



**UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID**  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
PARA LOS MAYORES DE 25 AÑOS  
AÑO 2014  
**Materia: INGLÉS**

**INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN**

El alumno deberá responder a **todas** las cuestiones del examen.  
Haga una primera lectura cuidadosa del texto y de las preguntas.  
Lea una segunda vez y conteste a las preguntas en inglés, según el texto dado.  
Escriba sus respuestas en el cuadernillo de examen.  
Compruebe sus respuestas antes de entregar la prueba.  
**TIEMPO:** 1 hora.  
**CALIFICACIÓN:** La puntuación máxima de la prueba es de 10 puntos.

**TEA IN THE BRITISH ISLES**

Tea drinking was first introduced into Britain in 1658, but it became popular at court when Charles II married Catherine of Braganza. Tea was part of what she brought to her husband at marriage. However, tea was very expensive at that time as it was not easy to obtain. But when tea clippers began to bring tea to Britain, tea became afforded by ordinary people.

At first, tea was drunk for breakfast and after dinner but in 1840, eating a late dinner, around 8 p.m. became fashionable. It is said that the Duchess of Bedford, feeling hungry in late afternoon, began having a pot of tea, some toasts and little cakes. The custom spread, and today the typical British afternoon tea begins with tea sandwiches and scones, and then moves on to fancy cream cakes.

When china was first used for tea, it was very delicate so milk was put into the cup first to keep it from cracking when the tea was poured in. Now, this has become a routine in Britain. According to a British superstition, when you use loose tea, after pouring the milk, you put the tea strainer across the top of the cup to catch the loose leaves but if a leaf gets through and floats to the top of the tea in the cup, you will meet your true love that day.

**QUESTIONS**

1. Are the following statements TRUE or FALSE? Copy the evidence from the text. No marks are given for only TRUE or FALSE. (Puntuación máxima: 2 puntos).

- Tea became accessible to the British when merchants brought the tea in ships.
- According to a British belief, if your tea is full of tea leaves you will find your true love immediately.

2. Find a synonym in the text for the following words or phrases. (Puntuación máxima: 1 punto).

- stylish (paragraph 2).
- porcelain (paragraph 3).

3. In your own words and based on the ideas in the text, answer this question. (Puntuación máxima: 1 punto).

Why do British people have the custom of pouring milk in the cup before the tea?

4. Follow the instructions for each part of this question. (Puntuación máxima: 3 puntos).

- a) Rewrite this sentence in the passive:

Nowadays supermarkets sell many different types of tea.

- b) Put the verbs in brackets into the correct form:

I'm afraid there aren't any more cups left. I hope you don't mind \_\_\_\_\_ (drink) in a mug. Please, let me \_\_\_\_\_ (fill) your mug with some more tea.

- c) Fill in the blanks with the correct preposition:

Can you explain this recipe \_\_\_\_\_ me, please? I've never heard \_\_\_\_\_ this cake before.

5. Write about 80 to 100 words on the following topic. (Puntuación máxima: 3 puntos).

What would you prepare for an afternoon party with friends in your house? Explain your choice.

## INGLÉS

### CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

**Pregunta 1:** Hasta 2 puntos. Se trata de medir exclusivamente la comprensión lectora. Se debe decidir si cada una de las dos frases que se presentan es verdadera o falsa, copiando a continuación únicamente el fragmento del texto relevante que justifique su elección. Dar sólo el número de línea/s en el que se encuentra la evidencia del texto no será una respuesta válida. Se otorgará 1 punto por cada apartado correcto. Se calificará con 0 puntos la opción elegida que no vaya justificada con la evidencia relevante del texto o en la que exista una contradicción entre la cita elegida y la veracidad o falsedad de la enunciación.

**Pregunta 2:** Hasta 1 punto. Esta pregunta trata de medir el dominio del vocabulario. En esta pregunta hay que localizar un sinónimo adecuado al contexto, en el párrafo/s que se indica. Esta pregunta consta de dos apartados. Cada uno de ellos se evaluará con un máximo de 0,5 puntos.

**Pregunta 3:** hasta 1 punto. Con esta pregunta se pretende comprobar conjuntamente la comprensión lectora y la expresión escrita mediante la formulación de una pregunta abierta. La contestación ha de estar basada en el texto, pero sin reproducir literalmente las expresiones del mismo. Se asignará 0,5 puntos a la comprensión de la pregunta y 0,5 puntos a la corrección gramatical de la respuesta.

**Pregunta 4:** hasta 3 puntos. Con esta pregunta se pretende comprobar los conocimientos gramaticales. Se presentan tres apartados, con instrucciones precisas en inglés. En el apartado (a) al tratarse de una transformación completa, se adjudicará 1 punto con carácter unitario. En el caso de (b) y (c), al tratarse de llenar espacios, se dividirá la puntuación dando 0,5 puntos por cada espacio relleno correctamente.

**Pregunta 5:** Hasta 3 puntos. Se trata de una composición -de 80 a 100 palabras- sobre un tema dado con el objetivo de medir la capacidad de expresión libre en lengua extranjera. Se propondrá una única opción y se otorgarán 1,5 puntos por el buen dominio de la lengua –léxico, estructura sintáctica, etc.- y 1,5 por la madurez en la expresión de las ideas -organización, coherencia y creatividad.