



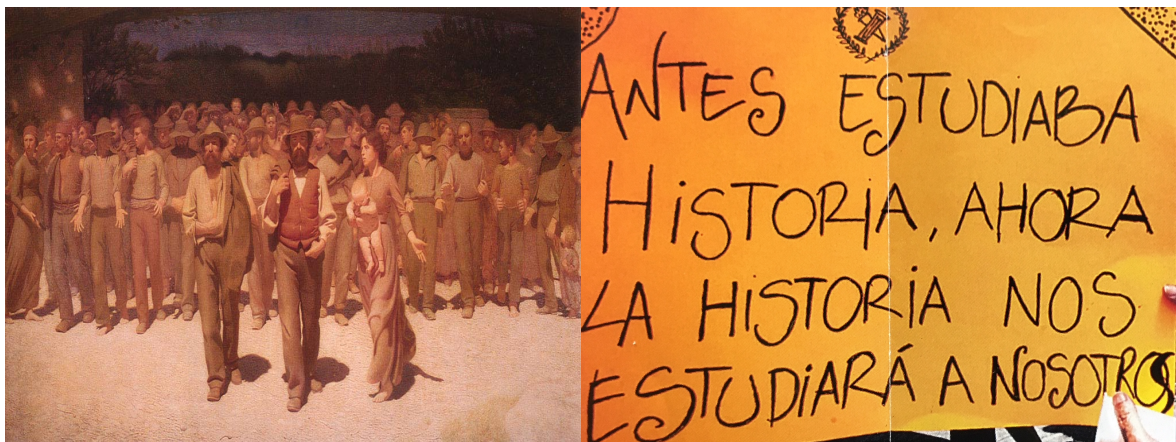
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA

Departamento de Historia, Teorías y Geografía Políticas
Campus de Somosaguas · 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid)

AÑO ACADÉMICO 2017-2018 – 2º CUATRIMESTRE

**GRADO en CIENCIAS POLÍTICAS
y DOBLE GRADO EN DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS**

HISTORIA DE LOS MOVIMIENTOS POLÍTICOS Y SOCIALES
(códigos 802452 y 900344)



Horario y lugar de impartición de la asignatura:

Grupos 4.8 (Políticas) y 6.1 (Políticas-Derecho): jueves y viernes, 11-13 hs. Aula S61

Grupo 4.9 (Políticas): jueves y viernes, 16.30-18:30 hs. Aula S61

Profesor: JOSÉ LUIS LEDESMA

Email: jledesma@ucm.es

Despacho: 2619 (teléfono: 91 394 27 97)

Este documento está concebido como una guía para la asignatura que presenta sus objetivos, criterios de evaluación, programa y bibliografía básica. Sirva así de complemento, además, a la ficha general de la asignatura que está disponible en la página web de la Universidad Complutense (<https://www.ucm.es/estudios/grado-politicas-plan-802452>).

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS A DESARROLLAR

La asignatura "Historia de los movimientos políticos y sociales", integrada en el Grado de Ciencias Políticas y en el Doble Grado de Ciencias Políticas y Derecho, tiene como objetivo el conocimiento de los principales movimientos políticos y sobre todo sociales desde la segunda mitad del siglo XVIII hasta nuestros días. De manera más completa, persigue mostrar la relación entre sociedad, conflicto y enfrentamiento en el mundo contemporáneo; resaltar el sentido y las características de la política de enfrentamiento que llamamos movimiento social, apuntando a lo que tiene de interacción, proceso, complejidad, diversidad y cambio a lo largo del tiempo; analizar e identificar las circunstancias sociales y políticas que determinan y se relacionan con las distintas formas de movilización; situar históricamente el movimiento social como forma política de enfrentamiento en cada sociedad y tiempo dados; y profundizar en el conocimiento de los casos más significativos de acción colectiva a lo largo de los tres últimos siglos.

En ese sentido, entre las competencias que se propone desarrollar, y junto a las más generales relacionadas con la capacidad para el análisis y síntesis, la organización y la planificación de información relevante o el trabajo multidisciplinar y con la comprensión de la dimensión histórica y espacial de los procesos políticos y sociales, se encuentran: la capacidad para integrar y dotar de sentido a la acción colectiva en general y a los movimientos sociales en particular y con relación a los conflictos sociales; y la capacidad para analizar procesos o fenómenos de movimientos sociales pasados, presentes o incluso futuros, en concreto con herramientas de análisis cultural, político y de historia comparada.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

La asignatura está en principio dividida, en lo que concierne a sus actividades de enseñanza y aprendizaje, en clases de contenidos teóricos, por un lado, y por el otro clases de contenidos prácticos. Las tres horas de clase por semana de las y los estudiantes se distribuyen entre dos horas de las primeras y una de las segundas.

Las **clases de contenidos teóricos** consistirán en sesiones que contarán con la exposición, comentarios y guía del profesor, aunque se complementarán con cuestiones, debates y otras formas de interacción entre el docente y las y los estudiantes, y se recomienda, potenciará y valorará plantear preguntas o problemáticas ligadas a los contenidos, resolver dudas que puedan aparecer o proponer debates *ad hoc*. La participación en esas clases será tomada en cuenta de cara a la evaluación final y lo que se pretende con ellas es poner las bases para construir conocimiento, en la medida de lo posible, de modo colectivo.

Las **clases de contenidos prácticos** y el trabajo activo de cada estudiante constituyen un complemento fundamental e irrenunciable de los contenidos teóricos, y son decisivas para encarar de veras ese intento cuando menos de construcción colectiva de conocimiento en el

aula. Esas clases consistirán en el estudio de problemas, casos, debates y problemáticas a partir de distintos materiales que serán aportados con la antelación necesaria para ser preparados por cada estudiante. La estrategia es el aprendizaje basado en el debate colectivo sobre problemas y casos con el profesor y/o en grupos, en el bien entendido de que todos los y las estudiantes trabajarán previamente la lectura o materiales correspondientes a cada clase práctica semanal. Para esas clases, el grupo se dividirá en dos mitades (Grupo A y Grupo B) de acuerdo con el orden alfabético de la lista de clase, que se repartirán las dos horas de clases prácticas de cada semana. Uno de los grupos tendrá las prácticas el primer día y el otro el segundo, aunque ese orden puede alternarse si la clase así lo decide.

