

Elisabeth Crouzet-Pavan

Professeur des Universités (Histoire du Moyen Age)

Université Paris IV-Sorbonne

CURRICULUM VITAE

1. Etat civil

Nom patronymique : **PAVAN**

Epouse : **CROUZET**

Prénoms : Elisabeth, Laura

Date de naissance : 17 juillet 1953

Situation de famille : mariée, une fille (1985)

Adresse électronique : elisabeth.crouzet_pavan@paris-sorbonne.fr

Situation professionnelle : professeur d'histoire du Moyen Age (Classe exceptionnelle, 2^{ème} échelon)

Etablissement d'exercice : université Paris IV-Sorbonne, 1 rue Victor Cousin, Paris, 75230

2. Cursus universitaire

Etudes supérieures : Lycée Fénelon (Paris), Université Paris IV-Sorbonne, Université de Paris I Panthéon-Sorbonne ;

Juillet 1976: agrégation d'histoire;

1978-1981: professeur d'histoire-géographie dans l'enseignement secondaire (Lycée Pierre de la Ramée, Saint-Quentin, Aisne);

1981: attachée de recherches au Centre National de la Recherche Scientifique (rattachement à la RCP « Les villes dans l'Occident médiéval », Université Paris IV-Sorbonne);

1985: chargée de recherches au Centre National de la Recherche Scientifique (rattachement à l'URA 1100, Ecole française de Rome);

1989 (27 juin): soutenance de la thèse de Doctorat d'Etat : mention « Très honorable à l'unanimité avec les félicitations du jury »: *Espaces urbains, pouvoir et société à Venise à la fin du Moyen Age* [Université de Paris I. Jury composé des professeurs Georges Duby (président), Pierre Toubert (directeur), Bernard Guenée, Henri Dubois, Philippe Braunstein, Jean-Claude Hocquet];

1990 (octobre): nomination en tant que professeur d'histoire du Moyen Age à l'Université Charles-de-Gaulle Lille III;

1997 (octobre): nomination en tant que professeur d'histoire du Moyen Age à l'Université Paris IV-Sorbonne ;

3. _ Principaux domaines de spécialisation :

- _ Histoire de l'Italie (XIIIe-XVe siècle) ;
- _ Histoire de la Renaissance ;
- _ Histoire urbaine (derniers siècles du Moyen Age) ;
- _ Histoire économique et sociale

Thèmes de recherche actuels :

- _ Histoire des seigneuries italiennes ;
- _ Histoire des rois de Jérusalem ;

Spécialiste de l'histoire des derniers siècles du Moyen Age, j'ai d'abord mené mes recherches dans le champ de l'histoire vénitienne pour conduire, sous la direction du professeur P. Toubert, une thèse de doctorat d'Etat, soutenue en 1989. Il s'agissait, dans ce livre, d'éclairer la genèse de cette ville singulière. Mais mon ambition était encore de mener une étude d'histoire politique et sociale en portant le regard sur les différents acteurs qui, durant les XIIIe, XIVe et XVe siècles, avaient agi pour produire cette ville. Cette thèse, publiée à l'EFR, couronnée par un prix de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres, explique que l'histoire vénitienne ait constitué et constitue encore un des fils directeurs de ma recherche. Elle m'a permis de me faire connaître au plan international, en Italie particulièrement, mais aussi aux Etats-Unis du fait de recensions dans toutes les principales revues consacrées à l'histoire européenne et à l'histoire de la Renaissance.

J'ai ensuite ouvert un nouveau chantier et exploité un énorme gisement d'archives qui n'avait jamais été consulté afin d'écrire *La mort lente de Torcello. Histoire d'une cité disparue*, Paris, 1995. Mon but était, analysant l'histoire d'un déclin, d'une mort annoncée, d'écrire l'histoire d'une Venise qui n'avait pas été, et, ce faisant, de m'intéresser au problème central des rapports de la durée de l'histoire humaine au temps long du milieu. Une série de textes et l'organisation de rencontres scientifiques marquent comment l'histoire de l'environnement a alors, toujours plus nettement, retenu mon attention. J'ai ensuite choisi de réécrire, pour les rassembler, de nombreux articles consacrés à l'histoire de Venise (*Venise: Une invention de la ville XIIIe-XVe siècle*, Seyssel, 1997). Ces années ont été aussi celles de la rédaction de plusieurs gros chapitres pour différents volumes de la prestigieuse *Storia di Venezia* (Treccani).

Mais je n'ai pas pour autant négligé les recherches dans le domaine plus général de l'histoire économique et sociale. En une étape suivante, j'ai rédigé un essai d'histoire globale de Venise, vite réédité et traduit en italien et en anglais (*Venise triomphante. Les horizons d'un mythe*, Paris, 2001) avec la volonté de restituer à l'histoire de Venise une unité différente que celle du temps qui passe et des rythmes événementiels. J'ai donc donné dans cet ouvrage le primat à l'espace, ou plutôt aux jeux des espaces imbriqués, la ville, la lagune, la mer, l'empire, la terre ferme, qui animent l'histoire vénitienne.

Mes recherches se sont ensuite réorientées. J'ai pris le parti de rédiger deux essais successifs (*Enfers et Paradis. L'Italie de Dante et de Giotto*, Paris, 2001/2004) (*Renaissances italiennes*, Paris, 2007) en partant du constat que le discours historique devenait toujours plus spécialisé. Sans doute la spécialisation est-elle imposée par l'avancement même de la connaissance historique. Mais le recul sensible de l'histoire à volonté synthétique a abouti à une atomisation de plus en plus poussée de la matière historique et donc à une réduction d'échelle de la dimension interprétative. En outre, cette tendance exerce plus encore ses effets dans le champ de l'histoire italienne.

L'espace italien, comme si le caractère tardif de l'unité politique continuait à exercer ses effets, paraît devoir être difficilement pensé comme un tout. Les profondes spécificités inhérentes à chaque ville, à chaque région, qu'atteste une documentation foisonnante jusqu'à l'excès, ont donc alimenté, dans le champ de l'histoire politique et sociale, de la part des historiens italiens, une remarquable tradition d'études qui trouve plutôt à s'exprimer dans les savantes études monographiques. D'où ces deux essais qui reposent sur la conviction que le discours historique a aussi pour fonction, par la mise en perspective des problèmes et l'articulation d'informations bibliographiques et archivistiques nombreuses, de produire une lecture d'ensemble.

Enfin, mon dernier ouvrage (*Villes vivantes. Italie. XIIIe-XVe siècle*, Paris, Fayard, 2009) rend compte des recherches qui sont les miennes en matière d'histoire urbaine italienne et il y a là un autre des thèmes centraux dans ma réflexion.

J'ai aujourd'hui entamé de nouvelles recherches puisque ce sont les premiers rois de Jérusalem qui retiennent maintenant mon intérêt.

4. Responsabilités administratives

4.1. Au sein de l'Université d'appartenance

_ 1998- 2008 : Vice-directrice de l'UFR d'histoire de l'Université Paris IV-Sorbonne

_ depuis 1998 : Membre du conseil de l'UFR d'histoire

_ mai 2003- avril 2008 : Membre du bureau des six professeurs auprès du Président de l'Université Paris IV-Sorbonne

_ mai 2003-avril 2008 : Professeur délégué aux affaires immobilières et, à ce titre, responsable de l'opération « Maison de la Recherche » de l'Université Paris IV-Sorbonne (28 rue Serpente, Paris 75006).

