

<b>Parte A. DATOS PERSONALES</b>		<b>Fecha del CVA</b>		01/05/2019	
Nombre y apellidos	Silvia Castro García				
DNI/NIE/pasaporte		Edad	35		
Núm. identificación del investigador	Researcher ID				
	Código Orcid		0000-0002-4984-0663		

**A.1. Situación profesional actual**

Organismo	Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid / Universidad Complutense de Madrid				
Dpto./Centro	IES Miguel de Cervantes (Móstoles) / Dpto. de Lógica y Filosofía Teórica				
Dirección	Paseo de Arroyomolinos, 58, 28938 Móstoles, Madrid / Ciudad Universitaria 28040 Madrid				
Teléfono	91 394 5252	correo electrónico	<a href="mailto:scastrrog@ucm.es">scastrrog@ucm.es</a>		
Categoría profesional	Funcionaria enseñanza secundaria / contratada con cargo a proyecto	Fecha inicio	01/09/18 08/01/19		
Espec. cód. UNESCO	550618, 720102, 720207, 720303, 720402, 720403, 720505, 550614				
Palabras clave	Estructuralismo, Postestructuralismo, lenguaje, sujeto				

**A.2. Formación académica (título, institución, fecha)**

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciatura en Filosofía	Universidad Complutense de Madrid	2007
Máster Oficial en Estudios Avanzados de Filosofía	Universidad Complutense de Madrid	2009
Licenciatura en Lingüística	Universidad Complutense de Madrid	2011

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)**

**Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)**

Después de obtener distintas becas durante los estudios de licenciatura en Filosofía y máster en Estudios Avanzados de Filosofía (Séneca en la Universidad de Barcelona, colaboración en dpto., colaboración UCM e iniciación a la investigación), Silvia Castro fue becaria con cargo a diferentes proyectos de investigación relacionados con la segunda licenciatura que cursó (Lingüística). A continuación, recibiría la beca-contrato FPU del Ministerio de Educación para colaborar en tareas docentes en la UCM y realizar una tesis doctoral, dirigida por José Luis Pardo, que aún sigue en curso. Durante los años de esta beca-contrato disfrutó de una estancia breve en el Laboratoire d'histoire des théories linguistiques (UMR 7597: CNRS y Université Paris Diderot 7 en asociación con la Universidad Sorbonne Nouvelle). Además de su relación académica y profesional con la Universidad, Silvia Castro ha trabajado como profesora de Enseñanza Secundaria en diferentes centros públicos. Desde 2015 como profesora interina y desde 2018 como funcionaria, tras superar los procesos selectivos. Durante estos años ha compaginado su labor docente en Secundaria con diferentes contratos de apoyo a la investigación en la UCM y con la participación en diversos proyectos de innovación educativa en la Universidad.

**Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)**

**C.1. Publicaciones**

**Capítulos de libros:**

- CASTRO GARCÍA, SILVIA (2016): "Affinités et crises du langage et de l'art", en A. M. Mora Luna y P. Ordoñez Eslava (eds): *Les arts en [temps de] crise. artes[h]oy*. Paris : Ed. L'Harmattan, pp. 37-69, ISBN : 978-2-343-09451-9.

- CASTRO GARCÍA, SILVIA (2017): "Breve arqueología del derecho a la última palabra" en J. L. Pardo y M. Díaz Marsá (eds): *Foucault y la cuestión del derecho*, Madrid: Escolar y Mayo, pp. 37-70. ISBN: 978-84-17134-16-7.
- CASTRO GARCÍA, SILVIA (2018): "Disputas en torno al Postestructuralismo. Un mapa posible y dos coordenadas: el lenguaje y el sujeto", en *¿Actualidad del humanismo e inactualidad del hombre? Volumen I: La querrela del humanismo en el siglo XX. Elementos para una tópica*. Madrid: Guillermo Escolar, pp. 161-184. ISBN: 978-84-17134-64-8.