Aproximadamente la mitad de esas clases seguirán como materiales usados para esas actividades una serie de lecturas de artículos o capítulos de libro. Las clases correspondientes seguirá el formato de un *seminario* –en la medida en que el número de estudiantes lo permita– y consistirán en identificar, comentar y analizar en clase los movimientos sociales y otras formas de acción colectiva que en ellos aparecen estudiados, los argumentos de quienes los describen o los utillajes conceptuales desde los que son abordados. Las lecturas se encontrarán disponibles en el Campus Virtual con suficiente antelación. Para afrontar estas prácticas, es necesario realizar cada lectura antes del día señalado con el fin de estar en condiciones de sintetizar sus contenidos fundamentales, de opinar y de contestar las preguntas que sobre ella plantee el profesor. El resto de las clases prácticas se dedicarán al análisis y comentario en común de otros materiales –tales como textos e imágenes de época, documentos filmicos coetáneos o posteriores, etc.–, que serán suministrados por el profesor a través del Campus Virtual o en la propia clase, a trabajar en grupo alrededor de casos concretos de movimientos sociales históricos o actuales, y a desarrollar breves actividades de debate y simulación.

Se añaden a ello las tutorías y la incorporación de la asignatura al Campus Virtual. Las tutorías están concebidas para que la y el estudiante puedan consultar al profesor dudas y cuestiones y en general para tratar de cualquier cuestión relativa a la asignatura. Para ello el profesor oferta un horario de tutorías semanal, que sería aumentado siempre que las circunstancias lo pidieran. El alta del curso en el Campus Virtual de la UCM, en concreto en la plataforma *Moodle*, tiene como objeto proporcionar otro instrumento de comunicación, consulta e interacción entre el profesor y las y los estudiantes, y añade otras formas de complementar la enseñanza presencial como el aporte y puesta en común de materiales docentes, espacios y foros de debate o instrumentos y herramientas de evaluación.

Por supuesto, se espera y exige de las y los estudiantes que completen los contenidos y actividades que se vean en clase con la búsqueda y trabajo de otras fuentes de información. Este documento incluye una bibliografía sumaria, que será completada con otros títulos al abordar cada tema del programa. Las y los estudiantes podrán elegir entre las obras de esa bibliografía para estudiar la asignatura según sus intereses y conocimientos, y podrán ampliar estos con toda bibliografía complementaria, para buscar la cual es obvio que el profesor estará a su disposición. En las actividades evaluadas, sobre todo en la prueba o pruebas escritas, la evaluación será tanto mejor cuanto más incluya informaciones, contenidos, debates y referencias que no provengan de lo visto en clase sino de fuentes bibliográficas y de otro tipo relevantes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se puede optar por uno de los siguientes mecanismos de evaluación.

Mecanismo ordinario (evaluación continua)

El mecanismo ordinario, y el más aconsejable, es el de la “evaluación continua”. En esta fórmula, el principal instrumento evaluador será una prueba escrita o examen, en la que cada estudiante habrá de demostrar su dominio de la materia y los conocimientos, análisis y competencias críticas sobre el tema que haya adquirido y desarrollado. En esa prueba se preguntará por los contenidos de la asignatura, tanto lo visto en las clases de contenidos teóricos como lo planteado y discutido en las de tipo práctico. Los detalles sobre la estructura de la prueba serán propuestos por el profesor al principio del curso y acordados con las y los estudiantes. En todo caso, la nota mínima del examen para promediar con las otras actividades evaluadas será **4/10**, por debajo de la cual el examen quedará suspendido y deberá ser repetido al margen de las calificaciones obtenidas en los otros instrumentos de evaluación. La calificación de esta prueba significará el **40%** de la nota final de la asignatura.

En segundo lugar, para que el llamamiento a la participación activa de las y los estudiantes en las clases de contenidos teóricos no sea solo retórico, se tendrá en cuenta esa participación a lo largo del curso. La calificación de esa participación permitirá subir la nota del examen hasta en un punto.

Las otras actividades, de las que procede el **60%** restante de la evaluación corresponden a actividades llevadas a cabo en el marco de las clases de contenidos teóricos y, sobre todo de las de contenidos prácticos, y serán las siguientes:

- Preparación de una de las lecturas que serán vistas en las clases prácticas de debate-seminario, para responder a las preguntas planteadas por el profesor. Cada estudiante deberá preparar así y participar en la presentación de al menos una de esas lecturas. La calificación de esa actividad será supondrá el **10%** de la nota general de la asignatura.
- Elaboración y envío al profesor al final del curso (el día del examen como máximo) de un trabajo escrito que recoja ordenada y razonadamente las reflexiones o reacciones suscitadas por al menos seis de las lecturas obligatorias vistas en los diferentes temas, aprovechando si se quiere lo que sobre ellas haya aparecido en las clases, debates y seminarios. La calificación de esa actividad será supondrá el **10%** de la nota general de la asignatura.
- Reseña crítica de un libro, a elegir dentro de un listado que será facilitado por el profesor en las primeras dos semanas del curso. La reseña deberá tener una extensión de entre 5 y 10 folios en formato informático (tipo de letra Times New Roman, tamaño 12, interlineado 1,5). Deberá ser enviada al profesor al final del curso (el día del examen como máximo). La calificación de esa actividad será supondrá el **15%** de la nota general de la asignatura.
- Participación libre en las clases prácticas de debate-seminario, una vez que, después de los primeros minutos, la presentación por parte de algunas/-os estudiantes deje paso al debate. La calificación de esa actividad será supondrá el **10%** de la nota general de la asignatura.

- Trabajo en grupo en el aula, en distintas clases de contenidos prácticos, para el que cada grupo elegirá un movimiento social histórico o actual. La calificación de esa actividad será el **10%** de la nota general de la asignatura.
- Actividades varias de improvisación y simulación en el aula. La calificación de esa actividad supondrá el **5%** restante de la nota general de la asignatura.

