JORNADAS SOBRE LITERATURA DE LA CRUELDAD

DEL 15 AL 19 DE DICIEMBRE

PROGRAMA

LUNES
15 DE DICIEMBRE

11.30-12.00. **APERTURA DE JORNADAS:**
DR. LUJÁN MARTÍNEZ,
Decano de la Facultad de Filología
DR. ROCA SIERRA,
Director de las jornadas
SERGIO SANTIAGO ROMERO,
Comité organizativo

12.00-13.00. **CONFERENCIA PLENARIA**
MARIANO RODRÍGUEZ (UCM)
«La crueldad del filósofo»

13.00-13.30. **DEBATE**

15.00-16.00. **COLOQUIO: «NIETZSCHE Y EL PLACER DE LA CRUELDAD».**
ÓSCAR QUEJIDO, (UCM-SNC)
SERGIO ANTORANZ, (UCM-SNC)
JULIÁN SANTOS,(UCM)

16.00-16.30. **DEBATE**

17.00-18.00. **«MÁSCARAS DE LA CRUELDAD».**
SERGIO SANTIAGO ROMERO, (UCM-UNIR):
«"Mi ofrenda de amor: este cadáver". Leopoldo María Panero y el triple rostro de la Schekina».
PABLO ROMERO VELASCO, (UCM):
«Contra el velo de Maya: poesía y crueldad metafísica en Hispanoamérica».
LAURA PIÑEIRO PAIS (UVI):
«"Máscaras de la crueldad" en *Vento ferido* de Carlos Casares».
SOFÍA NICOLÁS DÍEZ (UCM):
« Maldoror: máscaras, metamorfosis y creación de imágenes de la crueldad».

MARTES
16 DE DICIEMBRE

12.00-13.00. **CONFERENCIA PLENARIA:**
EDUARDO VALLS OYARZÚN, (UCM)
«*The Little Shop of Horrors*: hacia una genealogía de la violencia en la era victoriana».

13.00-13.30. **DEBATE**

15.00-16.00. **COLOQUIO: VIOLENT DREAMS**
DREAMS OF VIOLENCE: GENEALOGÍA
ISABEL DURÁN, (UCM)
EDUARDO VALLS, (UCM)
REBECA GUALBERTO, (UCM)

17.00-18.00. **FREAK SHOW TABLE:**
CATALINA BADEA, (UCM)
«"The monster's living" o el poder de la crueldad en "El Vampiro" de Polidori»
PABLO MONTERO FERNÁNDEZ, (UCM)
«La revelación de los monstruos. American Horror Story: Freak Show y la luz sobre el alma oscura»
ALEJANDRO DE LA CRUZ TAPIADOR, (UCM)
«El Claroscuro de los Monstruos: Dr. Jeckyl y Mr. Hyde»
ELISA ORTIZ BARROSO (UCM)
«El Monstruo humano en *El señor de las moscas*»

MIÉRCOLES
17 DE DICIEMBRE

12.00-13.00. **CONFERENCIA PLENARIA:**
JUAN VARELA-PORTAS DE ORDUÑA, (UCM)
«Cuerpo y violencia en las canciones dantescas».

13.00-13:30. **DEBATE**

15.00-16.00. **COLOQUIO, «SEXO, MUERTE, PASIÓN, IRONÍA, MI VIDA NO POSEE NADA MÁS»**
AURORA CONDE, (PROFESORA UCM)
MANUELA R. PARTEARROYO, (UCM)
DAVID HIDALGO, (UCM)

17.00-18.00. **ARTES DE LA CRUELDAD**
NICOLÁS ASESNSIO JIMÉNEZ, (FMP)
«Blake y Job o crueldad y consuelo»
GUILLERMO GINÉS RAMIRO (UCM)
«Crueldad goyesca como posibilismo buerista: las pinturas negras en *El sueño de la razón*»
MARINA CASADO HERNÁNDEZ, (UCM)
«La literatura de la crueldad en el pop-rock»
ELISA ALAYA MALLA GAY, (UCM)
«Los zapatos de la Madrastra eran rojos: crueldad ritual y literatura infantil»