_ 2008-2012 : Membre du Conseil d'administration de l'Université Paris IV-Sorbonne

_ depuis 1997 : Responsable de la section d'histoire du Moyen Age de l'UFR d'histoire de l'Université Paris IV-Sorbonne

_ Responsable du Master « Mondes Médiévaux » (Université Paris IV-Sorbonne. Master co-habilitation avec l'Ecole Nationale des Chartes)

_ Responsable (pour la 21^e section) du Master « Mention Histoire » de l'Université Paris IV - Sorbonne

_ 2009-2010 et 2010-2011 : Membre de la commission de spécialistes puis membre du comité de sélection (21eme section ; Université Paris IV-Sorbonne)

4.2. A l'échelon national

_ Membre des commissions de spécialistes (histoire) des Universités d'Amiens et de Tours, de Lille III, d'Arras, d'Amiens, de Paris XIII et de Rennes II

- _ 2003-2007 ; 2007-2011 : Membre nommé du CNU (21^e section)
- _ 2010-2011 : Membre du Conseil d'Administration de l'Ecole française de Rome

5. Responsabilités scientifiques

5.1. Au sein de l'Université d'appartenance

- 1997-2009 : Directrice du centre de recherches d'histoire médiévale de l'Université Paris IV-Sorbonne : EA 2556 : « Jeux et enjeux des pouvoirs. Ve-XVe siècle » ;
- depuis janvier 2010 : Directrice adjointe du Centre Roland Mousnier-UMR 8596 (section Histoire médiévale), l'EA 2556 ayant rejoint cette UMR dans le cadre du projet quadriennal 2010-2013.

5.2. A l'échelon national

- _ 1990-1998 : Vice-présidente de l'Association française des Historiens économistes
- _ 1998-2006 : Vice-présidente de la Société française d'histoire urbaine
- _ 2006-2009 ; 2010-2011 : Membre du Conseil scientifique de l'Ecole française de Rome
- _ 2003-2007 : Expert auprès de la Mission scientifique universitaire (Département des sciences de l'homme et des Humanités [DSTP 6])
- _ 2006-2007 : Membre nommé du comité 9 de l'Agence Nationale de la recherche: projets blancs
- _ 2007-2008 et 2008-2009 : Présidente du Comité 9-1 de l'Agence Nationale de la Recherche : projets blancs :
- _ depuis 2010 : Co-direction (avec Martin Aurell et Michel Sot) de la « Bibliothèque d'histoire médiévale » (Editions Classiques Garnier)
- _ 2008-2009 : Membre du Comité de pilotage pour la stratégie nationale de recherche et d'innovation (Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche) :
- _ depuis octobre 2009 : Membre du Haut Conseil de la science et de la technologie auprès du Premier Ministre
- _ 1991-1992 : Membre du jury de l'Agrégation externe de géographie (commission d'histoire)
- _ 2004-2007 : Membre du jury de l'Agrégation externe d'histoire
- _ 2003-2006 et 2006-2009 : Membre du Jury d'admission de l'Ecole française de Rome
- _ 2009 : Membre du jury du Concours du Patrimoine

_ 2009-2012 : Vice-présidente du concours de l'Agrégation externe d'histoire

5.3. A l'échelon international

_ 2002-2006 et 2006-2010 : Membre « expert étranger » des programmes successifs du Pôle d'attraction interuniversitaire (Fonds de la recherche belge) : PAI Gand-Anvers-Bruxelles-Leyde puis Gand-Anvers-Bruxelles-Utrecht

_ Membre du referee-board de la Società Ligure di Storia Patria

_ Expert étranger des projets de recherche de l'Université de Padoue

_ Membre du Comité scientifique du Centro Italiano di Studi di Storia e d'Arte di Pistoia

_ Représentante de la France dans le Comité directeur international de l'European Association for Urban History (élection en 2010)

6. Prix et distinctions

_ 1993 : Prix du Budget de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Institut de France, pour *'Sopra le acque salse': Espaces urbains, pouvoir et société à Venise à la fin du Moyen Age*. (Collection de l'Ecole française de Rome-Istituto storico italiano per il medioevo, Rome, 1992, 2 vol., 1121p.)

_ 2001 : Prix du Budget de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Institut de France, pour *Venise triomphante. les horizons d'un mythe*, Albin Michel, Paris, 1999 (rééd. 2004)

_ 2002 : Prix Guizot de l'Académie française, pour *Enfers et Paradis. L'Italie de Dante et de Giotto*, Paris, Albin Michel, 2001 (rééd. 2004)

_ 1999 : Socio de l'Ateneo veneto (Venise-Italie)

_ 2004 : Membre de l'Academia Europaea [21, Albemarle Street, Londres W1S 4HS, Grande-Bretagne]

_ 2004 : Chevalier des Palmes Académiques

_ 2004 : Chevalier de l'Ordre national du Mérite

_ 2007 : Chevalier de la Légion d'Honneur

7. Conférences et communications scientifiques

7.1 : En Italie

Rome : **Ecole française de Rome** : colloques : 1995, 1996, 1998 et séminaires du programme de l'EFR : *Pouvoir et édilité* : 1994, 1996, 1997, 1998 ; conclusions du colloque : « La Vengeance », sept. 2003 ; communication dans le cadre du colloque *Faire corps. Le destin des rituels dans l'espace urbain. France. Italie*, janv. 2005 ; communication dans le cadre du colloque *La mobilità sociale alla fine del medioevo*, 2008 ; communication dans le cadre du colloque *Construction et circulation des modèles et des pratiques idéologiques*, avril 2009 ; invitation au séminaire de sciences sociales des membres de l'EFR : *Penser le conflit* : juin 2009 ; communication dans le cadre du colloque *Marquer la ville* déc. 2009 ; mars 2012 : présentation de *Rinascimenti italiani*

Rome : Istituto storico italiano per il medioevo : Settimana di studi medievali (conclusions) : mai 2007

Rome : séminaire dans le cadre du séminaire commun d'histoire du Moyen Age (Universités de Roma La Sapienza, de Roma III et de Tor Vergata) : 2009 ;

Rome : Université de Roma Tre : mois de janvier 2010 : professeur invitée

Rome : conclusion du colloque sur Les Seigneuries (2012)

Trieste : Université de Trieste : 1990 (colloque)

Erice : Centre Ettore Majorana d'Erice : colloques 1986, 1989, 1993, 2003

Prato : (Settimana Datini) : 1987

Gargonza : journées d'études: 1988, 1989, 1990

Ferrare : journée d'études : 1990

Trévis : Fondation Benetton : 1991 (colloque)

Udine : Università degli studi : 1998 (séminaire)

Gènes : Università degli studi: 1985 (colloque), 2006 (conférence)

Asti : Centro studi sul credito : 1998 ; 2011

Trente : 1995, 1997 (colloques)

Bologne : Università degli studi: 1999 (séminaire)

Florence : Università degli studi de Florence : séminaires en 1999, 2003, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010. Cours comme professeur invitée à l'Université de Florence : 2001