Además, las y los estudiantes podrán realizar a título voluntario e individualmente breves trabajos basados en la lectura de libros o materiales recomendados por el profesor, a partir de los cuales confeccionarán una síntesis ordenada de las conclusiones extraídas, expuestas de forma escrita en una extensión que no podrá superar las 5 páginas (en torno a 10.000 caracteres con espacios). La bibliografía estará disponible en la biblioteca de la UCM. Los temas y lecturas se decidirán previo acuerdo con el profesor. Cualquier asunto relacionado con estos trabajos se tratará en el horario de tutorías. Tales trabajos podrán servir para mejorar la calificación de la asignatura –tampoco para bajarla– en hasta un máximo de 1 punto.

Mecanismo alternativo

Los Estatutos de la Universidad Complutense recogen que la asistencia regular a clase es obligatoria. No obstante, aquellas y aquellos estudiantes que no puedan asistir con regularidad tendrán un sistema alternativo. Dicho sistema se adaptará a las necesidades y posibilidades de cada cual, pero en principio compartirá con el mecanismo ordinario la prueba escrita y entrega de trabajos, y habrá de sustituir las actividades realizadas en el aula por otras de tipo escrito u oral (en horario de tutorías concertado con el profesor con la suficiente antelación).

OTRAS CUESTIONES

– La ficha de las y los estudiantes es un instrumento muy útil para el profesor de cara a conocerlos y a valorar y evaluar su participación en las clases teóricas y prácticas. Por eso, se solicita que cada estudiante entregue lo antes posible una ficha rellena y acompañada de su foto y, si así lo aprueba, sus datos de contacto (dirección, e-mail, teléfono, etc.).

– De acuerdo con lo establecido en los Estatutos de la Universidad Complutense, la asistencia regular a clase es obligatoria. Pero en todo caso, además de obligatoria, la asistencia es muy aconsejable. Eso es así no solo en la medida que la evaluación tendrá en cuenta algunas actividades hechas directamente en el aula, como la participación, sino también porque, en el concepto que aquí se maneja de proceso de aprendizaje, resultan básicas esa participación y la puesta en común y construcción colectiva del conocimiento.

– En ese sentido, se valorará muy positivamente la participación activa en clase (preguntas, dudas, comentarios, críticas...), y no únicamente en la hora semanal dedicada a las prácticas. No importa interrumpir al profesor siempre y cuando la interrupción tenga que ver con los contenidos que se abordan en las explicaciones.

– En principio, la primera hora de cada sesión se dedicará a las clases teóricas y la segunda a las clases prácticas.

– Con ser importantes, los apuntes extraídos de las explicaciones del profesor sólo reflejarán las cuestiones fundamentales que se aborden. Las y los estudiantes deberán añadir a ello su trabajo a partir de las lecturas manejadas en cada tema y de la bibliografía general recomendada en clase. Aunque la asignatura no tendrá un manual o libro de referencia, el profesor dará a conocer algunos libros que pueden resultar de utilidad para los temas abordados.

– Advertencia sobre el plagio: Los criterios fundamentales de valoración de los trabajos prácticos incluyen la originalidad, el rigor académico y el correcto uso bibliográfico. Sus autores/-as deben hacer constancia expresa de la propiedad intelectual de las ideas que se presentan en ellos y de las fuentes bibliográficas utilizadas mediante referencias en el texto principal o con notas a pie de página. Quienes incurran en plagio no podrán superar el curso. Si existe alguna duda sobre lo que constituye o no plagio y la manera de evitarlo, se debe preguntar al profesor.

ESQUEMA DE LOS CONTENIDOS TEMÁTICOS

Introducción

1.- Acción colectiva, enfrentamientos y movimientos sociales.

Lectura: Charles Tilly, “Los movimientos sociales como política”, en Id., *Los movimientos sociales, 1768-2008. Desde sus orígenes a Facebook*, Crítica, Barcelona, 2010 [2009], pp. 17-43.

Lectura: Mario Diani, “Revisando el concepto de movimiento social”, *Encrucijadas. Revista crítica de ciencias sociales*, 9 (2005), 16 pp.

2.- Del repertorio de protesta tradicional a la aparición de los movimientos sociales.

Lectura: Sidney Tarrow, “Los Estados, el capitalismo y la acción colectiva”, en Id., *El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*, Alianza, Madrid, 2012³ [2011³] pp. 136-170 (hay dos ediciones anteriores con paginación y títulos diferentes).

Lectura: E.P. Thompson, “La economía ‘moral’ de la multitud en la Inglaterra del siglo XVIII”, en Id., *Tradición, revuelta y consciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial*, Crítica, Barcelona, 1979, pp. 62-66 y 100-134* [cap. completo en pp. 62-134] (también en Id., *Costumbres en común*, Crítica, Barcelona, 1995 [1991], pp. 213-217 y 254-293* [cap. completo en pp. 213-293]).

3.- Los movimientos obreros hasta 1917.

Lectura: Gareth S. Jones, “El proceso de la configuración histórica de la clase obrera y su conciencia de clase”, *Historia Social*, 17 (1993), pp. 115-129.

Lectura: Jürgen Kocka, “Los artesanos, los trabajadores y el Estado: hacia una historia social de los comienzos del movimiento obrero alemán”, *Historia Social*, 12 (1992), pp. 101-118.

4.- El anarquismo.

Lectura: George Woodcock, "Introducción", en Id., *El anarquismo. Historia de las ideas y movimientos libertarios*, Ariel, Barcelona, 1979 [1962], pp. 11-35.

Lectura: Javier Paniagua, "Una gran pregunta y varias respuestas. El anarquismo español: desde la política a la historiografía", *Historia Social*, 12 (1992), pp. 31-57.

5.- El movimiento sufragista y feminista hasta la II Guerra Mundial.

Lectura: Mary Nash y Susanna Tavera, "Las mujeres se movilizan: el feminismo de "primera ola", en Id., *Experiencias desiguales. Conflictos sociales y respuestas colectivas (s. XIX)*, Síntesis, Madrid, 1994, pp. 107-128 (cap. 6).