JUEVES
18 DE DICIEMBRE

12.00-13.00. **CONFERENCIA PLENARIA:**
FRANCISCO GONZÁLEZ FERNÁNDEZ (UO)
«"Quiero despertarlos… Están muertos y no lo saben: la crueldad galvanizante de Artaud"»

13.00-13:30. **DEBATE**

15.00-16.00. **COLOQUIO: LA PUREZA EN EL MAL: CALÍGULA, DE A. CAMUS:**
MARÍA LUISA GUERRERO ALONSO, (UCM)
VÍCTOR BERRÍOS, (UCM)
JORDI MASSÓ, (UCM)

17.00-18.00. **TEATROS DE LA CRUELDAD:**
SANDRA MORA DÍAZ, (UCM)
«Crueldad, verdad y dolor en la poética dramática de Juan Mayorga»
ALEXANDRA CHERECHES (UAH)
«Vivo y no me siento en casa: la ciudad y el hogar en el teatro de Eugène Lonesco»
MARÍA RODRÍGUEZ MANRIQUE, (UCM)
«La violencia a escena: sangre y muerte en el teatro de Vélez de Guevara»
MARIO AZNAR PÉREZ, (UCM)
«*Superwoobinda* y la crueldad del futuro presente. Entre la vida y el texto: el teatro»

VIERNES
19 DE DICIEMBRE

12.00-13.00. **CONFERENCIA PLENARIA:**
F. JAVIER HUERTA CALVO, (UCM)
«Escenas de crueldad en el Siglo de Oro»

13.00-13.30. **DEBATE**

15.00-16.00. **COLOQUIO: PÁNICO Y CRUELDAD: FANDO Y LIS, DE FERNANDO ARRABAL**
JAVIER HUERTA CALVO, (UCM)
GUILLERMO GÓMEZ, (UCM)
DAVID OJEDA, (RESAD)

16.00-16.30. **DEBATE**

17.00-18.00. **ESPAÑA Y LA CRUELDAD**
RUBÉN LUENGO MIGUEL DEL CORRAL, (RTVE)
«Se sospecha de un hombre tras el fango: notas acerca del tremendismo»
ÁLVARO PIQUERO RODRÍGUEZ UCM)
«Crueldad misógina en la literatura prostibularia: de *Celestina* al *Arte de putear*»
LUCÍA COTARELO ESTEBAN, (UCM)
«Sometimiento o aniquilación del ser indigno: crueldad colectiva de *Divinas palabras*»
MARINA GÓMEZ MATEO, (UCM)
«De pasiones viscerales: la crueldad en el Romancero»



MATRÍCULA: 15€ LOS INTERESADOS DEBEN ENVIAR UN CORREO A JORNADASDELACRUELDAD+MATRÍCULA@GMAIL.COM

TWITTER: @JORNADACRUELDAD

PÁGINA DE FACEBOOK: JORNADAS SOBRE LITERATURA DE LA CRUELDAD

(LÍMITE DE 60 PLAZAS)

SE HA SOLICITADO EL RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS PARA GRADO

DIRECTOR: MARCOS ROCA SIERRA

COMITÉ ORGANIZADOR: CATALINA BADEA, PABLO MONTERO, SANDRA MORA Y SERGIO SANTIAGO

COMITÉ CIENTÍFICO: MARCOS ROCA, JAVIER HUERTA, JOSÉ MANUEL LUCÍA, LOURDES CARRIEDO, MARIANO RODRÍGUEZ, OSCAR QUEJIDO, EDUARDO VALLS, AURORA CONDE

SECRETARÍA CIENTÍFICA: CATALINA BADEA, SANDRA MORA, MARÍA RODRÍGUEZ, PABLO ROMERO, GUILLERMO GINÉS Y MARINA GÓMEZ