



Universidad Complutense de Madrid Facultad de Geografía e Historia

Personal Docente e Investigador

Nombre	Dolores			AF	PELLIDOS BRANDIS GARCÍA		A	Fото		
DOCTOR EN	Filosofía y Letras (Geografía)	Universidad U		UC	ICM		Año	1979		
CATEGORÍA	Catedrática de Universidad									
DEPARTAMENTO	Geografía Humana									
E-MAIL	DBRANDIS@UCM.ES				TFNO. DESPACHO			913945956		
					A URBANA; ÁREAS METROPOLITANAS; INSTRUMENTOS DE O EN TERRITORIOS DESFAVORECIDOS; PRÁCTICAS EXTERNAS.					
MATERIAS IMPARTIDAS EN MÁSTER TRANSFOR LA CIUDA			MACIONES URBANAS Y NUEVAS FORMAS DE CRECIMIENTO DE							
TESIS DIRIGIDAS Y LEÍDAS										
CURRICULUM										
GOOGLE					ACADEMIA.EDU					
ACADÉMICO										
ORCID					RESEARCHER	ID				

Curriculum abreviado

Tesis doctoral (1983): El paisaje residencial en Madrid, Madrid, Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo.

Publicaciones (2010 a 2016):

- (2016) BRANDIS, D. / RÍO, I.: "Turismo y paisaje durante la guerra civil española, 1936-1939"; Scripta Nova, Vol. XX, nº 530, Barcelona.
- (2015) ROMERO, J. / MELO, C. / BRANDIS, D. "The neoliberal model of the city in Southern Europe. A comparative approach to Valencia and Madrid"; Jörg Knieling / Frank Othengrafen (edits): Cities in Crisis. Socio-spatial impacts of the economic crisis in southern european cities: Ed. Routledge, (73-93).
- (2015) ROMERO, J. / BRANDIS, D. / MELO, C. "El giro neoliberal y las políticas para la ciudad en España. Balance a partir de los ejemplos de Madrid y Valencia", Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles, nº 69, págs.369-386.
- (2015) BRANDIS, D. "Paisaje y cultura en la oferta y promoción del turismo en España (1875-1936)", Ería, nº 96, (77-96).
- (2015) BRANDIS, D. / RÍO, I.: "Territorio, paisaje y cultura. Los espacios de arte y cultura contemporánea en España", en Martinez de Pisón, E. / Ortega Cantero, N. (edits.): *El paisaje*: de los exploradores a los turistas; Fundación Duques de Soria / Editorial de la UAM, (261-286).
- (2014) BRANDIS, D. "La promoción inmobiliaria de la periferia madrileña (1991-2013)", en Michelini, J.J. (ed.): Desafíos metropolitanos. Un diálogo entre Europa y América Latina, Madrid, Libros La Catarata, (169-189).
- (2014) BRANDIS, D.: "La periferia inacabada madrileña. El penúltimo capítulo de una historia interminable", en XII Coloquio y Trabajos de Campo del Grupo de Geografía Urbana (AGE). Territorios inconclusos y sociedades rotas, 12 páginas.
- (2014) BRANDIS, D. / RÍO, I. "Relaciones contemporáneas entre museos, turismo y ciudad"; Estudios Turísticos, nº 201, (9-30)
- (2013) BRANDIS, D. "La crisis de los espacios públicos", en *Madrid. Materia de Debate*, vol. III *Espacio o Mercancía*, Madrid, Club de Debates Urbanos, (301-314), <u>www.clubdebatesurbanos.org</u>
- (2012) BRANDIS, D. "El estancamiento de los últimos desarrollos urbanos de la periferia madrileña. Crisis inmobiliaria y estrategias de ordenación", en Miramontes, A. et al (coords.): Las ciudades y el





Universidad Complutense de Madrid Facultad de Geografía e Historia

sistema urbano. Reflexiones en tiempos de crisis, Santiago de Compostela, Meubook, (111-120).

- (2012) BRANDIS, D.: "Los grandes desarrollos residenciales de la periferia de Madrid: de la burbuja a la crisis inmobiliaria", en Delgado, C. et al. (ed.): *Ciudades y paisajes en el siglo XXI*, Santander, Estudio, (241-261).
- (2012) BRANDIS, D.: "La vivienda secundaria como forma de alojamiento turístico en la Comunidad de Madrid (1970-2010): una aproximación", *POLÍGONOS. Revista de Geografía*, nº 23, Valladolid, (147-179).
- (2011) BRANDIS, D.: "La construcción y difusión de la imagen del Paseo del Prado de Madrid en los relatos de viajes", en Fernández, S. et al. (eds.): Espacios y destinos turísticos en tiempos de globalización y crisis, Vol. 1, Universidad Carlos III / AGE / Ministerio de Ciencia e Innovación, (169-185).
- (2011) BRANDIS, D.; RÍO, I.; CANOSA, E.; RODRÍGUEZ, I.: "Nuevas perspectivas desde la ciudad contemporánea. Reflexiones desde la mirada geográfica", en González, M. et al (eds.): *Procesos de transición, cambio e innovación en la ciudad contemporánea*, Bilbao, Universidad del País Vasco, (667-677).
- (2010) BRANDIS, D.: "Las imágenes del paisaje como valor cultural del patrimonio urbano" en Troitiño Vinuesa, M. A. et al. (coords.): Dinámicas funcionales del turismo y sus impactos en las ciudades Patrimonio de la Humanidad, Guanajuato (México), Libros Cielo Abierto, (80-97).
- (2010) BRANDIS, D.: "Los relatos de viaje en la construcción de imágenes de la ciudad. Itinerarios de viajeros extranjeros en el Madrid de los siglos XVI, XVII y XVIII", Ería, nº 83, Oviedo, (311-325).
- (2010) BRANDIS, D.: "Casco" y "Paseo", en Topalov, Ch., Coudroy de Lille, L., Depaule, J. C. et Marín, B. (dirs.): L'aventure des Mots de la Ville á travers le temps, les langues, les sociétés, Éditions Laurent Laffont, (235-240) y (868-874).

.