Lectura: Celia Amorós, "El feminismo como proyecto filosófico-político", en Fernando Quesada Castro (ed.), *Ciudad y ciudadanía: senderos contemporáneos de la filosofía política*, Trotta, Madrid, 2008, pp. 69-88.

6.- Formas anónimas y cotidianas de resistencia

Lectura: James Scott, "Formas cotidianas de rebelión campesina", *Historia Social*, 28 (1997), pp. 13-39.

Lectura: Ana Cabana, "Minar la paz social: retrato de la conflictividad rural en Galicia durante el primer franquismo", *Ayer. Revista de Historia Contemporánea*, 61 (2006), pp. 267-288.

7.- Las movilizaciones y revoluciones campesinas

Lectura: Eric R. Wolf, "Conclusión", en Id., *Las luchas campesinas del siglo XX*, Siglo XXI, México, 1979, pp. 373-409.

Lectura: Óscar Bascuñán, "La protesta social campesina en sus formas y comportamientos colectivos" y "Las revoluciones sociales campesinas del siglo XX", en Id., *Campesinos rebeldes. Las luchas del campesinado entre la modernización y la globalización*, Los Libros de la Catarata, Madrid, 2009, pp. 90-124.

8.- La violencia colectiva en el siglo XX y los fascismos

Lectura: Rafael Cruz, "De la reyerta a la revolución. La violencia política en Europa en el siglo XX", en Id., *Repertorios. La política del enfrentamiento en el siglo XX*, CIS, Madrid, 2008, pp. 89-134.

Lectura: Mark Mazower, "Violencia y Estado en el siglo XX", *Historia Social*, 51 (2005), pp. 139-160.

9.- Los movimientos sociales de los años 60 y 70

Lectura: Alberto Melucci, "¿Qué hay de nuevo en los nuevos movimientos sociales?", en E. Laraña Rodríguez-Cabello y J. Gusfield (eds.), *Los nuevos movimientos sociales: de la*

ideología a la identidad, CIS, Madrid, 1994, pp. 119-150.

Lectura: Doug McAdam., “Marcos interpretativos y tácticas utilizadas por los movimientos: dramaturgia estratégica en el Movimiento Americano Pro-Derechos Civiles”, en D. McAdam, J. D. McCarthy y M. Zald (eds.), *Movimientos sociales, perspectivas comparadas*, Istmo, Madrid, 1999, pp. 475-496.

10.- Los movimientos sociales transnacionales al filo del siglo XXI

Lectura: Sidney Tarrow, “La acción colectiva transnacional”, cap. 12 de Id., *El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*, Alianza, Madrid, 2012³ [2011³] pp. 399-437 (hay dos ediciones anteriores con paginación y títulos diferentes).

Lectura: Ángel Calle, “El estudio del impacto de los movimientos sociales. Una perspectiva global”, *REIS*, 120 (2007), pp. 133-153.

11.- Primavera árabe, 15M y Occupy

Lectura: Manuel Castells, “Cambiar el mundo en la sociedad en red”, en Id., *Redes de indignación y esperanza. Los movimientos sociales en la era de Internet*, Alianza, Madrid, 2012, pp. 209-230.

Lectura: Cristina Monge, “¿Es el 15M un movimiento social?”, en *15M. Un movimiento político para democratizar la sociedad*, Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza, 2017, pp. 45-60.

Conclusiones

Lectura: Donatella Della Porta y Mario Diani, “Movimientos sociales y democracia”, en Id., *Los movimientos sociales*, C.I.S.· Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 2011 [2006], pp. 285-312 (cap. 9).

Lectura: Montserrat Galcerán, “La acción colectiva”, en Id., *Deseo y libertad. Una investigación sobre los presupuestos de la acción colectiva*, Traficantes de sueños, Madrid, 2009, pp. 43-76.

LECTURAS OBLIGATORIAS PARA TRABAJAR EN LAS PRÁCTICAS

Gareth S. Jones, “El proceso de la configuración histórica de la clase obrera y su conciencia de clase”, *Historia Social*, 17 (1993), pp. 115-129.

Jürgen Kocka, “Los artesanos, los trabajadores y el Estado: hacia una historia social de los comienzos del movimiento obrero alemán”, *Historia Social*, 12 (1992), pp. 101-118.

George Woodcock, “Introducción”, en Id., *El anarquismo. Historia de las ideas y movimientos libertarios*, Ariel, Barcelona, 1979 [1962], pp. 11-35.

Javier Paniagua, “Una gran pregunta y varias respuestas. El anarquismo español: desde la política a la historiografía”, *Historia Social*, 12 (1992), pp. 31-57.

Mary Nash y Susanna Tavera, “Las mujeres se movilizan: el feminismo de “primera ola”,

