

# HISTORIA DE ESTADOS UNIDOS

**Titulación:** Ciencias Políticas

**Plan de Estudios:** 2009

**Curso Académico:** 2019-2020

Profesor: **Nigel Townson**

Planta 2ª, despacho 2603

Tfno.: 91 394 2789

Atención a los estudiantes mediante **cita previa** por email: [ntownson@cps.ucm.es](mailto:ntownson@cps.ucm.es)



## CONTENIDOS TEMÁTICOS

INTRODUCCIÓN.- LAS GRANDES CUESTIONES DE LA HISTORIA ESTADOUNIDENSE. La identidad de Estados Unidos: el modo de vida americano. La frontera como explicación global. El crisol de culturas o *melting pot*. Alcance y límites de la democracia. Los problemas del Sur. El temor a las conspiraciones. Aislacionismo e imperialismo en la política exterior. La historia norteamericana, en perspectiva comparada: ¿una trayectoria excepcional?

TEMA 1.- LA NORTEAMÉRICA COLONIAL. Exploraciones y asentamientos. Las primeras colonias: puritanos y disidentes. La administración inglesa. Economía y esclavitud. Guerras coloniales y guerras indias. El Gran Despertar religioso. La Ilustración americana.

TEMA 2.- REVOLUCIÓN, INDEPENDENCIA Y CONSTRUCCIÓN DE LA DEMOCRACIA. Las reformas coloniales y las protestas americanas. La declaración de independencia. La guerra, la ayuda de Francia y la pacificación. Las constituciones de los estados y la Confederación. La Constitución de 1787 y el triunfo del federalismo. Los equilibrios constitucionales entre poderes del Estado y entre el gobierno federal y los gobiernos estatales. La era republicana de Jefferson. La segunda guerra con Inglaterra de 1812. Jackson y la democracia.

TEMA 3.- EL OESTE Y EL SUR. La expansión hacia el oeste: el Destino Manifiesto. La guerra con México de 1846. La Fiebre del Oro. El norte industrializado y el crecimiento de las ciudades. Los ferrocarriles. Conflictos antimasónicos y anticatólicos. Las peculiaridades de la sociedad sureña y de la economía del algodón. Estados abolicionistas y estados esclavistas. Tensiones norte-sur y guerra civil de 1861: ideas y estrategias. El liderazgo de Lincoln.

TEMA 4.- RECONSTRUCCIÓN E IMPERIALISMO. El Nuevo Sur, de la emancipación a la segregación. El despegue económico y la gran revolución industrial: petróleo, acero, *trusts* y monopolios. Las nuevas oleadas migratorias, pobreza y urbanización. Los sindicatos, los partidos y las maquinarias clientelares en las ciudades. Transformaciones en el sistema bipartidista y predominio republicano. Rebelión agraria y populismo. La prensa de masas. La conquista del Salvaje Oeste y sus mitos. Estados

Unidos, potencia emergente en el Caribe y en el Pacífico: la guerra hispano-norteamericana de 1898.

TEMA 5.- LA ERA PROGRESISTA. El malestar con la corrupción política y los conflictos sociales. El progresismo, las reformas administrativas y sociales y las campañas anti-*trusts*. Las feministas. El fundamentalismo bíblico. Theodore Roosevelt y el nacionalismo intervencionista. La implicación de Estados Unidos en los asuntos mundiales. La Primera Guerra Mundial y sus efectos económicos y sociales. Wilson, la paz de París y el inicio fallido de la Sociedad de Naciones.

TEMA 6.- LOS FELICES VEINTE. De la desmovilización a la prosperidad. Conservadurismo y Vuelta a la Normalidad. Freno a la inmigración. Conflictos sociales: el caso Sacco-Vanzetti. El nuevo capitalismo financiero. El automóvil y el avión. Estados Unidos, primera potencia y primer acreedor mundial. La cultura popular: la década del *jazz* y los espectáculos de masas como el cine. La Ley Seca.