Florence : Institut français: 1994

Macerata : Università degli studi: 2000 (journée d'études)

Milan : Université Bocconi : 1994 (colloque)

Milan : Università degli studi : 1994 (colloque)

Milan : Membre du comité scientifique du congrès AISU : *La Città e le Reti* et co-organisatrice de la session : AISU, fév. 2009 (Université Bocconi et Università degli studi): « Le reti della solidarietà »

Pescia : séminaire doctoral : 2005

Turin : Università degli studi : 2006 (séminaire)

Pistoia : Centro della civiltà del tardo medioevo : participation aux journées d'études : 1998, 2000, 2002, 2004, 2006 ; présidence de séance: mai 2008, 2010, 2012

San Miniato : Centre di storia medievale de San Miniato : séminaires 1998, 2000 ; colloque : 2008

San Gimignano : juin 2007 (séminaire doctoral) ; juin 2013 (séminaire doctoral)

Sienna : Università degli studi de Sienna : 1995 ; 2006 (colloque) ; 2007 (séminaire)

Sienna : Association des Historiennes Italiennes : colloque 2002

Sienna : Commune de Sienna : conférence pour le 700eme anniversaire du *Costituto senese*

Parme : Università degli studi: 2006 (séminaire)

Venise : Université degli studi: 1998

Venise : Faculté d'architecture de Venise : oct. 2005 (communication dans le cadre du colloque (non publié) *Città e ambiente*) ; séminaire : 2012

Venise : *Istituto veneto di scienze, lettere ed arti*: 1998 (colloque), 2001 (colloque), 2002 (colloque) : nov. 2008 : présentation de l'ouvrage d'E. Orlando et participation à l'hommage à L. Lanfranchi ; colloque Il commonwealth veneziano, mars 2013 : conclusions

Venise : Colloque *Millenio di Torcello* : mai 2009
Venise : Istituto Romeno di Venezia : octobre 2010

7.2. dans d'autres pays européens

Espagne:

Estella : semaine d'histoire médiévale d'Estella (gouvernement de Navarre : 1995) colloque ;
Semaine d'Estella (gouvernement de Navarre) 2006, colloque
Baeza : (Casa de Velasquez) : colloque *Castrum VIII*
Najera (2007) : colloque *La convivencia en las ciudades medievales*
Gandia : Conférence au III Seminario de Historia Medieval Monasterio de Santa María de la
Valldigna Desde la Fundación Jaume II (2008)
Valence : Université de Valence : séminaire de recherches (prof. P. Iradiel et A. Furio) : mai 2009

Angleterre:

Université de Newcastle : 1995
Université de Londres (séminaire *Renaissance Italy* : février 1996)
Institute of Historical Research (Londres) : 2000
Université de Swansea : 2002

Belgique:

Université de Louvain-la-Neuve : 1995
Université de Gand : 1996, 1998, 2001.
Colloque novembre 2001 et novembre 2002 (Typologie des sources du Moyen Age), Marche-en-
Famenne
Mission d'expertise pour le compte de la Recherche scientifique belge auprès du pôle d'histoire
médiévale et moderne PAI Gand-Louvain-la-Neuve-Bruxelles-Anvers : 2001
membre expert étranger du PAI (histoire urbaine) Gand-Bruxelles-Anvers-Leyde : 2002-2006
(rencontres de Gand, Bruxelles, Anvers, Leyde) ; 2006-2010 (Gand, Bruxelles, Anvers) ;
2010-2012 : Bruxelles

Pays-Bas : Utrecht (2009)

Allemagne:

Göttingen : Mission historique française en Allemagne : 1989, 1998
Berlin (juin 2010) : colloque ;

Grèce : Université d'Athènes : 2006

Pologne : (Université de Poznan) : séminaires de maîtrise et de doctorat : 2000

7.3 Hors d'Europe

Russie

(Moscou-Saint-Petersbourg) : enseignement dans le cadre du collège universitaire français (2000)
au MGU et à l'université de Saint-Petersbourg
Moscou (Centre Marc Bloch, RGGU) : présidence du jury de soutenance de maîtrises (1999) ;
conférences (2003) ; colloques (2008, 2009)

Israël : Université de Tel-Aviv, colloque : 1990

Singapour : National University of Singapore : colloque : 2004

Etats-Unis :

Washington, Folger Library : colloque : 1994

Harvard University : séminaire « The World Economic Primacy » à propos d'un livre de Charles Kindleberger : 1996

Syracuse University : 1297-1797 : *Venice revisited* : 1998

Boston University : 2001 ; conférence (2003)

Université de Minnesota-Minneapolis (Center of Medieval Studies: professeur invitée) ; avril 2009

Los Angeles, Renaissance Society of America ; mars 2009

New York : Université de Columbia : colloque 2010

Chicago : Université de Chicago, mai 2010 : conférences

Canada: Université de Montréal : 1995 (direction de session, XVIIIe Congrès international des Sciences historiques) ; conférences et cours comme professeur invitée : 2003

Brésil: conférences : Universités de Recife, de Salvador de Bahia (université fédérale), de Rio de Janeiro, de Sao Paulo (Université d'Etat de Sao Paulo USPI) : 1997 ; et cours et séminaires : Université Mackenzie de Sao Paulo : 2005 et 2007

Argentine : conférences : Université de Buenos-Aires et Consejo Nacional de Investigaciones científicas y técnicas : 1997

Emirats arabes unis/ Abou Dhabi : UPSAD : missions d'enseignements (26 heures de cours de licence) : années 2006, 2007, 2008, 2009, 2010 ; colloque « rencontre des civilisations » : 2011

7.4. dans des établissements universitaires français

Universités d'Avignon (n°32 et n°60 dans la liste des travaux), de Strasbourg II (n°37), de Rouen, de Tours [Centre d'Etudes supérieures de la Renaissance] (n°44), (n°56), de Clermont-Ferrand, de Lille III, de Lorient, de Lyon II, de Lyon III, de Toulouse II, de Grenoble III, de Rennes II, de Bordeaux III, de Paris I, Paris VII, Paris X, de Paris XIII, de Montpellier III, d'Aix-Marseille II, d'Arras, de Lorient, de Corte, EPHE, ENS Ulm, ENS Saint-Cloud, ENS LSH LYON, EHESS, Collège de France, Centre de colloques de Conques, Société de l'Histoire de France, Centre d'études médiévales de Poitiers...