- en Id., *Experiencias desiguales. Conflictos sociales y respuestas colectivas (s. XIX)*, Síntesis, Madrid, 1994, pp. 107-128 (cap. 6).
- Celia Amorós, “El feminismo como proyecto filosófico-político”, en Fernando Quesada Castro (ed.), *Ciudad y ciudadanía: senderos contemporáneos de la filosofía política*, Trotta, Madrid, 2008, pp. 69-88.
- James Scott, “Formas cotidianas de rebelión campesina”, *Historia Social*, 28 (1997), pp. 13-39.
- Ana Cabana, “Minar la paz social: retrato de la conflictividad rural en Galicia durante el primer franquismo”, *Ayer. Revista de Historia Contemporánea*, 61 (2006), pp. 267-288.
- Eric R. Wolf, “Conclusión”, en Id., *Las luchas campesinas del siglo XX*, Siglo XXI, México, 1979, pp. 373-409.
- Óscar Bascuñán, “La protesta social campesina en sus formas y comportamientos colectivos” y “Las revoluciones sociales campesinas del siglo XX”, en Id., *Campesinos rebeldes. Las luchas del campesinado entre la modernización y la globalización*, Los Libros de la Catarata, Madrid, 2009, pp. 90-124.
- Rafael Cruz, “De la reyerta a la revolución. La violencia política en Europa en el siglo XX”, en Id., *Repertorios. La política del enfrentamiento en el siglo XX*, CIS, Madrid, 2008, pp. 89-134.
- Mark Mazower, “Violencia y Estado en el siglo XX”, *Historia Social*, 51 (2005), pp. 139-160.
- Alberto Melucci, “¿Qué hay de nuevo en los nuevos movimientos sociales?”, en E. Laraña Rodríguez-Cabello y J. Gusfield (eds.), *Los nuevos movimientos sociales: de la ideología a la identidad*, CIS, Madrid, 1994, pp. 119-150.
- Doug McAdam, “Marcos interpretativos y tácticas utilizadas por los movimientos: dramaturgia estratégica en el Movimiento Americano Pro-Derechos Civiles”, en D. McAdam, J. D. McCarthy y M. Zald (eds.), *Movimientos sociales, perspectivas comparadas*, Istmo, Madrid, 1999, pp. 475-496.
- Sidney Tarrow, “La acción colectiva transnacional”, en Id., *El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*, Alianza, Madrid, 2012 [2011] pp. 399-437 (cap. 12) [hay dos ediciones anteriores con paginación y títulos diferentes].
- Ángel Calle, “El estudio del impacto de los movimientos sociales. Una perspectiva global”, *REIS*, 120 (2007), pp. 133-153.
- Manuel Castells, “Cambiar el mundo en la sociedad en red”, en Id., *Redes de indignación y esperanza. Los movimientos sociales en la era de Internet*, Alianza, Madrid, 2012, pp. 209-230.
- Cristina Monge, “¿Es el 15M un movimiento social?”, en *15M. Un movimiento político para democratizar la sociedad*, Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza, 2017, pp. 45-60.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL SOBRE MOVIMIENTOS SOCIALES

- CRUZ, Rafael, *Protestar en España, 1900-2013*, Alianza Editorial, Madrid, 2015.
- CRUZ, Rafael, *Repertorios. La política de enfrentamiento en el siglo XX*, CIS, Madrid,

2008.

- DELLA PORTA, Donatella, DIANI, Mario, *Los movimientos sociales*, C.I.S. · Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 2011 [2006].
- DELLA PORTA, Donatella, DIANI, Mario (eds.), *The Oxford Handbook of Social Movements*, Oxford U.P., Oxford, 2015.
- IBARRA, Pedro y TEJERINA, Benjamín, *Los movimientos sociales: Transformaciones políticas y cambio cultural*, Trotta, Madrid, 1998.
- LARAÑA, Enrique, *La construcción de los movimientos sociales*, Alianza Editorial, Madrid, 1999.
- McADAM, Dough, McCARTHY, John D., ZALD, Mayer N. (eds.), *Movimientos sociales: perspectivas comparadas. Oportunidades políticas, estructuras de movilización y marcos interpretativos culturales*, Istmo, Madrid, 1999 [1996].
- McADAM, Dough, TARROW, Sidney, TILLY, Charles, *Dinámica de la contienda política*, Hacer, Madrid, 2005 [2001].
- PÉREZ LEDESMA, Manuel, “Cuando lleguen los días de la cólera (Movimientos sociales, teoría e historia)”, *Zona Abierta*, 69 (1994), pp. 51-120.
- REVILLA, Marisa (ed.), “Movimientos sociales, acción e identidad”, *Zona Abierta*, 69 (1994).
- SNOW, David A., SOULE, Sarah A., KRIESI, Hanspeter (eds.), *The Blackwell Companion to Social Movements*, Blackwell, Oxford, 2004.
- TARROW, Sidney, *El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*, Alianza, Madrid, 2010³.
- TILLY, Charles, *Los movimientos sociales, 1768-2008*, Crítica, Barcelona, 2010.
- TILLY, Charles, TARROW, Sidney, *Contentious Politics*, Paradigm Press, Boulder (CO), 2006.
- TRAUGOTT, Mark (ed.), *Protesta social. Repertorios y ciclos de la acción colectiva*, Hacer, Barcelona, 2002 [1995].

BIBLIOGRAFÍA SOBRE DIFERENTES TEMAS O PARTES DEL PROGRAMA

- AA.VV., *Movimientos sociales, derechos y nuevas ciudadanía en América Latina*, Gedisa, Barcelona, 2015.
- ABENDROTH, Wolfgang, *Historia social del movimiento obrero europeo*, Laia, Barcelona, 1980.
- AGRIKOLIANSKY, Éric (ed.), *Penser les mouvements sociaux. Conflits sociaux et contestations dans les sociétés contemporaines*, La Découverte, París, 2010.
- AMIN, Samir, et al., *Las Luchas campesinas y obreras frente a los desafíos del siglo XXI. El porvenir de las sociedades campesinas y la reconstrucción del frente unido de trabajadores*, El Viejo Topo, Barcelona, 2005.
- ANDERSON, Bonnie S. y ZINSSER, Judith P., *Historia de las mujeres. Una historia propia*, Crítica, Barcelona, 2009 [1988], 2 vols.
- AYA, Rod, “Reconsideración de las teorías de la Revolución”, *Zona Abierta*, 36-37 (1985), pp. 1-80.
- BADIOU, Alain, *El despertar de la historia*, Clave Intelectual, Madrid, 2012 [2011].
- BASCUÑÁN AÑOVER, Óscar, *Campesinos rebeldes. Las luchas del campesinado entre la modernización y la globalización*, Los Libros de la Catarata, Madrid, 2009.