TEMA 7.- LA GRAN DEPRESIÓN Y EL *NEW DEAL*. El crac del 29 y el desempleo. Hoover ante la depresión. La esperanza de Franklin D. Roosevelt. Un *New Deal* en dos fases. El papel del gobierno federal: regulaciones, obras públicas y seguridad social. El poder sindical. El papel de la presidencia frente al Tribunal Supremo y la recomposición de las fuerzas políticas: la nueva mayoría demócrata. Resistencias y freno al *New Deal*.

TEMA 8.- LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS. La política exterior de una gran potencia y la tentación aislacionista. La actitud estadounidense ante el estallido de la guerra en Europa. Pearl Harbor y la entrada en la guerra. El Pacífico y Europa. La movilización de la economía y el desarrollo de los estados occidentales. Las conferencias con los aliados y la victoria. El nuevo orden mundial de la postguerra. La guerra fría y la amenaza nuclear.

TEMA 9.- DEL MACARTHISMO A LA GUERRA DE VIETNAM. La obsesión anticomunista y las campañas del senador McCarthy. De la guerra de Corea a la crisis de los misiles. Seguridad nacional, crecimiento del Estado y Presidencia Imperial. La sociedad de consumo y la expansión de las clases medias. Kennedy y la Nueva Frontera; Johnson y la Nueva Sociedad. El movimiento por los derechos civiles: Martin Luther King. La cultura alternativa en los años 60. Revolución Sexual y liberación de la mujer. Mayo del 68 y la guerra del Vietnam.

TEMA 10.- LOS AÑOS CONSERVADORES. Nixon y el escándalo Watergate. La crisis económica de los setenta. Oriente Medio y el fracaso de Carter. La emergencia del neoliberalismo conservador: la era Reagan. El rechazo a la cultura de los 60 y el renacer religioso, de la Mayoría Moral a la Coalición Cristiana. Contra el Imperio del Mal: Afganistán, Centroamérica, la victoria norteamericana en la guerra fría. ¿El fin de la historia? Estados Unidos en los años noventa.

## **OBJETIVOS:**

Los objetivos de la asignatura se dirigen a adquirir unos conocimientos básicos sobre la historia de los Estados Unidos y, además, una serie de destrezas de utilidad tanto para el estudio de otras asignaturas como para vuestra futura vida profesional:

- i) conocimiento de la historia de los Estados Unidos en sus facetas políticas, económicas, sociales, culturales e internacionales.
- ii) competencia en el uso de la terminología de la historia.
- iii) competencia en técnicas de búsqueda, organización, análisis y utilización de información procedente de diversas fuentes.
- iv) competencia en la preparación y realización de exposiciones orales.
- v) competencia en la preparación y presentación de trabajos escritos.

## **ACTIVIDADES DOCENTES**

Las cuatro horas semanales de clase se distribuirán entre dos horas teóricas y dos prácticas.

En las clases teóricas, el profesor explicará los contenidos de la asignatura con el apoyo de mapas, gráficos, imágenes o textos históricos. Los textos serán suministrados por el profesor sin precisar trabajo previo del alumnado.

En las clases prácticas, habrá cuatro objetivos:

- a) reforzar y ampliar los contenidos de las clases teóricas.
- b) exponer una serie de directrices básicas acerca de las destrezas arriba indicadas (ii – v).
- c) analizar y debatir una lectura que el/la alumno/a deberá leer y estudiar antes de la clase.
- d) tutorías para la preparación de una exposición oral en grupo.

## **EVALUACIÓN:**

La evaluación de la asignatura es un proceso continuo. Los tres elementos que constituyen la evaluación necesitarán una puntuación mínima para tenerse en cuenta en la media final:

1) Asistencia y participación: 20%

El requisito mínimo para poder hacer media con las demás notas es la asistencia a, al menos, 75% de las ocasiones aleatorias en las que se pase lista en las clases.

2) Práctica: 30%

Realización de un proyecto de curso en grupo: la contextualización de un tema del periodo contemporáneo que está relacionado con la materia del Grado. Habrá tutorías para la preparación del proyecto en las clases prácticas.

