

III EDICIÓN DEL CONCURSO AMATEUR DE ILUSTRACIÓN “VIAJANDO A TIEMPOS PRETÉRITOS”

Participantes: abierto a cualquier persona independientemente de su edad, nacionalidad y lugar de residencia.

Modalidades: Dos modalidades: “Cómic” e “Ilustración de un Paisaje”.

Categorías de Edad: “Juvenil” (menores de 16 años) y “Adultos” (desde los 16 años, cumplidos al cierre de la convocatoria, en adelante).

Premios: Diploma a ganador y finalistas de cada modalidad y categoría, publicación del volumen digital del concurso con una selección de las obras participantes, finalistas y ganadoras; exposición de las obras finalistas y ganadoras en la facultad de Ciencias Geológicas de la Universidad Complutense de Madrid, y más premios sorpresa que iremos desvelando en las próximas semanas.

Entidad convocante: Geodivulgar: Geología y Sociedad (Proyecto INNOVA-Docencia 55, Universidad Complutense de Madrid).

Fecha de inicio y cierre de recepción: desde la publicación de estas bases hasta el 1/03/2019).

¿QUIÉNES SOMOS?

Geodivulgar: Geología y Sociedad (<https://www.ucm.es/geodivulgar/>)



Proyecto dedicado a la divulgación de la Geología a todo tipo de colectivos. Defendemos que el acceso a la educación es un derecho humano fundamental y que mediante acciones divulgativas podemos acercar la Geología a todo tipo de público. Por ello, convocamos la tercera edición del **CONCURSO AMATEUR DE ILUSTRACIÓN “VIAJANDO A TIEMPOS PRETÉRITOS”** con el objetivo de acercar esta ciencia al público general a través de la ilustración con temática

geológica.

BASES DEL CONCURSO

1. MODALIDAD “CÓMIC”:

1.1-Títulos: El trabajo de geólogo; Geólogos en el futuro; Evolución del planeta Tierra; Evolución de la vida.

1.2- Tema: El tema y el enfoque (humor, terror, realismo...) serán libres, aunque tendrán que ajustarse al título elegido. En “El trabajo de geólogo” deberán tener como protagonista a un geólogo trabajando, de cualquier especialidad (Geodinámica, Petrología, Mineralogía, Paleontología, Planetología, etc.). En “Geólogos en el futuro” se podrá hipotetizar acerca de que hará un geólogo en el futuro (p. ej. minería planetaria). En los títulos “Evolución del planeta Tierra” y “Evolución de la vida” se podrán recrear escenas con la evolución de las placas tectónicas o los diferentes organismos a lo largo de la historia de la Tierra.

1.3- Estilo: libre. Se podrá usar cualquier técnica pictográfica, terminada en tonos de grises o color.

1.4- Formato de presentación: Se presentará en formato cómic, con mínimo una viñeta. Se podrá realizar a tamaño DIN-A3 o DIN-A4 (folio), procurando dejar algo de margen a cada lado, al menos 1,5 centímetros. La orientación podrá ser vertical u horizontal.

1.5- Texto: Además de la parte gráfica, en cada cómic tendrá que aparecer el título en la parte superior central (“EL TRABAJO DE GEÓLOGO”), en mayúsculas. Y podrá haber un pequeño texto, ya sea en el pie de la imagen o como conversaciones en bocadillos incluidos en cada viñeta.

1.6-Categorías:

Categoría juvenil: menores de 16 años.

Categoría adulto: desde los 16 años (cumplidos al cierre de la convocatoria), en adelante.

2. MODALIDAD “ILUSTRACIÓN DE UN PAISAJE”:

2.1-Título: A elegir por el autor, constando siempre de “Paisaje” + “lugar” (si es la Tierra, otro planeta, etc.) + “época, periodo o edad del pasado”.

2.2- Tema: representación ambiental-paisajística, en la que se incluyan paisajes geológicos (montañas, fondo del mar, etc.) y elementos/seres paleontológicos (si transcurre en el planeta Tierra; como por ejemplo dinosaurios, ammonites, etc.).

2.3- Estilo: libre. Se podrá usar cualquier técnica pictográfica, terminada en tonos de grises o color.

2.4- Formato de presentación: Se presentará a tamaño DIN-A3 o DIN-A4 (folio), procurando dejar algo de margen a cada lado, al menos 1,5 centímetros. La orientación podrá ser vertical u horizontal y no habrá subdivisiones en la imagen, es decir, deberá ser un paisaje continuo.

2.5- Texto: En la parte superior-centro deberá aparecer el título de la opción elegida, por ejemplo: “PAISAJE TERRESTRE DEL CARBONÍFERO” o “PAISAJE DEL SISTEMA SOLAR EN EL HÁDICO”. Se escribirá en letras mayúsculas.

2.6-Categorías:

Categoría juvenil: menores de 16 años.

Categoría adulto: desde los 16 años (cumplidos al cierre de la convocatoria), en adelante.

3. FORMAS DE ENVÍO (AMBAS MODALIDADES)

Tanto si se ha realizado a mano sobre papel (se deberá escanear a buena calidad) como si se ha realizado directamente en digital, el archivo definitivo se enviará, como una imagen adjunta en jpg. o Tiff. con una calidad mínima de 300 ppp, mediante mail al correo electrónico:

geodivulgar.ilustracion@gmail.com

En el asunto se indicará: “Concurso Ilustración” seguido de la modalidad y categoría en la que participas, por ejemplo: “Concurso Ilustración Cómic Adulto”.