- BERGER, Stefan, NEHRING, Holger (eds.), *The History of Social Movements in Global Perspective. A Survey*, Palgrave Macmillan, Londres, 2017.
- BOREJSZA, Jerzy W., *La escalada del odio. Movimientos y sistemas autoritarios y fascistas en Europa, 1919-1945*, Siglo XXI, Madrid, 2002 [1999].
- CAINE, Barbara y SLUGA, Glenda, *Género e Historia. Mujeres en el cambio sociocultural europeo de 1780 a 1920*, Narcea, Madrid, 2000.
- CASANOVA, Julián, *De la calle al frente. El anarcosindicalismo en España (1931-1939)*, Crítica, Barcelona, 1997.
- CASANOVA, Julián, (coord.), *Tierra y libertad. Cien años de anarquismo en España*, Crítica, Barcelona, 2010.
- CASQUETE, Jesús, *El poder de la calle. Ensayos sobre acción colectiva*, CEPACO, Madrid, 2006.
- CASTAÑAR PÉREZ, Jesús, *Teoría e historia de la revolución noviolenta*, Virus, Barcelona, 2013.
- CASTELLS, Manuel, *Redes de indignación y esperanza. Los movimientos sociales en la era de Internet*, Alianza, Madrid, 2012.
- CEFAÏ, Daniel, TROM, Danny (dirs.), *Les formes de l'action collective. Mobilisations dans des arènes publiques*, Éditions de l'EHESS, París, 2001.
- CRUZ, Rafael y PÉREZ LEDESMA, Manuel (eds.), *Movilización y cultura en la España contemporánea*, Alianza, Madrid, 1997.
- CÚNEO, Martín, MASCÓ, Emma, *Crónica del estallido. Viaje a los movimientos sociales que cambiaron América Latina*, Icaria, Barcelona, 2013.
- DE LA CALLE, M^a Dolores, REDERO, Manuel (eds.), *Movimientos sociales en la España del siglo XX*, Universidad de Salamanca, Salamanca, 2008.
- DE SOUSA SANTOS, Boaventura (ed.), *Democratizar la democracia: Los caminos de la democracia participativa*, FCE, México, 2005.
- DE SOUSA SANTOS, Boaventura, *Conocer desde el Sur: Para una cultura política emancipatoria*, Plural Editores, La Paz, 2008.
- DE SOUSA SANTOS (ed.), *Revueltas de indignación y otras conversas*, OXFAM; CIDES-UMSA; Ministerio de Autonomías, La Paz, 2015.
- DEFRONZO, James, *Revolutions and Revolutionary Movements*, Westview Press, Boulder/Oxford, 1996.
- DEL MORAL VARGAS, Marta, *Acción colectiva femenina en Madrid (1909-1931)*, Universidade de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 2012.
- DELLA PORTA, Donatella, et al., *Social Movements and Civil Wars: When Protest for Democratization Fails*, Routledge, Londres, 2018 (en prensa).
- DIANI, Mario, McADAM, Doug (eds.), *Social Movements and Networks. Relational Approaches to Collective Action*, Oxford U.P., Oxford, 2003.
- DOMÈNECH, Xavier, *Hegemonías. Crisis, movimientos de resistencia y procesos políticos (2010-2013)*, Akal, Madrid, 2014.
- EARL, Jennifer & KIMPORT, Katrina, *Digitally Enabled Social Change: Activism and the internet age*, MIT, Cambridge, 2011.
- ECHART MUÑOZ, Enara, *Movimientos sociales y relaciones internacionales: la irrupción de un nuevo actor*, Catarata, Madrid, 2008.
- EDER, Klaus, *The New Politics of Class. Social Movements and Cultural Dynamics in Advanced Societies*, Sage, Londres, 1993.
- ESTEFANÍA, Joaquín, *Revoluciones. Cincuenta años de rebeldía (1968-2018)*, Galaxia Gutenberg, Barcelona, 2018.
- EVANS, Richard, *Las feministas*, Siglo XXI, Madrid, 1980.
- FANON, Frantz, *Los condenados de la tierra*, Txalaparta, Tafalla, 1999 [1961].

- FUNES RIVAS, M^a Jesús y ADELL, Ramón (eds), *Movimientos sociales: cambio social y participación*, UNED, Madrid, 2003.
- GALCERÁN, Monserrat, *Deseo y libertad. Una investigación sobre los presupuestos de la acción colectiva*, Traficantes de sueños, Madrid, 2009.
- GEARY, Dick (ed.), *Movimientos obreros y socialistas en Europa antes de 1914*, Ministerio del Trabajo, Madrid, 1992.
- GERLACH, Christian, *Sociedades extremadamente violentas. La violencia en masa en el mundo del siglo XX*, FCE, México, 2015 [2010].
- GIL ANDRÉS, Carlos, *Echarse a la calle. Amotinados, huelguistas y revolucionarios (La Rioja, 1890-1936)*, P.U.Z., Zaragoza, 2000.
- GODÀS i PÉREZ, Xavier, *Política del disenso. Sociología de los movimientos sociales*, Icaria, Barcelona, 2007.
- GONZÁLEZ CALLEJA, Eduardo, 'Ciclos de protesta y ondas de terror. Aportaciones a una propuesta de periodización de la violencia terrorista', en Id. (ed.), *Políticas del miedo. Un balance del terrorismo en Europa*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2002, pp. 77-142.
- GONZÁLEZ DEL MIÑO, Paloma (ed.), *Tres años de revoluciones árabes*, Catarata, Madrid, 2014.
- GOODWIN, Jeff M., JASPER, James M. y POLLETTA, Francesca (eds.), *Passionate Politics: Emotions and Social Movements*, The University of Chicago Press, Chicago, 2001.
- GOODWIN, Jeff M., JASPER, James M. (eds.), *Contention in Context: Political Opportunities and the Emergence of Protest*, Stanford U.P., Stanford, 2011.
- GORDON, Uri, *Anarchy Alive! Políticas antiautoritarias de la práctica a la teoría*, La Malatesta · Tierra de Fuego, Madrid, 2014.
- GUILLÉM MESADO, Juan Manuel, *Los movimientos sociales (en las sociedades campesinas e industriales)*, Fundación Historia Social, Alzira (Valencia), 2003.
- HILL, Christopher, *El mundo trastornado. El ideario popular extremista en la Revolución Inglesa del siglo XVII*, Siglo XXI, Madrid, 1983.
- HOBBSBAWM, Eric J., *Naciones y nacionalismos desde 1870*, Crítica, Barcelona, 1991.
- HOBBSBAWM, Eric J., *Rebeldes primitivos*, Ariel, Barcelona, 1974 [1959].
- JESI, Furio, *Spartakus. Simbología de la revuelta*, Adriana Hidalgo Editoria, Buenos Aires, 2014 [2000].
- JIMENEZ SÁNCHEZ, Manuel, *El impacto político de los movimientos sociales: Un estudio de la protesta ambiental en España*, CIS, Madrid, 2005.
- JOHNSTON, Hank, *States & Social Movements*, Polity Press, Cambridge, 2011.
- JOHNSTON, Hank, NOAKES, John A. (eds.), *Frames of Protest. Social Movements and the Framing Perspective*, Lanham, Rowman & Littlefield Publishers, 2005.
- JONES, Gareth Stedman, *Lenguajes de clase. Estudios sobre la historia de la clase obrera inglesa*, Siglo XXI, Madrid, 1989 [1983].
- JULIÁ, Santos (dir.), *Violencia política en la España del siglo XX*, Taurus, Madrid, 2000.
- KAPLAN, Temma, *Ciudad roja, periodo azul. Los movimientos sociales en la Barcelona de Picasso (1888-1939)*, Península, Barcelona, 2003 [1992].
- KATZNELSON, Ira, ZOLBERG, Aristide R. (eds.), *Working-Class Formation. Nineteenth-Century Patterns in Western Europe and the United States*, Princeton University Press, Princeton, 1986.
- KOUKI, Hara, ROMANOS, Eduardo (eds.), *Protest Beyond Borders. Contentious Politics in Europe since 1945*, Berghahn, Oxford, 2011.
- LANDSBERGER, Henry A. (ed.), *Rebelión campesina y cambio social*, Crítica, Barcelona, 1978 [1974].
- LARAÑA, Enrique, GUSFIELD, Joseph (eds.), *Los nuevos movimientos sociales*, Madrid, 1994.