8. Encadrement de la recherche :

8.1. Direction de doctorats en cours

THESES INSCRITES A PARIS IV

1. **Becchia Cécile** : « Les Bourgeois, le Prince et la Cité. L'espace bourguignon au XV^e siècle »
Inscription : 2008 ; agrégée d'histoire ; allocatrice-monitrice ; Ater

2. **Besson Florian** : « La féodalité dans les états latins jusqu'à la chute d'Acre »
inscription 2013 : ancien élève ENS Ulm ; agrégé d'histoire ; contrat doctoral et monitorat

- 3. Chaigne Marion** : « Des femmes au « coeur d'homme » ? L'entourage féminin des ducs de la seconde Maison d'Anjou (1360-1481) »
Inscription : 2007 ; agrégée d'histoire ; Ater
- 4. Chamboduc de Saint Pulgent Diane** : « Les milieux populaires à Lucques à la fin du Moyen Age »
Inscription : 2007 ; ancienne élève de l'ENS Ulm ; agrégée d'histoire ; Ater
- 5. Delzant Jean-Baptiste** : « Pouvoir et commande artistique : les seigneuries d'Italie centrale à la fin du Moyen Age »
Inscription : 2006 ; agrégé d'histoire ; membre de l'EFR
- 6. Fabre Camille** : « Une ressource, son exploitation et ses usages à la fin du Moyen Age: le bois dans l'espace toulousain »
Inscription : 2008 ; ancien élève de l'ENS Ulm ; agrégé d'histoire ; allocataire-moniteur normalien
- 7. Guay Manuel** : « Hommes et femmes dans les sociétés de cour françaises au XV^e siècle : discours et représentations des affects »
Inscription : 2006 ; agrégé d'histoire ; Ater
- 8. Guittonneau Pierre-Henri** : «Entour Paris, les villes sur l'eau : étude d'un maillage urbain à la fin du Moyen Age »
Inscription : 2007 ; agrégé d'histoire ; Ater
- 9. Gevertz Laure** : « Recherches sur les métiers à Londres au XV^e siècle »
Inscription 2009 ; agrégée d'histoire : contrat doctoral et monitorat
- 10. Kikuchi Catherine** : « Imprimeurs et imprimerie à Venise à la fin du Moyen Age »
inscription 2012 ; ancienne élève de l'ENS Ulm ; agrégée d'histoire ; contrat doctoral et monitorat
- 11. Pilorget Julie** : « Femmes au travail, femmes au pouvoir, femmes en ville : l'exemple d'Amiens »
inscription 2012 : agrégée d'histoire ; contrat doctoral et monitorat
- 12 Richard Stephanie** : Formes et pratiques de la séparation des couples dans la France du XV^e siècle
inscription 2011 ; agrégée d'histoire. Contrat doctoral et monitorat
- 13. Soriano Conesa Julia** : Le chapitre cathédral de Barcelone dans la deuxième moitié du XV^e siècle :
Inscription 2011 ; agrégée d'histoire. Contrat doctoral et monitorat
- 14. Troadec Cécile** : « Rome au XV^e siècle : défis économiques et mutations sociales d'une jeune capitale ».
Inscription 2010 ; ancienne élève ENS Ulm ; contrat doctoral et monitorat ; Ater
- 15. Strobbe Irène** : « Pouvoir et assistance à Lille à la fin du Moyen Age »
Inscription 2010 ; agrégée d'histoire ; contrat doctoral et monitorat ; Ater

THESES INSCRITES EN CO-TUTELLE

- 1. Terenzi Pierluigi** (bourse de doctorat Université de Milan avec G. Chittolini) : « L'Aquila dans le *Regnum*. Les relations entre les villes et la monarchie dans le Midi italien à la fin du Moyen Age »
Inscription 2010
- 2. Vojtisek Jan** (bourse ministère affaires étrangères) (avec Université de Prague) : « la société politique dans les royaumes de France et de Bohême dans les dernières décennies du XIV^e siècle »
inscription 2011

8.2. Direction de doctorats soutenus

THESES INSCRITES A PARIS IV

- 1. Lecuppre-Desjardin Elodie :** « La ville des cérémonies : essai sur la communication politique dans les anciens Pays-Bas bourguignons »
maître de conférences à Lille III
- 2. Martignoni Andrea:** « Mots et gestes de la foi : les expériences religieuses en Frioul à la fin du Moyen Age »
Soutenance en janvier 2007 : en post-doctorat : bourse de recherche du Canton du Tessin ; puis Labex ENHE (Paris-Sorbonne) et chargé de cours à la faculté catholique de Paris
- 3. Faugeron Fabien :** « Nourrir la ville : ravitaillement et marché de l'alimentation à Venise à la fin du Moyen Age »
Soutenance en janvier 2009 ; ancien élève de l'ENS LSH ; agrégé d'histoire ; membre de l'Ecole française de Rome en post-doctorat
- 4. Vuillemin Pascal :** « Paroisses et communautés paroissiales à Venise à la fin du Moyen Age »
Soutenance novembre 2009; agrégé d'histoire ; ancien membre de l'Ecole française de Rome ; MC Université de Chambéry
- 5. Dauphant Léonard :** « Toute France : construction et représentations de l'espace politique français XVe siècle »
Soutenance décembre 2010 ; ancien élève de l'ENS Ulm, agrégé d'histoire ; MC Université de Metz
- 6. Smaghe Laurent :** « Les émotions du prince. Représentations et manifestations des émotions dans les Pays-Bas bourguignons à la fin du Moyen Age »
Soutenance décembre 2010 ; agrégé d'histoire ; professeur dans l'enseignement secondaire
- 7. Bouchet Serge :** « Chroniqueurs citadins et nouveaux pouvoirs en Emilie-Romagne à la fin du Moyen Age »
soutenance décembre 2011 ; agrégé d'histoire PRAG Université de la Réunion
- 8. Revest Clémence :** « La rhétorique des humanistes au service du pouvoir pontifical (1404-1414) »
Inscription : 2006 ; soutenance : juin 2012 agrégée d'histoire ; membre de l'Ecole française de Rome

THESES EN CO-DIRECTION

- 1. Marchi-Van Cauwelaert Vanina :** « Gênes et la Corse du Sud au XVe siècle » (avec J. Cancellieri ; Université de Corte)
Soutenance octobre 2007 ; aujourd'hui MCF à l'IUFM de Corte
- 2. Petrescu Ecaterina** (co-direction avec J.-C. Cheynet. Université de Paris IV): « Pour une histoire agraire de la Morée franque dans les derniers siècles du Moyen Age »
Soutenance novembre 2008: bibliothécaire

THESES EN CO-TUTELLE PARIS IV-UNIVERSITÉ DE FLORENCE

- 1. Tomei Angela** (Università degli studi di Firenze) (co-tutelle avec J.-C. Maire Vigueur) : *La caduta di Costantinopoli (1453) nelle testimonianze dei contemporanei. Echi e interpretazioni di un avvenimento epocale.* « Les échos de la prise de Constantinople dans l'Italie du second XVe siècle ».
Professeur dans l'enseignement secondaire
- 2. Tasini Gionata** (Università degli studi di Firenze) (co-tutelle avec G. Pinto) : *Tribunali intercittadini e curie forinsecorum nei comuni dell'Italia centro-settentrionale (secc. XII-XIII).* « La curia forinsecorum dans les villes de l'Italie du Nord et du Centre (XIIe-XIIIe siècles) »

Soutenance juin 2008 ; professeur dans l'enseignement secondaire

3. Bettarini Francesco (Università degli studi di Firenze) (co-tutelle avec G. Pinto) : « Ser Iacopo degli Ugodonici. De Prato à Raguse : un notaire italien au XIVe siècle »

Soutenance juin 2009 : en post-doctorat`

4. Gualtieri Piero : « Pistoia : institutions et société à l'âge communal » (co-tutelle avec A. Zorzi) ; bourse de doctorat de l'Université de Florence

Soutenance 2010 ; en post-doctorat

5. Belletti Giulia (bourse de doctorat : Université de Roma Tre avec J.-C. Maire Vigueur) : « Economie et finances dans les vallées de la région de Bergame à l'âge vénitien (XVe-XVIe siècle) »

Inscription 2008 ; soutenance : mars 2012

6. Giraudo Stefania (bourse de doctorat Université de Parme avec Marina Gazzini) : « Langages et techniques de pacification du roi dans l'Italie du début du XIVe siècle »

Inscription 2010 ; soutenance : avril 2013

8.3. Direction de HDR

1. Castelnuovo Guido, « Elites, pouvoirs et noblesses de part et d'autre des Alpes (XIIe-Xve siècle) »

professeur à l'Université d'Avignon

8.4. Participation à des jurys de thèse et de HDR

En France (voir supra), à Bruxelles (ULB, 2008), à Turin (2005), à Sienne (2012) ; à Madrid (août 2012).

