Hace 3 días

**Literatura y religión de los indoeuropeos**  
4 visualizaciones • Hace 2 semanas

**La patria originaria de los indoeuropeos** ...  
9 visualizaciones • Hace 2 semanas

**Lenguas bálticas**  
4 visualizaciones • Hace 2 semanas

**La Unión con Polonia**

- Fundación del primer estado lituano por el príncipe Mindaugas (c. 1253-1263)
- El príncipe Jogaila y la Primera Unión (personal) con Polonia (1386)
- Vytautas el Grande y la derrota de la Orden Teutónica (1410)
- La Unión de Lublin (1569) y la creación de la República de las Dos Naciones.

# Materiales autoformativos (7)

Buscar objetos

**Objeto Digital**

Introducción a las T.I.C.

Universidad de Salamanca  
 Facultad de Informática y Estadística

Ampliar

---

**Objeto Digital 391**

◀ Anterior / Siguiente ▶▶

Datos

Recursos

Metadatos

- **Descripción Didáctica**

Objetivos didácticos:

  - Adquirir un conocimiento general de los sistemas informáticos - Adquirir un conocimiento general de los sistemas operativos

Destinatarios: *Estudiantes (especialmente de nuevo ingreso), profesores, cualquiera*

Conocimientos previos:

Ninguno

  - Sugerencias/Instrucciones de uso

Para el alumno:

Cuando se explican los principales componentes de una computadora, sería conveniente disponer de una sin tapa en la que se puedan ver en vivo esos componentes. Cuando se explican las especificaciones de las computadoras (velocidad, capacidad de memoria/disco, ...) puede comprobarse cómo figuran esas especificaciones en equipos que ofrecen tiendas online de informática, para aprender a comparar equipos. Igualmente con las velocidades de acceso a Internet que ofrecen los proveedores.

Tiempo estimado de aprendizaje: *30 minutos*
- **Propiedad Intelectual**



**ID 391 - Acceso Público**

**Título :** Introducción a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones  
**Proyecto:** PIMCD 278-2014

[\[Ver más\]](#)



**ID 392 - Acceso Público**

**Título :** Introducción al Campus Virtual de la UCM (Moodle 2.6)  
**Proyecto:** PIMCD 278-2014



Acceder al Repositorio ▼ Buscador

**Acceder al Repositorio**

**- Acceso Clasificado**

Colección

Título

Idioma (del Material)

Idioma (de aprendizaje)

+ Materia

**Proyecto**

- PIMCD 231 - 2013(41)
- PIMCD 236 - 2012(7)
- PIMCD 268 - 2011(15)
- **PIMCD 278-2014(28)**

### 3. Claves para la creación rentable de materiales autoformativos (1)

- **no cambiar, sí complementar-adaptar-reutilizar-combinar**
- Material autoformativo como complemento de las clases presenciales
- Material autoformativo como ayuda de las clases
- Integrar claramente los materiales en los programas de enseñanza presencial
- Distribuir el temario (cuando sea adecuado) entre explicaciones presenciales y materiales autoformativos, seleccionando los contenidos que se presten a ello
- Crear materiales sencillos pero atractivos, dinámicos (itinerarios de aprendizaje) y de los que se puedan realmente extraer un conocimiento teórico o práctico
- *Trabajar en equipo (en grupos), compartiendo conocimientos y materiales (reutilizar)*

## 3. Claves para la creación rentable de materiales autoformativos (2)

- Marcar claramente los objetivos didácticos
- Organizar el contenido según un recorrido (o varios) de enseñanza y aprendizaje. No vale solo con “editar/grabar” contenidos.
- Calcular el tiempo estimado de aprendizaje e informar al alumno
- Organizar el contenido en módulos según el tiempo de aprendizaje para que sea fácil de asimilar para el alumno
- Pensar cómo hacer los materiales más interactivos, dónde se puede interpelar a los alumnos, cómo dialogar, pedirles que actúen ... que no sea simplemente un discurso
- Reutilizar material (propio o ya publicado en repositorios) creándolo de forma modular para que sea fácilmente escalable
- Reutilizar los materiales de clase y las propias clases para generar materiales autoformativos (p.ej. presentaciones guiadas, grabar las clases en vivo con las preguntas de los alumnos, errores, etc., para crear videolecciones
- Darnos tiempo para adaptarnos, para aprender, usar con prudencia, “copiar” buenas prácticas, no disruptiva

## 4. Conclusiones

1. **Infraestructura fiable y accesible**
  1. Fallos: Campus virtual; equipamiento de las aulas; apoyo técnico,
2. **Repositorios** donde alojar los materiales
3. Facilitar la **reutilización** de materiales creados por otros (repositorios)
4. **Formación** regular/permanente didáctica y tecnológica, buenas prácticas

No existe en la UCM formación tecnológica, ni formación en didáctica
5. Facilitar la **difusión de buenas prácticas**
6. Sistemas de **valoración** de la producción didáctica

# Cuestiones abiertas (1)

## **Sobre el uso de los materiales** autoformativos

- ¿se adecuan a cualquier asignatura/temario formativo?
- ¿cómo complementar los materiales tradicionales con los autoformativos?
- ¿Cómo monitorizar el trabajo de los alumnos?
- ¿cómo han influido los materiales autoformativos en la manera de estudiar de nuestros alumnos, tiempo, dedicación... La percepción que tienen de esos soportes de lectura y estudio.

## Cuestiones abiertas (2)

### Sobre la continuidad del apoyo institucional:

[...]“Creo que sería fundamental para los profesores que estamos implicados en estos PIMCD que **estos proyectos tuvieran una continuación**. Hemos trabajado ya durante varios años en este ámbito y estamos aprendiendo mucho, además de aportar a nuestras asignaturas un plus que antes no tenían. Estoy totalmente a favor de darle una continuidad a este tipo de proyectos de la forma que se crea más oportuna. Sería una lástima interrumpir el trabajo que llevamos realizando estos últimos años”



# Cuestiones abiertas (3)

## Sobre la valoración de los estudiantes...

[...] “el año 2013 obtuve la excelencia docente en la evaluación, porque los alumnos supieron apreciar, parece ser, estos contenidos; pero el curso pasado, me di cuenta de que echaron en **falta algo más, que desconozco**. Tampoco es que hablen mucho sobre las cuestiones didácticas...”