- LEÓN, Carolina, *Trincheras permanentes. Intersecciones entre política y cuidados*, Pepitas de Calabaza, Logroño, 2017.
- LUCEA AYALA, Víctor, *El pueblo en movimiento. La protesta social en Aragón (1885-1917)*, Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza, 2009.
- MARIN, Dolors, *Anarquistas. Un siglo de movimiento libertario en España*, Ariel, Barcelona, 2010.
- MARKOFF, John, *Olas de democracia: movimientos sociales y cambio político*, Tecnos, Madrid, 1996.
- MESTRIES, Francis, et al. (eds.), *Los movimientos sociales: de lo local a lo global*, Anthropos · UAM-Azcapotzalco, Barcelona y México, 2009.
- MIR GARCÍA, Jordi, *Movimientos sociales construyendo democracia. 5 años del 15M*, El Viejo Topo, Barcelona, 2016.
- MEYER, David, WHITTIER, Nancy, ROBNETT, Belinda (eds.), *Social Movements. Identity, Culture, and the State*, Oxford U.P., Oxford, 2001.
- MONGE LASIERRA, Cristina, *15M. Un movimiento político para democratizar la sociedad*, Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza, 2017.
- MOORE, Barrington, *Los orígenes sociales de la dictadura y de la democracia*, Península, Barcelona, 1973.
- MOORE, Barrington, *La injusticia. Bases sociales de la obediencia y la rebelión*, UNAM, México DF, 1989 [1978].
- MOUSNIER, Roland, *Furores campesinos. Los campesinos en las revueltas de los siglos XVII y XVIII*, Siglo XXI, Madrid, 1976.
- NASH, Mary, *Mujeres en el mundo. Historia, retos, movimientos*, Alianza, Madrid, 2004.
- NEGRI, Toni, HARDT, Michael, *Imperio*, Paidós, Barcelona, 2005 [2000].
- NÚÑEZ FLORENCIO, Rafael, *Sociedad y política en el siglo XX. Viejos y nuevos movimientos sociales*, Síntesis, Madrid, 1993.
- ONFRAY, Michel, *Política del rebelde: tratado de la resistencia y la insumisión*, Libros Perfil, Buenos Aires, 1999 [1997].
- PASTOR, Jaime, *Qué son los movimientos antiglobalización. Seattle, Génova, Porto Alegre... Los diferentes grupos y sus propuestas. El debate después del 11/09*, RBA, Barcelona, 2002.
- PAXTON, Robert, *Anatomía del fascismo*, Península, Barcelona, 2005.
- PÉREZ GARZÓN, Juan Sisinio, *Contra el poder: conflictos y movimientos sociales en la historia de España. De la prehistoria al tiempo presente*, Comares, Granada, 2015.
- PÉREZ LEDESMA, Manuel, *El obrero consciente. Dirigentes, partidos y sindicatos en la II Internacional*, Alianza, Madrid, 1987.
- PIGENET, Michel, TARTAKOVSKY, Danielle (eds.), *Histoire des mouvements sociaux en France. De 1814 à nos jours*, La Découverte, París, 2013.
- QUIROSA-CHEYROUZE, Rafael (ed.), *La sociedad española en la Transición. Los movimientos sociales en el proceso democratizador*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2012.
- ROBLES, José Manuel, *El reto de la participación. Movimientos sociales y organizaciones*, Antonio Machado, Madrid, 2002.
- RODRIGO, Javier (ed.), *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza, 2014.
- ROMÁN, Paloma, FERRI, Jaime (eds.), *Los movimientos sociales. Conciencia y acción de una sociedad politizada*, Consejo de la Juventud de España, Madrid, 2002.
- ROSS, Kristin, *Mayo del 68 y sus vidas posteriores: Ensayo sobre la despolitización de la memoria*, Acurela-Machado Libros, Madrid, 2008.
- RUDÉ, George, *La multitud en la historia. Los disturbios populares en Francia e Inglaterra. 1730-1848*, Siglo XXI, Madrid, 1978.
- RUDÉ, George, *El rostro de la multitud. Estudios sobre revolución, ideología y protesta*