En el cuerpo del mail se deberán indicar los datos personales del autor (nombre y apellidos, dirección postal completa, mail y teléfono de contacto, fecha de nacimiento, una biografía de menos de 6 líneas, estilo pictórico utilizado). Los participantes de la modalidad de paisaje deben indicar también aquí el lugar y edad en los que han basado su ilustración.

*Si participas en la categoría juvenil indica también el nombre y contacto de un tutor o adulto responsable.

Para asegurar una valoración totalmente anónima por parte del jurado NO debe haber ningún tipo de mención al autor o firma en el propio archivo enviado (archivo totalmente anónimo).

NO se aceptará más de un dibujo por autor en cada modalidad.

**Se enviará un mail a los participantes en el que se comunique su aceptación al concurso, o si incumple algún requisito (por ejemplo, que falte el título en el dibujo), para su corrección y posterior aceptación en el concurso.

4. GANADORES

El jurado seleccionará un único ganador y hasta cuatro finalistas de cada modalidad y categoría de edad.

5. PREMIOS

Se realizará una edición digital del volumen del concurso con las obras finalistas y ganadoras, y aquellas que el jurado considere interesantes a pesar de no haber quedado como finalistas. Estas mismas obras se colocarán en una exposición temporal en la facultad de Ciencias Geológicas de la Universidad Complutense de Madrid. Se dará certificado a los finalistas y al ganador de cada categoría y modalidad. Tanto ganadores como finalistas recibirán otros premios relacionados con la geología, donados por las diversas entidades colaboradoras del concurso, que se podrán ir comunicando a través de nuestras redes sociales. Dependiendo de cómo se desarrolle el concurso (cantidad de participantes, y premios donados de los que dispongamos) se puede decidir otorgar "premios extraordinarios", como por ejemplo "Premio Chupetín: al participante más joven" o "Premio Imaginativo: al dibujo más original", etc.

6. JURADOS

Los jurados de cada modalidad y categoría estarán formados por miembros del proyecto Geodivulgar; y paleoartistas, divulgadores científicos, investigadores y docentes externos al Proyecto.

La composición de los jurados se hará pública a la vez que el fallo definitivo.

El jurado de cualquier categoría reunido y por unanimidad podrá considerar desierto el concurso en dicha categoría si no se alcanzan un mínimo de aportaciones o la calidad de estas es muy baja a criterio del mismo. La decisión de los jurados será inapelable en todos los casos.

7. FECHAS IMPORTANTES

- *Apertura concurso (Inicio recepción obras en el mail oficial): 1/10/2018*
- *Cierre recepción obras: 11/01/2019*
- *Publicación de la resolución del concurso (en web, blog y redes sociales oficiales de Geodivulgar): de finales de enero de 2019 a principios de febrero de 2019.*
- *Exposición temporal de las obras en la Facultad Ciencias Geológicas de la UCM: A concretar (probablemente a mediados de Abril)*
- *Ceremonia de Premios: lugar y fechas aún a concretar (probablemente a partir de mediados de Abril)*
- *Publicación Volumen Resumen del Concurso: a concretar (probablemente a finales de Mayo)*

8. GENERALIDADES IMPORTANTES

- 8.1.- No habrá restricciones respecto al país de origen, siempre que el texto incluido esté en un correcto idioma español. Cada participante sólo podrá someter una obra inédita a concurso en cada modalidad.
- 8.2.- La presentación al concurso implica la total aceptación de estas bases. El incumplimiento de las bases, como por ejemplo que no haya temática geológica o que no se cumpla el formato especificado, es motivo de descalificación de la obra durante el proceso de recepción.
- 8.3- Los participantes dan su consentimiento explícito para que sus obras sean difundidas y expuestas con carácter divulgativo, siempre que no conlleve beneficio económico alguno. Las obras en todos los casos estarán correctamente identificadas con el nombre del autor una vez expuestas en Internet o físicamente en cualquier localización.
- 8.4- Los miembros del proyecto *Geodivulgar: Geología y Sociedad* (INNOVA-Docencia nº 55, Universidad Complutense de Madrid), no podrán presentar obras al concurso.
- 8.5- Los miembros del jurado externo seleccionados para la Modalidad 1 NO podrán participar en esta modalidad aunque SÍ podrán mandar sus aportaciones a la Modalidad 2 y viceversa.

9. CONSULTAS

Cualquier duda o consulta a nuestro mail del concurso:

geodivulgar.ilustracion@gmail.com

*La información actualizada del concurso, la resolución, y otros datos se podrán seguir a través de las nuevas redes sociales de Geodivulgar (Facebook, Twitter e Instagram), nuestra web (<https://www.ucm.es/geodivulgar>) y nuestro blog (<http://geodivulgar.blogspot.com.es/>).

Entidad convocante: Geodivulgar: Geología y Sociedad (Proyecto INNOVA-Docencia 55, Universidad Complutense de Madrid).

Entidades colaboradoras: Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias Geológicas.



En Madrid, a 24 de Septiembre de 2018.

<https://www.ucm.es/geodivulgar/>

<http://geodivulgar.blogspot.com.es/>