

MARIA OLIVERA ZALDUA

Pfra. Contratado Doctor
Dpto. Biblioteconomía y Documentación
molivera@ucm.es

Vicedecana de Estudiantes y Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Documentación, responsable del Practicum en el Grado de Documentación e Información, Coordinadora del Máster (título propio) de Edición que se imparte en dicha Facultad. Doctora en Documentación en 2010 por la Facultad de Ciencias de la Documentación de la UCM, documentalista y documentalista gráfico de la

Editorial Espasa-Calpe y editora gráfica de la revista literaria *Ínsula*. Ha publicado cerca de sesenta artículos relacionados con la materia en revistas científicas de prestigio, entre ellas *Revista Española de Documentación Científica*, *El Profesional de la Información*, *Anales de la Documentación*, *Documentación de las Ciencias de la Información*, *BiD*, *Ibersid* o *Revista de Investigación Bibliotecológica*. Ha comisionado una veintena de exposiciones entre las que destacan: “Carrera espacial a la Luna”, en el Ayuntamiento de Robledo de Chavela (2018), “Portugal inédito. Eduardo Hernández-Pacheco” en el Centro Portugués de Fotografía de Oporto (2017), “Autorretrato” en la galería del Arte Tiento (2015), “Filigranas” en el Centro Cultural Galileo de Madrid (2014), “Chamberí en blanco y negro”, en el Centro Cultural Galileo de Madrid (2011).

DOCENCIA

- Industria editorial (Grado)
- Documentación fotográfica (Grado)
- Catalogación y análisis de contenidos fotográficos (Máster)
- Metodología de investigación, documentación y gestión: casos prácticos (Máster)

GRUPO DE INVESTIGACIÓN

970755-Fotografía y Documentación (UCM)

LINEAS DE INVESTIGACIÓN

Documentación Fotográfica; Tratamiento y análisis documental; Gestión de fondos y

colecciones fotográficas; Herramientas de difusión y consulta web; Tecnologías de la Información y la Documentación; Patrimonio documental; Patrimonio fotográfico.

ÚLTIMAS PUBLICACIONES

Sánchez Vigil, J.M; Olivera Zaldúa, M.; Salvador Benítez, A. (2018). *Laurent en el Instituto de Valencia de Don Juan*.

Sánchez Vigil, J.M; Olivera Zaldúa, M; Marcos Recio, J.C (2018). “Patentes sobre fotografía en España (1839-1939). Análisis documental”, *Revista Española de Documentación Científica*, 41-3, julio septiembre

López del Ramo, J.; Olivera Zaldúa, M. (2018). “Análisis de los elementos visuales y su grado de relevancia y representación en los sitios web de las universidades de Colombia”, *Arquetipo*, n. 17.

Sánchez Vigil, J.M; Olivera Zaldúa, M.; Salvador Benítez, A. (2018) “La fotografía en la docencia del área de Biblioteconomía y Documentación en las universidades públicas madrileñas”, en *I Congreso Internacional sobre fotografía: nuevas propuestas en investigación y docencia de la fotografía*, Valencia: Universidad Politécnica

Salvador Benítez, A; Olivera Zaldúa, M. (2018). “Las colecciones museísticas en la fotografía de J. Laurent” en *La España de Laurent (1865-1886). Un paseo fotográfico por la historia*. Madrid: Ministerio de Cultura.