- popular*, Fundación Instituto Historia Social, Valencia, 2001.
- SCOTT, James, *Weapons of the Weak: Everyday Forms of Peasant Resistance*, Yale U.P., New Haven, 1985.
- SCOTT, James C., *Los dominados y el arte de la resistencia*, Txalaparta, Tafalla, 2003 [1990].
- SELBIN, Eric, *El poder del relato. Revolución, rebelión, resistencia*, InterZona, Buenos Aires, 2012 [2010].
- SEWELL, William J., *Trabajo y revolución en Fracia: el lenguaje del movimiento obrero desde el antiguo régimen hasta 1848*, Madrid, Taurus, 1992.
- SKOCPOL, Theda, *Los Estados y las revoluciones sociales: un análisis comparado de Francia, Rusia y China*, F.C.E., México, 1984 [1979].
- SOLNIT, Rebecca, *Esperanza en la oscuridad. La historia jamás contada del poder de la gente*, Capitán Swing, Madrid, 2017 [2010].
- SOMMIER, Isabelle, *La violencia revolucionaria*, Nueva Visión, Buenos Aires, 2009 [2008].
- SOUTO KUSTRÍN, Sandra, *Y ¿Madrid? ¿Qué hace Madrid? Movimiento revolucionario y acción colectiva (1933-1936)*, Siglo XXI, Madrid, 2004.
- TAIBO, Carlos, *Nada será como antes. Sobre el movimiento 15-M*, Catarata, Madrid, 2012.
- TAIBO, Carlos, *Repensar la anarquía: acción directa, autogestión, autonomía*, Catarata, Madrid, 2015³ [2013].
- TARROW, Sidney, *El nuevo activismo transnacional*, Hacer, Madrid, 2011.
- TENENTI, Alberto, *De las revueltas a las revoluciones*, Crítica, Barcelona, 1999.
- TEJERINA, Benjamín, *La sociedad imaginada: Movimientos sociales y cambio cultural en España*, Trotta, Madrid, 2010.
- TEJERINA, Benjamín e IBARRA, Pedro (eds), *Los movimientos sociales: transformaciones políticas y cambio cultural*, Trotta, Madrid, 1998.
- TILLY, Charles, *Las revoluciones europeas, 1492-1992*, Crítica, Barcelona, 1995.
- TILLY, Charles, *Regimes and Repertoires*, The University of Chicago Press, Chicago, 2006.
- TILLY, Charles, *Violencia colectiva*, Hacer, Barcelona, 2007 [2003].
- TILLY, Charles, TILLY, Louis, y TILLY, R., *El siglo rebelde, 1830-1930*, Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza, 1997 [1975].
- THOMPSON, E.P., *Tradición, revuelta y consciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial*, Crítica, Barcelona, 1979 [1979].
- THOMPSON, E.P., *La formación de la clase obrera en Inglaterra*, Crítica, Barcelona, 1989, 2 vols.
- THOMPSON, E.P., *Costumbres en común*, Crítica, Barcelona, 1995 [1991].
- TOURAINÉ, Alain, *Movimientos sociales de hoy*, Hacer, Barcelona, 2003.
- TRAVERSO, Enzo, *A sangre y fuego. De la guerra civil europea (1914-1945)*, Publicacions de la Universitat de València, Valencia, 2009 [2007].
- TRAVERSO, Enzo, *La historia como campo de batalla. Interpretar las violencias del siglo XX*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2012 [2011].
- VALLVERDÚ, Jaume, *Los Sin Tierra: Mística y resistencia en el MST de Brasil*, Universitat Rovira i Virgili, Tarragona, 2012.
- WARD, Colin, *Anarquismo. Una breve introducción*, Enclave de libros, Madrid, 2016.
- WILHELMI, Gonzalo, *El movimiento libertario en la Transición. Madrid, 1975-1982*, Fundación Salvador Seguí, Madrid, 2012.
- WOODCOCK, George, *El anarquismo. Historia de las ideas y movimientos libertarios*, Ariel, Barcelona, 1979.
- WOLF, Eric R., *Las luchas campesinas del siglo XX*, Siglo XXI, México, 1979.
- WOOD, Lesley J., *Direct Action, Deliberation, and Diffusion: Collective Action after the WTO Protests in Seattle*, Cambridge: Cambridge University Press, Cambridge, 2012.

BIBLIOGRAFÍA PARA LA RESEÑA CRÍTICA

- BADIOU, Alain, *El despertar de la historia*, Clave Intelectual, Madrid, 2012 [2011].
- CASTELLS, Manuel, *Redes de indignación y esperanza. Los movimientos sociales en la era de Internet*, Alianza, Madrid, 2012.
- GALCERÁN, Monserrat, *Deseo y libertad. Una investigación sobre los presupuestos de la acción colectiva*, Traficantes de sueños, Madrid, 2009.
- GODÀS i PÉREZ, Xavier, *Política del disenso. Sociología de los movimientos sociales*, Icaria, Barcelona, 2007.
- HOBBSBAWM, Eric J., *Naciones y nacionalismos desde 1870*, Crítica, Barcelona, 1991.
- LEÓN, Carolina, *Trincheras permanentes. Intersecciones entre política y cuidados*, Pepitas de Calabaza, Logroño, 2017.
- NASH, Mary, *Mujeres en el mundo. Historia, retos, movimientos*, Alianza, Madrid, 2004.
- SELBIN, Eric, *El poder del relato. Revolución, rebelión, resistencia*, InterZona, Buenos Aires, 2012 [2010].
- SCOTT, James C., *Los dominados y el arte de la resistencia*, Txalaparta, Tafalla, 2003 [1990].
- SOLNIT, Rebecca, *Esperanza en la oscuridad. La historia jamás contada del poder de la gente*, Capitán Swing, Madrid, 2017 [*Hope in the Dark. Untold histories, Wild Possibilities*, Canongate Books, 2010].
- TEJERINA, Benjamín, *La sociedad imaginada: Movimientos sociales y cambio cultural en España*, Trotta, Madrid, 2010.
- THOMPSON, E.P., *Tradición, revuelta y consciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial*, Crítica, Barcelona, 1979 [1979].
- TILLY, Charles, *Las revoluciones europeas, 1492-1992*, Crítica, Barcelona, 1995.
- TRAVERSO, Enzo, *A sangre y fuego. De la guerra civil europea (1914-1945)*, Publicacions de la Universitat de València, Valencia, 2009 [2007].