9. Activités pédagogiques

9.1. Service d'enseignement

_ une heure hebdomadaire de cours de licence 2 (de 100 à 150 étudiants)

_ une heure hebdomadaire de cours de licence 3 (de 100 à 150 étudiants)

_ une heure hebdomadaire de cours de licence 3 « Sciences et techniques annexes »

_ une heure de séminaire de master 1 (M. 1) (par séances de 2h en alternance) ; encadrement chaque année de jamais moins d'une **vingtaine d'étudiants** qui travaillent sur des sujets d'histoire italienne (principalement à partir de sources imprimées) et plus généralement d'histoire des derniers siècles du Moyen Age

_ une heure de séminaire de master 2 (M. 2) (par séances de 2h en alternance) ; encadrement chaque année **de dix à quinze étudiants** de master 2

_ diverses séances de formation doctorale ;

Total : cinq heures CM par semaine (séminaire de formation doctorale en sus)

_Selon les questions mises aux concours :

_ cours de préparation à l'agrégation d'histoire : j'ai assuré douze fois le cours d'agrégation depuis que je suis professeur

_ Cours de préparation au Capes d'histoire-géographie, à partir de 2010

TRAVAUX et PUBLICATIONS

1. MONOGRAPHIES

1. *'Sopra le acque salse': Espaces urbains, pouvoir et société à Venise à la fin du Moyen Age.* (collection de l'Ecole française de Rome-Istituto storico italiano per il medioevo, Rome, 1992, 2 vol., 1121 p.)

Ouvrage couronné par le prix du Budget Académie des Inscriptions et Belles Lettres. Institut de France. 1993)

2. *La mort lente de Torcello. Histoire d'une cité disparue,* Paris, Fayard, 1995, 432 p.

Traduction italienne : *Torcello. Storia di una città scomparsa*, Rome, Jouvence, 2001, 399 p.

3. *Venise: Une invention de la ville XIIIe-XVe siècle,* Seyssel, Collection Epoques, Champ Vallon, 1997, 345 p.

4. *Venise triomphante. les horizons d'un mythe,* Albin Michel, Paris, 1999, Bibliothèque Histoire, 428 p.

Ouvrage couronné par le prix du Budget - Académie des Inscriptions et Belles Lettres. Institut de France

Réédition dans la « Bibliothèque de l'Evolution de l'Humanité », Albin Michel, 2004

Traduction italienne : *Venezia trionfante. Gli orizzonti di un mito*, Turin, Einaudi, 2001, 353 p.

Traduction américaine: *Venice Triumphant. The Horizons of a Myth*, Johns Hopkins éditeur, Londres-Baltimore, 2002, 386 p.

5. *Enfers et Paradis. L'Italie de Dante et de Giotto,* Paris, Albin Michel, 2001, Bibliothèque Histoire, 490 p.

Réédition dans la « Bibliothèque de l'Evolution de l'Humanité », Albin Michel, 2004

Ouvrage couronné par le prix Guizot - Académie française. 2002

Traduction italienne : *Inferni e Paradisi, L'Italia di Dante e di Giotto*, Fazi, Rome, 2007, avec une préface de Jacques Le Goff, « Quando l'Italia uscì dalla selva oscura »

6. *Renaissances italiennes,* Paris, Albin Michel, Bibliothèque Histoire, 2007, 613 p.

Réédition dans la « Bibliothèque de l'Evolution de l'Humanité », Albin Michel, 2013

Traduction italienne : Viella, Rome, 2012

Traduction espagnole sous presse: Presses Universitaires de Valence

7. *Villes vivantes. Italie. XIIIe-XVe siècle*, Paris, Fayard, 2009, 477 p.

Traduction italienne sous presse, Sienne.

8. *Le mystère des rois de Jérusalem. 1099-1187*, Paris, Albin Michel, 2013, 376 p.

2. DIRECTIONS D'OUVRAGES

1. *Water Control in Western Europe, Twelfth-Sixteenth Centuries*, Eleventh International Economic History Congress, session B. 2, Milan, 1994, Introduction et édition en collaboration avec J.-C. Maire Vigueur, 150 p.

2. *Environnement et développement économique*, introduction et édition des actes du colloque de l'association française des historiens économistes, n° spécial *d'Histoire. Economie et Société*, 1997, n°3, Sedes.

3. *La Dérision. De la pratique sociale au rituel politique*, sous la direction d'E. Crouzet-Pavan et J. Verger, Paris, PUPS, 2007.

4. *Villes de Flandre et d'Italie : les leçons d'une comparaison*, en collaboration avec E. Lecuppre-Desjardin, Brepols, 2007, *Studies in Urban History*,

5. *Les grands chantiers. Pouvoir et édilité dans l'Italie communale et seigneuriale*, (introduction, participation et direction d'ouvrage), Collection de l'Ecole française de Rome, 2002, 510 p.

6. *Usages de l'histoire et pratiques politiques en Italie du Moyen Age aux temps modernes : autour de la notion de réemploi*, C. Callard-E. Crouzet-Pavan-A. Tallon éd., à paraître, sous presse, PUPS.

8. *Cités humanistes, cités politiques (1400-1600)*, E. Crouzet-Pavan, D. Crouzet, Ph. Desan éd., Actes du colloque international, à paraître, PUPS, Paris.

3. CONTRIBUTIONS A DES OUVRAGES COLLECTIFS

1. « La conquista e l'organizzazione dello spazio urbano », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, vol. II, *L'età del Comune*, G. Ortalli-G. Cracco dir. (Istituto della Enciclopedia italiana), Rome, 1995, p. 549-576.

2. « Un fior del male: i giovani nelle società urbane italiane. secoli XIV-XV », *Storia dei Giovani*, J.-C. Schmitt-G. Levi dir., Laterza, 1994, t. 1, p. 211-277 (version française: « Une fleur du mal? Les jeunes dans les sociétés urbaines italiennes », *Histoire des jeunes*, J.-C. Schmitt-G. Levi dir., Seuil, 1996, t. 1, p. 199-254)

3. « La maturazione dello spazio urbano », in *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima, Il Rinascimento Società ed economia*, A. Tenenti-U. Tucci dir. (Istituto dell'Enciclopedia italiana), Rome, 1996, p. 3-100.
4. « Immagini di un mito », in *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima, Il Rinascimento Politica e cultura*, A. Tenenti-U. Tucci dir. (Istituto dell'Enciclopedia italiana), Rome, 1996, p. 579-601.
5. « Sviluppo e articolazione della città », in *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima. III, La formazione dello Stato patrizio*, G. Arnaldi-G. Cracco-A. Tenenti dir. (Istituto, della Enciclopedia italiana), Rome, 1997, p.729-781.

