



# JACLR

*Journal of Artistic  
Creation & Literary  
Research*

*JACLR: Revista de Creación Artística e Investigación Literaria (Journal of Artistic Creation and Literary Research)* es una publicación bianual de la Universidad Complutense Madrid que aparece en texto completo, acceso abierto, y revisada por pares. La revista, publicada y editada por estudiantes graduados, ofrece trabajos de investigación, tesinas de grado y de master, junto con contribuciones originales de creación artística. El objetivo es que los estudiantes aprendan el proceso de edición de una revista científica. Los autores cuyos trabajos se publican mantienen los derechos de autor sobre los mismos para su publicación posterior en otros lugares.

---

**Volumen 4 Número 1 (Julio 2016)**

**Violeta Nicolás**  
**"Siete poemas"**

---

#### **Para citar el artículo**

Nicolás, Violeta. "Siete poemas." JACLR: Journal of Artistic Creation and Literary Research 4.1 (2016)

<<https://www.ucm.es/siim/journal-of-artistic-creation-and-literary-research>>

©Universidad Complutense de Madrid, Spain

---

Violeta **NICOLÁS**

#### **Posdata**

Los portales son líneas para inexistir,  
Desisto de mi cúmulo de globos blancos  
Dejo que suceda la acera encharcada  
El destello rojo al fondo de mi enano horizonte,  
Así decido amansar mi paso  
Darne a los coches y farolas  
Disuelta entre ritmos adormecidos,  
No sé nada de mí desde hace duelos.

### **Colecciono polvareda**

Recojo suciedad de las escaleras del metro  
Es algodón grisáceo disfrazado de esculturas  
Formas tontas que componen semanas  
De cuando pasasteis por esos escalones  
Y ahora no veis esas bolas de polvo tejidas  
Con una trama sucia y segunda,  
Ese polvo que es mi semanario  
Es el residuo de las horas  
El producto del vaivén de días  
Barullo tachado  
Es todo lo que tengo.

### **Tonterías**

Dentro: una paloma arde  
El mendigo se alimenta de ella  
Se la reparte entre sus perros,  
Ése es mi pecho ahora,  
Repleto de florecillas oscuras  
Alguien que se las lleve sobre el agua  
Mientras ligo mis ojos  
Muchos bichos van por mi tronco  
Inventan comida  
Resuelven desventuras.

### **Miro hacia arriba**

Una gota cae en el lagrimal  
Resbala por mi cara  
Es el agua que viene de arriba  
La lágrima sin sentido  
Que se desliza y se hace mía  
En medio de la lluvia rala  
En la ciudad donde volver  
R o m a .

### **Pequeño Frankenstein**

Nuestros hijos serán débiles  
De retazos de los muertos  
Bocas nacientes de lentejuelas  
Cosidos con hilos de sangre

Nicolás, Violeta. "Siete poemas." JACLR: Journal of Artistic Creation and Literary Research 4.1 (2016).  
<<https://www.ucm.es/siim/journal-of-artistic-creation-and-literary-research>>  
©Universidad Complutense de Madrid, Spain

Piel de edades ensambladas  
Ojos de cerdo agridulce  
Descoloridos por la tristura.

### **Brillar a lametones**

Voy a lavarme con la lengua  
Pasarla por mi piel,  
Frotar en recodos a la sombra  
Que nadie ha descubierto,  
Sucios por el tiempo deambulatorio  
Células de deseos que se agarran

Lamerme lenta  
Al detalle engarzado  
Sin saber ninguna palabra  
Olvidarme en un montón de borrones

La saliva me apura y reproduce  
Mis contornos mudos  
La gata me ha enseñado  
A resplandecer

### **La vida de mi cuerpo**

El cuerpo quiere moverese  
Flexionarme por partes  
Entera contraerme al sudor  
Mis brazos buscan su forma  
Los músculos vencen kilos de muerte  
Hay que resistir

Qué desnuda soy

Sin ropa solo un cuerpo  
Amortiguado por susurros  
Atravesado por hojas  
Filamentos de labios

**Perfil de la autora:** Violeta Nicolás (1984, Murcia). Doctora en Artes Escénicas, Universidad de Alcalá, licenciada en Bellas Artes, Universidad de Murcia, completa sus estudios en Accademia di Brera (Milán). Tercer poemario publicado: "Lapsus Violeta" Editorial Tigres de Papel, 2015. Se le concede la "Ayuda a la Creación INJUVE 2014" por su poemario "Flow" publicado en Huerga&Fierro, 2015. Recibe el tercer premio del IX Certamen de instalaciones

Nicolás, Violeta. "Siete poemas." JACLR: Journal of Artistic Creation and Literary Research 4.1 (2016).  
<<https://www.ucm.es/sim/journal-of-artistic-creation-and-literary-research>>  
©Universidad Complutense de Madrid, Spain

"Mujer", Sierra Norte, (Madrid, 2014) donde desarrolla algunos de sus poemas. Realiza performances vinculadas con su escritura en diversos festivales como *Room Art Fair*, (Madrid, 2016) *Festival Miradas de Mujeres*, La Casa Encendida, (Madrid, 2014) o en *+Papel*, La Trasera, Universidad Complutense de Bellas Artes, (Madrid, 2013). Su primer poemario se titula "Digestión idílica", Diego Marín Librero Editor, (Murcia, 2012). Obtiene el primer premio de poesía CreaJoven, (Murcia, 2010). Ha participado en diversas revistas con su poesía, como por ejemplo, *El coloquio de los perros*, *Revista Kokoro*, *La Galla Ciencia*, *La Tribu de Frida*, *Fragmenta*, *Luke*, etc.

**Contacto:** <[violetanm@gmail.com](mailto:violetanm@gmail.com)>