



**Parte A. DATOS PERSONALES**

<b>Fecha del CVA</b>	18/05/2018
----------------------	------------

Nombre y apellidos	Antonio Valdecantos Alcaide		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	0000 0001 87245 5243	

**A.1. Situación profesional actual**

Organismo	Universidad Carlos III de Madrid		
Dpto./Centro	Departamento de Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura		
Dirección	c. Madrid, 128. 28903 Getafe (Madrid)		
Teléfono	Correo electrónico	<a href="mailto:antoniuss@hum.uc3m.es">antoniuss@hum.uc3m.es</a>	
Categoría profesional	Catedrático de Universidad	Fecha inicio	2008
Espec. cód. UNESCO	710204, 720202, 720701, 720702, 720704		
Palabras clave	Filosofía política, filosofía moral, filosofía de la historia		

**A.2. Formación académica (título, institución, fecha)**

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciado en Filosofía	Universidad Autónoma de Madrid	1987
Doctor en Filosofía	Universidad Autónoma de Madrid	1994

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)**

Sexenios de investigación: 3 (el último corresponde al tramo 2006-2011; se ha solicitado ya el correspondiente al tramo 2012-2017, que a fecha de 18 de mayo de 2018 sigue pendiente de resolución).

Tesis dirigidas en los últimos 10 años: 0

Citas totales: 86

Promedio de citas/año durante los últimos cinco años: 0,60

No se han detectado publicaciones en el primer cuartil

Índice h: 5

**Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)**

Mi actividad investigadora se ha desarrollado en estos últimos diez años en los ámbitos de la filosofía moral, la filosofía política y la teoría de la historia y de la cultura. En *La fábrica del bien* (2008) se expusieron las líneas principales de una crítica sistemática de la moral moderna y de la concepción subyacente de lo moral. Conformaba a una línea contraria a lo que, durante todo el último cuarto del siglo XX había sido en el ámbito internacional, y también en lengua española, el programa de una “rehabilitación de la filosofía práctica” (en el que se reconstruía el núcleo normativo de la Ilustración o se recuperaban elementos de la tradición clásica, en particular aristotélica), en las obras que menciono llevé a cabo en primer término un desmontaje histórico de la idea moderna de lo moral, que pasó a ser presentada como el resultado de episodios contingentes y en gran parte de malentendidos, y en segundo la propuesta de una alternativa, fundada en una teoría del bien y del mal en la que priman los aspectos excepcionales de lo uno y lo otro (el bien anómalo y el mal excepcional). En *La moral como anomalía* (de 2007) se desarrollaron varios de los temas (compromiso, tolerancia, ironía, responsabilidad) que aparecerían en *La fábrica del bien* y se estudiaron aspectos de la obra de algunos autores clásicos que se estimaron pertinentes para perfilar mejor la tesis central que quería exponerse.

Todos estos asuntos se recapitulaban en 2011 en *La clac y el apuntador*, en donde se adelantaban también algunas de las preocupaciones de los años siguientes. En *La excepción permanente* (de 2014), en el artículo sobre la constitución estimativa del tiempo (también de 2014), y en los libros *Filosofía de la caducidad* (de 2015) y *Teoría del súbdito* (de 2016) se encuentran las líneas fundamentales de una teoría del poder, de la cultura y de la historia que es al mismo tiempo una crítica ideológica de la modernidad tardía. Se parte

de un ataque a la noción moderna del valor, que aprovecha en parte los resultados de años anteriores y se reformula la noción contemporánea de ciudadanía a partir de una revisión de las doctrinas tradicionales sobre el poder civil y el eclesiástico y sobre la soberanía. En ese trasfondo, la idea misma de ciudadanía se muestra como engañosa e ideológica, mientras que los conceptos de soberanía y de emancipación se subvierten notablemente, tomándolos más bien como expresiones de la retórica autocomplaciente del presente.

