

EXILIO DEL ARTE

/ *El castillo viejo*

COMPLUTUM

/ *Contratiempo*

EUROPA TEATRO

/ *La vida es esto*

CHAMAELEO

/ *Piedad (Primer acto de Crónicas Veladas)*

CHAMAELEO

/ *Lunes por la mañana*

TEATRO POR NECESIDAD

/ *Asesinato en el escenario*

TEATRUKO

/ *Los informes*

TESPIS LAB TEATRO

/ *Adiós*

www.ucm.es/cultura/xv-muestra-de-teatro-minimo-y-monologos-2022

**XV Muestra de
Teatro**

MÍ NÍ MO

y monólogos

16 DICIEMBRE
19 00 h.
Paraninfo de las
Facultades de Filología y Filosofía





1



2



3



5



6



7

EL CASTILLO VIEJO

Grupo de teatro: **EXILIO DEL ARTE**

Autor:

Joaquín Abati y Díaz

Duración: 8'

FICHA TÉCNICA:

Dramaturgia y dirección: Exilio del Arte

Dirección Montaje: Exilio del Arte

Escenografía: Berta Guerra Muzas

Iluminación: Lucía Rodríguez

Música: Yasira Díaz Rubio

Vestuario: Violeta Cobo Rodríguez

FICHA ARTÍSTICA:

(Coro)

Paula Almenara Castellano

David Álvarez Garcés

Violeta Cobo Rodríguez

Yasira Díaz Rubio

Sol Fiebig Hidalgo de Cisneros

Javier Gonzalez Cubas

Berta Guerra Muzas

Paula Leon Izquierdo

Nicolás Montero Gómez

Alfonso Moreno Domínguez

Inés Muñoz Viana

Lucía Rodríguez Collarte

Lucas Ruiz de la Hermosa Sánchez

Sinopsis:

Interpretación teatralizada del romance

"A cuatro leguas de Pinto y treinta de Mar-

molejo", que cuenta la cómica historia del

Conde Sisebuto.

CONTRATIEMPO

Grupo de teatro: **COMPLUTUM**

Autora:

Dana Montesino

Duración: 8'

FICHA TÉCNICA:

Dirección: Eva Escartín

Ayudante de dirección: Dana Montesino

Dramaturgia: Complutum

Coreografía: Greta Cristóbal / Merce García

Espacio sonoro: José Carlos Cristóbal

Escenografía: Complutum

Iluminación: Complutum

Vestuario: Complutum

FICHA ARTÍSTICA:

Nachet Llanos (Joan)

Álex Roderio (Guzmán)

Greta Cristóbal (Olivia)

Tito Pérez (Mateo)

Marina Lera (Hannah)

Noelia Cogollo (Talia)

Merce García (Aroa)

Cheyenne Rodríguez (Isabel)

Paula Hernández (Cristina)

Stefannie Mir (Débora)

Sinopsis:

Un director y un profesor se enfrentan a

un contratiempo con sus alumnos.

LA VIDA ES ESTO

Grupo de teatro: **EUROPA TEATRO**

Autor:

Alfredo Sanzol

Duración: 8'

FICHA TÉCNICA:

Dirección:

Jaime Cano

Texto:

Alfredo Sanzol

FICHA ARTÍSTICA:

Carmen Doñoro

Luna Cassina

Sinopsis:

Una pareja se enfrenta a la fragilidad de

la vida.



4

PIEDAD (Primer acto de Crónicas Veladas)

Grupo de teatro: **CHMALEO**

Autor:

Iván García de Cuerva González

Duración: 10'

FICHA TÉCNICA:

Dirección:

Iván García de Cuerva González

José Antonio del Valle Rodríguez

Iluminación y Sonido: Ángel Pi Ferreira

FICHA ARTÍSTICA:

Andrea López Martínez (Jules)

Alba García-Iturri López (Elvira)

Nuria Gómez Valencia (Vicky)

Piedad Perea Santiago (Piedad)

Jose Antonio del Valle Rodríguez (Joan)

Sinopsis:

Una noche de fiesta tranquila parece que

termina por irse de las manos de Piedad,

quien tendrá que dar explicaciones a su

pareja, Joan.

LUNES POR LA MAÑANA

Grupo de teatro: **CHMALEO**

Autor:

Guillermo Cabrera Infante

Duración: 7'

FICHA TÉCNICA:

Dirección: Nicolás Acuses Stewart

FICHA ARTÍSTICA:

José Ignacio Malmierca Sanchez

(Protagonista)

Estefan Roman Rusu (Voz 1)

Julia Köwitz Garcia (Voz 2)

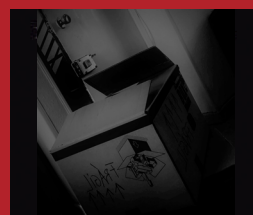
Sinopsis:

Tras levantarse por la mañana el protagon-

ista comienza con su rutina diaria frente

al espejo, pero esta vez las voces dentro de

su cabeza empiezan hacerle reflexionar.



8

ADIÓS

Grupo de teatro: **TESPIS LAB TEATRO**

Autor:

Jhan Paulo Mendoza Andía

Duración: 10'

FICHA TÉCNICA:

Dirección:

Julia Rincón Valadez

Dramaturgia: Jhan Paulo Mendoza Andía

FICHA ARTÍSTICA:

Jhan Paulo Mendoza Andía (Mirko)

Diana Carolina Ruiz Torres (Sofía)

Sinopsis:

La inesperada aparición de Sofía en casa

de Mirko obliga a esta pareja a desempol-

var recuerdos que se suceden en forma

de ecos dolorosos. A través de diálogos

vertiginosos y silencios demoledores, los

personajes tratarán de encontrar la paz

que llevan años buscando.

ASESINATO EN EL ESCENARIO

Grupo de teatro: **TEATRO POR NECESIDAD**

Autor:

Creación Colectiva

Duración: 10'

FICHA TÉCNICA:

Dirección, montaje y dramaturgia:

Sara Calvo

Escenografía, Iluminación, Vestuario:

Teatro por Necesidad

FICHA ARTÍSTICA:

Adriana Martínez (Figurante 1)

Christian Gálvez (Actor 1)

Diego Barrios (Figurante 2)

Helena Estancona (Actriz 1)

José Ángel Peño (El director, marido de

la víctima)

José María Díaz (El guionista)

María Fernanda (Técnico de Luces)

Mireya Hernán (Figurante 2)

Nicolás Pastore (Actor 3)

Olinda Julia Mamami (La maquilladora,

hermana de la víctima)

Raquel de Celis (Actriz 2)

Sara Calvo (Actriz principal, la víctima)

Yolanda Valls (Figurante 3)

Sinopsis:

La actriz principal ha sido asesinada en

mitad del ensayo general. Caos, confu-

sión. Un muerto... ¿Un asesino?... Todos

sospechan de todos... Todos tienen un

móvil. Celos, amor, odio, fama, dinero...

LOS INFORMES

Grupo de teatro: **TEATRUKO**

Autora:

Carmen Martín Gaité

Duración: 10'

FICHA TÉCNICA:

Dirección:

Zoe Alba Battipede

FICHA ARTÍSTICA:

Katherine Galeano (Carmen)

Andrea Martín (Concha)

Ana Rodríguez de la Fuente (Pascua)

Sam Paoletti (Fernandito)

Sinopsis:

Tras tres años en su pueblo cuidando a

su madre con cáncer, Concha va a buscar

trabajo en la casa de una familia pudiente

ahora que tiene que valerse por sí sola.