4. ARTICLES ET COMMUNICATIONS

4.1. Textes publiés

- 1) « Police des mœurs, société et politique à Venise à la fin du Moyen Age », *Revue Historique*, 1980, 2, p. 241-288.
- 2) « Recherches sur la nuit vénitienne à la fin du Moyen Age », *Journal of Medieval History*, 7, 1981, p. 339-356.
- 3) « Venise et la mort à la fin du Moyen Age », *MEFRM*, 93, 1981, 2, p. 467-493.
- 4) « Murano à la fin du Moyen Age: spécificité ou intégration dans l'espace vénitien? », *Revue Historique*, n° 268, 1984, 1, p. 45-92
- 5) « Venise dans les récits de pèlerinage », *MEFRM*, 96, 1984, 1, p. 489-535.
- 6) « Violence, société et pouvoir à Venise (XIV^e-XV^e siècles): forme et évolution de rituels urbains », in *MEFRM*, 96, 1984, 2, p. 903-936.
- 7) « Le port de Venise aux XIV^e et XV^e siècles: faux-semblants, définitions, mutations », in *Città portuali del Mediterraneo*, E. Poleggi éd. (Actes du Colloque de Gênes, juin 1985), Gênes, 1989, p. 231-249.
- 8) « La ville et ses villes possibles: sur les expériences sociales et symboliques du fait urbain (Italie du Nord et du Centre, fin du Moyen âge) », in *Aux origines de la ville moderne*, Ecole française de Rome, 1986; *D'une ville à l'autre*, EFR, 122, J.-C. Maire Vigueur éd., 1989, p. 643-680.
- 9) « La città e la sua laguna: su qualche cantiere veneziano dalla fine del Medioevo », in *Ars et Ratio*, J.-C. Maire Vigueur-A. Paravicini Bagliani éd., Sellerio, Palerme, 1990, p. 32-54.
- 10) « Le port de Venise à la fin du Moyen Age: entre la lagune et la ville, un "effet" portuaire? », in *I porti come impresa economica*, Atti della settimana di studio, Istituto F. Datini, Prato (mai 1987), Florence, 1988, p. 625-652.
- 11) « Testimonianze ed esperienza dello spazio. L'esempio di Venezia alla fine del Medioevo », in *La parola all'accusato*, J.-C. Maire Vigueur-A. Paravicini Bagliani éd., Palerme, Sellerio, 1991, p. 190-212.
- 12) « Potere politico e spazio sociale: il controllo della notte a Venezia nei secoli XIII-XV », in *La Notte*, M. Sbriccoli éd., Città di Castello, 1991, p. 46-66.
- 13) « Mots et gestes: notes sur la conscience de la parenté », *Médiévales*, 19, 1990, p. 9-15.
- 14) « Venise et le monde communal: recherches sur les podestats vénitiens, 1200-1350 », enquête dans le cadre de l'ATP Prosopographie (Ecole française de Rome), *Enquête sur le personnel*

- politique de l'Italie communale*, in *Journal des Savants*, juil-déc. 1992, p. 277-315 et in *Podestà dell'Italia comunale*, J.-C. Maire Vigueur dir., Rome, EFR, 2000, 2 vol., t. 1, p. 259-286.
- 15) Conclusions du IV^{ème} workshop d'Erice (sept. 1990), *Riti e Rituali nelle Società medievali*, J. Chiffolleau-A. Paravicini Bagliani-L. Martines éd., Spolète, 1994, p. 329-334
 - 16) « Venice between Jerusalem, Byzantium and Divine Retribution: the Origins of the Ghetto », in *The Mediterranean World after 1492*, A. Meyuhar Ginio éd., Londres, 1992, p. 163-179, et *Mediterranean Historical Review*, dec. 1991, vol. 6, n° 2.
 - 17) « Le peuple des quartiers », *Venise*, collection Mémoires, Autrement, Ph. Braunstein éd., Paris, 1993, p. 200-215.
 - 18) « Retour aux images: le consensus et le mythe », *Venise*, collection Mémoires, Autrement, Ph. Braunstein éd., Paris, 1993, p. 232-242
 - 19) « Quando la città si diverte: giochi e ideologia urbana », in *Gioco e giustizia nell'Italia di Comune*, G. Ortalli éd., Trévise-Rome, 1993, p. 35-48.
 - 20) « Les mots de Venise: sur le contrôle du langage dans une cité-état italienne », Actes du Congrès des médiévistes de l'enseignement supérieur public, juin 1993, *La circulation des nouvelles au Moyen Age*, Paris-Rome, 1994, p. 205-218.
 - 21) « Venice and Torcello: History and oblivion », Actes du colloque *Renaissance Venice*, Washington D. C., in *Studies in the Renaissance*, vol. 8, n°4, p. 416-426.
 - 22) « Recherches sur les métiers dans une cité qui disparaît : Torcello à la fin du Moyen Age », Actes du colloque *Les métiers au Moyen Age*, J. P. Sosson éd., Louvain-la-Neuve, 1995, p. 75-97.
 - 23) « Gênes et Venise: écritures historiques et imaginaires de la cité », Actes du colloque *Le forme della propaganda politica nel Duecento et Trecento*, Université de Trieste-Ecole française de Rome, Ecole française de Rome, 1994, p. 427-453.
 - 24) « L'histoire de l'environnement: un retour à la macro-histoire (Economie et écologie: ennemies ou alliées?) », en collaboration avec Jean-Pierre Poussou, Rapport du thème 14, XVIII^e Congrès international des sciences historiques, Actes, Montréal, 1995, p. 369-396.
 - 25) « Entre collaboration et affrontement: le public et le privé dans les grands travaux urbains », XXII Semana de Estudios medievales, Estella 1995, in *Tecnología y sociedad : Las grandes obras publicas en la Europa Medieval*, Pampelune, 1996, p. 363-380.
 - 26) « Town planning and political strategy in Italian communes », actes du colloque de Newcastle, *Mediterranean Urban Culture, 1400-1800*, septembre 1995, Exeter University Press.
 - 27) « Problématiques des élites urbaines dans l'Occident médiéval », introduction au colloque des médiévistes de l'enseignement supérieur public, *Les élites urbaines*, Paris-Rome, 1997, p. 9-28.
 - 28) « Espaces civiques anciens et nouveaux : résistances et continuités dans la ville italienne de la première Renaissance », actes du colloque *La ville à la Renaissance*, CESR de Tours, 1996.
 - 29) « Politique urbaine et stratégie de pouvoir dans l'Italie communale », in *Enjeux et expressions de la politique municipale*, D. Menjot-J. L. Pinol éd., Paris, 1997, p. 7-20
 - 30) « Jalons pour une histoire de l'environnement vénitien: la lagune de Torcello », in *Milieus naturels et espaces sociaux. Etudes offertes à Robert Delort*, Paris, 1997, p. 85-93.
 - 31) « Urban Time », actes du colloque *Time as a Historical Construct*, EHESS, mai 1996, J. Le Goff-H. Mukhia éd., Cambridge UP.
 - 32) « Mythe et réalité de la crise d'un écosystème littoral: Venise et sa lagune à la fin du Moyen Age », actes du colloque *Castrum VII, Zones côtières et plaines littorales dans le monde méditerranéen au Moyen Age*, J.-M. Martin éd, Rome, p. 95-106.
 - 33) « Toward an ecological understanding of the myth of Venice », in *Venice reconsidered*, D. Romano-J. Martin éd., John Hopkins, Baltimore-Londres, 2000, p. 39-64.
 - 34) « Política e pratiche dell'habitat nell'epoca gotica », in *L'architettura gotica veneziana*, a cura di F. Valcanover e W. Wolters, Venise, 2000, Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti, p. 235-242.
 - 35) « Femmes et jeunes: sur les liaisons dangereuses dans l'Italie de la fin du Moyen Age », in *Mariage et sexualité au Moyen Age*, M. Rouche éd., PUPS, 2000, p. 287-300.

