



Profunda, íntima y salvaje

Animales sin collar

La opera prima de Jota Linares

En este thriller nos encontraremos a Abel (Daniel Grao), un joven político con muchos ideales y ganas de imponer nuevos cambios, su principal idea es acabar con la corrupción. Nora (Natalia de Molina) es la esposa de Abel y que guarda un gran secreto que podría entorpecer todo por lo que ha luchado su marido.

El pasado por el cual está pareja lucha por dejar atrás vuelve, Nora tratará de combatir contra el para que no arruine su vida. Ella tratará de dejar de lado sus miedos para enfrentarse a Víctor (Ignacio Mateos) en esta lucha de poder

¿Sabes guardar un secreto?

Con la campaña electoral de Abel avanzando, Nora se verá en un dilema, tratar de convencer a Víctor para que no saque a la luz el pasado y al mismo tiempo aparentar que su vida es perfecta, ya que tendrá a un reportero y amigo en su casa, también se reencontrará con una amiga del pasado, aquel que dejó tan atrás y que no quiere que vuelva, organizar una fiesta importante en su casa, y lo más importante que Abel no se enteré de nada.

Todo el peso de la película recae en el personaje de Nora, su toma de decisiones, un personaje que aparenta fragilidad, cobra entereza y lucha como un animal para acallar ese deseo que le corroe por dentro, de hacer justicia con sus propias manos. Los vaivenes de la suerte ¿estarán a su favor o en su contra?.

Verónica Dávila