Paralelamente he desarrollado otra línea de investigación sobre el papel de la institución universitaria en la ideología contemporánea. En el libro *El saldo del espíritu* (de 2014) y en el artículo “El sagaz desmoche” (de 2015) he sostenido que los procesos recientes de modernización de la universidad constituyen una manifestación llamativamente elocuente de las tendencias más profundas de la modernidad tardía. La idea de una “biocultura”, desarrollada en *El saldo del espíritu*, coloca a la universidad en el corazón mismo de la concepción “hipervitalista” que gran parte de la filosofía contemporánea ha defendido con propósitos pretendidamente críticos, pero en realidad ideológicos. El prólogo y el epílogo (de 2017) al libro de Roberto Esposito, *Personas, cosas, cuerpos*, ilustra la crítica de la “biopolítica afirmativa” que he venido proponiendo y que adquiere un desarrollo más detallado en trabajos en curso.

Las publicaciones mencionadas han suscitado un total de veintiséis reseñas en revistas y periódicos.

## Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

### C.1. Publicaciones

- A. VALDECANTOS (2017), “Ni personas ni cosas” y “Entre el derecho romano y la sociedad del espectáculo. Conversación con Roberto Esposito”, prólogo y epílogo a ROBERTO ESPOSITO, *Personas, cosas, cuerpos* (Madrid: Trotta), pp. 9-23 y 113-124. ISBN 978-84-9879-696-4.
- A. VALDECANTOS (2016), *Teoría del súbdito* (Barcelona: Herder). 394 pp. ISBN 978-84-254-3764-9.
- A. VALDECANTOS (2015), *Filosofía de la caducidad* (Madrid-México: Plaza y Valdés). 186 pp. ISBN 978-84-16032-77-8.
- A. VALDECANTOS (2015 b), “El sagaz desmoche. Modernización, precariedad y diáspora universitarias en la España de comienzos del siglo XXI”, *CIAN-Revista de Historia de las Universidades*, 18/1 (2015), 117-141. EISSN: 1988- 8503 ISSN: 1139-6628.
- A. VALDECANTOS (2014 a), *La excepción permanente. O la construcción totalitaria del tiempo* (Madrid: Díaz & Pons). 156 pp. ISBN 978-84-942496-4-8.
- A. VALDECANTOS (2014 b), *El saldo del espíritu. Capitalismo, cultura y valores* (Barcelona: Herder). 259 pp. ISBN 978-84-254-3343-6.
- A. VALDECANTOS (2014 c), “Notas sobre la constitución estimativa del tiempo”, en: J. J. GARCÍA NORRO, R. RODRÍGUEZ GARCÍA, M. J. CALLEJO HERNANZ (eds.), *De la libertad del mundo. Homenaje a Juan Manuel Navarro Cordón* (Madrid: Escolar y Mayo), pp. 175-190. ISBN 978-84-16020-26-3.
- A. VALDECANTOS (2011), *La clac y el apuntador. Materiales sobre la verdad, la justicia y el tiempo* (Madrid: Abada). 375 pp. ISBN 978-84-15289-12-8.
- A. VALDECANTOS (2008), *La fábrica del bien. Ensayo sobre la invención de la moral* (Madrid: Síntesis). 387 pp. ISBN 978-84-9756-555-4.
- A. VALDECANTOS (2007), *La moral como anomalía* (Barcelona: Herder). 308 pp. ISBN 978-84-254-2510-3.

### C.2. Proyectos

Referencia: FFI2017-83155-P

Título: “Naturaleza humana y Comunidad IV: El filósofo, la ciudad y el conflicto de las facultades, o la filosofía en la crisis de la humanidad europea del siglo XXI”.

Entidad financiadora: Ministerio de Economía, Industria y Competitividad



Investigador principal: Prof. Dr. José Luis Pardo Torío (Departamento de Lógica y Filosofía Teórica. Facultad de Filosofía. Universidad Complutense de Madrid)  
Cuantía de la subvención: 25.410€  
Fechas de inicio y fin: del 01/01/2018 al 31/12/2021  
Tipo de participación: Investigador. Media jornada

Referencia: FFI2016-76547-P  
Título: “Los fundamentos de la civilización europea: ley y libertad en la teoría política clásica (Platón, Aristóteles, estoicos y Cicerón)”  
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad  
Investigador principal: Prof. Dr. Francisco L. Lisi Bereterbide (Instituto de Estudios Clásicos “Lucio Anneo Séneca”. Universidad Carlos III de Madrid)  
Cuantía de la subvención: 26000 €  
Fechas de inicio y fin: del 30/12/2016 al 29/12/2018  
Tipo de participación: Investigador. Media jornada