- 36) « Quand le doge part à la croisade », in *Mélanges Philippe Contamine*, J. Verger-J. Paviot éd., PUPS, Paris, 2000, p. 167-174.
- 37) « Les monastères sentinelles. Sur l'espace sacré vénitien », in *Au cloître et dans le monde, Mélanges P. Leclercq*, P. Henriët-A.-M. Legras éd., PUPS, 2000, p. 157-164.
- 38) « Venise entre Jérusalem, Rome et Byzance: stratégies d'appropriation d'images », in *Les mégapoles méditerranéennes*, Cl. Nicolet éd., Rome-Paris, 2000, p. 546-564.
- 39) « Cultures et contre-cultures: à propos des logiques spatiales de l'espace public vénitien », in *Shaping Urban Identity in late-medieval Europe: The use of space and images*, M. Boone-P. Stabel éd., Leuven, 2000, p. 89-117.
- 40) « Les faux-semblants d'une histoire des relations affectives: l'exemple italien », in *The Household in Late Medieval Cities, Italy and Northwestern Europe compared*, M. Carlier-T. Soens ed., Leuven, 2001, p. 147-164.
- 41) « Jeux d'identité: mémoire collective et mémoires individuelles: l'exemple vénitien », in actes du colloque de l'Institut historique allemand, *Memoria, communitas, civitas*, H. Brand-P. Monnet-M. Staub éd., Thorbecke, 2003, p. 21-32.
- 42) « Pour le bien commun. A propos des politiques urbaines dans l'Italie communale », in *Les grands chantiers. Pouvoir et édilité dans l'Italie communale et seigneuriale*, E. Crouzet-Pavan éd., collection de l'Ecole française de Rome, 2003, p. 11-40.
- 43) « A la recherche des techniciens fantômes », *La cité et le technicien*, Göttingen, Mission historique française en Allemagne-Ecole française de Rome, 2000, Ecole française Rome, 2004, M. Arnoux - P. Monnet éd., p. 43-59.
- 44) « Le palais des doges et Venise : les problématiques d'un effet de représentation », in *Les palais dans la ville*, J. Chiffolleau-P. Boucheron éd., Lyon, 2004, p. 231-248.
- 45) « Venise et ses apogées: problèmes de définition », Centro di storia e d'arte, Pistoia, *La città medievale nel apogeo medievale*, Pistoia, 2003, p. 45-72.
- 46) « Venise et ses espaces: esquisse d'une cannibalisation historiographique » *Liber Largitorius, Mélanges en l'honneur de P. Toubert*, D. Barthélémy-J.-M. Martin éd., Genève, 2003, p. 259-276.
- 47) « Strength and limits of the eschatological imaginary in late Medieval Italy », actes du colloque de Boston, R. Landes éd., 2001.
- 48) « O nacimento da cidade moderna », in *Cadernos de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo*, Sao Paulo, 2002, vol. 2, n°1, p. 61-76.
- 49) « Torcello : mythes et mémoires perdues », in *Venezia e Bisanzio*, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti-Ecole du Louvre, Venise, 2004, p. 431-452.
- 50) « Venezia e la Terra Ferma al tempo di Giotto », *Il secolo di Giotto nel Veneto*, G. Valenzano-F. Toniolo éd., istituto veneto di scienze, lettere ed arti-Ecole du Louvre, Venise, 2002, Venise, 2007, p. 463-482.
- 51) « La ville et le château: problèmes de l'atypie vénitienne », in *Castrum 8*, Baeza, Casa de Velasquez-Ecole française de Rome, 2009, p. 185-198.
- 52) « Le verre vénitien : les savoirs au travail », Centro di studi sulla civiltà communale, Pistoia, 2003, *La trasmissione dei saperi nel Medioevo*, Pistoia, 2005, p. 289-320.
- 53) « La guerre au feu dans une cité médiévale: un péril et ses limites », *Mélanges en l'honneur d'A. Tenenti*, P. Scaramella éd., Naples, 2005, p. 65-90.
- 54) « Micro Etat et symbolique de la puissance : Venise entre paradoxe et paradigme » (Moyen Age-Renaissance) », in *Role and identity of City-States and Micro States in the World today*, Singapour, 2004.
- 55) Préface à E. Lecuppre-Desjardin, *La ville des cérémonies*, Brepols, 2004. p. XI-XIII.
- 56) Introduction au colloque *Les émotions dans la ville*, E. Lecuppre-Desjardin-A.-L. Van Bruaenne éd., Gand, 2003, Brepols, 2005, p. 27-31.
- 57) « Crimine e giustizia », in *Innesti*, G. Calvi éd., Rome, 2004, p. 55-73.
- 58) « Post-face », in *La mort écrite. Rites et rhétoriques du trépas au Moyen Age*, E. Doudet éd., Paris, PUPS, 2005, p. 173-178.

