

**XIII Certamen
La Flor de ADAMUC**

**Concurso de Fotografías
2018-2019**

**Las fotografías
premiadas en la
modalidad de
Paisajes son ...**



Paisajes: Segundo premio

Un tema tan recurrente como las hojas secas simbolizando el otoño adquiere en esta imagen mayor comunicación gracias a la nitidez de las hojas que vuelan —en contraste con las figuras humanas difuminadas— y hacen patente el viento y el banco vacío en escorzo.



El banco y el otoño
de Paloma Carmona Águeda

José Luis Sánchez Noriega

Paisaje: Primer premio

El espacio árido del desierto consigue una fuerte expresividad mediante el contraste entre los azules del cielo y los tonos lechosos de la tierra y el rebaño de ovejas. Además, se logra la continuidad cromática entre las figuras de los animales, el suelo del camino y el fondo terroso.

José Luis
Sánchez Noriega



Desierto de las Bardenas Reales, Navarra
de Purificación Sánchez Palencia