

Cristina Basili, Ph.D., es investigadora Juan de la Cierva-Formación (2017) en el Departamento de Filosofía y Sociedad de la Universidad Complutense de Madrid. Es miembro del Grupo de Investigación “Historia y Ontología del Presente: la Perspectiva Hispana” de la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid. Anteriormente ha sido investigadora posdoctoral del DAAD en la Universidad de Bonn y profesora asociada en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona. Se doctoró en Humanidades por la Universidad Carlos III de Madrid (Mención Internacional). Su tesis doctoral, titulada “La caverna della modernità. Filosofia e politica nel Platone di Leo Strauss”, recibió el Premio de Excelencia (2016) de dicha Universidad. Ha realizado estancias de investigación en el *Centre National de la Recherche Scientifique* (CNRS) de París, en la *École des Hautes Études en Sciences Sociales* (EHESS) de París y en la *New School for Social Research* (NSSR) de Nueva York. Su área de especialización es la historia del pensamiento político, con especial atención a la filosofía moderna y contemporánea, la recepción del pensamiento antiguo, el pensamiento judío y los estudios de género. Es autora de varios artículos y ensayos como “*We have to reject ourselves: Gustav Landauer and Simone Weil’s Politics of the Ascesis*” (Brill, 2021); “*The Limits of the City. Leo Strauss’s Hermeneutics and Plato’s Republic*” (*Comparative and Continental Philosophy*, 2020); “*After Socrates: Leo Strauss and the Esoteric Irony*” (*Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 2020); “*El poder de la polis: notas sobre la crítica arendtiana de la filosofía platónica*” (*Res Publica*, 2020); “*Vers une civilisation du travail. Action et contemplation dans la pensée de Simone Weil*” (Garnier Classiques, 2019) y editora de libros y números monográficos de revistas como *Animales políticos. Ensayos sobre la figura del animal en la teoría política* (Ediciones Clásicas, 2021); *Memory and Collective Life* (Lo Sguardo. Rivista di Filosofia, 2020); *Politics with(out) Passions. Reasons and affections in the Public Space* (Lo Sguardo. Rivista di Filosofia, 2018). Actualmente está trabajando en su próxima monografía, titulada *La politica nella caverna. Leo Strauss interprete di Platone* (ETS, 2021). Asimismo, es miembro del comité de redacción de las revistas *Lo Sguardo. Rivista di Filosofia* (Inschibboleth), *Azimuth. Philosophical Coordinates in Modern and Contemporary Age* (Inschibboleth) y *Res Publica Litterarum* (UC3M).