- 59) « Dynamiques de langages : pour une relecture du système rituel vénitien », in *Faire corps. Le destin des rituels dans l'espace urbain. France. Italie*, EFR, G. Bertrand-I. Taddei, Rome, 2008, EFR, p. 95-115.
- 60) « La civiltà comunale italiana nella storiografia francese », Centro di studi sulla civiltà comunale, Pistoia, 2005, in *La civiltà comunale nella storiografia internazionale*, A. Zorzi éd., Firenze UP, 2008, p. 65-92.
- 61) « Problématique des arts à Venise à la fin du Moyen Age », in *Tra economica e politica : le corporazioni nell'Europa medievale*, Centro di storia e d'arte, Pistoia, 2007, p. 39-61.
- 62) Conclusion des actes du colloque *Laver, monder, blanchir*, Paris, PUPS, Paris, 2006.
- 63) « Entre nécessités économiques et logiques anthropologiques : le marché immobilier vénitien », Colloque d'Estella, XXXIII Semana de Estudios Medievales, *Mercado inmobiliario y paisajes urbanos en el Occidente Europeo (siglos XI-XV)*, Pamplona, 2007, p. 269-300.
- 64) « Venise-Florence. Pour une histoire comparée des lieux du vivre ensemble », in *La convivencia en las ciudades medievales*, Najera, 2008, p. 211-235.
- 65) Introduction au colloque *Rêves de pierre et de bois. Imaginer la construction au Moyen Age*, PUPS, Paris, 2008, p. 7-10.
- 66) « Agnadello », in *Histoire du monde au XV^e siècle*, P. Boucheron dir., Paris, Fayard, 2009, p. 428-431.
- 67) Préface à la nouvelle édition de W. K. Ferguson, *La Renaissance dans la pensée historique*, Paris, Payot, 2009, p. 7-27.
- 68) « Les eaux noires. Essai sur le miasme et la salubrité dans la ville médiévale », in *Mélanges d'études médiévales en l'honneur des professeurs J. Poulain et D. Angers*, Montréal, 2010, p. 263-278.
- 69) « La cité communale en quête d'elle-même : la fabrique des grands espaces publics », in *La Costruzione della civiltà comunale*, Pistoia, 2010, p. 91-130.
- 70) « Marco Polo e la scrittura in movimento », in *Atlante storico della letteratura italiana*, S. Luzzatto-G. Pedulà éd., t. 1, *Dalle Origini al Rinascimento*, Turin, Einaudi, 2010, p. 113-117.
- 71) « Leon Battista Alberti e la nuova retorica delle immagini » in *Atlante storico della letteratura italiana*, S. Luzzatto-G. Pedulà éd., t. 1, *Dalle Origini al Rinascimento*, Turin, Einaudi, 2010, p. 364-369.
- 72) « Il sogno di Roma : Petrarca e Cola di Rienzo », in *Atlante storico della letteratura italiana*, S. Luzzatto-G. Pedulà éd., t. 1, *Dalle Origini al Rinascimento*, Turin, Einaudi, 2010, p. 188-193.
- 73) « Au péril de la mer », Actes du colloque *Calamità naturali*, San Miniato, 2008, M. Matheus-G. Piccinni-G. Pinto-G. Varanini éd., Florence, 2010, p. 127-158.
- 74) « La pensée médiévale sur la mobilité sociale. XII^e-XIV^e siècle », in *La mobilità sociale alla fine del medioevo*, Ecole française de Rome, S. Carocci éd., Rome, 2010, p. 69-96.
- 75) « A l'automne du Moyen Age en Italie du Nord : imaginaires chevaleresques et culture de cour », in *Relations, échanges et transferts en Europe dans les derniers siècles du Moyen Age*, colloque en l'honneur de W. Paravicini, Paris, déc. 2008, Comptes Rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, novembre-décembre 2008, p. 1727-1751.
- 76) « Le seigneur et la ville : sur quelques usages d'un dialogue (Italie. Fin du Moyen Age) », in *Europa e Italia. Studi in onore de G. Chittolini*, Firenze University Press, 2011, p. 129-142.
- 77) « Aventures marchandes italiennes en Orient », in *La Rencontre des Civilisations autour du monde Musulman*, Colloque International, Université Paris-Sorbonne. Abou Dhabi, PUPS, 2012, p. 205-224.
- 78) *Les mots de l'identité : la ville, le pouvoir et l'écrit en Europe aux derniers siècles du Moyen Age*, en collaboration avec E. Lecuppre-Desjardin, actes de la rencontre de Gand, 10^{ème} Conférence Internationale d'Histoire Urbaine, Ville et Société dans l'Histoire Européenne, *Revue d'histoire urbaine*, 2012/3 (n° 35).
- 79) « Arts de la mémoire : les récits de la Première croisade », à paraître in *Mélanges Michel Sot, Rerum gestarum scriptor. Histoire et historiographie au Moyen Age*, S. Shimahara-M. Coumert-M.-C. Isäia, K. Krönert éd., Paris, PUPS, 2012, p. 191-199.

- 80) « Le crime et son châtement dans l'Italie de la Renaissance », *Uomini. Paesaggi. Storie ; Studi di storia medievale per Giovanni Cherubini*, D. Balestracci, A. Barlucchi, F. Franceschi, G. Piccinni - A. Zorzi- éd., 2012, Sienne, p. 159-172.
- 81) « Les paradoxes du Prince : l'Italie de la première Renaissance », in *Le Prince et le bien commun*, actes du colloque de Lorient, 2007, sous la direction de H. Oudart, J.-M. Picard et J. Quaghebeur, PUR, 2012, p. 375-392.
- 82) « La proximité en négatif. Pratiques de stigmatisation et espaces du quotidien dans l'Italie de la Renaissance », in *The Power of Space in late Medieval and Early Modern Europe : the cities of Italy, Northern France and the Low Countries*, M. Boone, M. Howell éd., Brepols, Turnhout, 2013, p. 123-138.
- 83) « Les nobles, le quartier et la ville : réflexions sur l'espace social italien », *Ordnungen des sozialen Raumes. Die Quartieri, Sestieri und Seggi in den frühneuzeitlichen Städten Italiens*, G. Heidemann, T. Michalsky éd., Berlin, 2012, p. 53-68.

4.2. Textes à paraître

- 84) « Tensions et contraintes d'un imaginaire eschatologique : l'Italie à la fin du XVe siècle », in *Mouvements eschatologiques dans le contexte de la modernisation*, Moscou, Institut d'histoire universelle et RGGU, 2008, à paraître.
- 85) « Mythes fondateurs urbains : l'exemple italien », in *Mythes fondateurs urbains*, Moscou, Institut d'histoire universelle et RGGU, 2009, à paraître.
- 86) « La cité qui plus sagement se gouverne ». Variations sur le paradigme vénitien », in *Construction et circulation des modèles et des pratiques idéologiques*, A. Lemonde-I. Taddei éd., Rome, EFR, 2009, sous presse.
- 87) « Torcello ou les non-dits de l'histoire de Venise » in *Omaggio a Torcello. La storia, l'archeologia e l'arte nel millenario della basilica di Santa Maria Assunta*, Venise, 2009, à paraître.
- 88) « Introduction » au colloque *Usages de l'histoire et pratiques politiques en Italie du Moyen Age aux temps modernes : autour de la notion de réemploi*, C. Callard-E. Crouzet-Pavan-A. Tallon éd., à paraître, PUPS, sous presse.
- 89) « Des traces invisibles. Quand les sources parlent des pas et des mouvements dans la ville (Italie. Fin du Moyen Age) », à paraître in *Marquer la ville. Signes, empreintes et traces du pouvoir dans les espaces urbains*, Rome, EFR, décembre 2009.
- 90) « Byzance cachée, Byzance révélée : l'imaginaire vénitien entre deux mondes », à paraître in *Venezia, Bisanzio e l'Occidente. Nuovi punti di riferimento per una civiltà europea*, Istituto romeno di Venezia, oct. 2010.
- 91) « The Environment and Venice », chapter 12, in *Early Modern Venice, 1400-1797*, E. Dursteler éd., Brill, Leyde.
- 92) « Lectures du *Codex Balduini* : Henri VII en Italie ou la parabole de la puissance impériale », actes du colloque d'Asti, Centro studi sui lombardi e sul credito nel Medioevo, 2011.

4.3. En préparation :

réédition de *Sopra le acque salse. Espaces, pouvoir et société à Venise à la fin du Moyen Age*.