Se evaluará la exposición oral en grupo, con una presentación en Powerpoint u otro medio digital, entregándola el día de la presentación. Todos los miembros del grupo recibirán la misma nota. La puntuación mínima para poder hacer media con las demás notas es 3 sobre 10.

La fecha límite de entrega de los trabajos escritos es el mismo día de la exposición oral.

3) Examen: 50%

La puntuación mínima para poder hacer media con las demás notas es **5 sobre 10**.

**Ficha:**

Los/las alumnos/as entregarán al profesor su ficha entre el 25 de enero y el 6 de febrero.

**Tutorías:**

Cualquier consulta relacionada con la asignatura habrá de resolverse en las clases o bien en las tutorías, previa **petición de cita por email:** [ntownson@cps.ucm.es](mailto:ntownson@cps.ucm.es)

Horario de tutoría: miércoles 12.00-13.00

**Campus Virtual**

Para subir y descargar todos los materiales relativos al curso la herramienta será Moodle. Por añadidura, allí se podrá encontrar el programa de la asignatura y otros recursos que irán apareciendo progresivamente.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

Bosch, Aurora, *Historia de Estados Unidos, 1776-1945*, Barcelona, Crítica, 2005.

Degler, Carl. N., *Historia de Estados Unidos. La formación de una potencia (1600-1860) y El desarrollo de una nación (1860-1985)*, Barcelona, Ariel, 1986.

Jones, Maldwyn A., *Historia de Estados Unidos, 1607-1992*, Madrid, Cátedra, 1996.

Zinn, Howard, *La otra historia de Estados Unidos*, Fuenterrabía, Otras Voces, 1997.

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Adams, Willi Paul, *Los Estados Unidos de América*, Madrid, Siglo XXI, 1990.

Aron, Raymond, *La república imperial. Los Estados Unidos en el mundo (1945-1972)*, Madrid, Alianza, 1976.

Arriaga Weiss, Víctor Adolfo y otros (comps.), *Estados Unidos visto por sus historiadores*, México, Instituto Mora/Universidad Autónoma Metropolitana, 1991.

Badger, Anthony J., *The New Deal. The Depression Years, 1933-1940*, Nueva York, The Noonday Press, 1989.

Bailyn, Bernard, *The Ideological Origins of the American Revolution*, Cambridge MA, Belknap, 1992.

Bennet, David H., *The Party of Fear*, Nueva York, Vintage, 1995.

Brogan, Hugh, *The Pelican History of the United States of America*, Harmondsworth, Penguin, 1985.

Chafe, William, *The Paradox of Change: American Women in the Twentieth Century*, Nueva York, Oxford University Press, 1991.

Crundem, Robert M., *A Brief History of American Culture*, Nueva York, Parangon House, 1994.

Delgado Gómez-Escalonilla, Lorenzo; y Elizalde Pérez-Grueso, M<sup>a</sup> Dolores (eds.), *España y Estados Unidos en el siglo XX*, Madrid, CSIC, 2005.

Fohlen, Claude, *La América anglosajona de 1815 a nuestros días*, Barcelona, Labor, 1975.

Foner, Eric; y Garraty, John A. (eds.), *The Reader's Companion to American History*, Nueva York, Houghton Mifflin, 1991.

Franklin, John Hope; y Moss Jr., Alfred A., *From Slavery to Freedom. A History of African Americans*, Nueva York, McGraw-Hill Education, 2000.

Galbraith, John K., *El crac del 29*, Barcelona, Ariel, 1989.

Garrow, David, *We Shall Overcome: the Civil Rights Movement in the United States in the 1950s and the 1960s*, Brooklyn NY, Carlson, 1989.

Gordon, David; Edwards, Richard; y Reich, Michael, *Trabajo segmentado, trabajadores divididos. La transformación histórica del trabajo en los Estados Unidos*, Madrid, Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, 1986.

Hofstadter, Richard, *The Age of Reform, From Bryan to FDR*, Nueva York, Vintage Books, 1955.

