



**UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID**  
**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS**  
**OFICIALES DE GRADO**

Curso **2013-2014**

**MATERIA: GRIEGO II**

**INSTRUCCIONES Y CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN**

Después de leer atentamente los textos y las preguntas siguientes, el alumno deberá escoger **una** de las dos opciones propuestas y responder a las cuestiones de la opción elegida.

**CALIFICACIÓN:** La cuestión 1ª (traducción) se valorará sobre 5 puntos, las cuestiones 2ª a 4ª sobre 1 punto cada una, la cuestión 5ª sobre 2 puntos.

**TIEMPO:** 90 minutos.

**OPCIÓN A**

**TEXTO**

**Título del texto**

**Demetrio Falereo aconseja al rey Ptolomeo que lea**

Δημήτριος ὁ Φαληρεὺς<sup>1</sup> Πτολεμαίῳ<sup>2</sup> τῷ βασιλεῖ παρήνει<sup>3</sup> τὰ περὶ βασιλείας καὶ ἡγεμονίας βιβλία κτᾶσθαι<sup>4</sup> καὶ ἀναγιγνώσκειν· ἃ<sup>5</sup> γὰρ οἱ φίλοι τοῖς βασιλεῦσιν οὐ θαρροῦσι παραινεῖν, ταῦτα<sup>6</sup> ἐν τοῖς βιβλίοις γέγραπται<sup>6</sup>.

(Plutarco, *Moralia* 189d)

**NOTAS:** 1) Δημήτριος ὁ Φαληρεὺς: de Δημήτριος, -ου y Φαληρεὺς, -εως, “Demetrio Falereo”. 2) Πτολεμαίῳ: de Πτολεμαῖος, -ου, “Ptolomeo” (rey de Egipto). 3) παρήνει: de παραινέω. 4) κτᾶσθαι: infinitivo de κτάομαι. 5) ἃ... ταῦτα: “las cosas que... esas...”. 6) Perfecto pasivo de γράφω.

**CUESTIONES**

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: βασιλεῖ, ἀναγιγνώσκειν, θαρροῦσι, βιβλίοις.
3. Analice sintácticamente Δημήτριος ὁ Φαληρεὺς Πτολεμαίῳ τῷ βασιλεῖ παρήνει τὰ περὶ βασιλείας καὶ ἡγεμονίας βιβλία κτᾶσθαι καὶ ἀναγιγνώσκειν.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con los siguientes términos españoles y explique el significado de éstos en relación con su etimología: *perímetro*, *biblioteca*, *filología*, *monografía*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
  - a) ¿Cuáles son los autores más significativos del género trágico? Indique las características más importantes de cada uno.
  - b) Principales autores y obras de la oratoria griega.

## OPCIÓN B

### TEXTO

#### **Ciro y su ejército se preparan para la batalla**

Κῦρος δὲ καταπηδήσας ἀπὸ τοῦ ἄρματος τὸν θώρακα ἐνεδύετο καὶ ἀναβάς<sup>1</sup> ἐπὶ τὸν ἵππον τὰ παλτὰ εἰς τὰς χεῖρας ἔλαβε, τοῖς δὲ ἄλλοις πᾶσι παρήγγελλεν ἐξοπλίζεσθαι καὶ καθίστασθαι<sup>2</sup> εἰς τὴν ἑαυτοῦ τάξιν ἕκαστον.

(Jenofonte, *Anábasis* 3.1.4.1.-4.4)

NOTAS: 1) ἀναβάς: participio de aoristo de ἀναβαίνω. 2) καθίστασθαι: de καθίστημι.

### CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: ἵππον, ἄλλοις, παρήγγελλεν, ἐξοπλίζεσθαι.
3. Analice sintácticamente: Κῦρος καταπηδήσας ἀπὸ τοῦ ἄρματος τὸν θώρακα ἐνεδύετο.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con los siguientes términos españoles y explique el significado de éstos en relación con su etimología: *hipódromo*, *quiromancia*, *pandemia*, *sintaxis*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
  - a) La poesía lírica griega. Definición del género. Principales rasgos de la lírica monódica, coral, yámbica y elegíaca.
  - b) Defina los rasgos principales de la historiografía griega. Heródoto y Tucídides: temas, semejanzas y diferencias.

## GRIEGO II

### CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

- 1) En la traducción se valorará especialmente la corrección en la traducción de las estructuras sintácticas, el reconocimiento de las formas morfológicas y el acierto en el sentido general del texto, aun cuando algún término no reciba una interpretación léxica exacta.
- 2) Se puntuará el acierto en el análisis de cada palabra con 0,25 puntos. Se tomará en cuenta el análisis de cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0,25, 0,50, 0,75 ó 1.
- 3) Se valorará sobre todo el acierto en la identificación de los tipos de estructura sintáctica (sintagma nominal, oración principal, oración subordinada) y en la función de los constituyentes de cada estructura. No debe valorarse el análisis morfológico que se haga en este apartado.
- 4) Se puntuará el acierto en cada palabra con 0,25 puntos. Se tomará en cuenta la respuesta dada a cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0,25, 0,50, 0,75 ó 1.
- 5) Se valorará tanto la información que se aporte en el desarrollo del tema como la organización coherente de las ideas y el texto, así como la corrección sintáctica.