Referencia: FFI2013-46815-P  
Título: “Naturaleza humana y comunidad III: ¿Inactualidad del hombre y actualidad del humanismo?”  
Investigador principal: José Luis Pardo Torío  
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad.  
Duración: del 01/01/2014 al 31/12/2017 / prorrogado hasta el 31/03/2018  
Financiación recibida: 20.000€ / 2.000€  
Tipo de participación: Investigador. Media jornada

Referencia: FFI 2009 – 12402 / FISO  
Título: “Naturaleza humana y comunidad (II): H. Arendt, K. Polanyi, M. Foucault. Tres recepciones de la antropología política de Kant en el siglo XX”  
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación  
Investigador principal: Prof. Dr. Juan Manuel Navarro Cordón (Departamento de Filosofía Teórica, Facultad de Filosofía, Universidad Complutense)  
Cuantía de la subvención: 20000 €  
Fechas de inicio y fin: del 01/01/2011 al 01/01/2013  
Tipo de participación: Investigador

Referencia: CCG08 – UCM / HUM 4166  
Título: “Lenguaje, pedagogía y derecho. Un problema de la antropología moral de Kant”  
Entidad financiadora: Comunidad de Madrid y Universidad Complutense  
Investigador principal: Prof.<sup>a</sup> Dra. Nuria Sánchez Madrid (Departamento de Filosofía Teórica, Facultad de Filosofía, Universidad Complutense)  
Cuantía de la subvención: 2000 €  
Fechas de inicio y fin: del 01/01/2009 al 01/01/2010  
Tipo de participación: Investigador

Referencia: HUM 2005-03648  
Título: “Razonabilidad, espacio público y experiencia histórica?”  
Entidad financiadora: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte  
Investigador principal: Prof. Dr. Antonio Valdecantos Alcaide (Departamento de Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura, Universidad Carlos III de Madrid)  
Cuantía de la subvención: 33000 €  
Fechas de inicio y fin: del 01/01/2006 al 01/07/2009  
Tipo de participación: Investigador Principal

Referencia: HUM 2007-29127-E  
Título: “Acción complementaria ‘Intelectuales, espacio público y poder en las sociedades contemporáneas”  
Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia



Investigador principal: Prof. Dr. Antonio Valdecantos Alcaide (Departamento de Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura, Universidad Carlos III de Madrid)  
Cuantía de la subvención: 3000 €  
Fechas de inicio y fin: del 01/01/2008 al 01/01/2009  
Tipo de participación: Investigador Principal

### C.3. Cargos en sociedades científicas

Ha sido entre 2002 y 2013 vicepresidente de la Asociación Española de Ética y Filosofía Política (AEEFP) y entre 2010 y 2014 tesorero de la Sociedad de Estudios Kantianos en Lengua Española (SEKLE).

### C.4. Pertenencia a consejos de redacción de revistas

Ha sido entre 1995 y 2014 miembro del consejo de redacción de *Isegoría*, revista de filosofía moral y política (Instituto de Filosofía, CSIC, Madrid). Desde 2009 es miembro del consejo de redacción de *Logos. Anales del Seminario de Metafísica* (Facultad de Filosofía, Universidad Complutense) y desde 2012 de *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía* (Facultad de Filosofía, Universidad Complutense).

### C.5. Tesis doctorales y tesinas dirigidas

- Tesis doctorales: 2
- Tesinas: 4

### C.6. Tesinas dirigidas (últimos 10 años)

- *La autenticidad como lema y como dilema (Wittgenstein y la paradójica metáfora de la ética)*, tesina realizada por D.<sup>a</sup> Noelia Alarcón Hernández en el Programa de Doctorado en Humanidades de la Universidad Carlos III de Madrid, defendida en dicha universidad el 28 de enero de 2009. Sobresaliente por unanimidad.

### C.7. Participación en actividades de formación

- Docencia ininterrumpida en el Máster en Teoría y Crítica de la Cultura de la Universidad Carlos III de Madrid (asignatura; Teorías de la Crisis Cultural)

### C.8. Participación en tareas de evaluación

- Participación en tribunales de tesis doctorales y trabajos fin de máster en la Universidad Carlos III de Madrid, en la Universidad Autónoma de Madrid, en la de Salamanca, en la de Barcelona y en la de Murcia".