Jenkins, Philip, *Breve historia de los Estados Unidos*, Madrid, Alianza, 2002.

Johnson, Paul, *Estados Unidos. La historia*, Buenos Aires, Ediciones B, 2001.

Kennedy, Paul, *Auge y caída de las grandes potencias*, Madrid, Globus, 1994.

Morgan, Edmund S., *La invención del pueblo. El surgimiento de la soberanía popular en Inglaterra y Estados Unidos*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2006.

Morison, Samuel Eliot; Commager, Henry Steele; y Leuchtenburg, William E., *Breve historia de los Estados Unidos*, México, Fondo de Cultura Económica, 1999.

Powaski, Ronald E., *La guerra fría. Estados Unidos y la Unión Soviética*, Barcelona, Crítica, 2000.

Sherry, Michael S., *In the Shadow of War: the United States since the 1930s*, New Haven Conn., Yale University Press, 1995.

Turner, Frederick Jackson, *La frontera en la historia americana*, Madrid, Ediciones Castilla, 1976.

## OTRAS LECTURAS RECOMENDADAS

Brogan, Hugh, “Estados Unidos, 1900-1945”, en Michael Howard y W. Roger Louis (eds.), *Historia Oxford del siglo XX*, Barcelona, Planeta, 1999, pp. 212-227.

Greene, Jack. P., “La primera revolución atlántica: resistencia, rebelión y construcción de la nación en los Estados Unidos”, en María Teresa Calderón y Climent Thibaud (coords.), *Las revoluciones en el mundo atlántico*, Bogotá, Taurus, 2006, pp. 19-38.

Judt, Tony, “¿De quién es esa historia? La Guerra Fría en retrospectiva”, “El silencio de los corderos: sobre la extraña muerte del Estados Unidos liberal” y “La buena sociedad: Europa frente a Estados Unidos”, en Judt, *Sobre el olvidado siglo XX*, Madrid, Taurus, 2008, pp. 355-394.

Patterson, James, “Estados Unidos desde 1945”, en Michael Howard y W. Roger Louis (eds.), *Historia Oxford del siglo XX*, Barcelona, Planeta, 1999, pp. 265-283.

Tortella, Gabriel, “VI.- La Gran Depresión”, en Tortella, *La revolución del siglo XX. Capitalismo, comunismo y democracia*, Madrid, Taurus, 2000, pp. 161-199.

Varela Ortega, José, “Un siglo después de Turner: conquistados por el Oeste”, *Revista de Occidente*, nº 152 (enero 1994), pp. 93-128.

## TEXTOS CLÁSICOS, NOVELAS Y LIBROS DE MEMORIAS

Beecher Stowe, Harriet, *La cabaña del Tío Tom*, Madrid, Cátedra, 1998.

Fitzgerald, Francis Scott, *El gran Gatsby*, Madrid, Alfaguara, 1997.

James, Henry, *Las bostonianas*, Barcelona, Mondadori, 2006.

Jefferson, Thomas, *Autobiografía y otros escritos*, Madrid, Tecnos, 1987.

Kissinger, Henry, *Mis memorias*, Buenos Aires, Atlántida, 1980.

Madison, James, *República y libertad. Escritos políticos y constitucionales*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2005.

Morrison, Toni, *Beloved*, Barcelona, Ediciones B, 1988.

Sánchez Cuenca, Ignacio; y Lledó, Pablo (eds.), *Artículos federalistas y antifederalistas. El debate sobre la constitución americana*, Madrid, Alianza, 2002.

Schlesinger, Arthur M, *Los mil días de Kennedy*, Madrid, Aymar, 1966.

Sinclair, Upton, *La jungla*, Barcelona, Norma, 2006.

Steinbeck, John, *Las uvas de la ira*, Madrid, Cátedra, 1992.

Tocqueville, Alexis de, *La democracia en América*, Madrid, Alianza, 1980.

Twain, Mark, *Las aventuras de Huckleberry Finn*, Madrid, Edimat, 2001..