#### Reseñas:

- CASTRO GARCÍA, SILVIA. (2013): "Del saber al poder en Foucault o de ciertas parejas y sus (des)avenencias. Reseña sobre *El saber. Curso sobre Foucault de Gilles Deleuze*" en *Cuaderno de Materiales*, nº 25, pp.47-51, diciembre 2013, ISSN: 1139-4382. Disponible en: <http://www.filosofia.net/materiales/numero25.html>
- CASTRO GARCÍA, SILVIA (2017): Reseña de *Estudios del malestar. Políticas de la autenticidad en las sociedades contemporáneas* de José Luis Pardo en *Temas para el debate*, nº 268, marzo de 2017, p. 44. ISSN: 1134-6574. En prensa.
- CASTRO GARCÍA, SILVIA (2017): "Siento, luego soy sentido. Las dependencias del yo en Judith Butler." Reseña de *Senses of the subject* de Judith Butler, *Isegoría*, nº 56, pp. 326-330. <http://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/view/986/982>
- CASTRO GARCÍA, SILVIA (2017): Reseña de *Estudios del malestar. Políticas de la autenticidad en las sociedades contemporáneas* de José Luis Pardo, *Sistema. Revista de ciencias sociales*, nº 247, julio de 2017, pp. 133-138. En prensa.
- CASTRO GARCÍA, SILVIA (2017): Reseña de "Hannah Arendt y la literatura." En revista *Logos. Anales del Seminario de Metafísica*. Vol. 50, 2017, pp. 293-296. <https://revistas.ucm.es/index.php/ASEM/article/view/56844/51389>

#### C.2. Proyectos

##### BECARIA CON CARGO A PROYECTO:

**Proyecto "SOCRATES-LINGUA. Programme d'éducation et de formation tout au long de la vie"**

Ref.: 135470-LLP-1\_2007-1-PT-KA2-KA2M2MP, dirigido por Arlette Sére Baby.  
Departamento de Filología Románica, Filología Eslava y Lingüística General. UCM.  
Entidad que financia: Comisión Europea.  
Duración: del 1 de octubre de 2009 al 30 de abril 2010.

##### COLABORADORA OCASIONAL:

**Proyecto de investigación: "REDINTER"**

Ref.: 143339-208-LLP-PT-KA2-DA2W, dirigido por Arlette Sére Baby  
Departamento de Filología Románica, Filología Eslava y Lingüística General. UCM.  
Duración: meses de octubre y noviembre de 2010

##### BECARIA DE INVESTIGACIÓN:

- **Proyecto de investigación "Naturaleza humana y Comunidad (II): H. Arendt, K. Polanyi y M. Foucault. Tres recepciones de la Antropología política de Kant en el siglo XX"**  
Referencia: FFI2009-12402 (subprograma FISO)  
Grupo: "Metafísica, Crítica y Política" (nº 930566)  
Investigador principal: Juan Manuel Navarro Cordon  
Dpto. Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento). UCM.  
11 de mayo de 2011- 30 de abril de 2013
- **Proyecto de investigación "Naturaleza humana y Comunidad III: ¿Inactualidad del hombre y actualidad del humanismo?"**  
Referencia: FF12013-46815-P  
Grupo: "Metafísica, Crítica y Política" (nº 930566)  
Investigador principal: José Luis Pardo Torío  
Dpto. Filosofía Teorética

1 de enero de 2014 a 11 de mayo de 2015

#### PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA:

- **Proyecto de innovación en la enseñanza de humanidades “Emociones políticas y virtudes epistémicas en el siglo XVIII”**  
Referencia: PIMCD nº 60, UCM  
Responsable: Nuria Sánchez Madrid  
Curso 2016/2017
- **Proyecto de innovación educativa “Contrapicados y puntos de fuga. Las otras historias de la historia de la filosofía”**  
Innova-Docencia (UCM) nº 169  
Responsable: Nuria Sánchez Madrid  
Curso 2017/2018
- **Proyecto de innovación educativa “Precariedad, exclusión y diversidad funcional (discapacidad): lógicas y efectos subjetivos del sufrimiento social contemporáneo”**  
Innova-Docencia (UCM) nº 148  
Responsable: Nuria Sánchez Madrid  
Curso 2018/2019

#### C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

##### CONTRATOS DE PERSONAL DE APOYO A LA INVESTIGACIÓN:

- **Proyecto de investigación “Naturaleza humana y Comunidad III: ¿Inactualidad del hombre y actualidad del humanismo?”**  
Referencia: FF12013-46815-P  
Grupo: “Metafísica, Crítica y Política” (nº 930566)  
Investigador principal: José Luis Pardo Torío  
Dpto. Filosofía Teorética  
7 de junio de 2017 a 31 de marzo de 2018
- **Proyecto de investigación «Naturaleza humana y Comunidad IV: El filósofo, la ciudad y el conflicto de las facultades, o la filosofía en la crisis de la humanidad europea del siglo XXI»**  
Referencia: FFI2017-83155-P  
Grupo: “Metafísica, Crítica y Política” (nº 930566)  
Investigador principal: José Luis Pardo Torío  
Dpto. Lógica y Filosofía Teorética  
8 de enero de 2019 a 30 de junio de 2019

#### C.5. Comités editoriales

- Miembro del Consejo de Redacción de la Revista de Filosofía Cuaderno de Materiales desde 01/05/2011 hasta la actualidad: <http://www.filosofia.net/materiales/>